

جهود مفسري الإمامية في إثبات تحريف كتب العهدين قصة نبي الله آدم عليه السلام أنموذجاً

*The efforts of Imami interpreters to prove the distortion of the Two Testaments
The story of God's Prophet Adam*

م.م رضا نصر الدين قاسم رسول As. Luc. Redha Nassruldeen Qassim

rudan.almosawy@uokufa.edu.iq

أ.د. علي كاظم جواد سميسم Prof. Dr. Ali Kadhum Jawad

كلية الفقه / جامعة الكوفة Faculty of Jurisprudence / University of Kufa

ملخص

تناول هذا البحث جهود مفسري الإمامية في نقد كتب العهدين المقدسة، فوجد الباحث مساحة النقد في التفسير، تكاد تختص بما يُطلق عليه علماء النقد الكتابي، (بالنقد الداخلي)، الذي يُعنى بفحوى النصوص، ويبحث عن مكامن الخلل والتناقض فيها، -من منظور المفسر الناقد بطبيعة الحال- وذلك بالمقارنة بين النصوص، والرجوع إلى معطيات الحواس، وأوليات العقل وبديهياته. ليصل الباحث من التراسة الى أنّ اهتمام المفسر لنقد العهدين، لم يكن لذاته بل عرضاً بدافع من القرآن الكريم، لما نادى بضرسٍ قاطع في آيات كثيرة، بتحريف وتبديل كتب اليهود والتّصلي المقدسة. وتوضّح من البحث تناقض نصوص قصة آدم عليه السلام وعدم تماسكها، إذ نسبت الكذب والجهل له سبحانه وتعالى، زيادة على قدحها لمقام الربوبية، والحطّ من مؤلة الأنبياء وكرامتهم. وكلّ ذلك يُثبت تحريفها وعدم وحيانيّتها.

الكلمات المفتاحية: مفسري الإمامية – تحريف العهدين – النقد الكتابي - آدم (ع) في التوراة

1445هـ / 2024م

السنة: التاسعة عشرة

العدد: 47



DOI: <https://doi.org/10.36324/fqhj.vi47.10668>



Journal of Jurisprudence Faculty by University of Kufa is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).
مجلة كلية الفقه – جامعة الكوفة مرخصة بموجب ترخيص المشاع الإبداعي 4,0 الدولي

Abstract

This research dealt with the efforts of the Imami interpreters in criticizing the books of the two Holy Testaments. The researcher found that the area of criticism in interpretation is almost concerned with what scholars of biblical criticism call (internal criticism), which is concerned with the content of the texts, and searches for defects and contradictions in them, from the perspective of the critical interpreter. Of course, by comparing the texts, and referring to the data of the senses, and the primitives and axioms of the mind. From the study, the researcher concludes that the commentator's interest in criticizing the two covenants was not for itself, but rather as an exposition motivated by the Holy Qur'an, when he called for a decisive molar in many verses, to distort and alter the holy books of the Jews and Christians. The research clarified the contradiction and incoherence of the texts of the story of Adam, may God bless him and grant him peace, as it attributed lies and ignorance to Him, Glory be to Him, in addition to its defamation of the station of divinity, and the degradation of the status and dignity of the prophets. All of this proves its distortion and lack of vitality

Keywords: Imamiyyah interpreters - distortion of the two covenants - Adam in the Torah



العدد: 47
الشعبة: 19
2024 / هـ 1445م



جهود مفسري الإمامية في إثبات تعريف كتب العهدين

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، وسلاماً على عباده الذين اصطفى محمد وآله الطاهرين. وبعد... فقد تعارف عند العلماء والباحثين، أن ميدان نقد الأديان الأخر – اليهودية والنصرانية خاصة – محلها كتب علم الكلام والمثل والنحل فحسب، وهذا الاعتقاد تبسطهم في طلب هذا النقد في ميادين أخر. ولما أثار القرآن الكريم بعض عقائد و أفكار أهل الكتاب، وجد المفسرون أنفسهم أمام حقائق قرآنية، تُعارض الفهم السائد لأفكار اليهود والنصارى، زيادة للدفاع الحضاري الكبير بين الأديان عامة، كل ذلك أجبر بعض المفسرين الدخول في معترك دراسة ونقد الأديان، دفاعاً عن القرآن من جهة، واقتداءً به من جهة أخرى. ومما جزم بوقوعه القرآن الكريم، هو تحريف كتب اليهود والنصارى المقدسة في آيات عديدة، وهو ما دفع بعض مفسري الإمامية دراسة كتبهم المقدس، والرجوع الى لغاته الأصلية التي كتبت فيها، لبيان هذه الحقيقة القرآنية والدفاع عنها، مما كوّن جهوداً متناثرة في زوايا تفاسيرهم، وجَد الباحث أهمية جمعها ودراستها، لبيان مدى موضوعيتها، وأهم الأسس التي استندوا إليها. وقد اختار الباحث قصة آدم (ع) لتكون نموذجاً تطبيقياً يبين من خلاله عمق تلك الجهود، وأمانتها العلمية.

المطلب الأول: التعريف بكتب العهدين

المتبع للمصادر المسيحية، يجد أن النصارى جميعاً، يُقدسون العهد القديم، والعهد الجديد ويُطلقون عليها مجتمعةً: (الكتاب المقدس)، ويُفضّل اليهود استخدام مُصطلح (التناخ)، على عبارة (العهد القديم)؛ لأنّ تقسيم العهد إلى قديم وجديد من عند النصارى وليس اليهود، ومصطلح (تناخ) هو تعبير يهودي⁽¹⁾، لا يُوحى أبداً بقدمه عن

1- (إنّ الاختلاف الجوهرى بين نظرة اليهود للعهد القديم – التناخ – والمسيحيين هو في ترتيب تلك الأسفار وبعض مُسمياتها. وكذا بين فرقه –المسيحيين–؛ إذ يختلف ترتيب العهد القديم عند الكاثوليك عنه عند البروتستانت. وكذا الأرثوذكس. وهذا يعود إلى أنّ الكاثوليك يُقرّون بالأسفار التي وردت في الترجمة السبعينية. زائدة عن الأصل العبري. بل يفضّلونه؛ لأنه يبسّر عملية ربط العهد الجديد بالعهد القديم. بينما لا يعتبر معظم البروتستانت تلك الزيادات مقدّسة. فهي في نظرهم لا تنتهي إلى العهد القديم. (انظر: الهندي. محمّد رحمة الله.



العدد: 47
العدد: 19
العدد: 1445 هـ / 2024 م

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

العهد الجديد، ثم الأخير قد حلَّ محلّه (المسيري، 1999: 208/13). وسيعرّف الباحث مهذين المصدرين الأساسين، على سبيل الإجمال، بما يتناسب والمقام:
أولاً: العهد القديم: وهو أسفار اليهود المقدّسة، ويُشكّل عند النَّصَّاري المساحة الأكبر من كتابهم المقدّس سواءً أكان في عقائدهم أو تشريعاتهم، بل يُعدُّ العهد القديم المصدر الأساسي للتشريع عند النَّصَّاري، ويَرجع هذا الأمر إلى قول عيسى عليه السلام كما ورد في إنجيل متى قوله: "لَا تَطْنُونَا أَنِّي جِئْتُ لِأَنْقُضَ النَّامُوسَ أَوْ الْأَنْبِيَاءَ. مَا جِئْتُ لِأَنْقُضَ بَلْ لِأَكْمِلَ. فَإِنِّي الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: إِلَى أَنْ تَزُولَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ لَا يَزُولُ حَرْفٌ وَاحِدٌ أَوْ نُقْطَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ النَّامُوسِ حَتَّى يَكُونَ الْكُلُّ." (متى 5: 17-18). وهذه حقيقة أشار لها القرآن الكريم على لسان عيسى عليه السلام باستثناء بعض الإضافات والتعديلات، قال تعالى: ﴿وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَجَلٍ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ وَجَنِّتُكُمْ بَأْيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا النَّبِيَّ﴾ (آل عمران: 50). ويتألّف العهد القديم من الكتب الآتية:

1. التوراة (أسفار موسى الخمسة): وهي تتألّف من خمسة كتب أو أسفار، تُنسب إلى موسى عليه السلام، وتُوصف بأنّها أنزلت عليه من الله في طور سيناء. وتغطّي هذه الأسفار الخمسة مُدَّة من التاريخ، تبدأ مع بدء الخليقة، وتنتهي بوفاة موسى عليه السلام، حوالي سنة (1300) ق. م (ظاظا، 1971: 13). وهذه الأسفار هي:

- أ. سفر التكوين: يهتم بوصف الخليقة، وأصل العبرانيين (جماعة إسرائيل)، حتّى الخروج من مصر. (ظاظا، 1971: 13 - 16)
- ب. سفر الخروج: يروي تاريخ العبرانيين في مصر، وخروجهم منها.
- ت. سفر اللاويين: يعالج واجبات الكهنة، والطّقوس الأخرى.
- ث. سفر العدد: فيه تعداد رؤساء الشعب، وحاملي السلاح، وفيه أيضًا أخبار تدمّر الشعب، والتّجسس على أرض كنعان.

إظهار الحق. 98/1: أبو زهرة. محمّد. محاضرات في النّصرانية. 40: الشراقوي. د. محمّد عبد الله. في مقارنة الأديان بحوث ودراسات. 25-38: قاموس الكتاب المقدس. 764).



العدد: 47
السنة: 19
2024 هـ / 1445 م



ج. سفر التثنية: أي تثنية الاشتراع، أو إعادة الشريعة، وتكرارها على جماعة إسرائيل.

2. أسفار الأنبياء: هذه الأسفار تتضمن ما وقع للعبرانيين، من أحداث بعد موت موسى عليه السلام، حتى هدم الهيكل المقدس. وهو يُغطّي حقبة زمنية تمتد حوالي بين سنة 1300 وسنة 200 ق.م (ظاظا، 1971:36. المسيري، 1999:195/5) وتنقسم هذه الأسفار على قسمين:

أ. الأنبياء المتقدمون: وعدد أسفاره ستة. وهي: (سفر يشوع (يوشع بن نون)، سفر القضاة، سفر صموئيل الأول، سفر صموئيل الثاني، سفر الملوك الأول، سفر الملوك الثاني).

ب. الأنبياء المتأخرون: هو القسم الذي يضم مجموعة من النبوءات، والمواعظ، والقصص، وعددها خمسة عشر سفرًا. وهي على مجموعتين: الأولى: الأنبياء الكبار، وهم: (إشعيا، إرميا، حزقيال) والثانية: الأنبياء الصغار، وهم اثنا عشر: (هوشع، ويوثيل، وعاموس، عوبديا، ويونس، وميخا، ناحوم، حبقوق، صفيانيا، حجاي، زكريا، ملاخي)

3. كتب الحكمة والأناشيد: وهي مجموعة أسفار يغلب عليها الطابع الأدبي، شعريًا، أو نثريًا، وبعضها يتضمن ترانًا من القصص، والحكم تواترت عبر الأجيال (ظاظا، 1971:53). وترتيب هذه الأسفار حسب ورودها في العهد القديم كما يلي: (مزامير داود، سفر الأمثال، سفر أيوب، نشيد الإنشاد، راعوث، مراثي إرميا، سفر الجامعة، سفر إستير، سفر دانيال، سفر عزرا، سفر نحميا، سفر أخبار الأيام الأول، والثاني).

ثانيًا: العهد الجديد: يُمثل العهد الجديد القسم الثاني للكتاب المقدس، ويُقصد به: مجموعة الأسفار التي ارتضاها النَّصاري لأنفسهم، وانتخبوها من بين أسفار أحر كثيرة؛ فأكسبوها صفة القداسة على مراحل متعددة. وتبلغ (27) سفرًا. وينقسم العهد الجديد على أربع مجموعات على النحو الآتي (بوكاي، 1990:80 - 93):

1. الأناجيل الأربعة: وهي: (إنجيل متى، إنجيل مرقس، إنجيل لوقا، إنجيل يوحنا)



العدد: 47
العدد: 19
العدد: 19445 / 2024م

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

2. سفر أعمال الرسل: يُنسب للوقا، كاتب الإنجيل. (نخبة من الأساتذة ذوي الاختصاص ومن اللاهوتيين، 1981)
3. رسائل بولس، وعددها (أربع عشرة) رسالة، وهي كما يلي: (رسالة بولس إلى أهل رومية، رسالته الأولى إلى أهل كورنثوس)، رسالته الثانية إلى أهل كورنثوس)، رسالته إلى أهل غلاطية)، رسالته إلى أهل (أفسس)، رسالته إلى أهل (فيلبي)، رسالته إلى أهل (كولوسي)، رسالته إلى أهل (تسالونيكى)، رسالته الثانية إلى أهل (تسالونيكى)، رسالته إلى (تثيماوس)، رسالته إلى (تيطس)، رسالته إلى (فيلمون)، رسالته إلى (العبرانيين). (الشرقاوي، 1410هـ: 141 - 187)
4. مجموعة الرسائل الكاثوليكية، وعددها (سبع) رسائل، وهي كالآتي: (رسالة يعقوب، رسالة بطرس الأولى، رسالة بطرس الثانية، رسالة يوحنا الأولى، رسالة يوحنا الثانية، رسالة يوحنا الثالثة، رسالة يهوذا). (الخلف، 1414هـ: 196 وما بعدها)
5. سفر رؤيا يوحنا اللاهوتي:

المطلب الثاني: مفهوم مصطلح (التحريف)، وأقوال المسلمين في تحريف العهدين.

أولاً: التحريف لغةً واصطلاحاً:

1. التحريف لغة:

إنَّ المُتَّبِعَ لِمَعْنَى التَّحْرِيفِ فِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ، يَجِدُ أَنَّهُ يَأْخُذُ مَعْنَى التَّغْيِيرِ، وَالْمِيلِ بِالْكَلِمَةِ عَنْ مَعْنَاهَا (الفراهيدي، 1409هـ: 210/4 مادة (حرف)). وَأَصْلَتِ الْكَلِمَةُ، فَجُعِلَتْ تَعْنِي: حَدَّ الشَّيْءِ، وَالْعُدُولَ، وَتَقْدِيرَ الشَّيْءِ. وَالْعُدُولُ: هُوَ الْانْحِرَافُ عَنِ الشَّيْءِ، يُقَالُ: انْحَرَفَ عَنْهُ يَنْحَرِفُ انْحِرَافًا، وَحَرَفْتَهُ أَنَا عَنْهُ، أَي: عَدَلْتُ بِهِ عَنْهُ (ابن فارس، 1399هـ: مادة (حرف)).

وزاد آخر: بأنَّ "تحريف الشيء إمالته، كتحريف القلم أي قطعه من جانب وجعله مائلًا، والقلم المحرف المقطوط على هذا النحو، وفيه مقطع مائل. وتحريف الكلام أن تجعله على حرف من الاحتمال، يُمكن حمله على وجهين" (الراغب الأصفهاني، 1412هـ،

مادة (حرف)). ويبدو أن الكلمة انتقلت من الاستعمال المحسوس إلى الاستعمال المجرد غير محسوس، وهو كثير في اللغة العربية. وهنا انتقل الاستعمال من تحريف القلم - أي: قطه، وتعديله بأحد طرفيه عن الآخر - إلى تحريف الكلم، أي: تعديله وتغييره عن حاله السابق.

وأما التَّحْرِيفُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَهُوَ "تَغْيِيرُ الْحَرْفِ عَن مَعْنَاهُ، وَالْكَلِمَةَ عَن مَعْنَاهَا، وَهِيَ قَرِيبَةُ الشَّبَهِ كَمَا كَانَتْ الْهُودُ تُعَيَّرُ مَعَانِيَ التَّوْرَةِ بِالْأَشْبَاهِ، فَوَصَفَهُمُ اللَّهُ بِفِعْلِهِمْ، فَقَالَ تَعَالَى: ﴿مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ﴾ (النساء: ٤٦)" (ابن منظور، 1414 هـ، ص ٤٣/9)، و(قَرِيبَةُ الشَّبَهِ) تَعْنِي "تَغْيِيرَ مَعْنَى الْكَلِمِ إِلَى مَعْنَى هُوَ قَرِيبُ الشَّبَهِ إِلَى الْمَعْنَى الْحَقِيقِي الْأَصْلِ، وَذَلِكَ تَحْقِيقًا لِمَعْنَى الْحَرْفِ الَّذِي هُوَ الْجَانِبُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَلِصَقِ لَهُ فِي الْوَهْمِ" (معرفة، 1410 هـ، ص 18/8). ومما سبق نصل إلى أن أهل اللغة يذكرون للتَّحْرِيفِ مَعَانِي مُتَعَدِّدَةً: مِنْهَا التَّغْيِيرُ، وَالتَّبْدِيلُ وَالتَّصَرُّفُ، وَالْمِيلُ. وَيُمْكِنُ إِرجَاعُهَا جَمِيعًا إِلَى (التَّغْيِيرِ وَالتَّبْدِيلِ) خَاصَّةً. وَمِنْ هُنَا نَعْلَمُ أَنَّ التَّحْرِيفَ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ مُخْتَصٌ بِالْجَانِبِ الْمَعْنَوِيِّ أَيْ: الدَّلَالِيِّ لِلْكَلِمِ، بَيْنَمَا اصْطِلَاحًا يُتَوَسَّعُ فِيهِ؛ لِيَشْمَلَ اللَّفْظِيَّ، وَالْمَعْنَوِيَّ مَعًا، كَمَا يَأْتِي بَيَانُهُ.

2. التَّحْرِيفُ اصْطِلَاحًا: ذُكِرَ لَهُ وَجُوهٌ مُتَعَدِّدَةٌ (التَّهَانُوي، 1996، ص 77/2. معرفة، 1401 هـ: 19/8)، نذُكْرُ مِنْهَا مَا يَتَعَلَّقُ بِالْبَحْثِ:

أ. التَّحْرِيفُ بِتَبْدِيلِ الْكَلِمِ: أَيْ: تَبَدُّلِ الْكَلِمَةِ إِلَى غَيْرِهَا مَرَادِفَةً لَهَا، أَوْ غَيْرَ مَرَادِفَةٍ.
ب. التَّحْرِيفُ بِزِيَادَةٍ: وَهُوَ الزِّيَادَةُ فِي النَّصِّ، وَقَدْ يَكُونُ لِعَرَضِ الْإِيضَاحِ، وَرَفْعِ الْإِبْهَامِ. وَهُوَ يَعْنِي أَنَّ بَعْضَ الْكُتَابِ - الزِّيَادَةُ - لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْكُتَابِ الْأَصْلِيِّ. وَيَكُونُ التَّحْرِيفُ بِالزِّيَادَةِ بِوَجْهِ مُتَعَدِّدَةٍ: (الزِّيَادَةُ فِي الْآيَةِ بِحَرْفٍ أَوْ أَكْثَرَ، الزِّيَادَةُ فِي الْآيَةِ بِكَلِمَةٍ أَوْ أَكْثَرَ، الزِّيَادَةُ فِي جُزْءٍ مِنَ الْكُتَابِ، الزِّيَادَةُ فِي مَجْمُوعِ الْكُتَابِ). (مَغْنِيَّةٌ، 1424 هـ، 94/2. الْخُوَيْي، 1430 هـ: 197 - 200)

ت. التَّحْرِيفُ بِالنَّقْصِ: وَهُوَ إِسْقَاطُ حَرْفٍ، أَوْ كَلِمَةٍ، أَوْ جُمْلَةٍ، أَوْ أَكْثَرَ مِنَ النَّصِّ عَنِ عَمْدٍ، أَوْ نَسْيَانٍ. "بِمَعْنَى أَنَّ بَعْضَ الْكُتَابِ لَا يَشْتَمِلُ عَلَى جَمِيعِ مَا كَتَبَهُ الْأَنْبِيَاءُ بِالرُّوحِ، بَأَنَّ يَكُونُ قَدْ ضَاعَ بَعْضُهُ إِمَّا عَمْدًا، أَوْ نَسْيَانًا، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا الْبَعْضُ حَرْفًا أَوْ كَلِمَةً أَوْ



العدد: 47
العدد: 19
1445 هـ / 2024 م

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

آية أو جزءاً من الكتاب." (القس عبد المسيح، 2005، ص22) ويكون ذلك بوجوه متعددة، منها: (التقص في الآية بحرف أو أكثر، التقص في الآية بكلمة أو أكثر، التقص في جزء واحد، التقص في مجموع الكتاب).

ثانياً: أقوال المسلمين في تحريف العهدين

اختلفت أنظارُ المسلمين في القول بتحريف التَّوراة والإنجيل؛ ويرجع سبب ذلك إلى كثرة الآيات التي تمدح هذه الكتب المُقدَّسة (سورة المائدة: 48)، إذ تصفها مرةً بأنَّ فيها هدى ونور (المائدة: 44)، ومرةً أخرى تدعو إلى الاحتكام إليها (المائدة: 43)، وثالثة تنادي أهل الكتب بأنَّ يأتوا بالتوراة لتكون شاهداً على أمرٍ ما (آل عمران: 93)؛ ولهذا ولغيره اختلفت أقوال المسلمين في تحريفها على أقوال (ابن القيم الجوزية، ١٤٤٠ هـ، ص355. جورج غردييه وج.قنوا تي،.،(د.ت)، ص30-31):

الأول: ذهب طائفة من أئمة الحديث، والتفسير، والكلام، إلى أنَّ التَّبديل قد وقع في التَّأويل لا في التَّنزيل استناداً إلى الآية: ﴿مَنْ آذَيْنَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ أي يتأولونه على غير وجهه الصَّحيح، وإلى هذا الرَّأي ذهب البخاري⁽¹⁾، والرازي (الرازي، 46/8)، والشَّيخ محمَّد هادي معرفة (معرفة، 1410 هـ، ص108/8)، وحجَّتهم في ذلك أنَّ التَّوراة قد طبقت مشارق الأرض، ومغارها، ومن الممتنع أن يقع التواطؤ على التَّبديل، والتَّغيير في جميع نسخها. ويستندون في ذلك أيضاً إلى قول الرسول: "لا تصدِّقوا أهلَ الكُتَابِ، وَلَا تُكذِّبُوهم، وَقُولُوا: آمَنَّا بِاللَّهِ وما أنزل إلينا..." (البخاري، 1422 هـ، ص6/2742 (7103)).

لذا يقول الشَّيخ محمَّد هادي معرفة في هذا الشَّأن: "ليس في القرآن ما يدلُّ على وقوع التَّحريف في التَّوراة والإنجيل، تحريفاً بهذا المعنى المصطلح (تبديل النَّصِّ أو الزيادة

1 - (إذ قال في بيان معنى التحريف "يُحَرِّفُونَ: يزيلون. وليس أحدٌ يزيل لفظ كتابٍ من كتب الله تعالى. ولكنهم يُحَرِّفُونَهُ: يتأولونه على غير تأويله" 6/2742 كتاب التوحيد. باب (قول الله تعالى: ﴿بل هو قرآنٌ مجيدٌ. في لَوْحٍ مَّخْطُوطٍ﴾) (البروج: 21 – 22) البخاري. أبو عبد الله محمَّد بن إسماعيل. صحيح البخاري. 6/2742 (7103)

فيه أو النقص). وإنما هو تحريف معنوي⁽¹⁾: تفسير الكلام على غير وجهه. ولم يأت في شيء من الأخبار ولا في كلمات علماء الإسلام ما يشي بوقوع تغيير، أو تبديل في لفظ النصّ وتحريفه بالذات، كما لا شاهد عليه البتة⁽²⁾!" (معرفة، 1410 هـ، ص 108/8)

الثاني: ذهب طائفة إلى أنه قد زيد فيهما، وغُيِّرَ فيهما ألفاظ يسيرة، ولكن أكثرها باقٍ على ما أنزل. وعلى هذا الرأي ابن تيمية. (ابن تيمية، ١٤١٩ هـ، الصفحات 419/2 – 422.)

الثالث: إنها كلّها أو أكثرها مبدّلة مُغيّرة، وليست هي التّوراة التي أنزلها الله على موسى عليه السلام وإلى هذا الرأي يذهب ابن حزم (ابن حزم، (د.ت)، ص 160/1)، والشَّيخ محمّد جواد البلاغيّ (البلاغي، 1431 هـ، الصفحات 245/5 – 246)، والسيد عبد الأعلى السبزواري⁽³⁾.

الرّابع: إنّ التّوراة والإنجيل نُزلت مكتوبة من قبل الله تعالى، ومنذ نزولها الأوّل بقيت أمانة بيد الأنبياء، وأوصيائهم، لذا فهي مصونة، ومحفوظة من أن يمسّها إلا المطهرون، وانتقلت من كابر إلى كابر، وهي من ذخائر الأنبياء ومواريتهم إلى النّبّي الأكرم، ومنه إلى الأئمة الهداة عليهم السلام وبذلك يستحيل أن تُحرّف، بزيادة، أو نقصان. وأما ما موجود حاليًا بيد اليهود والنصارى، فقد أصابها يقينًا التّحريف، والتّغيير والتأويل، وهو ما شهدت به

- 1- (ومما استدل به الشَّيخ معرفة قول الامام الباقر (ع): "وكان من نبذهم الكتاب أن أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده. فهم يروونه ولا يرونه." (الكافي، ٥٣/٨، رقم ١٦.)
- 2- (ومن الجدير ذكره أن الشَّيخ معرفة رحمه الله تعالى. كان في مقام ردّ دعوى بعض الإخباريين من أن القرآن الكريم أصابه شيء من التحريف اللفظي (بالنقصان). كما قد أصاب الكتب المقدسة الأخر. حذوا النعل بالنعل. وقد استظهر الشَّيخ (رحمه الله تعالى) بأنّ القرآن الكريم لم يقصد من تحريف الكتب المقدسة الا التحريف المعنوي فحسب. وكل من فسّر القرآن الكريم. أو استدلّ به. لم يخرج عن ذلك مطلقًا. ويدعي الشَّيخ معرفة أن لا شاهد على من يدعي خلاف الرأي - التحريف المعنوي - وهو قولٌ مبالغ فيه. إذا أنّ هناك كثير من المفسرين من يذهب الى التحريف اللفظي فضلًا عن التحريف المعنوي.
- 3- (يرى السبزواريّ حصول جميع أنواع التحريف في كتاب اليهود والنصارى المقدس!. فيقول ما نصّه: "وعموم التحريف يشمل الحذف والتبديل والزيادة والتغيير والتقديم والتأخير. وتحريف الألفاظ والمعاني بحمل اللفظ على غير ما أريد منه. وقد حصل كلّ ذلك منهم في كلام الله تعالى. كما حكي عنهم في غير موضع من القرآن الكريم. وأثبتته كتب التواريخ. فراجع كتب شيخنا البلاغي (رحمة الله عليه). فإنه قد كفانا مؤنة النقل. جزاه الله تعالى خير جزاء العاملين." (مواهب الرّحمن في تفسير القرآن، 72/11)



العدد: 47
الصفحة: 19
2024 هـ / 1445 م

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

الآيات القرآنية، والروايات، والتواريخ. وذهب إلى هذا الرأي بعض مفسري الإمامية.
(الملك المياني، 1432هـ، ص 258/1)

المطلب الثالث: قصة آدم عليه السلام - التوراتية - في الميزان النقدي

توطئة:

استدل علماء التفسير - الإمامية - على تحريف كتب اليهود والنصارى المقدسة، بما صرح به القرآن الكريم في آيات كثيرة. وبضرس قاطع، بالتبديل والتغيير والإخفاء لتلك النصوص المقدسة. فمن تلك الآيات، ثلاث آيات خصت اليهود بتحريف كلام الله تعالى، أو الكلم عن مواضعه، أو من بعد مواضعه (البقرة: 75؛ المائدة: 13، 41). وقد تنوعت عبارات القرآن الكريم في وصف هذا التحريف، والتبديل الذي أصاب كتب اليهود والنصارى، فمرة يُعبّر: (أنهم يلوون ألسنتهم بالكتاب) (آل عمران: 78)؛ وأخرى: (يبدلون) (البقرة: 159؛ الأعراف: 162)، وثالثة: (يكتمون الحق، ويلبسون الباطل) (البقرة: 42، 140، 146، 159)، وغير ذلك من آيات (البقرة: 179؛ آل عمران: 78؛ هود: 110؛ المائدة: 15؛ فصلت: 45). ومن هذا، وجد المفسرون - الإمامية - أنفسهم أمام مسؤولية حقيقية، وهي بيان ذلك التحريف بكل الوسائل المناسبة، ويزداد حرصهم حين يرون انكار اليهود والنصارى تلك الحقيقة القرآنية بتحريف كتبهم المقدسة.

فحاول المفسرون - الإمامية - دراسة تلك الكتب والمقارنة بينها؛ لإثبات تحريفها، وبذلك نقدوا مصادر تشريعهم، ومن ثم هدموا بنيانها ونقضوا كيانها؛ إذ أن مصادر تشريعها هي الأصل الذي تنطلق منه، وتعول عليه. وسار الباحث مع تلك الشواهد الكتابية التي ركز عليها المفسرون، التي تماثل ما خصه القرآن الكريم بالذكر من قصص الأنبياء، والمرسلين. فالمفسر ينقد تلك النصوص على غرار تفسيره للقصص القرآني، التي تحمل في طياتها عبرة لأولي الألباب. وهو ما يمكن تمييزه عن تلك الدراسات التي تنبع من الكتاب المقدس نفسه؛ لتشمل كل ما ذكر فيه، سواءً أشابه مع الذكر القرآني أم اختلف. فوجد الباحث مساحة النقد في التفسير، تكاد تختص بما يطلق عليه علماء النقد الكتابي، بالنقد الداخلي (المهندس، 1997، ص 18 وما بعدها)؛ وهو النظر إلى النص ذاته، ببيان أوجه التناقض، والكذب الظاهر فيه مع مخالفته للواقع، وللحقيقة



العلمية، والتاريخية، بمعنى: أن الناقد هنا يُعنى بفحوى النصوص، ويبحث عن مكامن الخلل، والتناقض فيها، من منظور المُفسِّر الناقد بطبيعة الحال، وذلك بالمقارنة بين النصوص، والرجوع إلى معطيات الحواس، وأوليات العقل وبديهياته (المقراني، 2008م، ص143). وفي أثناء استقرائي لتفاسير الإمامية، وجدتُ مجموعة شواهد من الكتاب المقدس اختارها المُفسِّرون الإمامية؛ لتكون منطلقاً لهم لبيان تحريف، وتناقض كتاب اليهود، والنصارى المقدس. واختار الباحث من هذه الشواهد قصة النبي آدم عليه السلام، لتكون أنموذجاً، لهذه الجهود.

قصة آدم عليه السلام في التوراة:

جاء في سفر التكوين حول قصة آدم عليه السلام وحواء والحية -إبليس - ما نصّه: "وكانا كلاهما عُرْيَانَيْنِ اِذْ وَاَمْرَاةُ وَهَمَّا لَا يَخْجَلَانِ. وَكَانَتِ الْحَيَّةُ اَحْيَلُ جَمِيعِ حَيَوَانَاتِ الْبَرِيَّةِ الَّتِي عَمِلَهَا الرَّبُّ الْاِلهُ فَقَالَتْ لِلْمَرْءِ: «اِحْقًا قَالَ اللهُ لَا تَاْكُلَا مِنْ كُلِّ شَجَرِ الْجَنَّةِ؟» فَقَالَتِ الْمَرْءُ لِلْحَيَّةِ: «مِنْ ثَمَرِ شَجَرِ الْجَنَّةِ نَاْكُلُ وَاَمَّا ثَمَرُ الشَّجَرَةِ الَّتِي فِي وَسْطِ الْجَنَّةِ فَقَالَ اللهُ: لَا تَاْكُلَا مِنْهُ وَلَا تَمَسَّاهُ لِئَلَّا تَمُوتَا». فَقَالَتِ الْحَيَّةُ لِلْمَرْءِ: «لَنْ تَمُوتَا! بَلِ اللهُ عَالِمٌ اِنَّهُ يَوْمَ تَاْكُلَانِ مِنْهُ تَنْفُتِحُ اَعْيُنُكُمْمَا وَتَكُونَانِ كَاللهِ عَارِفَيْنِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ». فَرَأَتِ الْمَرْءُ اَنَّ الشَّجَرَةَ جَيِّدَةٌ لِلَاْكُلِ وَاَنَّهَا بَهِيْجَةٌ لِلْعُيُونِ وَاَنَّ الشَّجَرَةَ شَهِيَّةٌ لِلنَّظَرِ. فَاَخَذَتْ مِنْ ثَمَرِهَا وَاكَلَتْ وَاَعْطَتْ رَجُلَهَا اَيْضًا مَعَهَا فَاَكَلَ. فَاَنْفَتَحَتْ اَعْيُنُهُمَا وَعَلِمَا اِنَّهُمَا عُرْيَانَانِ. فَخَاطَبَا اَوْرَاقَ تَيْنِ وَصَنَعَا لِنَفْسَيْهِمَا مَازَرَ. وَسَمِعَا صَوْتَ الرَّبِّ الْاِلهِ مَاثِيًا فِي الْجَنَّةِ عِنْدَ هُبُوبِ رِيحِ الْهَمَارِ فَاخْتَبَا اِذْ وَاَمْرَاةُ مِنْ وَجْهِ الرَّبِّ الْاِلهِ فِي وَسْطِ شَجَرِ الْجَنَّةِ. فَنَادَى الرَّبُّ الْاِلهُ اِدَمَ: «اَيْنَ اَنْتَ؟» فَقَالَ: «سَمِعْتُ صَوْتَكَ فِي الْجَنَّةِ فَخَشِيْتُ لِاِي عُرْيَانٍ فَاخْتَبْتُ». فَقَالَ: «مَنْ اَعْلَمَكَ اَنَّكَ عُرْيَانٌ؟ هَلْ اَكَلْتَ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي اَوْصَيْتُكَ اَنْ لَا تَاْكُلَ مِنْهَا؟» فَقَالَ اِدَمُ: «الْمَرْءُ الَّتِي جَعَلْتَهَا مَعِي هِيَ اَعْطَانِي مِنَ الشَّجَرَةِ فَاَكَلْتُ...» (التكوين: 2: 25 و3:

(13 – 1



العدد: 47
العدد: 19
2024 / 1445 هـ

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

ذكر القرآن الكريم قصة آدم⁽¹⁾، وخروجه من الجنة، بما يقارب ما ذكرته التوراة⁽²⁾، مع اختلافات جوهرية، مسّت مقام الرّبوبيّة له (عز وجل)، وقدحت بشخص آدم عليه السلام ونبوته؛ وهذا ما جعل بعض مفسّري -الإمامية- القرآن الكريم، يقفون عند هذه القصة بتفاصيلها، عند تفسيرهم للآيات القرآنية التي ذكرت قصة آدم عليه السلام وزوجه، ناقلين نصوص التوراة، نقدًا داخليًا، بأدواتٍ ومناهجٍ مختلفة. فحاول جمع منهم تحليل النصوص الواردة في سفر التكوين -المُتقدّم الذكر-، الخاصّ بقصة آدم وحواء، إذ وصفوا النصوص في المرحلة الأولى، ثمّ انتقلوا إلى تحليلها تحليلًا سهلًا الدخول إلى مرحلة المقارنة، لتُختَم بالنقد الذي يُثمر الحكم، والتّقييم إيجابًا أو نفيًا، إيجابًا بالإثبات، ونفيًا بالاعتراض، والرّد (شعباني، 1433 هـ، ص 85). ويمكن بيان ذلك بالنقاط الآتية:

1. بدأ بعض المُفسّرين في جملة " وَأَمَّا تَمَرُ الشَّجَرَةِ الَّتِي فِي وَسْطِ الْجَنَّةِ فَقَالَ اللَّهُ: لَا تَأْكُلَا مِنْهُ وَلَا تَمَسَّاهُ لِنَلَأَ تَمُوتَا". مقارنة بين قول الله تعالى، وقول الحيّة - إبليس⁽³⁾، فالتوراة تُكذّب الإله (عز وجل) في مقالته (لِنَلَأَ تَمُوتَا)، في حين أنّها تصدّق عدوه إبليس (لن تموتا)، فقد أكل من الشجرة، ولم يموتا؟ (الشيخ الصادقي، 1437 هـ، ص 45. الشيخ الصادقي، الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن والسنة، 1406 هـ، ص 1/344. الخوئي، 1430 هـ، ص 52. الشيرازي، 1421 هـ، ص 1/170) فعلى ذلك "تكون الحيّة - إبليس - أصدق من الله، فإنّ التوراة تقول إنّ الحيّة قالت لحواء: لا تموتان؛ بل يعلم الله أنّه بيوم أكلكما من الشجرة، تفتح أعينكما وتكونان كالله، عارفين الحسن والقبيح. والتوراة أيضًا تبيّن صدق الحيّة، وحسن نصيحتهما، وتقول لما أكل آدم وحواء من الشجرة انفتحت أعينهما، وعلمتا أنّهما عُريانان." (البلاغي، 1431 هـ، ص 5/23)

1- (ذكر القرآن الكريم قصة آدم في سبعة مواضع: (البقرة: 30 - 38: الأعراف: 11 - 25: الحجر: 28 - 44: الإسراء: 61 - 65: الكهف: 50: طه: 115 - 124: 71 - 85).

2- (لم تذكر التوراة قصة آدم سوى في موضع واحد. كما تقدّم.

3- (جاء في رؤيا يوحنا الأولى "الحيّة القديمة المَدْعُوْةُ إِبْلِيسَ وَالشَّيْطَانَ. الَّذِي يُضِلُّ الْعَالَمَ كُلَّهُ. طُرِحَ إِلَى الْأَرْضِ. وَطُرِحَتْ مَعَهُ مَلَائِكَتُهُ." (رؤيا يوحنا الأولى 12: 9)

وأما تفسير بعض النَّصاري بأنَّ هذا الموت ليس جُسمانيًّا، بل روحيًّا⁽¹⁾، وهو موت القلب وريته! (جرجس، 2002، ص 95): فإنه -هذا التخرج- لا يصمد أمام حقيقة النَّص التَّوراتيِّ نفسه، لأنَّه يصرِّح بأنَّ "آدم قبل أكله من الشَّجرة، كان لا يعرف الحسن، والقبيح حتَّى إنه لا يميِّز أنَّه عُريان، ولا يخجل؛ فليس له حينئذ حياة روحيَّة. بل إنَّ ذلك همجيَّة وموت روحيّ. وإنَّ مَنْ يكون على مثل هذا الحال، لا يدرك قُبْح المخالفة، ولا يُصح السَّخط عليه. وكيف يصحَّ السَّخط على من لا يعرف الحسن لكي يعرف حُسن الطَّاعة ويرغب فيها. ولا يعرف القبيح، والشرُّ لكي يعرف قُبْح المخالفة للوصيَّة" (البلاغي، 1431هـ، ص 24/5). وبذلك فأكله من الشَّجرة المنهيِّ عنها، -بمقتضى التوراة- هو ما بثَّ فيه الحياة الروحيَّة، حيث صار كالله عارف الحسن، والقبيح، والخير، والشرِّ. فكيف يؤوَّل بالموت -هنا- بالموت الروحيّ؟! (الصادقي، 1437 هـ، ص 45)

2. وأما قول النَّوراة: "وَقَالَ الرَّبُّ الْإِلَهُ: «هُوَ ذَا الْإِنْسَانُ قَدْ صَارَ كَوَاحِدٍ مِنَّا عَارِفًا الْخَيْرِ وَالشَّرِّ. وَالآنَ لَعَلَّهُ يَمُدُّ يَدَهُ وَيَأْخُذُ مِنْ شَجَرَةِ الْحَيَاةِ أَيْضًا وَيَأْكُلُ وَيَحْيَا إِلَى الْأَبَدِ" (التَّكوين 3: 22). فكان للمفسِّرين النَّاقدين في هذا الجزء من النَّص إشكالات؛ فالأوَّل منهما هو مؤاخذه آدم ~~عليه السلام~~، بسعيه نحو العلم والمعرفة! وهو ما يستحقَّ العجب - حقيقة- "لم إذا حَزَنَ آدم على خروجه من الجنَّة، إذا كان خروجه قد اقترن باكتسابه العلم، والمعرفة، وبتمييزه بين الخير، والشرِّ؛ إنها صفقة رابحة تلك التي حصَّلَ عليها آدم، فلمَّ إذا ندم عليها؟! (الشيرازي، 1421 هـ، ص 170/1). وفي ذات السِّياق تساءل الشَّيخ محمَّد الصَّادقي، عن كيفيَّة نهيِّه "عن ابتغاء أهم وسائل الطَّاعة وهي المعرفة، والعقل، رغم أنَّه خلقه لها، ولذلك يأمره وينهاه؟! فهل يمنعه عمَّا يتوسَّل هو به إلى طاعته، ومعرفته، نهيًّا عن أصل الخيرات وهو العقل، والمعرفة؟ وزجرًا عن السَّلوک في سبيل الكمال رغم أنه خلق للاستكمال؟ ... إنَّ هذه إلا مَسْئِة عَشْوَاء، أن يعتبر العقل والمعرفة موتًا، وابتغاءهما عصيَانًا، والأشعوريَّة العمياء حياةً، والبقاء عليها طاعة." (الصادقي، 1437 هـ، ص 46)

1- (وقد ذكر الشَّيخ رشيد رضا هنا أنه "لا يصح أن يكون الموت هنا مجازيًا لتأكيدهِ بالمصدر مع انتفاء القرينة" وهذه العبارة التي أكد فيها الموت بالمصدر موتًا "لأنك يَوْمَ تَأْكُل مِنْهَا مَوْتًا تَمُوت" (تفسير المنار، 347/8)



العدد: 47
العدد: 19
2024 / 1445 هـ

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميسم

وهذا الإشكال في النَّص دفع بعضهم إلى جعله من "أوضح القرائن الشَّاهدة، على أنّ التَّوراة الرَّائجة ليست كتابًا سماويًا، بل هي من نسيج العقل البشريِّ القاصر المحدود، الَّذي يعتبر العلم، والمعرفة عيبًا وشيئًا للإنسان، ويعتبر آدم بسبب ارتكابه معصية تحصيل العلم، والمعرفة، مستحقًا للطَّرد من جنَّة الله، وكأنَّ الجنَّة لم تكن مكان العقلاء الفاهمين، ومَنزل العلماء العارفين!" (الشيرازي، 1421 هـ، ص 597/4)

وأما الثَّاني: هو خوف الإله، أن يُصبح آدم وزوجته كواحدٍ منهم، وهنا يُشير إلى تعدّد الآلة، بقوله (منا). وهو ما يُخرج الإنسان عن ربة التوحيد، والعدل الإلهي!

ولا يمكن أن تحرّف هذه العبارة وتَأوّل، فالنَّص الأصليّ العبريّ يستعمل كلمة (لوهيم) وترجمتها الآلهة، - كما يستدل بذلك الشَّيخ البلاغي⁽¹⁾ - "فإن الياء والميم في اللُّغة العبرانية علامة الجمع. وإنَّ مضمون الكلام الَّذي قرأته من التَّوراة: هو أنّ الله جَلَّت عَظَمَتُهُ قد خاف من عاقبة آدم، إذ صار كواحدٍ من الآلهة. فصار الله يحاذر منه على الجُمهوريّة، واستقلالها بالسياسة حتّى أعمَلَ الاحتياطات اللّازمة، لئلا يغلِبه آدم على شجرة الحياة، فيزيد الخطر والتهديد على الملك!" (البلاغي، 1431 هـ، ص 24/5).

ويُشار إلى أنّ الاسم (إيلوهيم) ورد في العهد القديم (2603) موردًا. وقد اختلفت دلالته فيه (نخبة من الأساتذة ذوي الاختصاص ومن اللاهوتيين، 1981: 107. الفتلاوي، 2008، ص 36)، فمرّة يأتي للدلالة على خالق العالم، ربّ السماوات والأرض (التَّكوين 1: 2. 3. 10؛ قضاة 3: 20؛ صموئيل الأوّل 4: 11؛ صموئيل الثاني 9: 3. 14: 13). ويأتي مرّة أخرى للدلالة على الآلهة، آلهة الشعوب. (قضاة 6: 10. 10: 6؛ يشوع 24: 15؛ الملوك الأوّل 11: 33؛ الملوك الثاني 1: 2. 3. 6). ويأتي لدلالات أخرى (مزامير 95: 3. 96: 4؛ اخبار الأيام الأوّل 16: 25). ورَجَّح الشَّيخ البلاغيّ - كما تقدم - أنّ كلمة (إيلوهيم)، لا تحتل الأ معنى (الآلهة) في النَّص المبحوث؛ وذلك بدلالة مضمون الكلام وسياقه (البلاغي،

1 - (يقول أحد الباحثين - وهو الدكتور ستار الفتلاوي (يجيد اللُّغة العبرية. والسريانية وله كتاب: المعجم الفريد للفعل السرياني في العهد الجديد. وغيرها). - في وصف تمكّن الشَّيخ البلاغي من اللُّغة العبرية: "... يعد - أي الشَّيخ البلاغي - بحق رائد علم الأديان المقارن. وله معرفة جيدة باللُّغة العبرية. فاقنتيت أحد كتبه في هذا العلم. كتاب (الهدى إلى دين المصطفى) ... ويُخيل إلى من يقرأ الكتاب أن مؤلفه أحد حاخامات اليهود أو أحد أساتيد الجامعة العبرية. لما يحويه من معلومات دقيقة عن أسفار العهد القديم" (الفتلاوي، د. ستار. ألفاظ العهد القديم في ضوء علم الأديان المقارن - كتاب الهدى إلى دين المصطفى للشَّيخ البلاغي إنموذجًا -، 17)

1431هـ، ص 24/5). وإن ذهب بعض الباحثين أنّ في صبغة الجمع - أي: زيادة البياء والميم - في هذه الكلمة جاءت على سبيل التعظيم! (د. ربيعي، 1963، ص 548)

3. ومما أشاروا في نقده قوله: "وَسَمِعَا صَوْتَ الرَّبِّ الْإِلَهِ مَا شِئًا فِي الْجَنَّةِ عِنْدَ هُبُوبِ رِيحِ النَّهَارِ، فَاخْتَبَأَ آدَمُ وَأَمْرَأَتُهُ مِنْ وَجْهِ الرَّبِّ الْإِلَهِ فِي وَسْطِ شَجَرِ الْجَنَّةِ. فَنَادَى الرَّبُّ الْإِلَهَ آدَمَ وَقَالَ لَهُ: «أَيْنَ أَنْتَ؟» (التَّكْوِين 3: 8). وفي النصّ تجسيمٌ للذات المقدّسة - كما هو ظاهر - بأنّه - عزوجل - يمشي في الجنّة. ومن جانبٍ آخر فهو - الله تعالى وتقدّس - لا يعلم مكان آدم وزوجته؛ بل لا يعلم أنّه أكل من الشجرة حتى استعلم منهما (الصادقي، 1437 هـ، ص 47. الخوئي، 1430 هـ، ص 52)! وكلّ ذلك - كما هو معلوم - ينافي قدرة الله تعالى وعلمه، وأنّه لا يشبهه شيء في الأرض ولا في السّماء، وهو السّميع العليم.

وعلى كلٍّ فما تقدّم من نقدٍ فقد تجلّى فيه بشكلٍ واضح المنهج التحليلي للنصّ التّوراتي. ويمكن أن نرى في شطرٍ آخر من دراسة المُفسّرين لهذا النصّ التّوراتي، حضور المنهج المقارن⁽¹⁾؛ وذلك بالمقارنة مع حقائق النصّ القرآني وما رسمه من صورة قدسيّة للخالق (عزوجل)، ولنبيّ الله آدم عليه السلام. ويمكن استخلاص تلك المقارنة عند المُفسّرين - الإماميّة - بالنّقاط الآتية:

1. نسبت التّوراة - كما تقدّم - الكذب والخداع إلى الإله (عزوجل): بأنّ آدم عليه السلام متى ما أكل من الشجرة فأبّه موتاً يموت، وذلك لم يحصل!. بينما القرآن الكريم، وفي ذات السّياق، نَسَبَ الكذب، والخداع إلى إبليس اللّعين (الأعراف: ٢٠ - ٢٢)، بخلاف ما صرّحت به التّوراة (معرفة، شهبات وردود حول القرآن الكريم، 1423 هـ، ص 19). وبذلك نزّه القرآن الكريم الذات الإلهيّة عمّا نسبت إليها التّوراة، وكشّف حيل الشيطان، وما كان يُضمره من حقدٍ لأبينا آدم عليه السلام.

2. إنّ القرآن الكريم قد كرّر ذكر هذه القصة على حسب الدّواعي لذكرها، فلم يذكر أنّ الشجرة هي شجرة معرفة الحسن والقبيح، ولم يذكر أنّ آدم قبل أكله منها كان لا يعقل الحسن والقبيح، ولم يذكر أنّ الله خوّفه بالموت. بل جلّ ما ذكره: هو تحذيره من

1- (المنهج المقارن: هو مسلك علمي في دراسة ونقد الأديان. إذ يُعنى برصد الظواهر وتسجيل القضايا. والأفكار التي تتعلق بعنصر من العناصر الموجودة في دينين أو أكثر. (انظر: علم مقارنة الأديان عند مفكري الإسلام. د. إبراهيم محمّد تركي. ص 22)



العدد: 47
العدد: 19
2024م / 1445هـ

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميّسم

إبليس، وعاقبة خروجه من الجنة، ووقوعه في شقاء العيش (البلاغي، 1431هـ، ص 19/5). وقد ذكر هذا المعنى في آيات عديدة، منها: قوله تعالى: ﴿فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى * إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ (طه: 117 – 119)

3. ذكر النص التوراتي ظاهرة العري لأدم وزوجته، وهما ليس لهما شعور بذلك الأمر؛ لأنهما لا يعرفان الحسن والفج. بينما القرآن الكريم أكد كونهما لم يكونا عريانين، بل كان عليهما لباس فترع عنهما لباسهما بعد العصيان، وبَدَت لهما سوءاتهما (معرفة، شهادات وردود حول القرآن الكريم، 1423 هـ، ص 19. البلاغي، 1431هـ، ص 24/5). وقال تعالى: ﴿يَبْنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَهُمَا﴾ (الأعراف: 27)

4. وأما بعد الخطيئة، فقد بقي سخط الله ولعنته على آدم وزوجه الى الابد، بل هم في شقاء وتعب طالما سكنوا هذه الأرض!. فقد جاء في سفر التكوين: "وَقَالَ لآدَمَ: «لَأَنَّكَ سَمِعْتَ لِقَوْلِ امْرَأَتِكَ وَأَكَلْتَ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي أَوْصَيْتُكَ قَائِلًا: لَا تَأْكُلْ مِنْهَا، مَلْعُونَةٌ الْأَرْضُ بِسَبَبِكَ. بِالتَّعَبِ تَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِكَ.» (تكوين 3: 17). وأما القرآن الكريم فرسم تلك الصورة الرحيمة بأدم عليه السلام، وأنه قد استحق التوبة والاجتباء والهداية، مع ما فرط منه من النسيان، ومخالفة وصية الله تعالى (معرفة، شهادات وردود حول القرآن الكريم، 1423 هـ، ص 19). ومن تلكم الآيات: قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَاهُ﴾ (طه: 122) ووعده الرحمة المتواصلة، والعناية الشاملة طوال حياته، وحياته ذراريه في الأرض، قال تعالى: ﴿قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (البقرة: 38). وزاد بأن حذر آدم عليه السلام من عدوه إبليس ووساوسه "وكذلك قضى به حياتهم في الأرض، وموتهم فيها، وبعثهم منها." (الطباطبائي، 1390 هـ، ص 1 / 132). قال تعالى: ﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتْعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾ (البقرة: 36).

ونخلص أن النص التوراتي في قصة آدم عليه السلام، يحمل في طياته تناقضات، يدفع بعضها بعضاً إلى إثبات أن هذا النص يستحيل أن يكون حياً إلهياً، فهو نص بشري حوى جملة من الانحرافات العقدية والأخلاقية. وتجلّى أيضاً صلة المباحث التفسيرية



لآيات قصة آدم عليه السلام بدفع كل ما يشعره المُفسِّر - الناقد - من إساءة إلى الذات الإلهية، ولبنية آدم عليه السلام، وما يُنسب إلى أحد كتبه المقدّسة - التّوراة -

الخاتمة والنتائج

1. توضّح من البحث أنّ دخول المُفسِّر الإمامي لمعترك نقد الكتاب المقدّس، لم يكن لذاته، بل عرضاً بدافع من القرآن الكريم، لما نادى بضرسٍ قاطع في آياتٍ كثيرة إلى تبديل كتب اليهود والنصارى المقدّسة، وتحريفها وإخفاء أجزاءٍ منها، مع إنكارهم - اليهود والنصارى - هذه الحقائق، والطّعن فيه؛ لذا اختاروا مجموعة نصوصٍ كتابية، كقصص الأنبياء والمرسلين، سايروا فيها القصص القرآنيّ، فنقدوها نقدًا داخليًّا، كشفوا مواطن الخلل فيها، وتناقضها مع المعقول والمنقول، فاثبتوا تحريفها، وعدم وحيانيتها، ثمّ هيمنة القرآن الكريم عليها.
2. بيّن مفسري الإمامية تناقض نصّ التوراة في تناول قصة آدم عليه السلام فمن ذلك: نسبة الكذب له سبحانه، وإضافته صفات المخلوقين عليه؛ كالتجسيم والجهل، ومؤاخذه الله تعالى لأدم(ع) لسعيه نحو العلم والمعرفة، وغير ذلك.
3. استعان بعضهم بالمنهج المقارن، فبيّن دقّة وتماسك النصّ القرآنيّ، فضلًا عن تقدسيه الذات الإلهية وأنبياءه العظام(ع) في قبال الحطّ من قدسية الله تعالى وأنبياءه ووحيه في نصوص التوراة المقدّسة. وهو ما أثبت تحريف التوراة، وكونها كُتبت بأيدي بشرية خطّاءة.

المصادر والمراجع

- 1- احمد ابن فارس (ت: 395 هـ). (١٣٩٩ هـ). معجم مقاييس اللغة. (عبد السلام محمد هارون، المحرر) بيروت: دار الفكر.
- 2- البخاري، أبو عبد الله. (1422 هـ). صحيح البخاري. (محمّد زهير الناصر، المحرر) بيروت: دار طوق النجاة.
- 3- بسيط أبو الخير(كاهن كنيسة السيدة العذراء) القس عبد المسيح. (2005). الكتاب المقدّس يتحدّى نُقادته والقائلين بتحريفه. مصر: مطبعة بيت مدارس الأحد.

- 4- البلاغي، محمد جواد. (1431هـ). الرحلة المدرسية (موسوعة العلامة الشيخ محمد جواد البلاغي) (ط 2). (محمد الحسن، المحرر) قم المقدسة: مركز إحياء التراث الإسلامي (مطبعة الباقر).
- 5- تأليف نخبة من الأساتذة ذوي الاختصاص ومن اللاهوتيين. (1981). قاموس الكتاب المقدس (ط 6). بيروت: منشورات مكتبة المشعل (إشراف رابطة الكنائس الإنجيلية في الشرق الأوسط).
- 6- التهانوي، محمد بن علي. (1996). موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم. (د. عبد الله الخالدي الترجمة الأجنبية: جورج زيناني، و علي دحروج نقل النص الفارسي إلى العربية، المحررون) بيروت: مكتبة لبنان ناشرون.
- 7- ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم. (١٤١٩هـ). الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح (ط 2). (علي بن حسن وآخرون، المحرر) السعودية: دار العاصمة.
- 8- ابن حزم، احمد بن محمد. (د.ت.). الفصل في الملل والأهواء والنحل. القاهرة: مكتبة الخانجي.
- 9- حسن ظاظا. (1971). الفكر الديني الإسرائيلي أطواره ومذاهبه. مصر: معهد البحوث والدراسات العربية.
- 10- الخليل احمد الفراهيدي. (1409هـ). العين (ط 2). (د مهدي المخزومي، ود إبراهيم السامرائي، المحررون) إيران - قم: دار الهجرة.
- 11- الخوئي، أبو القاسم (ت: 1413 هـ). (1430 هـ). البيان في تفسير القرآن. قم المقدسة: مؤسسة إحياء آثار الإمام الخوئي.
- 12- الرزاغب الأصفهاني، الحسين بن محمد. (١٤١٢ هـ). مفردات ألفاظ القرآن. (ت ٥٠٢ هـ). (ط 1) تحقيق: صفوان عدنان الداودي، و صفوان عدنان، المحررون) بيروت: دار القلم.
- 13- رياض يوسف داوود المهندس. (1997). مدخل الى النقد الكتابي. بيروت: دار المشرق.
- 14- ستار الفتلاوي. (2008). ألفاظ العهد القديم في ضوء علم الاديان المقارن - كتاب الهدى الى دين المصطفى للشيخ البلاغي إنموذجًا -. بغداد: مكتب المصادر.

- 15- سعود عبد العزيز الخلف. (1414هـ). *دراسات في الأديان اليهودية والنصرانية. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.*
- 16- الطباطبائي، محمد حسين. (1390 هـ). *الميزان في تفسير القرآن* (ط 2). بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات.
- 17- عبد الوهاب المسيري. (1988). *تأليف عبد الوهاب المسيري، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. جدة: دار الكفيل.*
- 18- عبد الوهاب وآخرون المسيري. (1999م). *موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية* (ط 1). القاهرة: دار الشروق.
- 19- عدنان المقراني. (2008م). *نقد الأديان عند ابن حزم الأندلسي.. الولايات المتحدة الأمريكية: المعهد العالمي للفكر الإسلامي.*
- 20- قيم الجوزية. (١٤٤٠ هـ). *إغاثة اللفهان في مصائد الشيطان* (ط 3). (محمّد عزيز شمس، المحرر) الرياض: دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت).
- 21- كمال د. ربحي. (1963). *دروس اللّغة العبرية* (ط 3). دمشق: مطبعة جامعة دمشق.
- 22- محمد الشيخ الصادقي. (1406 هـ). *الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن والسنة* (ط 2). قم المقدسة: دار التراث الاسلامي.
- 23- محمد الشيخ الصادقي. (1437 هـ). *عقائدنا (بحوث مقارنة بصورة الحوار بين القرآن التوراة والإنجيل)* (ط 2). قم المقدسة: دارشكرانة للتراث الإسلامي.
- 24- محمد عبد الله الشرفاوي. (1410). *في مقارنة الأديان بحوث ودراسات* (ط 2). بيروت: دار الجيل.
- 25- معرفة، محمّد هادي. (1410 هـ). *التمهيد في علوم القرآن*. قم المقدسة: مركز إدارة الحوزة العلميّة في قم.
- 26- معرفة، محمّد هادي. (1423 هـ). *شبهات وردود حول القرآن الكريم* (ط 1). قم المقدسة: مؤسسة التمهيد للثقافة والنشر.
- 27- مغنية، محمّد جواد. (1424 هـ). *التفسير الكاشف*. قم المقدسة: دار الكتاب الإسلامي.
- 28- ابن منظور، محمد بن مكرم. (1414 هـ). *لسان العرب* (ط 3). بيروت: دارصادر.



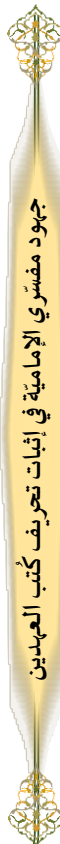
العدد: 47
السنّة: 19
2024م / 1445هـ

م.م. رضا نصر الدين قاسم رسول، أ.د. علي كاظم جواد سميّسم

- 29- موريس بوكاي. (1990). التوراة والانجيل والقران والعلم (ط 3). (الشيخ حسن خالد، المترجمون) بيروت: المكتب الاسلامي.
- 30- الميانجي، محمد باقر الملكي. (1432هـ). مناهج البيان في تفسير القرآن (ط 1). طهران: مؤسسة النبأ الثقافية.
- 31- ناصر مكارم الشيرازي. (1421 هـ). الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل. (محمد علي أذرشب، المحرر) قم المقدسة: مدرسة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام).
- 32- نجيب جرجس. (2002). تفسير الكتاب المقدس (سفر التكوين). القاهرة: بيت مدارس الاحد.
- 33- يوسف شعباني. (الاحد 3, 1433هـ). الإتجاه العقلي في نقد الأديان في الفكر الإسلامي الخصائص والمنهج. مجلة البحوث العلمية والدراسات الإسلامية.



العدد: 47
الشقة: 19
1445هـ / 2024م



جهود مفسري الإمامية في إثبات تعريف كتب العهدين