



## الروايات التفسيرية

## حققتها واحتلaf الاعلام في حجيتها

أ.د. فاضل مدب متعب  
جامعة الكوفة – كلية الفقه  
الطالب / حسين لهمود جاسم الطائي



## اللَّخْص

خلص الباحث الى وجود شكلين من الروايات التفسيرية؛ اولاًهما سميت بالروايات التفسيرية بالمعنى الاعم، وثانيهما سميت بالروايات التفسيرية بالمعنى الاخص، اما الاولى فيمكن اطلاقها على كل رواية وردت عن النبي ص، واهل بيته الاطهار عليهم السلام، باعتبار ان كل ما نقل عن النبي ص، من قول، او فعل، او تقرير، هو تفسيرٌ وبيانٌ لما اجمل، وأبهم في القرآن الكريم؛ وذلك كون احدى وظائفه<sup>9</sup> المحورية، هي بيان القرآن الكريم؛ وبنص الوحي، وكذلك اهل بيته الاطهار ع؛ اذ انهم عدل القرآن الكريم، والثقل الثاني الموصى به من قبله ص، بحسب الروايات المتواترة في ذلك.

اما الشكل الثاني، فهي الروايات التفسيرية بالمعنى الاخص، والمقصود منها نوع خاصٌ من الروايات، لا مطلق الروايات كالأولى، وهي التي يكون فيها المعصوم ناظراً الى ايةٍ بعينها، وهو بصدق تفسيرها وبيانها، وكلا الشكلين قد اشير اليهما - اجمالاً - في كلمات الاعلام؛ اذ ان بعضهم قد ذهب الى ان النبي<sup>9</sup> قد فسر جميع آيات القرآن، وقد ذهب بعضهم الى التفصيل، ويمكن ان يقال ان الطرح بهذا الشكل يمكن ان يحل الخلاف بين الاعلام في تلك المسألة.

وقد خلص الباحث كذلك - بعد ان عرض بشكلٍ متسلسل، الى مسألة الخلاف بين الاعلام وادلتهم - الى حجية ذلك النوع من الروايات، وأن حالها فيها كحال روايات الاحكام الشرعية لبعض الاعلام، وفيها، وهذا تبعاً كالسيد الخوئي (قدس سره).

## Summary

The albahith concluded that there are two forms of interpretation narratives: The first of them were called exegetical narratives in the general sense, and the second of them were called exegetical narratives in the specific sense. As for the first one, it could be applied to every narration received on the authority of the Prophet PBUH, and the people of his pure household, PBUH Considering that everything that has been reported from the Prophet, may God bless him and grant him peace, from a saying, deed, or report, is an

Interpretation and statement of what is most beautiful and their father in the Holy Quran; This is because one of its central functions is the statement of the Holy Qur'an. And according to the text of the revelation, as well as the His pure household, PBUH; As they are the amendment of the Noble Qur'an, and the second weight recommended by it, PBUH, according to the frequent narrations in that. As for the second form, they are the interpretive narratives in a special sense, and they are intended to be a special type of narrations, not the absolute narratives as the first, and they are in which the infallible is looking at a specific verse, and is in the process of interpreting and clarifying it, and both forms have been referred to as a referred to as a Scholars. As some of them have said that the Prophet (PBUH) has interpreted all the verses of the Qur'an, and Some gone into detail, and it can be said that a Subtraction in this way can solve the dispute between the Scholarson this issue The albahith has concluded - after presenting in a series of cases - to the issue of disagreement between the Scholars and their evidence - to the authenticity of that type of narration, and that its condition in it is like the narrations of the legal rulings therein, and this is according to some Scholars, such as Al-Khoei - May God rest his soul. -.

### المقدمة

الحمد لله حمدا دائمـاً أبداً، والصلـاة والسلام على المبعوث رحـمة للأنـام، سـيدنا وحـبيب قـلوبـنا مـحمد صـ، وعلـى أهـل بيـته الطـيـبـين الطـاهـيرـين، وبـعـدـ.

القرآنـ الـكـرـيمـ كـلامـ اللهـ تـعـالـىـ، الـذـيـ انـزـلـهـ - لـهـدـاـيـةـ عـبـادـهـ، وـاـخـرـاجـهـمـ

منـ الـظـلـمـاتـ إـلـىـ النـورـ - عـلـىـ رـسـوـلـهـ الـكـرـيمـ صـ، وـاـمـرـهـ تـعـالـىـ بـبـيـانـهـ، وـتـوـضـيـحـ

معـالـمـهـ، فـلـمـ يـدـخـرـ 9ـ جـهـداـًـ فـيـ ذـلـكـ، حـتـىـ اـنـتـقـلـ إـلـىـ الرـفـيقـ الـأـعـلـىـ، مـوـصـيـاًـ - لـمـنـ

كـانـ قـدـ رـافـقـهـ بـإـخـلـاصـ طـيـلـةـ تـلـكـ الـمـسـيـرـةـ - بـمـتـابـعـةـ الـمـهـمـةـ بـعـدـهـ؛ فـنـهـضـ بـأـعـباءـ

تلك المسؤولية العظيمة، مسؤولية الهدایة والصلاح والبيان والتبيین، اذ ان لكل قومٍ منذر يحذرهم وينذرهم . ولكل قومٍ هادٌ ومرشدٌ يأخذ بأيديهم، وبعد هذا، فقد تتابع اهل بيت العصمة والطهارة ع، على حمل تلك المسؤولية العظيمة .

وقد صارت هذه البيانات - مما خلفه النبي ص، واهل بيته الاطهار : - ارثاً كبيراً، محوراً مهماً لكثيرٍ من الدراسات القرآنية وغيرها، بل صار واحداً من اهم مصادر التفسير لكتابه العزيز، الذي من الصعوبة بمكان تجاوزه الى غيره، حتى صارت سنة النبي ص، واهل بيته ع، المصدر الثاني من مصادر التشريع بعد القرآن الكريم؛ ومن هنا فقد اعنى علماء الدين، منذ النشأة الاولى، الى يوم الناس هذا، بذلك الارث العظيم.

وقد تنوّعت بياناتهم ع؛ بحسب الموضوع الذين هم بصدده بيانه وتوضيجه؛ فبعضها كان موضوعه الفقه، والآخر كان موضوعه الاخلاق، والثالث موضوعه العقيدة والكلام، والرابع موضوعه التفسير، وهكذا.

وقد اهتم هذا البحث بالأخير منها، وهو ما كان موضوعه التفسير للقرآن الكريم، وقد تسمّت تلك البيانات التي وردت في هذا الصدد بالروايات التفسيرية، وقد اختلف الاعلام في حجية تلك الروايات، فبعضهم ذهب الى حجيتها، وان حالها حال الروايات الفقهية، وبعضهم ذهب الى عدم ذلك.

وقبل ذلك، لم يهتم الكثير - من كتب في الشأن القرآني - بالتعريف الدقيق لهذا النوع من الروايات؛ ولعل ذلك لوضوحها في اذهانهم، ولا بأس من محاولة ذكر تعريفٍ لها مستقلٍ؛ ذلك لأن الكثير منهم قد جعلها معرفاً - بصيغة اسم الفاعل، وليس معرفاً بصيغة اسم المفعول - وهم في صدد بيان، وتعريف،

## **المنهج الاثري لتفسير القرآن الكريم.**

ومن هنا فقد عقد هذا البحث؛ لبيان حقيقة ذلك النوع من الروايات،  
والوقوف على الخلاف الحاصل بين الاعلام في حجيتها، وسيتعرض البحث  
لجملة امور :

**اولاً: معنى الرواية والتفسير في اللغة والاصطلاح.**

**ثانياً: التعريف بالمركب الاضافي (الروايات التفسيرية) .**

**ثالثاً: ذكر بعض التطبيقات لها.**

**رابعاً: عرض المسألة وادلة الطرفين في الحجية وعدتها .**

## وطئة

قبل الخوض في بيان المعاني اللغوية، والاصطلاحية؛ وصولاً إلى التعريف بالمركب الاضافي (الروايات التفسيرية)، لعل من الضروري ذكر كلمات بعض الاعلام في تعريف المنهج الاثري او ذكر منابع التفسير، التي ذكروا فيها - إلى حد ما - ضمناً معنى الروايات التفسيرية، غير انهم لم يفردوا لها تعریفاً مستقلاً، جاماً لجميع الاطراف، مانعاً عن دخول الاغيار.

قال الشيخ الطوسي في تفسيره التبيان: " و اذا كان الموجود بيننا مجمعاً على صحته، فينبعي ان نتتغلى بتفسيره، وبيان معانيه، وترك ما سواه، واعلم ان الرواية ظاهرة في اخبار اصحابنا بأن تفسير القرآن لا يجوز إلا بالأثر الصحيح عن النبي صلى الله عليه وآله، وعن الأئمة عليهم السلام، الذين قولهم حجة كقول النبي صلى الله عليه وآله، وان القول فيه بالرأي لا يجوز " (١) .

وقال الزركشي في برهانه: " لطالب التفسير مأخذ كثيرة أمهاتها أربعة: الأول: النقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا هو الطراز الأول ... الثاني: الأخذ بقول الصحابي ؛ فإن تفسيره عندهم بمنزلة المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم، كما قاله الحاكم في تفسيره .. " (٢) .

وقال الدكتور محمد حسين الذهبي في كتابه التفسير والمفسرون، مثيراً هذا التساؤل ومجيباً عليه في نفس الوقت: " ما هو التفسير المأثور؟ يشمل التفسير المأثور ما جاء في القرآن نفسه من البيان والتقصيل لبعض آياته، وما نُقل عن الرسول ٩ ، وما نُقل عن الصحابة رضوان الله عليهم، وما نُقل

عن التابعين، من كل ما هو بيان وتوضيح لمراد الله تعالى من نصوص كتابه الكريم"<sup>(٣)</sup>.

وقال الدكتور صبحي الصالح في مباحثه في معرض حديثه عن التفسير ونشأته وتطوره: "... وبعد ذلك اتجه العلماء في تفاسيرهم اتجاهات متباعدة، فكان ما يسمى بالتفسيير بالتأثر، وهو امتداد للتفاسير السابقة المسندة إلى الصحابة والتابعين وتابعיהם"<sup>(٤)</sup>، وقال في موضع آخر من مباحثه وهو في صدد تقييم التفاسير ومناهجها: "وتبعاً لهذا المنهج ألف السيوطي (ت ٩١١) كتابه القيم الدر المنثور في التفسير بالتأثر وقد اعتمد فيه - كما يفهم عن عنوانه - على الأخبار الصحيحة المأثورة التي تجعله أقرب إلى الفكرة الإسلامية منه إلى الشروح الإنسانية"<sup>(٥)</sup>.

وقال السيد الخوئي في كتابه البيان في معرض حديثه عن اصول التفسير، وحجية اخبارهم : " ولا بد للمفسر من أن يتبع الظواهر التي يفهمها العربي الصحيح - فقد بینا لك حجية الظواهر - أو يتبع ما حكم به العقل الفطري الصحيح فإنه حجة من الداخل كما أن النبي حجة من الخارج، أو يتبع ما ثبت عن المعصومين عليهم السلام فإنهم المراجع في الدين، والذين أوصى النبي صلى الله عليه وآله بوجوب التمسك بهم... "<sup>(٦)</sup>.

وقال العلامة محمد هادي معرفة في كتابه التفسير والمفسرون. .. وهو في معرض كلامه عن انحاء التفسير بالتأثر: "يعتمد التفسير النقلي او التفسير بالتأثر، على ما جاء في القرآن نفسه من البيان والتفصيل اولاً، ثم ما نقل عن المعصوم: النبي<sup>٩</sup> او الانئمة من عترته الطيبين :، وبعده على المؤثر

من الصحابة الاخيار والتابعين لهم بإحسان رض ما حاء بياناً وتوضيحاً  
لجوانب ابهمت من القرآن " <sup>(٧)</sup> .

وقال العلامة الشيخ جعفر السبحاني في كتابه المناهج التفسيرية .. في  
معرض حديثه عن تفسير القرآن بالتأثر: " ومن التفسير بالمنقول هو تفسير  
القرآن بما أثر عن النبي والأئمة المعصومين - عليهم السلام - أو الصحابة  
والتابعين ،... وقد ذاع هذا المنهج من القرن الأول إلى عصرنا هذا، فظهر بين  
المفسرين من يكتفون في التفسير بالتأثير المروي ولا يتجاوزون عنه، حتى أنَّ  
بعض المفسرين لا يذكر الآية التي لا يجد حولها أثراً من النبي والأئمة... " <sup>(٨)</sup> .

ويقول الاستاذ علي اكبر بابائي في كتابه مدارس التفسير الاسلامي  
وهو في معرض حديثه عن المدرسة الروائية المحضرية وتقاسيرها: " نقصد  
بالمدرسة الروائية المحضرية النظرية والمنهج المعتمد في تفسير القرآن الكريم,  
والذي لا يدخل فيه اي شكل من اشكال الاجتهاد الذاتي في فهم وتقدير معاني  
الآيات القرآنية، فلا يوجد تفسير للآيات الا ما بينته الروايات، ويقول اصحاب  
هذه المدرسة بوجوب الاكتفاء بالروايات التفسيرية في تأليف اي كتاب في  
التفسير .. " <sup>(٩)</sup> .

وقال الاستاذ الدكتور الصغير في كتابه المبادئ العامة للفيزياء  
القرآن... وهو في معرض حديثه عن مصادر التفسير: " المصدر النظري:  
والمراد به تفسير القرآن الكريم بالمنقول من المؤثر سواء اكان هذا المؤثر  
دراءة قطعية متواترة كالقرآن، ام رواية تتقلب بين الظن والاثبات... فال الأول: هو  
تفسير القرآن بالقرآن... والثاني: تفسير القرآن بالرواية، وطريقه: اما ان يكون

الروايات الصادرة عن النبي<sup>9</sup>.. واما ان يكون مصدر ذلك ائمة اهل البيت : او صحابة النبي (رض)<sup>(١٠)</sup>, وقال في موضع اخر من كتابه المتقدم, وهو في صدد الكلام عن المناهج التفسيرية: " المنهج الاثري: والمراد بالأثر هو: الاثر الصحيح الوارد عن النبي والهـ او الصحابة والتـابعين مرفوعا اليه .. "<sup>(١١)</sup>.

ويقول الدكتور سيروان الجنابي في كتابه مناهج تفسير النص القرآني: "وبهذا يمكن ان يعرف منهج التفسير الاثري للنص القرآني بأنه عملية توظيف البيانات التفسيرية الصادرة عن الرسول والائمة والصحابة والتـابعين في فهم النص القرآني ومعرفة معانيه "<sup>(١٢)</sup>.

### أولاً: معنى الرواية والتفسير في اللغة والاصطلاح:

#### الرواية في اللغة :

لهذا اللـفـظ واسـتقـاقـاته استـعـمالـات عـدـة فـي الـلـغـة، مـنـهـا: ما يدور حـوـلـ النـقـلـ وـالـتـحـمـلـ وـالـاستـقـاءـ، وبـهـ قـالـ ائـمـةـ الـلـغـةـ فـي مـعـاجـمـهـ.

قال الصاحب بن عباد في محيطه: " والرـاوـيـةـ: الإـبـلـ الـتـي تـحـمـلـ الـمـاءـ، وبـهـ سـمـيـ الرـاوـيـةـ لـلـسـقـاءـ، وـالـجـمـيـعـ الرـوـاـيـاـ، وـارـتـوـىـ الرـجـلـ: اسـنـقـىـ ؛ فـهـ مـرـتـوـ، وـارـتـوـيـتـ قـلـوـصـاـ: أي جـعـلـتـها رـاوـيـةـ، وـرـوـىـ الـبـعـيـرـ: صـارـ رـاوـيـةـ، وـالـرـوـاـةـ: الـمـسـتـقـونـ، وـالـرـوـاـيـاـ: الـقـوـمـ الـذـين يـحـمـلـونـ الـذـيـاتـ، وـالـرـوـاـيـةـ: فـي الـأـخـادـيـثـ وـالـشـعـرـ، وـرـجـلـ رـاوـيـةـ وـقـوـمـ رـوـاـةـ، وـقـدـ رـوـىـ يـرـوـيـ رـوـاـيـةـ، وـالـرـاوـيـ: الـذـي يـقـوـمـ عـلـىـ الـخـيـلـ، وـالـجـمـيـعـ الرـوـاـةـ " <sup>(١٣)</sup>.

قال الجوهرـيـ فـيـ صـاحـاحـهـ: " قالـ يـعقوـبـ: وـرـوـيـتـ الـقـوـمـ أـرـوـيـهـمـ، إـذـاـ استـقـيـتـ لـهـمـ الـمـاءـ، وـرـوـيـتـهـ الشـعـرـ تـرـوـيـةـ، أيـ حـمـلـتـهـ عـلـىـ رـوـايـتـهـ ؛ وـأـرـوـيـتـهـ

أيضاً، وسمّي يوم التزوّيَة لأنَّهم كانوا يرتوون فيه من الماء لما بَعْدُ " (١٤) .

وقال الفيومي في مصباحه: " وَرَوَى الْبَعِيرُ الْمَاءَ يَرْوِيهِ مِنْ بَابِ رَمَى حَمَلَهُ فَهُوَ رَاوِيَةُ الْهَاءِ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ ثُمَّ أَطْلَقَتِ الرَّاوِيَةُ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ يُسْتَقَى الْمَاءُ عَلَيْهَا وَمِنْهُ يُقَالُ رَوَيْتُ الْحَدِيثَ إِذَا حَمَلَهُ وَنَقْلَهُ وَيُعَدَّ بِالثَّضْعِيفِ فَيُقَالُ رَوَيْتُ زِيدًا الْحَدِيثَ وَيُبَيَّنُ لِلْمَفْعُولِ فَيُقَالُ رُوَيْنَا الْحَدِيثَ " (١٥) .

### الرواية في الاصطلاح:

واما معنى الرواية اصطلاحا فهو كل ما نقل او اضيف الى النبي<sup>9</sup> وأهل بيته : من قول او فعل او تقرير.

وهذا على مباني الشيعة، اما على مباني الجمهور فقد اضافوا الصحابي والتابعى، قال جيدى في معجمه: " الرواية، في الاصطلاح العلمي: الخبر المنتهي بطريق النقل من ناقل إلى ناقل حتى ينتهي إلى المنقول عنه من النبي 9 أو الإمام<sup>7</sup> " (١٦)، وعرفها الخطيب في كفايته: "... ما اضيف الى رسول الله<sup>9</sup> من قول او فعل او تقرير او صفة ونقل ما اضيف من ذلك الى الصحابة والتابعين على رأي " (١٧)، وعرفها السيوطي في تدربيه: "... نقل اقوال النبي 9 وافعاله وروايتها..." (١٨).

وقد ذهب بعض الاعلام الى ان مصطلح السنة، والحديث، والخبر، والرواية، هي من الالفاظ المترادفة، غير ان الثلاثة الاخيرة قد تطلق على القول، والكتابة فقط ؛ وبالتالي وبحسب تعريفه انها كل ما يصدر عن المعصوم في مقام بيان ما يحتاج اليه الناس (١٩).

### التفسير في اللغة:

واما التفسير في اللغة سواء كان مأخوذا من مادة الفسر، او مقلوبا من السفر، فهو ذات معنى واحدا، او معان متقاربة، وهو: الابانة او البيان، والكشف عن الشيء المغلق، وان فرق بعضهم من ان الاول للكشف عن المعاني المعقولة والباطنية، والثاني للكشف عن الاعيان للأبصار، اي الظواهر والماديات، ولكن كلاهما يشتركان في معنى الكشف<sup>(٢٠)</sup>.

قال الفراهيدى في العين: "الفسر": التفسير وهو بيان وتفصيل للكتاب، وفسره يفسره فسراً، وفسره تفسيراً، والتفسرة: اسم للبُول الذي ينظر فيه الأطباء، يُستدلّ به على مرض البَدَن، وكل شيء يُعرف به تفسير الشيء فهو التفسرة<sup>(٢١)</sup>.

وقال الصاحب في محيطه: "الفسر": التفسير، وهو بيان، وتفصيل الكتب، يُقال: فَسَرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَرْتُهُ، وَمَا تَفَسَّرْتُ عَنْ هَذَا: أي ما سالمت عن تفسيره، وهي كقولك: ما اسْتَفَسَرْتُه<sup>(٢٢)</sup>.

وقال صاحب تاج العروس: "الفسر": الإبانة وكشف المُعَطَّى كما قاله ابن الأعرابي أو كشف المعنى المعقول كما في البصائر كالتفسيير، وال فعل كضراب ونصر يقال: فَسَرَ الشيء يفسره ويُفسرُه وفسره: أبَانَه<sup>(٢٣)</sup>.

وقال الراغب في مفرداته: "السفر": كشف الغطاء، ويختص ذلك بالأعيان، نحو: سفر العمامة عن الرأس، والخمار عن الوجه، والإسفار يختص باللون، نحو: (والصبح إذا أُسْفِرَ)، أي: أشرق لونه، قال تعالى: (وجوه يومئذ مسفة)<sup>(٢٤)</sup>.

التفسير في الاصطلاح:

اما التفسير في الاصطلاح فإن الاعلام من المتقدمين، ومن المتأخرین، وكذلك من المعاصرين، قد طرحا عدة تعریفات له، لعل اغلبها تدور حول محور واحد، ومعنى فارد، وان اختلفت بعضها عن البعض في الشكل، ولكن تبقى الروح واحدة، وهي: بيان مراد الله تعالى من آياته وكلامه في الكتاب العظيم، وهو نقطة التقاء المعنیين الاصطلاحي واللغوي (٢٥).

يقول الشيخ الطوسي في تبیانه، وهو في صدد الكلام عن المسالك التي سلکها المفسرون في تفسیر القرآن، وبيان معانیه، منتقدا بعضها، ومرجحا بعضها الآخر، وموضحا مسلکه فيه: " وسمعت جماعة من اصحابنا قدیما وحديثا، يرغبون في كتاب مقتضى يجمع على جميع فنون علم القرآن، من القراءة، والمعانی والاعراب، والكلام على المتشابه، والجواب عن مطاعن الملحدین فيه، وأنواع المبطلين، كالمحبطة، والمشبهة، والمجسمة وغيرهم، وأنا ان شاء الله تعالى، أشرع في ذلك على وجه الايجاز والاختصار لكل فن من فنونه.. " (٢٦).

من هنا فهم الدكتور الصعیر معنى التفسیر الاصطلاحي عند الشيخ الطوسي، قال: " فما أبان المعنی وكشف المراد وتحدى عن الاغراض وتناول مباحث القراءة والمعانی والاعراب والمتشابه واجاب عن شبہات المبطلين يعتبر تفسيرا عند الطوسي " (٢٧).

وقال الزركشي في برهانه: " التفسیر: علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، وبيان معانیه، واستخراج أحكامه، وحكمه، واستمداد ذلك من علم اللغة والنحو والتصریف وعلم البيان وأصول

الفقه والقراءات ويحتاج لمعرفة أسباب النزول والناسخ والمنسوخ . " (٢٨) ،  
وقال في موضع آخر من برهانه: " هو علم نزول الآية وسورتها وأقصاصها  
والإشارات النازلة فيها ثم ترتيب مكياها ومد니ها ومحكمها ومتشابها وناسخها  
ومنسوخها وخاصها وعامها ومطلقها ومقیدها ومجملها ومفسرها، زاد فيها  
قوم فقالوا علم حلالها وحرامها ووعدها ووعيدها وأمرها ونهييها وعبرها  
وأمثالها . " (٢٩)

وقال الطبرسي: "التفسير: كشف المراد عن اللفظ المشكل" (٣٠).

ويظهر ان الشيخ محمد هادي معرفة يتبعه في ذلك، قال: "  
واصطلحوا على ان التفسير، هو: ازاحة الابهام عن اللفظ المشكل، اي المشكل  
في افاده المعنى المقصود " (٣١).

واما الزرقاني في مناهله يقول: " والتفسير في الاصطلاح علم يبحث  
فيه عن القرآن الكريم من حيث دلالته على مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية  
" (٣٢).

وهذا المعنى للتفسير بهذا التقرير قد مال اليه بعض الاساتذة  
المعاصرين مفضلا اياه على غيره من المعاني والتعريفات، قال: " من كل هذا  
يمكن القول ان افضل من قدم مفهوما للتفسير هو الزرقاني .. " (٣٣).

وقال السيد الخوئي في بيانه: " التفسير هو إيضاح مراد الله تعالى من  
كتابه العزيز " (٣٤).

ويبدو ان هذا المعنى للتفسير قد رجحه ومال اليه الاستاذ الدكتور  
الصغير في كتابه المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم وهو ما ينسجم روحـا

ومضمونا مع اغلب او كل معاني التفسير التي ذكرها الاعلام وعلى مختلف العصور (٣٥).

### ثانياً: التعريف بالمركب الاضافي (الروايات التفسيرية):

اذن وبعد بيان معاني تلك الاصطلاحات, يمكن للبحث ان يعرف اصطلاح الروايات التفسيرية بأنها: كل ما نقل او صدر عن المعصوم ٧ في مقام بيان مراد الله تعالى من كتابه العظيم.

وهذا على مبني الامامية, اما على مبني الجمهور, فيتوسعون في اضافة الصحابة, وكذا التابعين, على تفصيل ذكر في المطولات, علما انهم يعتبرون المعصومين - غير النبي ٩ - حالهم حال الصحابة او التابعين, على خلاف الشيعة او الامامية الذين يعتبرون ان ما صدر عن المعصومين : هو حجة كما ان ما صدر عن النبي ٩ حجة, لأدلة وبراهين ثبتت في محلها, واما غير المعصومين فلا تثبت حجية ما صدر عنهم.

على هذا يمكن ان يقال: ان الروايات التفسيرية على شكلين, الاول: هو الروايات التفسيرية بالمعنى الاعم, والثاني: هو الروايات التفسيرية بالمعنى الاخص.

اما الشكل الاول, فباعتبار ان كل ما ورد عن النبي ٩ من قول, او فعل, او تقرير, ما هو الا بيان لمراد الله تعالى في كتابه العظيم؛ بحكم ان النبي ٩ مفسر وموضح ومبين لقرآن الكريم, اضافة الى التبليغ, قال تعالى: (بِالْبَيِّنَاتِ  
وَالْزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ) (٣٦),

فسواء كانت بيانات النبي ص، والائمة : من بعده، في الأحكام، او في الأخلاق، او في العقائد، او في اي حقل من حقول المعرفة، ما هي الا تبيان لما جاء في كتاب الله تعالى، وان كان بيانهم هذا الواصل اليانا لم يشفع بأية قرآنية هو في صدد الكلام عنها وبيانها.

وهذا - كل ما ورد عن النبي 9 هو تفسير لكتاب العزيز - ممكناً ان يستظهر من كلمات الاعلام، سواء كانوا من الجمهور، او من الشيعة، قال السيوطي في اتقانه مؤيداً قوله بكلام الشافعي: "فإن أعياد ذلك طلبه من السنة فإنها شارحة للقرآن وموضحة له، وقد قال الشافعي رضي الله عنه: كل ما حكم به رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مما فهمه من القرآن.. وقال صلى الله عليه وسلم: ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه: عني السنة " (٣٧).

واما من الشيعة الإمامية فقد قال الشيخ محمد هادي معرفة : " و قد تصدى النبي 9 لتفصيل ما اجمل في القرآن اجمالاً، وبيان ما ابهم منه، اما بياناً في احاديثه الشريفة وسيرته الكريمة، او تفصيلاً جاء في حل تشعّراته من فرائض و سنن واحكام وآداب، كانت سنته 9 قولًا و عملاً و تقريراً، كان كلها بياناً و تفسيراً لمجملات الكتاب العزيز و حل مبهماته في التشريع والتفسير فقد.. وهكذا فكل ما جاء في الشريعة من فروع احكام العبادات والسنن والفرائض، واحكام المعاملات، والأنظمة والسياسات، كل ذلك تفصيل لما اجمل في القرآن من تشريع وتکلیف" (٣٨).

واما الشكل الثاني من الروايات التفسيرية، هي الروايات التفسيرية بالمعنى الاخص، والذي يعني بها: كل ما نقل او صدر عن المعمصوم 7 - سواء

كان النبي 9 او احد الانتماء المعصومين : من بعده - في بيان مراد الله تعالى في كتابه العزيز, مع النظر لآلية معينة هو في صدد الكلام عنها, او بيانها.

و واضح ان هناك فرق و تمايز بين الشكلين, وقد حصل كلام و خلاف بين الاعلام في حجيتها او عدم حجيتها, وفي مشاكل تلك الروايات من كثرة الوضع الذي حصل فيها, وغيرها من الامور, والتي سيأتي الاشارة الى بعضها - ان شاء الله تعالى .-

### ثالثاً: ذكر مثال للروايات التفسيرية:

ولعل اوضح مثال للروايات التفسيرية بالمعنى الاخص, هو ما ذكره ابن جرير الطبرى وغيره, في مسألة المراد والمقصود من عبارة اهل البيت الواردة في قوله تعالى: (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْ جَالِهِلِيَّةَ الْأُولَى وَأَقِمْ الصَّلَاةَ وَاتَّبِعِ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا) (٣٩), فإن النبي 9 في اكثر من موطن, وفي اكثر من اسلوب يبين ان المراد منهم هم علي وفاطمة والحسن والحسين :

فقد روى الطبرى بسنده عن ابى سعيد الخدري قال: " قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نزلت هذه الآية في حمسة: في وفي على رضي الله عنه وحسن رضي الله عنه وحسين رضي الله عنه وفاطمة رضي الله عنها: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) " (٤٠).

### رابعاً: عرض المسألة وبيان ادلة الطرفين في الحجية و عدمها:

وفذلكة المسألة يمكن ان يصاغ بعده مقدمات:

الاولى: من المعلوم ان الاخبار الوائلة اليها اما ان تكون اخبار متواترة، او اخبار احد، واخبار الاحد اما ان تكون اخبار احد محفوفة بقرائن قطعية، او لا تكون كذلك، وهذه الاخيره هي التي تتنوع الى الانواع الاربعة المعروفة من الصحيح والحسن والموثق والضعيف.

الثانية: وكذلك معلوم ان لا خلاف بين الاعلام في حجية الاخبار المتواترة ؛ لأنها تورث العلم والقطع، وقد ثبت في محله ان العلم والقطع حجيتها ذاتية<sup>(٤١)</sup>، وكذلك الحقوا اخبار الاحد المحفوفة بقرائن قطعية بالتواتر ؛ لأنها تورث العلم كذلك<sup>(٤٢)</sup>، ولكن الخلاف وقع بينهم في اخبار الاحد غير المحفوفة بقرائن قطعية، فهل هي حجة او ليس بحجة، باعتبار انها لا توجب العلم بل غاية ما توجبه هو الظن.

الثالثة: وقد اتفق الاعلام من المتأخرین - وان كان هناك خلاف بين المتقدمين منهم - وبحسب الدليل الذي ثبت عندهم ان اخبار الاحد - بشروط معينة - هي حجة في الاحکام والتکالیف<sup>(٤٣)</sup>، اما اخبار الاحد الاخرى، مثل اخبار اصول المعرف الاسلامية، او اخبار القضايا التاريخية، او اخبار التفسیر وغيرها، فهي محل خلاف بينهم<sup>(٤٤)</sup>.

الرابعة: وعلى ذلك، فقد ذهب جماعة<sup>(٤٥)</sup>، منهم العلامة الطبطبائي الى عدم حجية تلك الاخبار (اصول المعرف والقضايا التاريخية وكذلك التفسيرية) مقتضى بالحجية على اخبار الاحکام فقط وفقط، بينما ذهب اخرون<sup>(٤٦)</sup>، منهم المحقق الخوئي الى حجية تلك الاخبار، وهي في الحجية حالها حال اخبار

الاحكام والتكاليف، وتبعه على ذلك الشيخ محمد هادي معرفة، ولكنه اختلف معه في الدليل<sup>(٤٧)</sup>.

الخامسة: ومركز الخلاف بين الناففين، والمثبتين، هو اختلافهم في تفسير الحجية التي ثبتت لخبر الواحد، فالنافون لحجية الروايات التفسيرية، وما شاكلها، يذهبون الى ان معنى الحجية - التي ثبتت لخبر الواحد الظني، ولغيره من الادلة الظنية - هو وجوب ترتيب الاثار عليه عملا، واكيدا ان هذا المعنى للحجية مفقود في روايات التفسير، وما شاكلها ؛ وذلك لعدم ترتيب الاثار الشرعية عليها ؛ لأن المطلوب فيها هو الفهم، وهو امر وجданى لا مجال للتعبد فيه، بخلاف روايات الاحكام، فمعنى الحجية متحقق فيها ؛ وذلك لأن مؤدى الخبر حكما شرعا، او موضوعا لحكم شرعى، اي يتربt عليها الاثار الشرعية التعبدية<sup>(٤٨)</sup>.

قال العلامة في الميزان: "والذي استقر عليه النظر اليوم في المسألة أن الخبر إن كان متواترا أو محفوفا بقرينة قطعية فلا ريب في حجيتهما، وأما غير ذلك فلا حجية فيه إلا الأخبار الواردة في الأحكام الشرعية الفرعية، إذا كان الخبر موثوق الصدور بالظن النوعي فإن لها حجية"<sup>(٤٩)</sup>.

واردف قوله هذا بالدليل، قال: " وذلك أن الحجية الشرعية من الاعتبارات العقلائية فتتبع وجود أثر شرعى في المورد يقبل الجعل والاعتبار الشرعى و القضايا التاريخية والأمور الاعتقادية لا معنى لجعل الحجية فيها لعدم أثر شرعى و لا معنى لحكم الشارع بكون غير العلم علما وتعييد الناس بذلك، والمواضيعات الخارجية وإن أمكن أن يتحقق فيها أثر شرعى إلا أن آثارها جزئية والجعل الشرعي لا ينال إلا الكليات وليطلب تفصيل القول في

المسألة من علم الأصول " (٥٠) .

واما المثبتون لحجية الروايات التفسيرية، وما شاكلها، وان حال تلك الروايات هو نفسه حال روایات الاحکام في الحجية ؛ ذلك لأن معنى الحجية في الامارة عندهم هو جعلها علما تعبدیا، اي جعل الشارع الظن الحاصل من الامارة بمنزلة العلم، وعليه يكون الطريق الظني المعتبر فردا من افراد العلم، غایته انه تعبدا، لا وجданا ويقينا، وعلى هذا فيترتب عليه ما يترتب على العلم والقطع من آثار.

قال السيد الخوئي في جوابه على الاشكال الوارد من الناففين للحجية: " وهذا الاشكال: خلاف التحقيق، فإننا قد أوضحنا في مباحث علم الأصول أن معنى الحجية في الامارة الناظرة إلى الواقع هو جعلها علما تعبدیا في حكم الشارع، فيكون الطريق المعتبر فردا من افراد العلم، ولكنه فرد تعبدی لا وجدانی فيترتب عليه كل ما يترتب على القطع من الآثار، فيصح الاخبار على طبقه كما يصح أن يخبر على طبق العلم الوجданی، ولا يكون من القول بغير علم " (٥١) .

ولعل الكفة تميل نحو الرأي الثاني الذي يذهب اليه جملة من الاعلام منهم السيد الخوئي ؛ وذلك لأن دأب الاعلام بالأخذ برواية الثقة الثبت، في مختلف شؤون الدين، ولم يفرقوا بين الرواية في الاحکام وبين الرواية في التفسير او العقيدة او التاريخ، وهذا ينسجم مع اطلاقات، او عمومات، ما تواتر عنهم ع، من لزوم الأخذ بما يرويه عنهم الاثبات الثقات، منها ما رواه الكليني في الكافي قال: " وقد أخبرني أبو علي أحمد بن إسحاق، عن أبي الحسن 7 قال: سأله، وقلت: من اعمل، أو من آخذ، وقول من أقبل؟ فقال له: العمري

ثقيٰ، فما ادى إليك عنِي فعنِي يؤدي، وما قال لك عنِي فعنِي يقول، فاسمع له  
وأطع، فإنه الثقة المأمون".<sup>(٥٢)</sup>

### \* هوامش البحث \*

- (١) تفسير التبيان، الشيخ الطوسي، ج ١: ٤.
- (٢) البرهان في علوم القرآن، للأمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي: ج ٢ / ١٥٧ وما بعدها.
- (٣) التفسير والمفسرون، د. محمد حسين الذهبي: ج ٢
- (٤) مباحث في علوم القرآن، د. صبحي الصالح: ٢٩٠ – ٢٩١.
- (٥) م. ن: ٢٩١.
- (٦) البيان في تفسير القرآن، السيد الخوئي: ٣٩٧.
- (٧) التفسير والمفسرون في ثوبه القشيب، محمد هادي معرفة: ج ٢: ٢٣.
- (٨) المناهج التفسيرية في علوم القرآن، الشيخ جعفر السبحاني: ١٥٨.
- (٩) مدارس التفسير الإسلامي، علي اكبر بآبائي: ج ١ / ٣٨٧.
- (١٠) المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم، د. محمد حسين الصغير: ٦١.
- (١١) المصدر نفسه: ٩٤.
- (١٢) مناهج تفسير النص القرآني، د. سير وآن الجنابي: ١٥٩.
- (١٣) المحيط في اللغة، الصاحب بن عباد، ج ٢: ٤٤٩.
- (١٤) الصحاح في اللغة، الجوهرى و ج ١: ٢٧٩.
- (١٥) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، احمد بن محمد الفيومي، ج ٣: ٢٠.
- (١٦) معجم مصطلحات الرجال والدرایة، محمد رضا جبدي، ج ٥: ١٢.
- (١٧) الكفاية في علم الدرایة، الخطيب البغدادي: ٦.
- (١٨) تدريب الراوي، السيوطى: ٥.
- (١٩) ظ: مصطلحات الفقه..، الميرزا علي المشكيني : ٣٠٨.
- (٢٠) ظ: المبادئ العامة...، الدكتور الصغير: ١٩.
- (٢١) العين، الخليل ابن احمد الفراهيدي، ج ٢: ٦٢.

- (٢٢) المحيط في اللغة، الصاحب بن عباد، ج ٢: ٢٥٩.
- (٢٣) تاج العروس من جواهر القاموس، الزبيدي، ج ١: ٣٣٤٥.
- (٢٤) مفردات الفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني، ج ١: ٤٨٠.
- (٢٥) ظ: المباديء العامة...، الدكتور الصغير: ١٩.
- (٢٦) التبيان في تفسير القرآن، شيخ الطائفة الطوسي، ج ١: ٢.
- (٢٧) المباديء العامة..، الدكتور الصغير: ١٨.
- (٢٨) البرهان في علوم القرآن، الزركشي ، ج ١: ١٣.
- (٢٩) البرهان في علوم القرآن. الزركشي، ج ٢: ١٤٨.
- (٣٠) تفسير مجمع البيان، الطبرسي، ج ١: ٣٨.
- (٣١) التفسير والمفسرون..، محمد هادي معرفة، ج ١: ١٧.
- (٣٢) مناهل العرفان، الزرقاني، ج ٢: ٤.
- (٣٣) مناهج تفسير النص القرآني..، الدكتور سوروآن الجنابي: ٢٧.
- (٣٤) البيان في تفسير القرآن، السيد الخوئي: ٣٩٧.
- (٣٥) ظ: المباديء العامة..، الدكتور الصغير: ١٩.
- (٣٦) النحل: ٤.
- (٣٧) الاتقان في علوم القرآن، السيوطي، ج ٤:
- (٣٨) التفسير والمفسرون...، محمد هادي معرفة، ج ١: ١٥٧ – ١٥٨.
- (٣٩) الاحزاب: ٣٣.
- (٤٠) تفسير الطبرى، ج ٢٠: ٢٦٣.
- (٤١) ظ: دروس في علم الاصول / الحلقة الثالثة، السيد محمد باقر الصدر: ٤٥-٤٥.
- (٤٢) ظ: قواعد الحديث، السيد الغريفي، ج ١: ١٠-٨.
- (٤٣) ظ: دروس في علم الاصول / الحلقة الثالثة، الصدر: ١٦٨-١٦٦.
- (٤٤) ظ: التمهيد في علوم القرآن، معرفة، ج ١٠: ٢٩.
- (٤٥) من علماء الجمهور من ذهب إلى ذلك، منهم محمد عبدة والعلامة الشعراوي في كتابه منهج الصادقين، ينظر في ذلك: دروس في المناهج والاتجاهات التفسيرية، رضائي: ٩٨-٩٩.
- (٤٦) يمكن ان يفهم من عبارة الزركشي ذهابه الى هذا الرأي ايضا، ينظر: البرهان، ج ٢: ١٥٦.
- (٤٧) ظ: التمهيد، معرفة، ج ١٠: ٢٩-٣٦.

(٤٨) ظ: البيان، الخوئي: ٤٢١.

(٤٩) تفسير الميزان، الطباطبائي، ج ١٠: ١٨٢.

(٥٠) ن، م، والصفحة.

(٥١) البيان، الخوئي: ٢٧١.

(٥٢) الكافي، الكليني، ج ١: ٤٨٨.

### \* المصادر والمراجع \*

خير ما نبدأ به القرآن الكريم

- الاتقان في علوم القرآن، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المحقق: زمرلي فواز أحمد، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٢٦ / ١٤٢١ هـ.
- البرهان في علوم القرآن، الأمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: جمال حمدي الذهبي، ابراهيم عبد الله الكردي، دار المعرفة، بيروت، ط ١٤١٠ / هـ.
- البيان في تفسير القرآن، السيد الخوئي، مؤسسة احياء آثار الامام الخوئي، قم، ط ١٤٣٠ هـ.
- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد بن محمد الزبيدي، مطبعة الكويت، الكويت، ط ٢٦ / لا - ت.
- التبيان في تفسير القرآن، شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق وتصحيح: أحمد حبيب العاملی، دار احياء التراث العربي، بيروت، ط ١ / لا - ت.
- تدريب الرواية في شرح تقریب النوادی، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطیف، مکتبة الرياض الحدیثة، الرياض، لا - ط / لا - ت.
- التفسیر والمفسرون، الدكتور محمد حسين الذهبي، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط ١٤.
- التفسیر والمفسرون، محمد هادي معرفة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- جامع البيان في تفسير القرآن، أبي جعفر محمد ابن جریر الطبری، تحقيق:

- محمود شاكر, دار المعرفة, بيروت, ط ١٤١٢ هـ.
- مختار الصحاح, زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي, تحقيق: يوسف الشيخ محمد, المكتبة العصرية, بيروت, ط ٥ / ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
  - الدر المنثور في التفسير بالمتلئ, عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي, كتاباته عمومي حضرت آية الله مرعشى, قم, ط ١ / ١٤٠٤ هـ.
  - دروس في المناهج والاتجاهات التفسيرية للقرآن, محمد علي الرضائي الاصفهاني, تعریف: قاسم البیضانی, زلال الكوثر, قم, ط ٣ / ١٤٣٦ هـ.
  - دروس في علم الاصول / الحلقة الثالثة, السيد محمد باقر الصدر, تحقيق: لجنة التحقيق التابعة للمؤتمر العالمي الإمام الشهيد الصدر, شریعت, قم, ط ٢ / ١٤٢٤ هـ.
  - الصحاح في اللغة, اسماعيل بن حماد الجوهرى, تحقيق: احمد عبد الغفور العطار, دار الحديث, القاهرة, ط ٤ / ١٩٩٠ م.
  - العین, ابو عبد الرحمن الخلیل بن احمد الفراہیدی, تحقيق: عبد الحمید هنداوی, دار الكتب العلمية, بيروت, ط ١ / ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
  - القاموس المحيط, محمد بن يعقوب الفیروز ابادی, تحقيق: محمد نعیم العرقسوی, مؤسسة الرسالة, ط ٨ / ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م.
  - الكافي, ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني, دار الحديث للطباعة والنشر, قم, ط ١٤٣٠ هـ.
  - الكفاية في علم الروایة, ابو بکر احمد بن علی الخطیب البغدادی, تحقيق: ابو عبد الله السورقی وابراهیم المدنی, المکتبة العلمیة, المدینة المنورۃ, لا - ط.
  - لسان العرب, ابو الفضل جمال الدين ابن منظور الأفریقی المصري, دار صادر للطباعة, بيروت, ط ١ / لا - ت.
  - مباحث في علوم القرآن, الدكتور صبحي الصالح, دار العلم للملايين, بيروت, ط ٥ / ١٩٦٨.
  - المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم بين النظرية والتطبيق, الدكتور محمد حسين الصغير, دار الحکمة للطباعة, بيروت, ط ٢ / ٢٠١٩ م.

- **مجمع البيان في تفسير القرآن**, الفضل بن الحسن الطبرسي, تصحيح: فضل الله اليزيدي الطباطبائي, ناصر خسرو, طهران, ط ٣ / ١٤١٣ هـ.
- **المحيط في اللغة**, الصاحب بن عباد, تحقيق: محمد حسن ال ياسين, عالم الكتب, بيروت, ط ١٤١٤ هـ.
- **مختر الصلاح**, زين الدين الرازي, تحقيق: محمود خاطر, مكتبة لبنان ناشرون, بيروت, ط ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- **مدارس التفسير الإسلامي**, علي أكبر بابائي, تعریب: کمال السيد, مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي, بيروت, ط ٢٠١٠ م.
- **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير**, احمد بن محمد الفيومي, المكتبة العلمية, بيروت, ١٩٨٧ م.
- **مصطلحات الفقه واصطلاحات الاصول**, الميرزا علي المشكيني, منشورات الرضا للطباعة, بيروت, ط ١٤٣١ / ٢٠١٠ هـ - م.
- **المفردات في غريب القرآن**, ابي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني, تحقيق: هيثم طبعي, دار احياء التراث العربي, بيروت, ط ١٤٢٣ / ٢٠٠٢ هـ - م.
- **المناهج التفسيرية في علوم القرآن**, الشيخ جعفر السبحاني, مؤسسة الامام الصادق ع, قم, ط ٥ / ١٤٣٥ هـ.
- **مناهج تفسير النص القرآني دراسة في النظرية والتطبيق**, الدكتور سيروان الجنابي, الدار البيضاء للطباعة, بيروت, ط ١٤٣٦ / ٢٠١٠ هـ.
- **مناهل العرفان في علوم القرآن**, محمد عبد العظيم الزرقاني, دار احياء التراث العربي, بيروت, ط ١٤٢٧ / لا-ت.
- **الميزان في تفسير القرآن**, السيد محمد حسين الطباطبائي, تحقيق: اياد باقر سلمان, دار احياء التراث العربي, بيروت, ط ١٤٢٧ هـ.

