

## دلالة الإباحة بغير لفظها في سورة النحل المباركة

م.د صادق فوزي النجادي

جامعة الكوفة / كلية الاداب

### المقدمة

إن النص القرآني نبع لا ينضب ومعين لا يفنى؛ إذ أودع سبحانه فيه سر الخلود وداعي البقاء إلى نهاية البشرية، فعلى الرغم من أنّه منظوم بالحرف العربي الذي يتتألف منه كلام البشر ويقوم عليهم خطابهم، فإن هذا النص المقدس يقرأ منذ خمسة عشر قرناً وبهيم في نطاقه الباحثون دون توقف أو فتور، فقد أعجز فصحاء عصره بدليل قوله سبحانه : ((فَلَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونَ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوَا بِمِثْلِ هَذَا الْفُرْقَانِ لَا يَأْتُوْنَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لَبَعْضٍ ظَهِيرًا ))<sup>(١)</sup>. وتأسيساً على هذا المنطلق وتلك الخصوصية حاولتُ في هذا البحث أن أقف على ومضة من ومضات هذا النص، ولا أدعى أنني أول من يقف عندها فربما قد سبقت بدراسة أو دراسات فيها بيد إني أحارّل جاهداً الوقوف على سورة من سوره الكريمة لا ستقرّي بها (دلالة الإباحة) التي منحها الله لعباده سواء كانوا مؤمنين به أم كافرين، فسبحانه لا يخص بها أحداً دون آخر.

فوق اختياري على سورة النحل التي تسمى بسورة النعم لما عدد الله فيها من نعمه التي اسبغها على عباده، فشرعتُ في استخراج الألفاظ التي تسهم في بناء دلالة الإباحة، فالمباحث من حيث هو مباح لا يكون مطلوب الفعل ولا مطلوب الاجتناب.

وجرى تقسيم البحث على تمهيد؛ عرضتُ فيه مفهوم الإباحة في اللغة والاصطلاح وعند الفقهاء وعلماء الأصول وثم عرفت بسورة النحل ، وبيان داعي تسميتها وما فيها من خصائص . وجاء المبحث الأول بعنوان مرادفات الإباحة في الشرع و قد وازنت بينها، في حين جاء المبحث الثاني متحدثاً عن الالفاظ التي تدل على عموم الإباحة وعدم الاقتصار على لفظة الإباحة تعيناً من دون فهم دلالتها من سياق النص، وختمتُ البحث بنتائج ما توصلتُ إليه.

## التمهيد: ((مفهوم الإباحة وسورة النحل المباركة))

قبل المخول في نطاق بيان حدود المفهوم الاصطلاحي للفظة (الإباحة) لابد ابتداءً من معرفة المعنى المعجمي لهذه للفظة في اللغة؛ ذلك بأن ثمة وثافة وصلة قائمة – في الأعم الأغلب – بين دلالة المفهوم الاصطلاح ودلالة المعنى اللغوي للمفردة، إذ يؤسس العلماء المصطلح عموماً بلحاظ مضموني من المعنى المعجمي للمفردة الموظفة اصطلاحاً لاتخاذها مفتاحاً ضمونياً أو دالاً معنوياً تتفق عليه عقول أصحاب تخصص ما من أجل التداول به عر فاً من دون الواقع في نطاق الخطأ أو ميدان اللبس والاشراك الفهمي؛ لهذا نحسب أنّ من الواجب عرض المعنى اللغوي لمفهوم (اباح) أو لا، وتأسیساً عليه يقول ابن فارس: ((الباء والواو والحاء أصل واحد، وهو سعة الشيء وبروزه، ومن هذا الباب إباحة الشيء، وذلك أنه ليس بمحظور عليه)).<sup>(٢)</sup> وفي ذلك يقول الرازى: ((وبإباحة الشيء أحله له والمباح ضد المحظور واستباحته استأصله، وباح بسره أظهره)).<sup>(٣)</sup> وبهذا نجد أنّ معنى الإباحة هو السعة، وعدم الحظر والاحلال عموماً . أما الإباحة في الاصطلاح فهي الظهور والإعلان وك ذلك الاطلاق والإذن.<sup>(٤)</sup> ويبدو من المعنى الاصطلاحي أن الإباحة هي الإطلاق في فعل الشيء وإظهاره ما لم يوجب الواقع في الحرام؛ أي الإطلاق في مقابلة الحظر الذي هو المنع، فلا إباحة حكم شرعى توقف عنده فقهاء الأمة وبحثوا في أعمال المكلفين من ناحية موافقتها للدين الإسلامي، والمعتارف لدينا أن أحكام الشرع خمسة هي: حرام، فرض، مكروه، ندب، وإباحة.<sup>(٥)</sup> وعليه فالإباحة هي ما إن فعله المرء لم يأثم ولم يؤجر، وأن تركه لم يأثم ولم يؤجر .<sup>(٦)</sup> وعرف الفقهاء الإباحة بأنها الاذن بإتيان الفعل كيف شاء الفاعل.<sup>(٧)</sup> أو هي تخير الشارع المكلفين بين إتيان فعل وتركه من دون ترجيح من قبله لأحداهما على الآخر.<sup>(٨)</sup> أي ما استوى طرفاً بلا استحقاق اجر أو عقاب ، على أن الفقهاء نظروا إلى الإباحة بوصفها الجانب المكمل للحظر فإذا كان الحظر هو المنع فالإطلاق هو الإباحة. أمّا علماء الأصول فعرفوا الإباحة بأنّها خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين تخيراً من غير بدل.<sup>(٩)</sup> وقد اختلفوا في وجود المباح، فالذي عليه جمهرة المسلمين أنّه موجود ، وعليه فإنّ المعنى اللغوي والاصطلاحي قد التقى لأنّ أصل الإباحة هو البوح وبما ان الامر الذي يكون بارزاً معلنًا يكون في الأغلب الأعم غير ممنوع فلطلقـت من هنا لفظة(المباح) على المأذون بفعله.

أمّا سورة النحل فهي أربعون آية من أولها مكية والباقي من قوله : ((وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا لِنُبُوَّنَّهُمْ)) إلى آخر السورة مدنية عن الحسن وقتادة، وقيل مكية كلها غير ثلاثة آيات نزلت في انصراف النبي (صلى الله عليه وسلم) من أحد ((وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا)) إلى آخر السورة نزلت بين مكة والمدينة عن ابن عباس وعطاء والشعبي، وفي إحدى الروايات عن ابن عباس بعضها مكي؛ وبعضها مدني فالمعنى من أولها إلى قوله: ((وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ)) والمدني قوله: ((وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا)) إلى قوله: ((بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ))<sup>(١٠)</sup> وعدد آيتها مائة وثمانون وعشرون آية ليس فيها

اختلاف<sup>(١١)</sup>. وسورة النحل هي السورة السادسة عشر في ترتيب المصحف، وذكر القرطبي في تفسيره أن سورة النحل تسمى سورة النعم بسبب ما عدد الله فيها من نعمه على عباده<sup>(١٢)</sup>. أما فضلها فمن أبي بن كعب عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قال: ((من قرأها لم يحاسبه الله تعالى بالنعيم التي أنعم بها عليه في دار الدنيا وأعطي من الأجر كالذي مات وأحسن الوصية)).<sup>(١٣)</sup> ولكثرة ذكر النعم الالاتي بحبي الله بها عباده في هذه السورة كان اختيارها ميداناً لتطبيق نظرية البحث يعد من باب أولى، لأن الإباحة تتعلق غالباً بما هو غير محظور كالتعامل مع النعم على اختلاف وجوهها.

المبحث الأول: مرادفات الإباحة في الشرع

لحظ علماء الامة الاسلامية أنّ هناك مجموعة من الالفاظ تشتراك مع الإباحة في الدلالة على الحكم، لعلّ من أهم هذه الالفاظ : (الجواز، الصحة، التخيير، العفو، الحل).<sup>(١٤)</sup> فالجواز يعني جواز الشيء وعدم منعه ومنه الجواز الشرعي الذي يعني في عرف الفقهاء الأمر المباح.<sup>(١٥)</sup> ولعل سائلاً يسأل: ما الصلة بين لفظي الإباحة والجواز؟ فإذا ما عرفنا أنّ الجائز يُطلق على خمسة معانٍ هي (المباح، وما لا يمتنع شرعاً، وما لا يمتنع عقلاً، وما استوى فيه الامران، والمشكوك في حكمه).<sup>(١٦)</sup>

وبهذا يكون الجواز مرادف للإباحة وهذا ما ذهب إليه الغزالى تصریحاً بقوله : ((إن حقيقة الجواز مرادف للإباحة)).<sup>(١٦)</sup>؛ وبهذا يكون معنى الجواز التسویغ والتمکین ما يجاز فعله أو تركه على أن بعض الفقهاء استعملوا لفظ الجواز بمعنى الحال.<sup>(١٧)</sup>

أمّا الصحة فتعني حال أو ملكة بها تصدر الافعال عن موضعها سليمة.<sup>(١٩)</sup> وبذلك تكون الصحة موافقة الفعل ذي الوجهين للشرع؛ أي إنّه يقع تارة موافقاً للشرع وتارة أخرى مخالفًا لها ، على أن البيضاوي ردّ الصحة إلى الإباحة إذ يراها جزءاً منها.<sup>(٢٠)</sup>

أمّا التخيير فهو تفويض بين الشيئين.<sup>(٢١)</sup> أي بين الفعل وتركه وكل من الفعل والترك يوصف بالإباحة، وهناك من عد الإباحة هي التخيير إذا كان التخيير تفويض ا فهذا يعني ارء باق في نطاق الحلية إذ لا تفويض في نطاق الحرام الذي يترتب عليه عقاب ؛ولهذا اقترب من الإباحة لأن الأخير لا يخرج عن الحلية النية.

أمّا الحل فهو ضد الحرام<sup>(٢٣)</sup>؛ أي إنّه ما يقابل التحرير كقوله تعالى : ((وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا))<sup>(٢٤)</sup> وبهذا يكون الحال أعم من الإباحة، ويدخل فيه المباح والمندوب والواجب وك ذلك المكرور<sup>(٢٥)</sup>.

وهذه الألفاظ التي عرضتها ذات صلة بالإباحة فبعضها أعم منها ومنها ما هو دون الإباحة، لى أن النص القرآني قد استعمل بعضها وأراد بها الإباحة مثل (التخيير، والحل، والعفو)، ولا بدّ لي من الاشارة إلى أنّ الجواز والحل أعم من الإباحة لأنّ هما يتضمنان الواجب والندب والكراهية وكذلك الإباحة. ولا أريد أن اعرض لأقسام الإباحة وأسبابها وطرق معرفتها وإلى غير ذلك مما يتصل بعلم أصول الفقه إذ أغنت كتب الفقه عن ذلك<sup>(٢٦)</sup>. وقبل الشروع في الحديث عن الفاظ الإباحة في سورة النحل لابدّ من تعريف الدلالة فهي في اللغة ((إبانة الشيء بأماره تتعلّمها)).<sup>(٢٧)</sup> أما في الاصطلاح فهي (كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر)).<sup>(٢٨)</sup> والشيء الأول هو الدال، والثاني هو المدلول، والحالة التي بينهما أساس تلازمهما وتحديد الدلالة وفهم المعنى يتم بشبكة من العلاقات تبدأ بالكلمة وتتوزع في النص كله ضمن السياق، فالكلمة تحتل مركزياً محورياً في الدرس الدالي بمستوياتها المعنوية، فهي ذات دلالة معجمية تتشكّل أولاً بالصيغة<sup>(٢٩)</sup>، وقد تتعدي دلالتها فتخرج من الدلالة المعجمية إلى دلالة مجازية يحدّدها السياق فتشير إلى مدلول آخر ؛ إذ يمكن أن يكون المدلول واحداً لكن المعنى قد يختلف باستعمالات الجملة أو المدلول، ولذلك من الصعب جداً تحديد دلالة الكلمة؛ ذلك بلّن الدلالة لا تقتصر على مدلول الكلمة في ذاتها، بل تحتوي على المعاني كلها التي يمكن أن تتّخذها هذه الكلمة ضمن السياق اللغوي؛ إذ أنّ المفردات في الحقيقة لا تحمل في ذاتها دلالة مطلقة بل تتحقّق دلالتها انطلاقاً من السياق الذي تظهر فيه المفردة<sup>(٣٠)</sup>. فالسياق أثر مهم في تفاعل دلالات العلامات ودلالات التركيب وما يحمله من أصناف قواعدية نحوية، فضلاً عن التنعيم والاشارات وما تؤديه من أثر في تأدية المعنى<sup>(٣١)</sup>. وقد التفت علماؤنا لهذه الظاهرة وعنيت كتب الاشباه والنظائر والوجوه والتعاريف بكشف المعاني المختلفة للفظ الواحد، ووروده في سياقات متعددة؛ لهذا كان للسياق مهمته في تحديد المعنى وفهم الكلام ومعرفة الاحوال الدالة على المعاني المقصودة ؛ ولعلّي في هذا الحديث أحارّل أنّ أبين الألفاظ ذات الدلالة الساقية الدالة على الإباحة لأنّ الألفاظ التي سوف ندرسها في المبحث الثاني ليس في ذاتها دلالة على الإباحة، بل استعملت في سياقات متعددة كشفت عن المعاني الخفية التي يفهم منها الأشعار بإباحة الشيء؛ فالناظر لهذه الألفاظ على أساس المعجم أو الضابط النحوي لا يصل إلى المعنى الحرفي لها أو معنى ظاهر النص فحسب لأنّ كثيراً من الألفاظ إذا ما خرجت من حيز النصوص التي وردت فيها لا تشعر بمعانيها وهي داخل السياق وكذا الحال للألفاظ الدالة على معنى الإباحة في سورة النحل كما سيرد، وسوف اعرض لهذه الألفاظ بحسب ورودها في الآيات البينات.

**المبحث الثاني:** ما دل على الإباحة في سورة النحل المباركة

سنترن في هذا المبحث للأفاظ التي تدل على عموم الإباحة بعدم الاقتصر على لفظها

## ١- خلق:

يقول سبحانه: ((وَالْأَنْعَامُ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ)).<sup>(٣٢)</sup> إنّ معنى الخلق: التقدير، يقال خلق الأديم إذا قدره قبل القطع، والخلية الطبيعية والجمع الخلائق يقال هم خلية الله وهم خلق الله.<sup>(٣٣)</sup> وخلق الشيء يطلقه: أبدعه من غير أصل ولا احتذاء وذلك لا يكون إلا لله عزّ وجلّ، فهو الذي أبدع الأشياء على غير مثال بعد أن لم تأكـن.<sup>(٣٤)</sup> فقوله تعالى: ((الْأَنْعَامُ خَلَقَهَا لَكُمْ)) هو أدنى من المشرع عزّ وجلّ للإنسان بأن ينتفع بكل ما في الانعام من دفء ومنافع وأكل، وهذا تشريع لحكم الإباحة فيها. ذكر الصابوني في معرض تفسيره الآية ((أي لكم فيها ما تستدفؤن به من البرد ما تلبسون وتقتربون من الأصوات والأوبار، ولكم فيها منافع عديدة من النسل والدر و ركوب الظهر، ومن لحومها تأكلون، وهو من أعظم المنافع لكم)).<sup>(٣٥)</sup> فالملاحظ في لفظ (خلق) أنه جاء للدلالة على إباحة ما ذكره الله تعالى من النعم والأرزاق التي خلقها للناس ، واستعمل لفظ (خلق) في القرآن بصيغ مختلفة منها (خلق، خلقنا، خلقا) ويمكن أن نوجهها على ثلاثة أوجه:

- . أ - بالمعنى المصدري .
  - . ب - بمعنى المخلوق .

جـ- صالح للمعنى المصدري ولمعنى المخلوق .

والذي يعزز القول بأنّ هذه اللفظة دالة على معنى الإباحة هو ورود القيد (لَكُمْ) بعد قوله: (خَلْقَهَا) ذلك بانّ (اللام) هنا تفيد الملكية – من وجهة نظر النحاة – فهي كقولنا: هذا الكتاب لك؛ ولما كانت تدل على الملكية عُلم من هنا بأنّ الملك يمكن أن ينتفع به؛ بل إنّ الانتفاع به مباح وذلك بان علة خلق الانعام تكمن في أنها (لَكُمْ) ولما كانت لكم كان القول بوجوب الإباحة في الانتفاع منها أمراً لا مناص منه وإلا انتفت الحاجة من خلقها وعدّ ذلك الخلق عثاً، وحاشا له سبحانه من ان يخلق شيئاً عثا، لأنّ هـ الحكيم المطلق ولا يصدر عنه شيء إلا بحكمة؛ من هنا كانت لفظة (لَكُمْ) هي علة خلق الانعام وفيها سند متين يكشف عن ضرورة القول بدلالة الإباحة في النص؛ لأنّ حق التصرف على اساس منطق المنفعة لابدّ له من إبلجة تجيز للإنسان ذلك الحق حتى تتحقق الغاية المنشودة من ذلك الخلق . والدليل أنّ الله ذكر المنافع صراحة في النص بقوله: ((وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ)).

## ٢- نفع:

يقول سبحانه: ((وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ))<sup>(٣٦)</sup>، إنّ معنى النفع هو ضد الضرّ، يقال نفعه بهذا فانتفع به .<sup>(٣٧)</sup> والنافع من اسماء الله تعالى وهو الذي يوصل النفع إلى من يشاء من خلقه؛ إذ هو خالق النفع والضرّ .<sup>(٣٨)</sup> فقوله تعالى: ((مَنَافِعٌ)) أي أن لكم أيها الناس فيما خلق لكم ربكم من الانعام وهي (الابل، والبقر، والغنم) منافع متعددة تشربون من إلبابها وتلبسون من أصوفها وتركبون ظهورها وتحملون عليها الاحمال الثقل ، وقد ذكر الطبرسي في تفسيره للآلية ان منافع معناه ((ولكم فيـها منافع آخر من الحمل والركوب واثارة الارض والـ زرع والنسل)).<sup>(٣٩)</sup> وهذا ما تدل عليه آية أخرى ((وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامَ لَعِبْرَةً نُسْقِيْكُمْ مَمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ))<sup>(٤٠)</sup>، فلفظ (المنافع) دل على إباحة ما خلقه الله تعالى للناس من أجل تحقيق مصالحهم الدنيوية التي فيها معاشهم. و إن ورود هذه اللفظ على صيغة منتهى الجموع (مفاعل) لدليل على غزارة المنفعة وتعدد وجوهها فكانت دلالة الإباحة ه هنا واجبة والحال هذه.

#### ٣- زين:

يقول سبحانه: ((وَالْخَيْلُ وَالْبَغَالُ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ)).<sup>(٤١)</sup> إنّ معنى الزينة ما يتزين به، ويوم الزينة يوم العيد والزین من ضد الشين .<sup>(٤٢)</sup> فقوله تعالى: ((زِينَةٌ)) جاء بعد أن ذكر لنا الحق سبحانه الأنعام التي نأخذ منها المأكولات، وذكر لنا في هذه الآية المباركة الحيوانات التي نستخدمها للتنقل أو للزينة، ولا نأكل لحومها وهي (الخيل والبغال والحمير) وهي للركوب والمنفعة مع الزينة؛ ذلك بلئن الناس تتزين بما ترکب، وذكر الطبرسي في معرض تفسيره للآلية ((أنّ الله عطف على ما عدده من صنوف انعامه فقال (والخيل) أي وخلق لكم الخيل (وَالْبَغَالُ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا ) في حوانجكم وتصرفاتكم (وزِينَةٌ) أي ولتتزينوا بها من الله تعالى على خلقه بأنّ خلق لهم من الحيوانات ما يرکبونه ويتجملون به وليس في هذا ما يدل على تحريم أكل لحومها ))<sup>(٤٣)</sup> والذي يبدو لي أنّ لفظ (زِينَةٌ) ورد في معرض النعم والمخلوقات التي جبها ربّ الجلة للإنسان من أجل رفاهيته ورفع المشقة عنه، وهي من المباحثات التي زين الله بها الأرض ويتفاخر في الدنيا ا الإنسان بها ، فالمعلوم أنّ الخيل كانت للسادة والاغنياء، والبغال لمن هم أقل رتبة وللفقير الحمار ، على أنّ ما يؤكّد داعي الإباحة في النص هي لفظة (لِتَرْكَبُوهَا) ذلك بأنّها وردت على صيغة الامر يبدّ أنه لا يراد منها الإلزام؛ بل خرجت هذه الصيغة من نطاق الوجوب الفرضي إلى ميدان الإباحة التخييرية، فالركوب مباح وهو يرتبط بمعنى المنفعة أيضاً، إذ قد يكون طلب الرزق وقد ينصرف هذا الحدث للزينة، وقد ذكر سبحانه هذا صراحة في قوله: ((وَزِينَةٌ)) فالتزين بها مباح، أي أنّ التزين برکوب هذه الدواب محل وليس عليه من عقاب أو ثواب لأنّه يدخل في نطاق الإباحة وسند ذلك قوله تعالى: ((فَنُّ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيَّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ)).<sup>(٤٤)</sup>

#### ٤- نزل:

يقول سبحانه: ((هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مَاءً لِلَّهِ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ)).<sup>(٤٥)</sup> إنّ معنى النزل ما يهيا للنزيل، واستنزل فلان أي حط عن مرتبته .<sup>(٤٦)</sup> فقوله تعالى:

((أَنْزَلَ مِنِ السَّمَاءِ )) أي المطر، و(كُمْ مِنْهُ شَرَابٌ ) أي تشربون منه وكذلك الشجر، فالله سبحانه وتعالى بين أن انزال المطر نعمة من نعمه على عباده، على أن إنزال المطر الذي يشرب منه الناس فيه حياة للأرض والإنسان على حد سواء؛ فهو إذن مباح وفي متناول الناس لأن المطر وصف في أكثر من آية بكونه أرزاقاً ونعمـاً . على انتـا لو تتبعنا لفظ (نزل) في النص القرآني لوجدناه قد جاء بصيغ مختلفة (نزل، ينزل، أنـزل، أنـزلـنا ) وجميعها وردت في بيان أنـعم الله وقدره وإنـها مباحـة للناس والحيوان ولـلأرض على حد سواء لأنـها برـكات من الله عـز وجـل .<sup>(٤١)</sup> ولـنـستـدلـ باـيةـ اـخـرى ((وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلَنَا مِنِ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا، لِنُخْيِي بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيهُ مَمَّا خَاقْتَا أَنْعَامًا وَأَنْاسِيَّ كَثِيرًا)).<sup>(٤٢)</sup> فالله سبحانه وتعالى قد بيـنـ في هذه الآيات الكـريـمةـ أنـ إنـزالـ المـطـرـ وإـرسـالـ الـرـياـحـ مـبـشـرةـ بـنـزـولـ المـطـرـ إنـماـ هوـ منـ نـعـمـ اللهـ تـعـالـىـ عـلـىـ الـعـبـادـ،ـ وإنـزالـ المـاءـ الطـهـورـ الذيـ يـشـربـ منـ الـبـشـرـ فـيـ حـيـاةـ لـهـ وـلـأـعـامـهـ وـلـلـأـرـضـ،ـ وـهـذـهـ الـأـشـيـاءـ لـاـ شـكـ فـيـ إـيـاحتـهـ لـعـمـومـ الـخـلـقـ،ـ وـالـلـافـتـ لـلـنـظـرـ أـنـ اللهـ تـعـالـىـ قـدـ وـصـفـ الـمـاءـ بـصـيـغـةـ (ـطـهـورـ)ـ وـهـوـ بـنـاءـ مـبـالـغـةـ فـيـ (ـطـاهـرـ)ـ فـاـقـضـىـ أـنـ يـكـونـ طـاهـرـ مـطـهـراـ.<sup>(٤٣)</sup>ـ وـالـعـلـةـ هـيـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ الـمـاءـ الـمـنـزـلـ مـبـاحـاـ فـيـ مـتـاـولـ الـنـاسـ.

## ٥- نـبـتـ:

يـقـولـ سـبـانـهـ ((يـبـيـثـ لـكـ بـهـ الزـرـعـ وـالـزـيـتونـ وـالـنـخـيلـ وـالـأـعـنـابـ وـمـنـ كـلـ الـثـمـرـاتـ إـنـ فـيـ ذـ لـكـ لـأـيـةـ لـقـوـمـ يـتـفـكـرـوـنـ)).<sup>(٤٤)</sup>ـ نـبـتـ الـأـرـضـ وـانـبـتـ بـمـعـنىـ وـأـنـبـتـهـ اللهـ فـهـوـ مـنـبـوتـ .<sup>(٤٥)</sup>ـ وـالـنـبـتـ الـنـبـاتـ،ـ وـكـلـ ماـ أـنـبـتـ اللهـ فـهـوـ نـبـتـ،ـ يـقـالـ :ـ أـنـبـتـ اللهـ الـنـبـاتـ إـنـبـاتـاـ .<sup>(٤٦)</sup>ـ فـقـولـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـيـبـيـثـ لـكـ)ـ أـيـ يـبـيـثـ اللهـ لـكـ بـذـلـكـ الـمـطـرـ هـذـهـ الـأـشـيـاءـ التـيـ عـدـدـهـاـ لـتـنـقـعـواـ بـهـاـ .<sup>(٤٧)</sup>ـ وـالـلـهـ يـعـلـمـنـاـ أـنـ الـنـبـاتـ لـاـ يـبـيـثـ وـهـدـهـ بـلـ يـحـتـاجـ إـلـىـ مـنـ يـبـيـثـ،ـ وـيـخـصـ الـحـقـ سـبـانـهـ أـلـوـانـاـ مـنـ الـزـرـاعـةـ التـيـ لـهـ أـثـرـ فـيـ الـحـيـاةـ مـثـلـ الـزـرـعـ وـالـزـيـتونـ وـالـنـخـيلـ وـالـأـعـنـابـ وـمـنـ كـلـ الـثـمـرـاتـ،ـ عـلـىـ أـنـ ذـكـرـ هـذـهـ الـاـصـنـافـ وـقـبـلـهـاـ أـنـبـاتـ الـنـبـاتـ بـهـ تـوـجـيـهـ لـلـبـشـرـ إـلـىـ الـقـدـرـةـ الـعـظـيمـةـ لـلـخـالـقـ الـذـيـ أـخـرـجـ هـذـهـ الـأـنـوـاعـ وـأـبـاحـهـاـ لـلـنـاسـ رـحـمـةـ مـنـهـ لـيـأـكـلـوـاـ مـاـ رـزـقـهـمـ اللهـ،ـ وـقـدـ اـسـتـعـمـلـ الـقـرـآنـ هـذـاـ الـلـفـظـ بـصـيـغـةـ (ـاـنـبـتـ،ـ اـنـبـتـاـ،ـ تـبـتـ،ـ يـبـتـ)ـ وـيـفـهـمـمـنـهـاـ إـبـاحـةـ لـكـونـهـاـ دـالـةـ عـلـىـ نـعـمـ اللهـ التـيـ لـاـ تـعـدـ وـلـاـ تـحـصـىـ،ـ وـإـلـاـ مـاـ نـفـعـ الـاـنـبـاتـ فـيـ الـأـرـضـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ إـبـاحـةـ لـأـكـلـ ذـلـكـ الـنـبـاتـ وـالـإـفـادـةـ مـنـهـ سـوـاءـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـبـنـاءـ الـجـسـديـ لـلـإـنـسـانـ وـزـيـادـةـ قـوـتـهـ وـدـيـمـوـمـةـ حـيـاتـهـ أـمـ عـلـىـ صـعـيدـ الـبـنـاءـ الـاـقـتصـاديـ لـلـبـشـرـيـةـ وـتـكـافـلـهـاـ الـغـذـائـيـ ؛ـ مـنـ هـنـاـ تـحـقـقـتـ دـلـالـةـ الـإـبـاحـةـ فـيـ النـصـ،ـ فـضـلـاـ عـنـ وـجـودـ مـلـحظـ آخـرـ فـيـ سـيـاقـ الـآيـةـ هـوـ لـفـظـ (ـلـكـ)ـ لـنـفـهـمـ بـوـجـودـهـاـ أـنـ هـذـاـ الـاـنـبـاتـ لـلـإـنـسـانـ وـمـاـ دـامـ هـوـ لـهـ فـاـنـعـ يـعـنـيـ بـالـلـزـومـ قـدـ أـوـجـدـ لـفـائـدـتـهـ فـلـاـ يـخـلـقـ اللهـ سـبـانـهـ لـلـإـنـسـانـ مـاـ يـضـرـهـ الـبـتـةـ؛ـ وـلـاـ يـمـنـ عـلـيـهـ بـالـسـوـءـ أوـ الـاـضـرـارـ مـطـلـقاـ وـحـاشـاهـ سـبـانـهـ مـنـ ذـلـكـ فـلـمـاـ كـانـ هـذـاـ الـاـنـبـاتـ لـلـإـنـسـانـ دـلـ ذـلـكـ عـلـىـ أـنـ دـلـالـةـ الـإـبـاحـةـ تـرـافـقـهـ فـيـ كـلـ وـجـوهـ الـتـعـالـمـ مـعـ ذـلـكـ الـاـنـبـاتـ فـيـ حـدـودـ مـرـضـاتـهـ سـبـانـهـ.

## ٦- ذـرـأـ :

يقول سبحانه: ((وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا الْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً لِّقَوْمٍ يَذَكَّرُونَ )).<sup>(٥٤)</sup> أَنْ معنى ذرأ: خلق ومنه الذرية وهي نسل الثقلين ، ولابد هنا من التفريق بين خلق وذرأ ، فالخلق التقدير، والخلق في كلام العرب ابتداع الشيء على مثل لم يسبق إليه . وذكر أبو بكر ابن الأنباري إن الخلق في كلام العرب على وجهين : أحدهما الإنشاء على مثال ابنته، والأخر التقدير<sup>(٥٦)</sup> أمـا ذرأ فهو البذر والزرع وقولنا ذرأنا الأرض ، أي بذرناها.<sup>(٥٧)</sup> فالخلق يختص بالله فقط أمـا الذرأ فلا يختص بالله وحده بل يكون من فعل الله والبشر ولا يستطيع الناس البذر والزرع إلا بأمر الله وقوته ؛ فقوله تعالى : (وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ) أي سخر لكم ما خلقه لكم في إلا رض، أي لقوام ابدانكم من الملابس والمطاعم والمناكح من انواع الحيوان والنبات والمعادن وسائل النعم لا يشبه بعضها بعضا.<sup>(٥٨)</sup> أي ما خلق لنا من خلق متکاثر بذاته ومختلف ألوانه دليل على طلاقة قدرة الله، فالله هو الخالق المقدر قوت الناس وما يصلح معاشهم ويسبغ عليهم النعم ظاهرة وباطنة، و خلق الأرض وآودع فيها البشر وبها المعادن والكنوز والنباتات وغيرها، ولهذا إن دلالـة لفظ (ذرأ) يدل على عموم الإباحة في الأشياء التي ولهـا الحق سبحانه للناس من دون تفريـق بينـهم ؛ والذي عزـز القول إن هذه الـلفـظـة دـالـة على معنى الإـباحـة هو ورودـ القـيدـ (لـكـمـ) بعدـ قولـهـ (ذرـأـ) فالـلامـ هـنـا لـلـمـلـكـيـةـ فـعـلـمـ أـنـ الـمـلـكـ يـمـكـنـ الـانتـفاعـ بـهـ وـهـ مـبـاحـ لـلـجـمـيعـ لـأـنـ حـقـ التـصـرـفـ عـلـىـ اـسـاسـ المـنـفـعـةـ لـابـدـ مـنـ إـبـاحـةـ.

#### ٧- سخر:

يقول سبحانه: ((وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا )).<sup>(٥٩)</sup> إن معنى سخره تسخيرا كلهـ عملاً بلا أجرة، والتسخير أيضاً التـذـليلـ .<sup>(٦٠)</sup> والتسخير هو إيجـادـ الكـائـنـ لـمـهـمـةـ لا يـسـطـعـ أـنـ يـتـخـلـفـ عنـهـ، وـلـاـ اختـيـارـ لـهـ فـيـ أـنـ يـؤـديـهـ أـوـ لـاـ يـؤـديـهـ . فـقولـهـ تـعـالـىـ: (وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرـ) أي ذـلـلـ لـكـمـ وـسـئـلـ لـكـمـ الطـرـيقـ إـلـىـ رـكـوبـهـ وـاستـخـراـجـ ماـفـيهـ مـنـ الـمـنـافـعـ .<sup>(٦١)</sup> وقد أـشـارـ الصـابـوـنـيـ فيـ تـفـسـيرـهـ لـهـذـهـ الـآـيـةـ إـلـىـ أـنـ اللهـ بـرـحـمـتـهـ وـقـدـرـتـهـ - ذـلـلـ لـكـمـ الـبـحـرـ الـمـتـلـاطـمـ الـأـمـوـاجـ لـلـرـكـوبـ فـيـهـ وـالـغـوـصـ فـيـ اـعـماـقـهـ وـلـتـأـكـلـوـاـ مـنـ الـبـحـرـ السـمـكـ الطـرـيـ .<sup>(٦٢)</sup> عـلـىـ أـنـ لـفـظـ (سـخـرـ) استـعـمـلـتـ مـنـ قـبـلـ الـحـقـ تـعـالـىـ فـيـ حـدـيـثـهـ عـنـ النـعـمـ الـتـيـ أـوـجـدـهـ لـلـنـاسـ، فـالـلـهـ بـقـدـرـتـهـ ذـلـلـ الـبـحـرـ عـلـىـ ضـخـامـةـ اـمـتـدـادـهـ لـيـنـتـفـعـ النـاسـ مـنـ الطـعـامـ الـمـوـجـودـ بـهـ أـوـ الشـرـابـ أـوـ الـمـعـادـنـ الـتـيـ اـبـيـحـتـ لـهـمـ، فـالـإـبـاحـةـ هـيـ الـحـكـمـ الـأـصـلـيـ لـمـوـجـودـاتـ الـكـوـنـ وـإـنـ مـاـ تـحـرمـ بـدـلـيلـ مـنـ الشـارـعـ لـمـضـرـتهاـ .<sup>(٦٣)</sup> وـتـوـظـيفـ فـعـلـ التـسـخـيرـ لـلـبـحـرـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ لـدـلـيلـ عـلـىـ اـسـتـحـصالـ مـعـنـىـ الإـبـاحـةـ؛ لـأـنـ عـلـمـيـةـ التـذـليلـ - التـسـخـيرـ - أمرـ لاـ يـقـوـىـ عـلـىـهـ البـشـرـ ؛ لـأـنـ خـارـجـ نـطـاقـ مـحـدـودـيـتـهـ وـسيـطـرـتـهـ، لـهـذـاـ التـسـخـيرـ لـهـ حاجـةـ إـلـىـ قـدـرـ الـهـيـةـ؛ فـلـمـاـ تـدـخـلـتـ العـنـيـةـ الـأـلـهـيـةـ لـفـسـحـ الـمـجـالـ لـلـبـشـرـ بـاـنـ يـنـتـفـعـوـاـ مـنـ الـبـحـرـ بـفـعـلـ التـسـخـيرـ مـنـ قـبـلـهـ كـانـ مـنـ الـحـرـيـ القـوـلـ بـفـتـحـ بـابـ الإـبـاحـةـ لـلـانتـفاعـ مـنـ مـكـنـوـنـاتـ الـبـحـرـ وـإـلـاـ لـمـ حدـثـ التـسـخـيرـ؛ ذـلـكـ الفـعـلـ الـمـعـجزـ الـكـبـيرـ؟ـ

#### ٨- خـرـجـ:

يقول سبحانه: ((وَتَسْتَخْرُجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبِسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَلَتَبَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)).<sup>(٦٤)</sup> بخرج موضع الخروج، يقال خرج مخرجاً حسناً.<sup>(٦٥)</sup> والخروج نقىض الدخول<sup>(٦٦)</sup> فقوله تعالى: ((وَتَسْتَخْرُجُوا) فيه إشارة إلى أن الحليمة المستخرجة من البحر ليست محمرة على الرجال مثل الذهب والحرير؛ بل إنها مباحة لهم وهذا ما أشار إليه الطبرسي بقوله: ((يعني اللائي التي تخرج من البحر بالغوص تلبسونها وتتزينون بها وتلبسوها نساءكم)).<sup>(٦٧)</sup> وهو أمر مباح لا مناص من القول به، ولفظ (خرج) يوحي بدلالة إباحة الأشياء التي أخرجها الحق سبحانه، على أنّها ذكرت في سياق بيان الآلاء والنعم التي لا غنى للناس عنها، وقد جاء هذا الفعل في مواضع عديدة في النص القرآني وبصورة كثيرة (أخرج، أخرجنا، نخرج، يخرج، تستخرجوا) ويلحظ بها دلالة العطاء والتكريم من الله تعالى للبشر فيسائر الموارد.

## ٩ - خلص:

يقول سبحانه: ((وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيْكُمْ مَمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغاً لِلشَّارِبِينَ)).<sup>(٦٨)</sup> خلص الشيء صار خالصاً، وخلص إليه الشيء وصل، وخلصه من كذا تخلصاً اي نجاه.<sup>(٦٩)</sup> فقوله تعالى: (خالصاً) إشارة إلى عجيبة من عجائب الخلق فاللين الذي تدره ضروع الأنعام ما هو إلا مستخلص من بين فرث ودم ومع ذلك فأنهما لا يغيران له لونا ولا طعما ولا رائحة.<sup>(٧٠)</sup> فهو مباح للناس في شربه على الرغم من موضوع خروجه المكره ، على أن لفظ (خلص) فيها دلالة واضحة على إباحة الله للشيء المخلص وجعله في متداول أيدي البشر فوصف الشيء بأنه خالص فيه دلالة قاطعة على إباحته ولا تشوبه شائبة ولا يذكرها شيء ، فالعبرة هنا أن الله سبحانه أعطانا من بين فرث – وهو روث الانعام وبقايا الطعام في كرشها، وله رائحة كريهة وشكل قذر – ومن بين دم – والدم له لون أحمر غير مستساغ – اللين الخالي من الشوائب ولون الدم والرائحة ويستسigh شاربه ويستنذ به، فاللين من نعم الله الدالة على قدرته سبحانه وفي إخراجه عبرة وعظة وإباحة في شربه ، وقد استعمل هذا اللفظ في القرآن بصيغتي (خالصاً، وخالصة) في سياقات تدل على الإباحة . على أن ما يؤكد دلالة الإباحة في هذا اللفظ وجود القيد (لَكُمْ) والفعل (نُسْقِيْكُمْ)، فالقيد (لَكُمْ) يدل على عموم الملكية والانتفاع بها لكافة البشر من قبل الله سبحانه وتعالى وقد أوجد لفائدة الإنسان فلا يخلق الله ما يضر الإنسان ويصيبه بالسوء والمرض، وعليه فان دلالة الإباحة ملزمة له في كل الوجوه، ولو تحدثنا عن الفعل (نُسْقِيْكُمْ) لوجدنا فيه إباحة من الله تعالى للناس فليس عليه عقاب فهو يدخل في نطاق الحلية والإباحة وتوظيف فعل (سقي) في هذه الآية لدليل قطعي على استحصال معنى الإباحة ، فالله لا يأمر بالشيء الممنوع والمضر بمصلحة البشر مطلقاً.

## ١٠ - شفى:

يقول سبحانه: ((ثُمَّ كُلِي من كُلِّ الْثَّمَرَاتِ فَاسْكُنِي سُبْلَ رَبِّي ذُلْلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ)).<sup>(٧١)</sup> شفاء الله من مرضه يشفيه شفاء، وأشفى على الشيء أشرف عليه وأشفى المريض على الموت.<sup>(٧٢)</sup> والشفاء يطلق مجازاً على ما يبرئ الصدر والنفوس من العلل.<sup>(٧٣)</sup> فقوله تعالى: ((فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ)) أي من الأدواء، وقد روی عن عبد الله بن مسعود أنه قال: (عليكم بالشفاءين القرآن والعسل). وقيل: معناه فيه شفاء للأوجاع التي شفاها فيه، على أن مجاهد قد روی أن الهاء في (فيه) راجعة إلى القرآن، أي أن القرآن فيه شفاء للناس، يعني ما فيه من الح لال والحرام.<sup>(٧٤)</sup> فالعمل الذي يخرج من بطون النحل وفيه شفاء للناس من كثير من الأمراض مباح للناس وإباحته مستمد من الشفاء؛ لأن لفظة (شفاء) فيها دلالة الإباحة لأن وصف الشيء بأنه شفاء دال على إباحته لتعلقه بحياة الإنسان وسلامته وصحته، وما كان له صلة بهذه الأمور الجليلة من المحتم أنه مباح لا غبار عليه؛ لأن الاستثناء بحد ذاته مباح بدليل قوله تعالى: ((وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ)).<sup>(٧٥)</sup> وفي هذا عبرة على عظمة الخالق سبحانه وهو من النعم التي حباها الله لنا لننتفع به في حياتنا.

## ١١ - جعل:

يقول سبحانه: ((وَاللهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَرْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيْبَاتِ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنَعْمَتِ اللهِ هُمْ يَكْفُرُونَ)).<sup>(٧٦)</sup> وقوله: ((وَاللهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخْفُونَهَا يَوْمَ ظَغْنُكُمْ وَيَوْمَ أَصْوَافِهِ أَوْ أَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينِ)).<sup>(٧٧)</sup> وقوله: ((وَاللهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيمُكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيمُكُمْ بَاسِكُمْ كَذَلِكَ يُتْمِ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ)).<sup>(٧٨)</sup> العمل هو الخلق والإنشاء والصنع والفعل.<sup>(٧٩)</sup> وجعلهنبياً صيره، وجعلوا الملائكة إثاثاً سموهم، والجعل بالضم ما جعل للإنسان من شيء على فعل.<sup>(٨٠)</sup> والجعل يأتي لمعانٍ منها الخلق والإيجاد.<sup>(٨١)</sup> فالملحوظ في لفظ (جعل) في الآيات القرآنية أنها تدل على قدرة الله سبحانه وتعالى على الصنع والخلق والإنشاء وفي هذا إباحة انتفاع عموماً لبني البشر بما خلقه الله لهم من مخلوقات تعينهم وتحافظ على استمرار حياتهم، فالله نثر نعمه على الناس بحيث يأخذ كل واحد منهم ما يناسبه من نعم الله، فالآلية<sup>(٧٢)</sup> تحدث عن خلق الله للإنسان ثم خلق له من نفسه زوجة ليتم التنازل والتکاثر وفي هذا إباحة للزواج فهناك البنون والحفدة وقسم لهم الارزاق التي اباحها لكم ، أما الآية(٨٠) فعرض الله سبحانه للسكن والاثاث بمختلف انواعه والمتابع هو السلعة ويطلق على المنفعة وما تمنت به و قد متع به أي ارتفع.<sup>(٨٢)</sup> ولا بد من التفريق بين الاثاث والمتابع فالاثاث هو ما يوجد في البيت مما تتطلبه حركة الحياة كالملابس والمفارش... الخ، أما المتابع فهو ما يستمتع ويستفاد به فالاثاث قد يكون ثابتاً لا يتغير كثيراً، أما المتابع فقد يتغير بحسب الحاجة. والإنسان قد يغتر حين يسوقه حاجاته وتلهيه هذه النعم عن المنعم الذي انعم عليه بها فأنه متابع موقف لا يدوم ؛ وبهذا نلاحظ ان (متع) أتى في سياق الإباحة مغضداً لفظ (جعل) في دلالتها على الإباحة. أما الآية(٨١) فقد عدّ سبحانه نعمآ آخر أضافها إلى ما عدّه قبل من النعم فقال: ((وَاللهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ)) أي من الاشجار والابنية ظلالاً واشياء تستظلون بها في الحر والبرد ومواضع تسكنون بها من كهوف وثقوب وتأتون إليها.<sup>(٨٣)</sup> والذي عز القول بأن (جعل) تدل

على معنى الإباحة في هذه الآيات هو ورود القيد (لَكُمْ) بعدها، فالانتفاع بهذه النعم مباح للخلق عامة؛ من هنا كانت لفظة (لَكُمْ) هي علة خلق النعم وفيها دلالة على إباحة النعم، لأنّ حق التصرف بالنعم يكون على أساس الانتفاع بها فلابد من اباحتها حتى يستطيع الإنسان أن يحقق الغاية المنشودة من الإباحة.

## النتائج

بعد التأمل والنظر توصل الباحث إلى جملة من النتائج يمكن أن نوجزها على النحو الآتي:-

١ - إن لفظ الإباحة لم يرد بلفظه الصريح في سورة النحل؛ بل استدللنا على وجود مضمونها بالألفاظ أخرى، والذي أعنانا على ذلك توظيف القراءن الخطابية في السياق؛ وذلك إيماناً منا بأنّ السياق يمثل المرشح الأمثل للدلالة المبتغاة من اللفظة التي دخلت في نطاقه ؛ إذ يعمل على إبعاد كل الدلالات المحتملة ويبقي على الدلالة المطلوبة أو المطلب الدلالي الأصل المراد من اللفظ تحديداً في هذا الموضوع.

٢ - وصل الباحث إلى أنّ كثرة الألفاظ الدالة على الإباحة في الخطاب العربي هي دلالة سياقية إنّما هو دليل على توسعها وعدم اقتصارها على لفظ بعينه لإفادته تلك الدلالة، وهذا ما لا نجد في غيرها من اللغات إذ لو طلبنا ذلك في غيرها لما وفقنا عليه.

٣ - اتضح لدى الباحث أنّ الأصل في الأشياء هي الإباحة إلا إذا وضع المشّرع قانوناً لا يحير بموجبه إباحة الأشياء كتحريم الخمر والميسر والربا... الخ.

٤ - أكتشف الباحث أنّ النص القرآني قد أحدث نقلة دلالية في بعض الألفاظ يظهر أثرها جلياً من خلال استعمالها في السياق ؛ فإذا ما أكتفيينا بالمعنى المعجمي لها فإنّها تعدّ والحال هذه مقيدة ومحرومة من ممارسات دلالية غاية في الروعة ؛ من هنّا نفهم أنّ مكمّن إعجاز النص إذا كان في لغته فانّ اجلّ مظاهره يمكن في تراتييه للألفاظ وعملية توزيعها في السياق النصي بما يكفل الإباهة عن دلالتها المبتغاة على وفق تلك التراتبية وذلك التوزيع.

وقدّ الباحث من خلال الاستقراء أنّ أغلب النصوص التي سبق فيها الفاظ الدالة على الإباحة قد رافقتها لفظة (لَكُمْ)؛ وفي هذا دليل قوي على القول بدلالة الإباحة في تلك الألفاظ؛ لأنّ (لَكُمْ) تدل على العطاء، وعطاؤه سبحانه لابدّ فيه من المنفعة والمنفعة مباحة للإنسان مطلقاً فهي له لا لغيره

البنت.

## ملخص البحث

(دلالة الإباحة بغير لفظها في سورة النحل المباركة)

نهدف في هذا البحث إلى الوقوف على الألفاظ التي تدل على الإباحة من خلال سياق الجملة والقرائن التي تدل عليها ؛ وكان الميدان للبحث التطبيقي في النص القرآني وتحديدا – سورة النحل مثلاـ فالنص القرآني يمناز من غيره بأنه محفوظ على مدى ال عصور، فضلاً عن كونه نظاماً متسلقاً على التراكيب. بالإضافة لكثره النعم المذكورة في هذه السورة المباركة وارتباط ذلك بالإباحة تأسيساً على هذا المنطلق، حاولنا أن نقف على معنى الإباحة وألفاظها؛ فالماح من حيث هو مباح لا يكون مطلوب الفعل ولا مطلوب النهي، والألفاظ التي تدل على المباح سواء كانت صريحة أو غير صريحة لها سياقات خاصة بها.

وللسياق أثر مهم في تفاعل دلالات التركيب، فمن خلاله تحديد دلالة الكلمة؛ ذلك بأنّ الدلالة لا تقتصر على مدلول الكلمة في ذاتها فحسب؛ بل تحتوي على معانٍ متعددة ضمن السياق اللغوي . من هنا فثمة ألفاظ خفية يمكن أن يفهم منها الاشعار بإباحة الح

## The Abstract

### **((The indication of allowance without its verbalism in Surat Al-Nahl))**

**T**he text of the Qur'an and the inexhaustible spring is not exhausted as a glorified deposited the secret of immortality and the need to stay to the end of humanity. Although it is systematic in Arabic letters, which is composed from the words of human beings and their rhetoric, this is the sacred text which reads fifteen centuries ago, and wander in the scope of the researchers, without interruption or chill.

**T**he searcher attempts in this paper to stand at the flash of flashes of this text, and I do not pretend that I am the first to stand up then you may have preceded the study or studies which, however, I am trying hard to stand on the Surat of its precious Surat to read them (the indication of allowance) given by God for His slaves, whether they are believers, or unbelievers, God does not concern on one without the other.

**T**he searcher selects Surat Al-Nahl which is called the graces of God in the blessing bestowed by the slaves, I start to extract the terms that contribute to the building of the indication of allowance, The allowance action is permissible not be required to act not required avoidance.

**T**he paper has been divided to a prelusion which offers to the concept of permissibility in the language and terminology, and the scholars and scientists and I address Surat Al-Nahl, and explain the need beyond its name and its properties. The first part, entitled synonyms of permissible in Islam and I balance between them, while the second part was speaking about the words that indicate the general permissibility, not only on the word of the nomination is permitted without understanding its meaning from the context of the text, and concluded the results of research findings.

The researcher

## الهوامش:

- ١ - الإسراء / ٢٨ .
- ٢ - مقاييس اللغة ٣١٥/١ .
- ٣ - مختار الصحاح . ٦٨ .
- ٤ - ظ: الإحکام في أصول الأحكام ١٧٥/١ .
- ٥ - م.ن. ٣٤١/١ .
- ٦ - م.ن. ٣٤١/١ - ٣٤٢ .
- ٧ - التعريفات ١٣ .
- ٨ - الأصول العامة للفقه المقارن ٦٥ .
- ٩ - علم أصول الفقه: خلاف ١٢ .
- ١٠ - مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣٤٧/٣ .
- ١١ - م.ن .
- ١٢ - تفسير القرطبي ٣٧٨٩/٥ .
- ١٣ - مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣٤٧/٣ .
- ١٤ - ظ: موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ١٦٠/١ .
- ١٥ - الجواز النحوی ودلالة الإعراب على المعنى ٢٥ وظ: کشاف اصطلاحات الفنون ٢٠٨/٢ .
- ١٦ - الموسوعة الفقهية ١٢٧/١ .
- ١٧ - المستصفى في علم الأصول ٧٤/١ .
- ١٨ - ظ: موسوعة الفقه الإسلامي ١٢٤/١ .
- ١٩ - ظ: التعريفات ٧٥ .
- ٢٠ - ظ: الموسوعة الفقهية ١٢٨/١ .
- ٢١ - مختار الصحاح ١٩٥ .
- ٢٢ - الموسوعة الفقهية ١٢٩/١ .
- ٢٣ - ظ: مختار الصحاح ١٥٠ .
- ٢٤ - البقرة ٢٧٥ .
- ٢٥ - ظ: المحصول في علم الأصول الفقه ١٥/١ .
- ٢٦ - ظ: موسوعة الفقه الإسلامي ٢١٢/١ - ٢٦٥ .
- ٢٧ - مقاييس اللغة ٣٣٠ .
- ٢٨ - - التعريفات ٦١ .
- ٢٩ - ظ: اللغة والمعنى والسياق ٢١ .
- ٣٠ - - الأسنية وعلم اللغة ٢١١ .
- ٣١ - ظ: علم الدلالة، بالمر ٧٧، وعلم الدلالة، أحمد مختار ١٣ .
- ٣٢ - النحل ٥ .
- ٣٣ - ظ: مختار الصحاح ١٨٧ .
- ٣٤ - معجم الفاظ القرآن الكريم ٣٦٩/١ - ٣٧٥ .
- ٣٥ - صفوۃ التفاسیر ١٢٠/٢ وظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣٥٠/٣ .
- ٣٦ - النحل ٥ .
- ٣٧ - مختار الصحاح ٦٧٣ .
- ٣٨ - ظ: لسان العرب ٢٣٦/١٠ - ٢٣٧ .
- ٣٩ - مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣٥٠/٣ .
- ٤٠ - المؤمنون ٢١ .
- ٤١ - النحل ٨ .
- ٤٢ - مختار الصحاح ٢٨٠ .

- ٤٣ - مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣٥٢ / ٣ وظ: تفسير القرطبي . ٣٨٠٠/٥ .
- ٤٤ - الأعراف / ٣٢ .
- ٤٥ - النحل / ١٠ .
- ٤٦ ظ: مختار الصحاح . ٦٥٥ .
- ٤٧ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٥٢ ومعجم الفاظ القرآن الكريم الكريم ٧٠١/٢ - ٧٠٦ .
- ٤٨ - الفرقان / ٤٨ - ٤٩ .
- ٤٩ - تفسير القرطبي . ٣٩/١٣ .
- ٥٠ - النحل / ١١ .
- ٥١ مختار الصحاح . ٦٤٢ .
- ٥٢ مقاييس اللغة . ٣٧٨ / ٥ .
- ٥٣ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٥٢ .
- ٥٤ - النحل / ١٣ .
- ٥٥ مختار الصحاح . ٢٢٠ .
- ٥٦ لسان العرب ١١ / ٣٧٢ - ٣٨٠ .
- ٥٧ ظ: مقاييس اللغة . ٣٥٢/٢ - ٣٥٣ .
- ٥٨ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٥٣ .
- ٥٩ - النحل / ١٤ .
- ٦٠ مختار الصحاح . ٢٩٠ .
- ٦١ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٥٤ .
- ٦٢ ظ: صفة التفاسير ٢ / ١٢١ .
- ٦٣ ظ: الوجيز في أصول الفقه . ٢٦٨٤ .
- ٦٤ - النحل / ١٤ .
- ٦٥ مختار الصحاح . ١٧١ .
- ٦٦ ظ: لسان العرب ٣ / ٧٣ - ٧٩ .
- ٦٧ - مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٥٤ .
- ٦٨ - النحل / ٦٦ .
- ٦٩ مختار الصحاح . ١٨٤ .
- ٧٠ ظ: في ظلال القرآن ٥ / ٢٩٥ وتفسير الطبرسي م ٣٧١/٣ .
- ٧١ - النحل / ٦٩ .
- ٧٢ مختار الصحاح . ٣٤٢ .
- ٧٣ ظ: معجم الفاظ القرآن الكريم ٢٥/٢ .
- ٧٤ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٧٣ ومعاني القرآن / المفراء ١٠٩/٢ .
- ٧٥ - البقرة / ١٩٥ .
- ٧٦ - النحل : ٧٢ .
- ٧٧ - النحل / ٨٠ .
- ٧٨ - النحل / ٨١ .
- ٧٩ ظ: المعجم الوسيط مادة (جعل) .
- ٨٠ - مختار الصحاح . ١٠٥ .
- ٨١ ظ: معجم الفاظ القرآن الكريم ١ / ٢٠٤ - ٢١١ .
- ٨٢ ظ: مختار الصحاح . ٦١٤ .
- ٨٣ ظ: مجمع البيان في تفسير القرآن م ٣ / ٣٧٨ .

## المصادر

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - الإحکام في أصول الأحكام : سيف الدين أبو الحسين علي بن أبي محمد الامدي (ت ٦٣١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٠ .
- ٣ - الأصول العامة للفقه المقارن: السيد محمد تقى الحكيم، دار الأندلس للطباعة والنشر، بيروت ١٩٦٣ م.
- ٤ - التعريفات: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت ٨١٦ هـ)، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، العراق ١٩٨٦ م.
- ٥ - تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن): أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بكر القرطبي (ت ٦٧١ هـ)، دار أحياء التراث العربي، بيروت، لبنان (دبـتـ).
- ٦ - الجواز النحوـي ودلالة الاعـراب عـلـى المعـنى : مراجـع عبد القـادر، منشورـات جـامـعـة قـارـيـونـسـ، بنـغـازـيـ (دبـتـ) .
- ٧ - صفوـة التفـاسـيرـ: محمدـ عـلـي الصـابـوـنيـ، طـبـعـ فـي المـانـيـا الـغـرـبـيـةـ ١٩٨٥ـ مـ .
- ٨ - علمـ أـصـولـ الـفـقـهـ: عبدـ الـوهـابـ خـلـافـ، طـ ١ـ، دـارـ الـقـلمـ لـلـطـبـاعـةـ، ١٩٧٢ـ مـ .
- ٩ - علمـ الدـلـالـةـ: دـ. أـحمدـ مـخـتـارـ عـمـرـ، طـ ١ـ، مـكـتـبـةـ دـارـ الـعـرـوـبةـ لـلـنـشـرـ، ١٩٨٢ـ مـ .
- ١٠ - علمـ الدـلـالـةـ: بالـمـرـ، تـرـجـمـةـ: مجـيدـ عـبـدـ الـحـلـيمـ الـماـشـطـةـ، مـطـبـعـةـ الـعـمـالـ الـمـرـكـزـيـةـ، بـغـدـادـ ١٩٨٥ـ مـ .
- ١١ - كـشـافـ اـصـطـلـاحـاتـ الـفـنـونـ: الشـيـخـ الـمـولـوـيـ مـحـمـدـ أـعـلـىـ التـهـانـوـيـ (تـ ١١٥٨ـ هـ)ـ خـيـاطـ، بـيـرـوـتـ، (دبـتـ)ـ .
- ١٢ - فيـ ظـلـالـ الـقـرـآنـ: سـيـدـ قـطـبـ، دـارـ أـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ، بـيـرـوـتـ، طـ ٧ـ /ـ ١٩٧١ـ مـ .
- ١٣ - لـسـانـ الـعـربـ: اـبـنـ مـنـظـورـ (تـ ٧١١ـ هـ)، دـارـ صـادـرـ، بـيـرـوـتـ، ١٩٥٦ـ مـ .
- ١٤ - الـلـغـةـ وـالـمـعـنىـ وـالـسـيـاقـ: جـونـ لـاـيـنـزـ، تـرـجـمـةـ دـ عـبـاسـ صـادـقـ، مـرـاجـعـةـ دـ .ـ يـوـئـيلـ عـزـيزـ، دـارـ الـشـؤـونـ الـقـاـفـيـةـ، بـغـدـادـ ١٩٨٧ـ مـ .
- ١٥ - مـجـمـعـ الـبـيـانـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ: الطـبـرـيـ (تـ ٥٤٨ـ هـ)، دـارـ مـكـتـبـةـ الـحـيـاةـ، بـيـرـوـتـ .
- ١٦ - الـمـحـصـولـ فـيـ عـلـمـ أـصـولـ الـفـقـهـ: فـخرـ الـدـينـ الرـازـيـ (تـ ٦٠٦ـ هـ)، طـ ١ـ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، بـيـرـوـتـ، لـبـنـانـ ١٩٨٨ـ مـ .
- ١٧ - الـمـسـتـصـفـيـ فـيـ عـلـمـ الـأـصـولـ: أـبـيـ حـامـدـ الـغـزـالـيـ (تـ ٥٠٥ـ هـ)، طـ ١ـ، الـمـطـبـعـةـ الـأـمـيـرـيـةـ، بـوـلاـقـ، ١٣٢٤ـ هـ .
- ١٨ - مـخـتـارـ الصـحـاحـ: الـرـازـيـ، مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ، دـارـ الرـسـالـةـ، الـكـوـيـتـ ١٩٨٣ـ مـ .
- ١٩ - معـانـيـ الـقـرـآنـ: الـفـرـاءـ (تـ ٢٠٧ـ هـ)، تـحـ: أـحـمـدـ يـوـسـفـ نـجـاتـيـ وـمـحـمـدـ عـلـيـ النـجـارـ وـآخـرـينـ، دـارـ الـكـتـبـ الـقـاهـرـةـ ١٩٧٣ـ مـ .
- ٢٠ - معـجمـ الـفـاظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ: مـجـمـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، طـ ٢ـ، الـهـيـئةـ الـمـصـرـيـةـ الـعـامـةـ لـلـتأـلـيفـ وـالـنـشـرـ ١٩٧٠ـ مـ .
- ٢١ - المعـجمـ الـوـسـيـطـ: مـجـمـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، أـشـرـفـ عـلـىـ طـبـعـهـ عـبـدـ السـلـامـ هـارـونـ، بـيـرـوـتـ، لـبـنـانـ (دبـتـ)ـ .
- ٢٢ - مقـايـيسـ الـلـغـةـ: أـحـمـدـ بـنـ فـارـسـ (تـ ٣٩٥ـ هـ)، تـحـ: عـبـدـ السـلـامـ هـارـونـ، دـارـ الـفـكـرـ لـلـطـبـاعـةـ ١٩٧١ـ مـ .
- ٢٣ - مـوـسـوعـةـ جـمـالـ عـبـدـ النـاصـرـ فـيـ الـفـقـهـ الـإـسـلـامـيـ: الـمـجـلسـ الـأـعـلـىـ لـلـشـؤـونـ الـإـسـلامـيـةـ، الـقـاهـرـةـ ١٩٦٦ـ مـ .
- ٢٤ - مـوـسـوعـةـ الـفـقـهـ الـإـسـلـامـيـ: بـإـشـرـافـ مـحـمـدـ أـبـوـ زـهـرـةـ، جـمـعـيـةـ الـدـرـاسـاتـ الـإـسـلامـيـةـ، الـقـاهـرـةـ ١٩٦٧ـ مـ .
- ٢٥ - المـوـسـوعـةـ الـفـقـهـيـةـ: وزـارـةـ الـأـوقـافـ وـالـشـؤـونـ الـإـسـلامـيـةـ، طـ ٣ـ، الـكـوـيـتـ ١٩٨٤ـ مـ .
- ٢٦ - الـلـوـجـيـزـ فـيـ أـصـولـ الـفـقـهـ: دـ. عـبـدـ الـكـرـيمـ زـيـدانـ، دـارـ حـسـانـ لـلـنـشـرـ .