

الرؤية الدلالية عند :
الشهيد الحكيم (قدس سره)
وتوظيفها في تفسير القرآن الكريم
تفسير سورة الحديد مثالا –

الاستاذ المساعد الدكتور:
ابتسام السيد عبد الكريم المدني
كلية التربية للبنات
جامعة الكوفة

بسم الله الرحمن الرحيم
المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق أجمعين محمد وعلى
أهل بيته الطيبين الطاهرين المعصومين وعلى صحبه الغر الميامين.
أما بعد:-

فالبحت العلمي باب من أبواب الجهاد ، ولاسيما اذا كان موضوعه القرآن
الكريم ، ورسالته تلبية الدعوة القرآنية للتدبير، ولا يخفى على اهل العلم ما للخوض في
رحاب القرآن من رغبة ورهبة .

إن مما لفت نظري ودعاني إلى هذا البحث ما تلمست من رؤية دلالية متميزة
عند الشه يد الحكيم (قدس سره) وقد وظفها لتفسير القرآن توظيفا متميزا أيضا
، وكنت اطمح أن اتابع تلك الرؤية في آثاره التفسيرية كلها إلا أن المسؤوليات
والمشاغل تحول دون ذلك ، فعملت بالقول المأثور: (مالا يدرك كله لا يترك جله)
فاخترت أمثلة من تفسير سورة الحديد ، للسيد الشهيد (قدس سره).
ولله الأمر من قبل ومن بعد .

تألف البحث من تمهيد وفقرتين :

(التمهيد): بينت فيه حدود البحث و أطره المخصوصة ، من خلال تحديد
مفهوم كل كلمة وردت في عنوان البحث ، مع ملخص لمنهجية الكتاب.
(الفقرة الأولى) وكانت بعنوان : (الدلالة المختارة قصدا). والمقصود بللدلالة
المختارة قصدا هي المفردة التي خصها السيد الشه يد ببيان دلالتها بشكل مقصود .
فنتبعت دلالتها في المعاجم اللغوية أولا ثم النظر في ورودها في القرآن الكريم وبيان
ثبات دلالتها فيه أو تغيرها ، ورؤية المفسرين في ذلك ، ثم عرضت ما أنار السيد
الشهيد تلك المفردة من رؤية فكرية تدبرية . أما (الفقرة الأخرى) فكانت بعنوان :
(استقطاب الدلالة في البنية النصية) وتتبع فيها الأواصر التي تربط المفردات
المقصودة بالاختيار من السيد الشهيد ، والتي أنارت النص المراد بيان غايته وهدفه .
هذا ما مكنني به ربي وله العتبي حتى يرضى والحمد لله رب العالمين.

التمهيد

إن من سياقات البحوث التي تدعي العلمية ، تقديم تعريف شامل لعنوان البحث ، فبيّن حدوده و أبعاده ومنهجيته و أطره . وسيحاول التمهيد بيان حدود ذلك العنوان .

تعريف : (الرؤية الدلالية عند الشهيد الحكيم (قدس سره) وتوظيفها في تفسير القرآن الكري - تفسير سورة الحديد مثالا -)
١ - الرؤية :

الرؤية في اللغة: تعني الرؤية بالعين والرؤية القلبية، فللرؤية بالعين تتعدى إلى مفعول واحد ، اما الرؤية القلبية وهي بمعنى العلم فتتعدى إلى مفعولين^١ وبالإمكان حمل المعنيين على المصدر (الرؤية) في عنوان البحث ليكون أحدهما مجازا والآخر حقيقة . إذ إن رؤية المحسوسات وهي مسقط النظر رؤية بصرية حقيقية ، ورؤية غير المحسوس بالفعل المتعدى إلى مفعول به واحد مجاز لتوكيد الرؤية القلبية كقولنا : رأيت علمه بأم عيني. وهو مقصود في عنوان البحث مجازا . أما إذا كانت (الرؤية) بمعنى العلم فمقصود أيضا وعلى وجه الحقيقة ، فالرؤية العلمية يكون معنى العنوان فيها : العلم بالدلالة . أما الرؤية البصرية المجازية فمتأتية من دقة البصيرة التي أبدأها السيد الشهيد في مسيرته التفسيرية في سورة الحديد

سورة الحديد

٢ - الدلالية :

الدلالة في اللغة مشتقة من (دلل) الدليل: ما يُسْتَدَلُّ به . والدليل: الدال. وقد دَلَّه على الطريق يَدُلُّهُ دَلَالَةً ودِلَالَةً . ودله على الشيء سدده إليه^٣ والقرآن الكريم استعمل صيغة (دلل) بمشتقاتها المتفاوتة^٤ وكانت كلها تدل على الإرشاد . ولكن المتتبع لمعانيها في القرآن الكريم لا يجدها جميعا تعني الإرشاد إلى الخير . فربما يكون الإرشاد إلى الشر كقوله تعالى ((فَذَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ))^٥ او للاستهزاء كقوله تعالى: ((هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُبَيِّنُكُمْ إِذَا مَزَقْتُمْ كُلَّ مُمَزَقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ))^٦ أما المعنى الاصطلاحي: فيعني ((كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر والشيء الأول: الدال ، والثاني : هو المدلول))^٧. أما علم الدلالة فهو ((العلم

^١ ينظر: الصحاح: رأى

^٢ ينظر: الصحاح: دلل

^٣ ينظر: لسان العرب: دلل

^٤ ((هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَن يَكْفُلُهُ)) طه : ٤٠ . ((هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ)) القصص ١٢ ((هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ)) الصف : ١٠ ((فَذَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ)) الاعراف ٢٢ ((ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا)) الفرقان ٤٥ ((هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ)) سبأ ٧

^٥ الاعراف ٢٢

^٦ سبأ : ٧

^٧ التعريفات : ١٣٩

الذي يبحث في معاني الألفاظ وأنواعها وأصولها والصلة بين اللفظ والمعنى والتطور الدلالي ومظاهره وأسبابه والقوانين التي يخضع لها^١)
٣ - عند :

ظرف يدل على مكان حضور الشيء.^٢

٤ - الشهيد الحكيم:

(هو السيد محمد باقر بن السيد محسن بن السيد مهدي الطباطبائي الحكيم . ولد في ٢٥ / جمادى الأولى / عام ١٣٥٨ هـ / في مدينة النجف الاشرف . اكمل دراسة المقدمات و السطوح في النجف الاشرف ، ثم حضر البحث الخارج على كبار علمائها كالعلمين الكبيرين السيد أبي القاسم الموسوي الخوئي والسيد الشهيد محمد باقر الصدر (قدس سرهما) . انتدب للتدريس في كلية أصول الدين في بغداد عام : ١٣٨٣ هـ / فعين أستاذاً لعلوم القرآن الكريم و الشريعة والفقه المقارن . شرع في تدريس السطوح العالية (الكفاية والمكاسب) في الحوزة العلمية في النجف الاشرف حوالي سنة ١٣٩٥ هـ . وأجيز بالاجتهاد من قبل المرجع الكبير الشيخ مرتضى آل ياسين (قدس سره) ٠٠٠ بعد استشهاد السيد الشهيد الصدر (قدس سره) عام ١٩٨٠ م اتخذ قرار الهجرة من العراق لقيادة عمليات ال جهاد ٠٠٠ عاد إلى ارض الوطن في ٩ / ربيع الاول / ١٤٢٤ هـ / ٠٠٠ استشهد صائماً في ١ / رجب ١٤٢٤ هـ / الموافق لـ (٢٩ / آب / ٢٠٠٣ م) بعد انتهائه من صلاة الجمعة وخروجه من الصحن الحيدري الشريف بحادث تفجير سيارة مفخخة ٠٠٠)^٣

٥- توظيفها :

وظف الشيء أي صارت له وظيفة من عمل،^٤ فمعنى توظيف الدلالة إعمال ما في المفردة من معاني في سياق التركيب.

٦- في :

حرف جر وهو للوعاء والظرف وما قدر تقدير الوعاء فتقول الماء في الإناء ، وزيد في الدار والشك في الخبر^٥ فيفهم معنى الظرفية المكانية المادية والاعتبارية ، والمفهوم في العنوان المعنى الاعتباري .
٧ - التفسير :

الْفَسْرُ: التفسير وهو بيان وتفصيل للكتاب^٦

٨- القرآن الكريم : ممن عرفّوه الزمخشري بقوله ((الحمد لله الذي انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً ونزله بحسب المصالح منجماً ، وجعله بالتحميد مفتوحاً

١ علم اللغة وفقه اللغة تحديد وتوضيح : ٤٥

٢ الصحاح : عند

٣ مفكرة شهيد المحراب - ٢٠٠٨ / مؤسسة شهيد المحراب للتبليغ الاسلامي

٤ أساس البلاغة : وظف

٥ ينظر الصحاح : في

٦ ينظر العين : فسر

وبالاستعانة مختتما ، و اوحاه على قسمين متشابهها ومحكما وفصله سورا وسوره آيات وميز بينهن بفصول و غايات))^١
٩- (تفسير سورة الحديد): كتاب مطبوع بهذا العنوان ، لـ ((شهيد المحراب آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم . الطبعة الأولى ، مطبعة العترة الطاهرة . مكان الطبع غير مذكور . سنة الطبع : ٢٠٠٦ . والكتاب عبارة عن دروس مسجلة تسجيلاً صوتياً أنزلت على الورق وفهرست . ومن ثم حققت ، و أخرجت كتاباً .^٢

هذا ما يحمله العنوان من حدود ومعان . اما منهجية كتاب التفسير : فيرى المتأمل أن الكتاب كان بمنهجية محكمة الهندسة ، فأول ما يتناول السيد الشهيد (قدس سره) في السورة سبب التسمية ، ثم فضلها ثم تاريخ نزولها . وبعد ذلك يشخص موضوع السورة ، ويلقي الضوء على ذلك الموضوع المشخص ، ومن خلاله يقسم السورة على مقاطع بحسب موضوع ذلك المقطع . وبعد ذلك يبدأ بدراسة المقطع بحسب المنهجية الآتية:

أ - بحث المفردات :

ويلاحظ انه (قدس سره) لم يتناول المفردة من حيث دلالتها المعجمية فحسب، بل يدرسها ضمن تركيب الجملة ، ويتناول أقوال المفسرين و أهل اللغة ثم يرجح رأياً أو يستنبطه بعد إشباع تلك المفردة بالبحث . وقد يحتاج أحيانا إلى إعطاء دلالات المفردات المجاورة لها بالاهتمام نفسه الذي يعطيه إلى المفردة موضوع البحث . وعلى سبيل المثال مفردة (التسبيح)^٣ كانت هي موضوع الدرس بينما أولى اهتماما أكبر بالحديث عن دلالة (ما) في قوله تعالى : ((سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ))^٤

ب - البحث التفسيري:

يتناول تحت هذا العنوان التفسير و الأبعاد التي يرمي إليها المقطع بشكل تفصيلي مظهرا الغايات الأساسية في ذلك المقطع .

ج- استفادات عامة:

يسجل تحت هذا العنوان قضايا عامة مستشفة من المقطع ، قد تطول وقد تقصر ، و لا يمكن للمتأمل أن يطلق عليها خاتمة أو اس تنتاجات لأنها ليست كذلك ، إنما يمكن أن تكون استطرادات منبثقة من مفردات أو غايات المقطع . إن هذا المنهج الذي قدمه السيد الشهيد يبين أحيانا أن له رؤية خاصة في المفردة إذا ما قارناها بدلالة المفردة المعجمية وتتنور الرؤية أكثر عندما نعرّج على صيغة المفردة و اشتقاقاتها الواردة في القرآن الكريم ثم عطفنا على رؤية المفسرين لها .

^١ الكشف ١ - ي

^٢ ينظر : تفسير سورة الحديد: ٩

^٣ ينظر : تفسير سورة الحديد : ٢٢

^٤ سورة الحديد : ١

الفقرة الأولى : الدلالات المختارة قصدا

١- التسبيح :

- الرؤية المعجمية :

السبح الفراغ ، والتسبيح التنزيه^١ و التبري من سوء ، والعرب إذا تعجبت من شيء تقول سبحان من كذا أي أتبرأ منه والسُّبْحَةُ الدعاء والتسبيح تعظيم الله وتنزيهه ، والسبح التغلب والانتشار^٢ .و إذا نظرنا إلى دلالة الفعل سَبَّحَ من الناحية الصرفية وجدناه على صيغة (فَعَّل) التي تدل على التكرير ، والسلب نحو قَسَّرَتِ الفاكهة إذا سلبت قشرها. وفيها الدلالة على التوجه مثل قولنا شَرَّقَ و غَرَّبَ إذا توجه شرقا أو غربا . وكذلك للاختصار حكاية عن المركب نحو : كَبَّرَ أَي قَالَ ((الله أكبر)) وهَلَّلَ أَي قَالَ ((لا اله إلا الله)) أو للدلالة على أن الفاعل يشبهه ما اخذ منه نحو : قَوَّسَ ظَهْرَ زَيْدٍ ، أَي انحنى و أشبه القوس.^٣

في السياق القرآني :

يقول الشيخ الطبري : أن التسبيح هو الإقرار بالربوبية و الإذعان للطاعة له و التعظيم لله سبحانه وتعالى ويعني تعالى ذكره بقوله ((يسبح لله)) : إن كل ما دونه من خلقه يسبحه تعظيما له و إقرارا بربوبيته و إذعانا لطاعته^٤ .
ورد الفعل الماضي (سَبَّحَ) ثلاث مرات في القرآن الكريم كله^٥ و نلاحظ أن الفعل لم يستفد من التضعيف للتعدي التي أباحها له الصرف ، فلم تأتي الآيات بـ (سَبَّحَ اللهُ) ، وإنما عدي باللام في مثل قوله تعالى ((سَبَّحَ اللهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ))^٦ وهو متعد بنفسه ، مثل نصحت له في نصحته إشعارا بأن إيقاع الفعل لأجل الله وخالصا لوجهه^٧ . إنما انتفعت الدلالة من صيغة صيغة (فَعَّل) فمن دلالة التكرير صار المعنى : كَثَّرَ التَّسْبِيحَ اللهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، و دلالة السلب سلبت منه الإبهام و أظهرته ، ودلالة التوجه أفادت أن التسبيح مأتي به من الجهات كلها شرقا وغربا وفوقا وتحت وشمالا وجنوبا ، وان الفاعل يشبه ما اخذ منه الفعل . وجاء في التفسير : انه من التسبيح يقال سَبَّحَ زَيْدٌ ، والله سبحانه سبوح فسبح له ما في السماوات و الأرض ، والبنية الصرفية للكلمة تحمل دلالة على اختصار الحكاية فالفعل سَبَّحَ اختصارا لحكاية قول (سبحان الله). وقوله تعالى : ((سبح لله ما في السماوات والأرض)) ذكرت في الحديد و في الحشر و في الصف بلفظ الماضي بينما في الجمعة وفي التغابن

^١ ينظر الصحاح : سبح

^٢ ينظر لسان العرب : سبح

^٣ ينظر شرح ابن عقيل ٢ / ٤٧٢ - ٤٧٣

^٤ ينظر : تفسير الطبري ٢٧ / ٢١٥

^٥ الحديد ١ الحشر ١ الصف ١

^٦ الحديد ١

^٧ تفسير البيضاوي ٥ : ٢٩٥

كانت بلفظ المضارع إشعاراً بأن من شأن ما أسند إليه أن يسبحه في جميع أوقاته لأنه دلالة جبلية لا تختلف باختلاف الحالات^١ إذن كل ما في الماضي والحاضر والمستقبل سبح لله و بكل ما تحمل المفردة من معان لغوية و صرفية . وقد ورد الفعل المضارع مرتبطاً بنون المضارعة (نسبح) مرتين ، مرة الفاعل الملائكة قال تعالى ((وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ))^٢ والثانية الفاعل موسى وهارون عليهما السلام . قال تعالى : (كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيراً)^٣ ويلاحظ إمكانية فهم هذا التسبيح التسبيح قولي فعلي لأنه ورد من عقلاء : الملائكة وموسى وهارون عليهم السلام . أما الفعل المضارع المرتبط ببناء المضارعة (نُسَبِّحُ) فجاء ثلاث مرات الأولى في قوله تعالى (نُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ)^٤ كذلك : (وَنُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً بُكْرَةً وَأَصِيلاً)^٥ وقوله أيضاً (لَوْلَا نُسَبِّحُونَ)^٦ فكان الفاعل في الأولى السماوات والأرض ومن فيهن ، وفيها دلالة عموم التسبيح من العاقل وغيره و استمرار يبق بدلالة الفعل المضارع . وفي الثانية الفاعل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم والمؤمنون . أما الفعل المرتبط ببناء المضارعة (يُسَبِّحُونَ) فقد ورد سبع عشرة مرة ، كان ست منها فاعل التسبيح الملائكة منفردين^٧ وفي هذه الآيات يظهر هدف تسبيح الملائكة عليهم السلام : ففي بيان عدم استكبارهم على السجود وردت آيتان قوله تعالى : ((إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ))^٨ وقوله تعالى : ((فَإِنْ اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ))^٩ وفي بيان استمرارية التسبيح ورد قوله تعالى : ((يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ))^{١٠} أما في بيان ترابط التسبيح مع الواجبات العملية والالتزام بمحبة المؤمنين والدعاء لهم فقد ورد قوله تعالى ((الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ))^{١١} وفي بيان لزوم التسبيح عند الشعور بغضب الله من الأعمال الدنية مضافاً إلى الاستغفار للمؤمنين ورد قوله تعالى : ((تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَلَا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ))^{١٢} وكذلك قوله تعالى ((وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ))^{١٣}

^١ ينظر تفسير البيضاوي ٥ : ٢٩٥

^٢ البقرة : ٣٠

^٣ طه ٣٣

^٤ الإسراء ٤٤

^٥ الفتح ٩

^٦ القلم ٢٨

^٧ الأعراف : ٢٠٦ و الأنبياء ٢٠ و الزمر : ٧٥ و غافر : ٧ و فصلت : ٣٨ و الشورى : ٥

^٨ الأعراف ٢٠٦

^٩ فصلت ٣٨

^{١٠} الأنبياء ٢٠

^{١١} غافر ٧

^{١٢} الشورى ٥

^{١٣} الزمر ٧٥

في هذه المواطن تتجلى عملية التسبيح وتحفز المؤمنين على الاقتداء
بالملائكة فهم المخلوقات الروحانية المعصومة من الخطأ تسبح بهذا الكم وهذه
الأحوال فحري بابن آدم الخطاء أن يكون تسبيحه أكثر. ومما يلاحظ أيضا أن تسبيح
الملائكة لما يتعدى الفعل بنفسه يوحي بإطلاق التسبيح كقوله تعالى : ((يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ
وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ))^١ ولما يتعدى بحرف يكون مخصوص بتسبيح صفة من صفات
صفات الله سبحانه كما في قوله تعالى : ((يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ)) أما قوله تعالى :
((وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ
وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ))^٢

الملاحظ يرى أن تسبيح الرعد كان بحمد الله والملائكة من خيفته . وفي هذا
البيان مباينة بين تسبيح العقلاء وغيرهم فغير العاقل وظيفته التسبيح بحمد ربه أما
العاقل فوظيفته في التسبيح متعددة الجوانب وبحسب ما يقتضيه المقام . أما تسبيح
مطلق الأشياء فقد ورد في قوله تعالى : ((تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ
فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا
))^٣ وفي قوله جل جلاله ((سَبِّحْ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ))^٤
((وَكَذَلِكَ))^٥ ((يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ
))^٦ وقوله تعالى ((يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ
هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ))^٧ ومما يلاحظ أن الحمد عندما يكون مطلق الفعلية تكون
غاية التسبيح إما مطلقة كما في الايات السابقة وإما بحمد الرب كقوله ((وَيُسَبِّحُ
الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ))^٨ وأما تسبيح الآخرين فكله تسبيح مطلق كقوله تعالى : (وَسَخَّرْنَا مَعَ
دَاوُودَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ))^٩ وقوله جل جلاله ((إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ
مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ))^{١٠} وقوله سبحانه ((أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ صَافَاتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ
))^{١١} أما فعل الأمر (سَبِّحْ) فقد ورد خمس عشرة مرة^{١٢} وكان الفاعل فيها : زكريا
عليه السلام مرة واحدة . و النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم ثلاث عشرة مرة
، والمؤمنون مرة واحدة . واهم ملحظ يسجل في هذا: أن القرآن الكريم ذكر أمر الله
سبح انه للرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالتسبيح أكثر من ذكره لعدد تسبيح
الملائكة و أشركه صلى الله عليه وآله وسلم في تسبيحات الآخرين ، مثل تسبيحه
والمؤمنين و تسبيحه ضمن من في السماوات و الأرض . وبهذا بيان أن رسولنا

^١ الأنبياء ٢٠

^٢ الرعد ١٣

^٣ الإسراء ٤٤

^٤ الحشر ٢٤

^٥ الجمعة ١

^٦ التغابن ١

^٧ الأنبياء ٧٩

^٨ ص ١٨

^٩ النور ٤١

^{١٠} آل عمران ٤١ ، الحجر ٩٨ ، طه ١٣ الفرقان ٢٨ ، الاحزاب ٤٢ غافو ٥٥ ، ق ٣٩ ، ق ٤٠ ، الطور ٤٨ ، الطور ٤٩ ، الواقعة ٧٤ ، الواقعة ٩٦ ، الانسان ٢٦ ، الاعلى ١ ، النصر ٣ .

الأكرم سيد الأكوان في التسبيح إذ سبق الملائكة بالتسبيح المنفرد وشاركهم والمخلوقات الأخرى في تسبيحهم .

أما الاسم : (سبحان) فقد ورد ثلاث و أربعون مرة : والملاحظ أن المصدر عبّر عن تسبيح الله سبحانه وتعالى لنفسه كما في قوله تعالى : ((وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ))^١ وتسبيح المؤمنين كقوله تعالى : ((الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ))^٢ وتسبيح الأنبياء مثل تسبيح عيسى استغاثته من ادعاء قومه زورا وبهتانا : ((قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ))^٣ ، وتسبيح أهل الجنة في الجنة : ((دَعَاؤُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ))^٤ ، وتسبيح النبي صلى الله عليه وآله وسلم عندما أشار إلى سبيله التي يدعو بها إلى الله على بصيرة ثم قال صلى الله عليه وآله : ((وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ))^٥ والتسبيح الذي يهذب به الله سبحانه المؤمنين عندما يسمعون البهتان : ((وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ))^٦ وتسبيح الطغاة المضلين يوم الجزاء الأكبر استغاثته ممن اتخذوهم آله من دون الله : ((قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ))^٧ وتسبيح الملائكة استغاثته من الذين اتهموهم بانهم بانهم عبدوا الملائكة : ((قَالُوا سُبْحَانَكَ أَنْتَ وَلِيِّنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ))^٨ وتسبيح المؤمنين وهم يتعجبون من تسخير الله المخلوقات لخدمة البشر : ((سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ))^٩ وتسبيح الاستغاثته من الذنوب المرتكبة : ((قَالُوا سُبْحَانَ رَبَّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ))^{١٠} . اما مفردة (التسبيح) فوردت مرتين وكلاهما لبيان أن هناك من لا نفقه تسبيحه : ((نُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتِ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا))^{١١} وقوله تعالى : ((الْم تَرَىٰ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَافَاتٍ كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ))^{١٢} أما (مسبح) فقد وردت بصيغة جمع المذكر السالم مرتين مرة في بيان أن التسبيح هو الذي أنقذ يونس عليه السلام في قوله :

^١ البقرة ١١٦

^٢ آل عمران ١٩١

^٣ المائدة ١١٦

^٤ يونس ١٠

^٥ يوسف ١٠٨

^٦ النور ١٦

^٧ الفرقان ١٨

^٨ سبأ ٤١

^٩ الزخرف ١٣

^{١٠} القلم ٢٩

^{١١} الإسراء ٤٤

^{١٢} النور ٤١

((فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ))^١ ومرة أخرى في تفاخر الملائكة بتسبيحهم :
((وَأِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ))^٢.

من هذه الرحلة مع مفردة التسبيح يبدو أن من التسبيح ما هو إرادي ومنه ما هو قسري ، فالمتمأمل يرى أن الله سبحانه بيّن ذلك بقوله ت عالي : (وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ)^٣ وفيه بيان التسبيح القسري ولكن لما كان القرآن الكريم استعمل فعل الأمر (سَبِّح) دلّ ذلك على التسبيح الإرادي .

رؤية الشهيد الحكيم :

اما السيد الشهيد (قدس سره) فيعرّف التسبيح لغة بأنه التنزيه ، ولم يستعرض ما تستعرضه المعاجم من معاني أخرى ،مكتفيا بهذا المعنى ، إنما أوضحه بأنه (تنزيه الله سبحانه وتعالى من العيوب)^٤ إلا انه يبدأ ببحث عميق لأواصر هذه المفردة في بنية النص المقتبس من القرآن الكريم ، إذ يستعرض علاقة التسبيح بما جاورها من مفردات ويتوقف بصورة خاصة مع الاسم الموصول (ما) حيث يستعرض ما قيل من إنها لم تأتي هنا لغير العاقل كما هو معلوم في اللغة ، لما تحمل من قرائن تدل على ذلك . ويستشف أن اختيار (ما) مع تلك القرائن باعتبار وضوح التسبيح في العاقلين ، فالقرآن الكريم ذكر غير العاقلين في مقام التعبير عن حالة الشمول ، باعتبار الفرد الاخفى الذي يراد تأكيد تحقق ظاهرة التسبيح فيه^٥ ويستشف أن وقوف السيد الشهيد (قدس سره) عند هذه المفردة طويلا لأجل إعطاء التسبيح دلالاته الواسعة . إذ يتناول بعد ذلك ما اسماه بـ (حقيقة التسبيح) وذلك بعرض سؤال : ((ما المراد من التسبيح الذي يذكر كظاهرة تشمل جميع الموجودات في الكون ؟))^٦ وبعد أن يستعرض ما قيل قيل في أن التسبيح حقيقة أم مجاز ، أم هو في حال حقيقة وفي حال أخرى مجاز ، يصل إلى رأي يستنبطه من الواقع القرآني إذ يقول ((إن التسبيح هو مجرد التنزيه بأي أسلوب لكان وبأي طريقة ،بالقول أو بالفعل أو بأي شيء آخر ، عندئذ أمكن نسبة التنزيه للموجودات كلها حتى لو كان تعبيرها عن هذا التنزيه بطريقة أخرى غير القول والنطق))^٧ . والمتأمل في هذه التسيحيات يتوصل إلى أن هذا التسبيح كله لا يمكن إطلاق معنى الاختصار الصرفي عليه ، أي لا يمكن فهم أن كل ما في السماوات و الأرض تقول (سبحان الله) لغة وصوتا إنما هو تسبيح اعتباري باي اسلوب كان .

^١ الصافات ١٤٣

^٢ الصافات ١٦٦

^٣ الاسراء ٤٤

^٤ تفسير سورة الحديد : ٢٢

^٥ ينظر : م . ن : ٢٢

^٦ م . ن : ٢٣

^٧ م ن ٢٧

وإذا تابعنا المفردة في مسيرها المعجمي مروراً بمعناها الصرفي ولوجاً في مآتها القرآني ثم رؤية المفسرين وصولاً إلى الشهيد الحكيم (قدس سره) نجد ما يأتي:

- إن المفردة تشير إلى قضايا مجردة فالتسبيح معناه التنزيه و الخلو التام من كل نقص ، وكذلك الحال بالنسبة للدلالة الصرفية بما تشير إليه من معاني التكثير و الإظهار والاتجاه ، وتلك كلها قضايا معقولة مجردة . ويأتي الاستعمال القرآني لهذه المفردة فيه معنى التجريد أيضاً وان منه ما هو إرادي ومنه غير إرادي ، أما المفسرون فتراوحت أقوالهم في دلالتها بين التجريد المتمثل بالخلو والتنزيه والفراغ وبين دلالة المفردة على انه قول يتلفظ به أي قول (سبحان الله) و إذا تأملنا القول من حيث هو تكلم ، والتكلم بحاجة إلى ألفاظ و الألفاظ لها تصور تجريدي . وبهذا العالم المتسلسل من المجردات الذي سارت فيه المفردة حتى وصلت إلى السيد الشهيد (قدس سره) تبلورت عنده رؤية هادية: وهي أن التسبيح تنزيه يؤدي بشتى الأساليب ، أسلوب النطق ، مثل الصلاة والأذكار ، و التدبر الذي حث عليه القرآن الكريم ، سواء ما كان منه التدبر في القرآن الكريم ومثاله قوله تعالى ((أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا))^١ وكذلك ((كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ))^٢ أم في الملكوت كقوله تعالى ((أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ * وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ))^٣ أو إلى النفس قال تعالى: ((أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ))^٤ ((أَوْ إِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ))^٥ أو إلى أسلوب الخلق البديع : ((إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ))^٦ . ومن هنا نجد ركيزة دلالية قوية توصل إليها السيد الشهيد (قدس سره) في القرآن الكريم وهي أن التسبيح منه الإرادي سواء كان ذلك نطقاً معروفاً لدى الإنسان أم نطقاً لا يفقهه كما هو الحال في الجمادات ، فأسلوب الخلق هو تسبيح في حد ذاته ، و مصداق ذلك ، بيان القرآن الكريم أن الله سبحانه وتعالى يسبح ذاته المقدسة بالإشارة إلى الخلق قال تعالى : ((سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ))

^١ محمد ٢٤

^٢ ص ٢٩

^٣ الغاشية ١٧ - ١٨

^٤ الروم ١٨

^٥ البقرة ١٦٤

^٦ يس ٣٦

٢- الأول والآخر والظاهر والباطن :

الرؤية المعجمية :

الأول نقيض الآخر^١ .و الآخر ما بعد الأول^٢ والباقي بعد انتهاء الأشياء^٣
أما الظاهر فخلافاً للباطن وهو البائن ، والغالب والعالى^٤ والباطن خلاف
الظاهر وهو الغامض^٥ .

في السياق القرآني :

قال الطبري : هو الأول قبل كل شيء بغير حدود والآخر بعد كل شيء
بغير نهاية و إنما قيل كذلك لأنه كان ولا شيء موجود سواه ، وهو كائن بعد فناء
الأشياء كلها ، كما قال جل ثناؤه^٦ (كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ)^٧ و لا يخفى أن
تعليل الشيخ ذاك بحاجة إلى إيضاح ، فالدنيا هي الفانية ، أما الخلق – البشر
والكون - فموجود ومستمر في حياة أخرى سواء أكان ذلك الخلق مادي أم
روحاني أم مجرد وبذلك يكون معنى الأخرى مستمر مع إنتهاء الدنيا ومع
استمرار الحياة الأخرى . أي لو كتب الله سبحانه للحياة الأخرى فناء لكان الله
سبحانه وتعالى أيضا هو الباقي و الآخر لأنه ذات لم يسبقها العدم ولن يلحقها
الفناء والعدم .إما قوله تعالى (الظاهر والباطن) فيرى الطبري بأنه الظاهر
على كل شيء دونه وهو العالى فوق كل شيء فلا شيء أعلى منه^٨
لم تأتي مفردة الأول في القرآن الكريم إلا مرتين قوله تعالى : ((أَفَعَبَّبْنَا
بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ))^٩ وقوله : ((هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ
وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ))^{١٠} . ويبدو من المعنى - مركب الآية -
انه لكل شيء أول أما الله سبحانه فهو الأول أي الذي لم يسبقه شيء . وكان الآية
في سورة (ق) توضح معنى الأول في سورة الحديد فالإنسان يمكنه تصور
الشيء الأول ومثاله الخلق الأول ، فان تمكن من التصور هذا استوعب حقيقة أن
الله سبحانه هو الأول . أما الآخر بكسر الخاء فقد وردت في القرآن الكريم وفي
المواضع كلها صفة لليوم ، أي اليوم الآخر إلا في قوله تعالى : (هُوَ الْأَوَّلُ
وَالْآخِرُ) فكانت لبيان تلك الصفة الإلهية ، وفي هذا الكم من وصف اليوم بالآخر
إعانة للعقل البشري على استيعاب مفردة الآخر لما تكون من صفات الله سبحانه
فالإنسان يستوعب آخر يوم ، فطالما تعرف في حياته على أواخر أيام فهذا آخر

^١ الصحاح : وأل

^٢ الصحاح : آخر

^٣ ينظر لسان العرب : آخر

^٤ ينظر الصحاح : ظهر

^٥ تاج العروس ظهر

^٦ ينظر الطبري : ٢٧/٢١٥

^٧ القصص ٨٨

^٨ ينظر الطبري : ٢٧/٢١٥

^٩ ق ١٥

^{١٠} الحديد ٣

يوم في الدراسة وذاك آخر يوم في حياة عزيز وهناك آخر يوم في مرحلة زمانية ، وبذلك يمكنه تصور أن هناك يوم هو آخر يوم ، يوم عقيم لا يأتي بعده يوم آخر فان استوعب هذا تمكن من استيعاب أن الله سبحانه هو الآخر . أما مفردة الظاهر فلم ترد صفة لله سبحانه إلا في هذا الموطن إنما وردت في سياقات أخرى خمس مرات وفي كل المعاني كانت تعنى بصفات المجردات ((وَدَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ^١ (أَمْ بَظَاهِرٍ مِّنَ الْقَوْلِ^٢) (إِلَّا مِرَاءَ ظَاهِرًا^٣) (يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا)^٤ (وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً^٥)هـ فنجد ارتباط كلمة الظاهر في الآيات مع قضايا عمومية و العموميات اقرب ما تكون إلى المجردات من سعة عموميتها و إمكانية انطباقها على ما لانهاية له من الأشياء. أما المعنى الذي لا يمكننا وصفه بالمادي أو بالمجرد فهو ما في قوله تعالى : ((فَضْرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِن قِبَلِهِ الْعَذَابُ))^٦ فمن هذه المعاني يمكن أن نفهم معنى (الظاهر والباطن) ، أي هو البيان والوضوح المطلق المجرد ، فان كان كذلك استوعبته العقول دون الحواس إذ أن ظاهر الإثم وظاهر القول ، وظاهر الحياة الدنيا والمراء الظاهر كلها معاني مستوعبة من الإنسان رغم تجردها من الماديات .

رؤية الشهيد الحكيم (قدس سره):

يناقش السيد الشهيد (قدس سره) (الاول والآخر) من الناحية المنطقية ويتوصل إلى أن هذه الأولوية والأخروية هي التي تفهم بلا اقتران بزمان لأنها لو اقترنت بزمان لحصل فيها التناقض المستحيل ، ولذلك فهو ينفي أن ((يراد من الأولوية والأخروية والباطنية والظاهرية الزمانية ذلك لان الله سبحانه وتعالى لا يحده زمان مع تنزّهه عن الازمان فلا يمكن أن يكون المراد من هذه الأوصاف (الخصوصية الزمانية))^٧ وبذلك نجد أن السيد الشهيد (قدس سره) قد تجاوز ما كان مبهما عند الشيخ الطبري و أعطى معنى دلاليا واسعا للمفردة ، ثم تبنى رأيا للسيد الطباطبائي يستشف منه نظرتة بتجريد (الأول والآخر) عن المكانية أيضا . وهنا يطرأ تطور جديد لمفهوم الأول والآخر وهي ظروف _ كما يبدو - مجردة عن الزمانية والمكانية وبذلك يخرجها من الكون الظرفي إلى اسم مجرد . واستشفاف ذلك من قوله (قدس سره) ((فهذه الصفات الأربعة المشار إليها في الآية الكريمة (الأول والآخر والظاهر والباطن) إنما هي صفات منتزعة من صفة المحيط المأخوذ من القدرة الشاملة للذات الإلهية ، على انه يمكن أن نربط هذه الصفات بموضوع العلم لان العلم الإلهي أيضا محيط بكل الأشياء ، وعندئذ

^١ الأنعام ١٢٠

^٢ الرعد ٣٣

^٣ الكهف ٢٢

^٤ الروم ٧

^٥ لقمان ٢٠

^٦ الحديد ١٣

^٧ تفسير سورة الحديد: ٢٨

يكون الله سبحانه وتعالى بهذا العلم هو أول هذه الأشياء لان علمه محيط بها فهو قبلها و إلا لم يكن محيطا بها ويكون آخرها لانه محيط بها و إلا لم تحصل الإحاطة))^١ فمن كلام السيد الشهيد (قدس سره) يبدو للخيال تصور يوحي بأنه أشبه شيء بالحلقة المفرغة التي يضرب بها المثل فالقدرة الإلهية فيها تكون هي الأول الذي لا يعرف له بداية والآخر الذي لا يعرف له نهاية والتجرد من الزمان لان الأولوية تلك غير مسبوقة بابتداء كما عبر السيد الشهيد بقوله : ((الاول هو الأول قبل كل شيء لكن بدون ابتداء))^٢ ومجردة من المكانية عندما توصف بالإحاطة لان القدرة المحيطة بالشيء المحدود مطلقة من جهة الإحاطة فلا حدود لها . وبهذا يمكن أن نقول إن المفردة قد سلط عليها السيد الشهيد (قدس سره) أضواء فأعطت مفهوما متطورا لمفهوم (الأول والآخر) استشفه من السياق ومن العمق الفكري له (قدس سره) وتلك النظرة المتطورة هي أن (الأول والآخر) مفردات حقيقية الدلالة غير مجازية إنما هي مجردة من الزمانية والمكانية بدلالة الإحاطة . ف (الأول والآخر) الواردة في سورة الحديد مقصود بها الإحاطة . أما الباطن والظاهر فالمفهوم من حديث السيد الشهيد (قدس سره) انه يرى بهما المجازية إذ يقول ((أن الحقيقة الإلهية اقرب شيء للأشياء فعندئذ تكون أظهرها والمقصود من البطون هو ان الله سبحانه وتعالى ابعث شيء عن إدراك الأوهام والعقول فالحقيقة الإلهية بكل خصائصها وصفاتها ومزاياها لا يمكن للعقول والأوهام إدراكها وبالتالي فلا بد أن يكون الله تعالى بهذا المعنى باطنا))^٣

٣- الولوج

الرؤية المعجمية :

الولوج الدخول^٤ والولجة ما كان من كهف أو غار يلجأ إليه .^٥

في السياق القرآني

تعني المفردة عند الطبري الزيادة إذ يقول : ((يدخل ما نقص من ساعات الليل في النهار فيجعل زيادة في ساعاته))^٦ والمتابع للمفردة يجدها قد وردت بصيغتها : يلج ثلاث مرات^٧ ومما يلاحظ يلاحظ أنها جاءت بسياق يتبين كأنها طباق لمفردة الخروج إذ وردت : (يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا) في آيتي سورة سبأ و سورة الحديد . ويستشف من ذلك أن المعنى الدخول ولكن ليس دخول الفضاء الأرضي إنما دخول داخل الأرض وذلك

^١ م ٠ ن ٣٢ :

^٢ م ٠ ن ٣٠ :

^٣ م ٠ ن ٣٠ :

^٤ ينظر الصحاح ، ولسان العرب : مادة ولج

^٥ ينظر تاج العروس : ولج

^٦ الطبري : ٢١٥/٢٧

^٧ الاعراف ٤٠ سبأ : ٢ الحديد : ٤

بقريئة السياق نفسه ومن هذا يعرف أن الولوج ليس نزول إلى فضاء الأرض لان كل الفضاء المحيط بالأرض هو سماء^١ فالنزول من السماء و الخروج فيها إنما هو في الفضاءات التي تعلو الأرض . فالسياق القرآني يوضح ان الولوج دخول إلى باطن الشيء المادي وليس إلى الفضاء ، ثم أن قوله تعالى : (يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ) الذي تكرر أربع مرات بصيغة (يولج) ومرة واحدة بصيغة (تولج)^٢ يعطي معنى الإقحام

رؤية السيد الشهيد (قدس سره) :

ينطلق السيد الشهيد برؤيته لهذه المفردة من المعنى اللغوي وذلك في قوله ((الولوج : لغة الدخول في مضيق ، والدخول بشكل عام : هو كل دخول سواء في مكان واسع أم ضيق أم ما بينهما . فإذا كان الدخول في مكان ضيق يعبر عنه لغة بالولوج ، ومن هنا يشير القرآن الكريم إلى مسألة دخول الليل في النهار ودخول النهار في الليل فيعبر عنه بالولوج))^٣ ويستعرض السيد الشهيد رأياً آخرًا وهو إن المفردة بمعنى الزيادة ويناقش ما إذا كانت الزيادة المقصودة بالداخل أم بالمدخول عليه ولا يرجح رأياً من تلك الآراء إنما يعقب بقوله : ((وعلى أي حال، المعنى يكون واحداً))^٤ ثم يستعين السيد الشهيد (قدس سره) بمنهج لطيف في الوصول إلى دلالات المفردة وهو أن يلتفت إلى معاني المفردات المجاورة لمعنى المفردة المطلوبة ثم يستخرج دلالتها من سياق ورودها في القرآن الكريم ذاته ، لتعينه على الوصول إلى معنى المفردة موضوع البحث فيقول ((بعد أن طبق القرآن الكريم مفهوم الولوج على الأرض (يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا) والمراد منه هو ما يدخل في الأرض من مياه الأمطار أو البذور أو الحيوانات أو غير ذلك مما أودعه الله سبحانه وتعالى في هذا الكون حتى الأشعة الشمسية تدخل في هذه الأرض وتتفاعل معها ، و أما ما يخرج من هذه الأرض من نباتات وحيوانات ومياه تتفجر عنها الأرض كما هو حال العيون))^٥ وبعد أن قال ذلك راح يثبت أن النزول من السماء غير الولوج وان الخروج في السماء غير الخروج بأدلة الاستعمال القرآني إذ يقول : ((والحال بالنسبة إلى ما ينزل من السماء وما يعرج فيها فالنزول من السماء يراد به نزول الملائكة ونزول الأمطار كما يعبر القرآن : (وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ)^٦ والخروج عبارة عن الصعود أي الحركة باتجاه الصعود ويراد من الخروج هنا (مَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا)^٧ عروج الملائكة والأرواح أو صعود أعمال الناس هي نحو من أنحاء الولوج و الخروج))^٨ وبذلك يتدبر السيد الشهيد (قدس سره) دلالات واسعة للمفردة وهي الزيادة والنقصان ومعنى الدخول العام الذي أضافه إلى المعنى اللغوي

^١ ينظر لسان العرب : سمو

^٢ آل عمران : ٢٧ الحج : ٦١ لقمان : ٢٩ فاطر : ١٣ الحديد : ٦

^٣ تفسير سورة الحديد : ٣٤

^٤ م ن : ٣٤

^٥ م ن : ٣٤

^٦ المؤمنون ١٨

^٧ الحديد ١٤

^٨ تفسير سورة الحديد ٣٥

(الدخول في مضيق) والذي استمده من غريب القرآن ^١ وكذلك أعطاها معنى الاحتضان لما يدخل فيها من غريب وذلك مستشف من قوله ((والمراد منه ما يدخل في الأرض من مياه الأمطار أو البذور أو الحيوان أو غير ذلك مما أودعه الله سبحانه من هذا الكون)) ^٢ ويعطيها معنى التداخل الاتحادي وذلك في قوله ((حتى الأشعة الشمسية تدخل في هذه الأرض وتتفاعل معها)) ^٣ وبذلك نجد أن السيد الشهيد (قدس سره) قد توصل إلى دلالات أكثر عمقا و أوسع عمومية ومعنى من الدلالات التي عرضتها المعاجم و التي عرضها الشيخ الطبري.

٤- العرش

الرؤية المعجمية :

العرش سرير الملك ، وعرش البيت سقفه ، وعرش بنا بناء من خشب
رؤية السيد الشهيد (قدس سره) :

يستعرض السيد الشهيد (قدس سره) جملة من الآراء عن حقيقة العرش ثم يبين عدم قناعته بتلك الآراء فينتهي إلى القول : ((لابد أن نلتزم بتفسير للعرش ينسجم أولا مع ظاهر الآيات الكريمة ، وثانيا مع مقتضى الفعل في فهم الذات الإلهية والإرادة الإلهية ، وثالثا مع ما في الخطابات العرفية المتداولة التي جاء بها القرآن الكريم على نظامها و أسلوبها ، فعلينا فهم العرش من خلال هذه الأبعاد الثلاثة من مجمل ما جاء في القرآن من آيات ومما نعرفه من حقيقة كون الله تعالى لا يشبهه شيء وانه يكون منسجما مع أساليب الخطاب ونظام اللغة العربية في مقام التعبير عن المفاهيم)) ^٤ وبعد ذلك يتوصل إلى أن العرش الإلهي هو ذلك المقام الذي تتمركز فيه القدرة الإلهية ويتمركز فيه التدبير الإلهي للخلق وتسييره ... فالعرش في هذه الآيات يذكر كحقيقة قائمة في نفسها مع قطع النظر عن الأمور الأخرى ، الأمر الذي يدل على انه وجود حقيقي له مصداق ووجوده مستقل شأنه شأن الأمور الأخرى وليس حاله حال ما ورد من الحديث عن الشجرة الزيتون والمصباح أو الزجاجة في آية النور)) ^٥ ثم يقول : ((العرش الإلهي هو عبارة عن وجود حقيقي من حيث المصداق والحقيقة والحقيقة يشبه ما ينسب إلى الملوك الدنيويين غاية الأمر يختلف عنه مصداقا وحقيقة وماهية فهو يشبهه من حيث كونه مركزا لتدبير الخلق و لإدارة الشؤون وللاستيلاء على هذه الأمور ويختلف عن عرش الملوك من جهة انه مركز حقيقي ونسبته نسبة حقيقية بينما نسبة العرش إلى ملوك الدنيا نسبة اعتبارية)) ^٦ فيلمح من كلام السيد الشهيد (قدس سره) نظرة متطورة في التفسير إذ يميز قضية العرش عن القضايا المجازية التي تفهم أحيانا من آيات أخرى ويتوصل إلى ما يأتي :

^١ ينظر : م ن : ٣٤
^٢ م ن : ٣٥
^٣ م ن : ٣٥

^٤ م ن : ٣٥
^٥ م ن : ٤٢
^٦ م ن : ٤٢
^٧ م ن : ٤٢

١ - إن العرش حقيقة له مصداق خارج تصور الإنسان .

٢ - نسبته إلى الله سبحانه نسبة حقيقية .

والتأمل في هاتين الفقرتين لا يجد عسرا في الوصول إلى فهم المقصود، ذلك أن الكلام قد جرد العرش من الماديات فالحقيقة الربانية المجردة لا تتضارب إن نسبت إليها حقيقة مجردة أخرى ، كنسبة البصر والسمع لله سبحانه وتعالى فكلها نسب حقيقية مجردة. ومن لطيف ملاحظات السيد الشهيد (قدس سره) أن نبه إلى أن العروش الملوكية المادية (نسبتها اعتبارية) و التأمل يجد عمق التفكير والتدبر الذي يحظى به السيد الشهيد (قدس سره) فيتوصل إلى أن نسبة العرش المادي المرئي الذي يستولي عليه ملك الدنيا نسبته مجازية بينما العرش وهو حقيقة مجردة نسبتها إلى الله سبحانه نسبة حقيقية .وبذلك تفصح رؤية السيد الشهيد (قدس سره) التفسيرية بحقيقة العرش بأنها مركز التدبير والإدارة والاستيلاء على الأمور.

الفقرة الثانية :

استقطاب الدلالة من البنية النصية

من الملاحظ أن للسيد الشهيد (قدس سره) اكثر من رؤية لبيان دلالات المفردات فانه مرة يستخرجها من بين المفردات ويبرزها في مباحث خاصة ويسلط عليها الأضواء ومثال ذلك ما مر في الفقرة الأولى . ومرة أخرى يجعل من المفردة أو اصر تمتد بين البنى اللغوية والسياقية للوصول إلى ع مق الدلالة العامة للنص ومثال ذلك المفردات الثلاث (مستخلفين) في قوله تعالى (أَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ) و(ميراث) في قوله (لِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) و(يقرض) في قوله (مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا) يستعمل السيد الشهيد (قدس سره) هذه المفردات لتتير دلالاتها بنفسها تارة وتتير ما يجاورها من دلالات قريبة أو بعيدة سواء أكان ذلك على مستوى المفردة أم على مستوى التركيب وذلك كله للوصول إلى الهدف الأساس من النص .فيختار مفردة من بين مفردات النص ثم يظهر أن المفردة ليست هي الغاية من النص إنما جيء بها لتتير ما قبلها وتوضح الهدف العام من النص . وقد رتب لهذه المنهجية هندسة فنية جميلة إذ جزأ السورة إلى نصوص و أعطى كل نص عنوانا خاصا يحمل المحور التكاملي من غاية ذلك الجزء من النص ، فموضوع اسماء (تكامل الأيمان بالإنفاق) هذا العنوان يكشف عن مصابيح إضاءة في النص متمثلة بثلاث مفردات (الاستخلاف ، الميراث ، القرض) وكأن مفردة الميراث سراج ذلك النص والاستخلاف والقرض مصابيح المستمدة منه نورها . فالغرض العام كما يبدو من العنوان المختار من السيد الشهيد (قدس سره) هو الإنفاق ، فالمصباح الأول الذي ينيير درب قضية الإنفاق مفردة (مستخلفين) إذ أول ما ينتبه الإنسان بعد دعوته إلى الإنفاق بأمر من الله سبحانه تذكره كلمة الاستخلاف بأنه لا يملك من هذا الذي يؤمر بإنفاقه شيئا ، إنما هو مستخلف عليه . إذ يعبر السيد الشهيد (

قدس سره) عن ذلك بقوله : ((تحدث القرآن الكريم عن المال لكونه أمرا وضع تحت يد الإنسان باعتباره خليفة عليه فذكر مفردة مستخلفين))^١ ويرى السيد الشهيد (قدس سره) إن لهذه المفردة في سياق الأمر بالإنفاق دافع لإرخاء القبضة عن هذه الأموال لان حقيقتها ليس بملك حقيقي . إذ يقول ((جاءت الآية في مقام ترغيب هؤلاء المؤمنين بالإنفاق عن طريق الإشارة إلى قضية الخلافة لأن الإنسان عندما يكون خليفة لله سبحانه وتعالى في هذا المال لا يكون مالكا حقيقيا ، و إنما ملكيته اعتبارية فمن يمتلك مثل هذه النظرة سيكون بطبيعة الحال راغبا في الإنفاق عندما يأمره صاحب المال الحقيقي وهو الله سبحانه وتعالى شأنه كشأن من يكون وكيلًا لإنسان آخر في ماله عندما يأمره الموكل بتصرف ما بإنفاق المال و صرفه في مورد معين فيسهل ويهون عليه الإنفاق لأنه يرى إن هذا المال ليس ماله وليس هذا الملك ملكه))^٢ ثم يأتي دور المفردة الس راج في هذا النص (الميراث) لتهوّن قضية الإنفاق اكثر . فالميراث كما يرى السيد الشهيد (قدس سره) : ((هو عبارة عن انتقال مال من جهة إلى جهة أخرى من غير عقد ولا ما يجري مجراه ... ووصف القرآن الكريم الله سبحانه بالوارث باعتبار أن كل ما في السموات والأرض يرجع ويصير إليه تعالى ، ولذا وصفت أيضا بأنها ميراث الله وبالنتيجة فكل الأموال الموجودة في السموات والأرض تنتقل وترجع إليه فهو منتهاها))^٣ وهذا النور الأكبر لمفردة الميراث تقط النفس الإنسانية من الحياة الأبدية للمال إذ ربما يبخل الإنسان ويعلم انه ميت رغبة في أن يورث أبناءه من بعده، فحتى هذا الأمل يكون مبتورا لما يعلم أن الأمر كله استخلاف والميراث الحقيقي لله سبحانه . والمتأمل يرى أن هذه النتيجة لا تقتصر على الأموال فقط إنما كل ألوان الإنفاق : المال والأبناء والنفس ، فمعرفة الإنسان أن ميراث السموات والأرض كله لله بما فيها من الأولاد والأنفس تبين الوضع الحقيقي للإنسان المستخلف في هذه الدنيا على وجه العموم ، أما المصباح المضيء الثاني في هذا النص لإنارة الهدف الأساس فهي مفردة (الإقراض) والقرض كما يرى السيد الشهيد (قدس سره) أن من دلالاتها : ((المال المدفوع على شرط أن يرجع إلى الدافع بدله و إنما سمي القرض _ أي هذا الدفع المرجوع _ قرضا لان القرض هو القطع فكأن الإنسان قد قطع من ماله شيئا و أعطاه إلى الآخرين مع بقاء ملكيته وعلاقته به ، وهذا المعنى من الملكية أي ما كان بدله مضمونا ومشروطا سمي أيضا قرضا حسنا بلح اظ ما بازائه من الثواب عند الله سبحانه وتعالى ، فالإنسان الدافع لا يريد مالا إضافيا كما هو الحال في الربا حينما يعطى المال مع بقاء علاقته به لا يقصد به التقرب إلى الله سبحانه و إنما الحصول على مال إضافي . وهذا هو الفرق بين القرض والذي فيه اجر وثواب باعتبار أن القصد فيه هو التقرب إلى الله))^٤ ويُلاحظ في كلام السيد الشهيد (قدس سره) أن القرض هو عطاء مع بقاء العلاقة قائمة بين المال

^١ تفسير سورة الحديد : ٦١

^٢ م ن : ٧٠

^٣ م ن : ٦٢-٦٣

^٤ تفسير سورة الحديد : ٦٥-٦٦

وصاحبه ، و إذا ركزنا الأضواء على هذه الحقيقة يتبين أن الإنسان لا يملك من ماله ملكا حقيقيا إلا ذلك الذي يقرضه الله قرضا حسنا . لأن الله سبحانه سوف لا يقطع اتصال هذا المال بصاحبه ويبقى مالكا له ، ممتدا به الملك إلي يوم القيامة حيث التملك الحقيقي إذ لا فناء و لا انتهاء حتى وان أعيد إليه القرض ، بل اكثر من ذلك فان الله سبحانه سيعيده إليه مضاعفا في حياة أخرى يكون فيها هو المالك الحقيقي بلا منازع ولا زوال . أما تنمة النص فعبارة عن الترغيب الحقيقي بهذا الخلق الذي سوف يوصل إلى البشرى والنور والنجاة من العذاب . كما أن في النص ترهيبا حقيقيا لأن عكس ذلك سيوصل إلي الذل و الإهانة والعذاب والظلام . ومن هذا المقطع المتراوح بين الترغيب والترهيب يختار السيد الشهيد (قدس سره) مفردات خاصة يركز منها أضواء على النص ، وهي (الاقتباس) في قوله تعالى : (انظرونا نقتبس) و (السور) و (الفتنة) و (التربص) ومن الملاحظ أن المفردات المختارة للدراسة الدلالية لا تخص صورة المؤمنين والمؤمنات ، وكأن السيد الشهيد (قدس سره) كان يرى أن الصورة التي قدمها القرآن الكريم لا تحتاج إلى إيضاح ففعله تعالى : (يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرَاكُمُ الْيَوْمَ جَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ)^١ أجلى من التفسير ، إنما يركز (قدس سره) ويسلط الأضواء على الحسرة والذل للمنافقين متمثلا باستجدائهم (قيس) من نور . والقيس كما يختار له من دلالة بان : ((الاقتباس : هو طلب الشعلة من النار واستخدام القرآن مجازا هذه اللفظة هنا بهذا المعنى حيث يقف المنافقون والمنافقات يوم القيامة ويطلبون اخذ شعلة من نور المؤمنين))^٢ وهذه الصورة للمنافقين تبين أن سجيتهم في الآخرة لم تتغير عن سجيتهم في الدنيا ، فالمنافقون نفاقهم ((في الآخرة كنفاقهم في الدنيا ، ففي الدنيا كانوا يتربصون بالمؤمنين فان كان لهم فتح من الله (قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ)^٣ وفي يوم القيامة لما يضرب بينهم وبين المؤمنين بسور ينادونهم : (أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ)^٤ والمؤمنون كذلك ترى سجيتهم في الدنيا سجيتهم في الآخرة فمثلا كانوا في حياتهم الدنيا ير دون في صلواتهم وفي سرهم وعلانيتهم أن (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)^٥ كانوا في الجنة (آخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)^٦ وكما هم في الحياة الدنيا : (أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ)^٧ نجدهم أشداء على أهل النار ، فحين يلتبس المنافقون منهم نورا يقولون لهم : (ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا)^٨ ولما ينادونهم : (أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ) يعيدون عليهم الكرة^٩ : (بَلَىٰ وَلَكُمْ فِتْنَةٌ أَنفُسُكُمْ وَتَرَبَّصُوا وَارْتَبُّوا وَعَرَّتْكُمْ

^١ الحديد ١٢

^٢ تفسير سورة الحديد : ٦٤

^٣ النساء : ١٤١

^٤ الحديد ١٤

^٥ الفاتحة : ٢

^٦ يونس ١٠

^٧ الفتح : ٢٩

^٨ الحدي ١٣

^٩ الجنة في القرآن الكريم - دراسة جمالية

الْأَمَانِيُّ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ^١ وبعد هذا الحوار يُضرب بينهم السور الذي يرى السيد الشهيد (قدس سره) بلفه معنى محسوس له أبعاد مجردة مضافة إلى محسوسيته ، فهو سور يستحيل على الآخرين تجاوزه ، فمجرد السور يمكن هدمه أو تسوره أو اختراقه ، إلا أن هذا السور حائل بينهم حؤول أبدي . إذ يقول السيد الشهيد (قدس سره) : السور ((عبارة عن الحائط المحيط بالشيء ويكون في الوقت نفسه مانعا من الوصول إليه ، وتشير الآية الشريفة إلى هذا الحائل والحاجز والمانع القائم بين المنافقين والمنافقات من جهة وبين المؤمنين والمؤمنات من جهة أخرى))^٢.

إما المفردة الأخير التي أعدها السيد الشهيد (قدس سره) محورا للدرس فهي (الفتنة) وقد قال السيد مكتفيا بمعناها اللغوي دون التعليق عليه : ((والفتنة لغة تعريض الشيء إلى النار لصهره وبيان حقيقته وواقعه ، فعندما يدخل الحديد في النار يقال فتن الحديد ، وعندما يدخل الذهب في النار أيضا يقال فتن الذهب فالفتنة معناها تعريض الشيء إلى النار لمعرفة واقعه)^٣ ويستشف من اكتفاء السيد بهذا المعنى اللغوي بأنه يعطي المعنى التفسيري من غير حاجة إلى زيادة أو إيضاح . وتبدو سلامة الرأي هـ ذا عندما نتأمل أن المنافقين عرضوا أنفسهم في الحياة الدنيا إلى موبات أدت بهم إلى النار أي انهم هم الذين احرقوا أنفسهم في وعرضوها إلى النار إلا أن النكته انهم في الدنيا تبين معدنهم الحقيقي الذي لا يصلح إلا للخلود في نار جهنم وبئس المصير .

إن هذه المفردات التي اختارها السيد الشهيد (قدس سره) لإيضاح دلالتها كانت كلها وسائل لبلوغ هدف النص (الإنفاق) الذي شخصه السيد . فالسائر مع النص يجد دلائل سلامة ذلك التشخيص على صعيد المباحث كلها فعلى صعيد البحث التفسيري : قال ((تتمحور آيات المقطع الشريف حول موضوع واحد ... وهو موضوع الإنفاق باعتباره يمثل حالة تكاملية للإيمان حيث نجد أن القرآن الكريم في هذا المقطع الشريف تحدث أولا عن الدعوة إلى الإنفاق ، وثانيا عن ذكر المراتب والدرجات العالية التي يمكن أن نحصل عليها من خلال الإنفاق في سبيل الله . وثالثا أشار إلى الآثار والنتائج السلبية المترتبة على البخل وعدم الإنفاق ، ومن أبرزها على ما يبدو من الآيات في هذا المقطع الشريف وفي مواضع أخرى من القرآن الكريم ظهور حالة النفاق في الإنسان الممتنع عن الإنفاق))^٤ ويلاحظ المتأمل التدبر المتميز للسيد الشهيد (قدس سره) في هذا المجال وهو مؤدى عدم الأنفاق ، فالبخيل يسوّغ بخله فيبتغي التلاعب بكل شيء : بالأقوال والأعمال والنيات . وما ذلك إلا صورة مثلى للنفاق . ثم نجد السيد الشهيد يتلمس رابطا بين الإيمان والإنفاق ، فبعد أن يعرض تساؤلا : هل الدعوة إلى الإيمان بقوله تعالى : (آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ)^٥ موجهة إلى عموم الناس أو انه

^١ الحديد : ١٤

^٢ تفسير سورة الحديد : ٦٤

^٣ م ن : ٦٤ - ٦٥

^٤ تفسير سورة الحديد : ٦٧

^٥ الحديد

مختص بجماعة منهم فيعرض ثلاثة احتمالات يرجح آخرها وه و ((إن الخطاب مختص بالمؤمنين ... حيث فيه مطالبة للمؤمنين بتجسيد أيمانهم من خلال الإنفاق في سبيل الله وترتيب الآثار العملية المهمة على ذلك الإيمان التي منها الإنفاق في سبيل الله ... ويكون المطلوب في قوله تعالى (أَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ) إيماناً بدرجة أعلى من درجات الإيمان وعلى مستوى ارفع من المستوى الموجود بين عامة الناس))^٢

الخاتمة

الدلالة في اللغة التفسيرية عند السيد الشهيد (قدس سره) مادة غنية للدرس أذعو أن يقيض الله سبحانه من يدرسها بروية وبعمق أكثر من هذه الدراسة التي كان عامل الوقت القصير المحدد لها قد حجم من ثرائها وفتح باب القصور فيها على أوسعها. ومن الله التوفيق وله العتبي حتى يرضى والحمد لله رب العالمين.

مصادر البحث

القرآن الكريم

- ١ - أساس البلاغة : لجار الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري / تحقيق عبد الرحيم محمود، دار الكتب ، مصر (١٩٥٣)
- ٢ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل / لأبي سعيد البضاوي / تحقيق : عبد القادر عرفات/ دار الفكر/بيروت/١٩٩٦
- ٣ - تاج العروس : من جواهر القاموس للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، تحقيق مجموعة من المحققين : (د م) (د ت)
- ٤ - التعريفات : للشريف الجرجاني / مطبعة مصطفى البابي / القاهرة/١٩٣٨
- ٥ - تفسير سورة الحديد/شهيد المحراب آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم / ط ١ مطبعة العترة الطاهرة. / (د م) / (٢٠٠٦ م) .
- ٦ - جامع البيان عن تأويل القرآن محمد بن جرير الطبري ، دار الفكر (بيروت) (١٤٠٥ هـ)

١ الحديد ٧

٢ تفسير سورة الحديد : ٦٩

٧- الجنة في القرآن الكريم - دراسة جمالية - رسالة ماجستير مطبوعة على الآلة
الطابعة. ابتسام السيد عبد الكريم المدني (١٩٩٦)

٨ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، لابن عقيل العقيلي الهمداني المصري
(٧٦٩ هـ) ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . ط: ٨ ، (١٩٥٤م) مطبعة
السعادة (مصر)

٩ - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: اسماعيل بن محمد الجوهري (٣٩٣ هـ او
٣٩٨ هـ) . تحقيق: احمد عبد الغفور عطار ، دار الكتاب العربي ، (مصر) (٢٠٠٤)

١٠ - العين : للخليل بن احمد الفراهيدي : الموسوعة الشعرية الإصدار الثالث

١١ - الكشاف: للزمخشري ضبط مصطفى حسين احمد ، مطبعة الاستقامة (القاهرة
(١٩٥٣)

١٢ - لسان العرب : جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الافريقي المصري
(٧١١ هـ) دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٦٨ م - ١٣٨٨ هـ