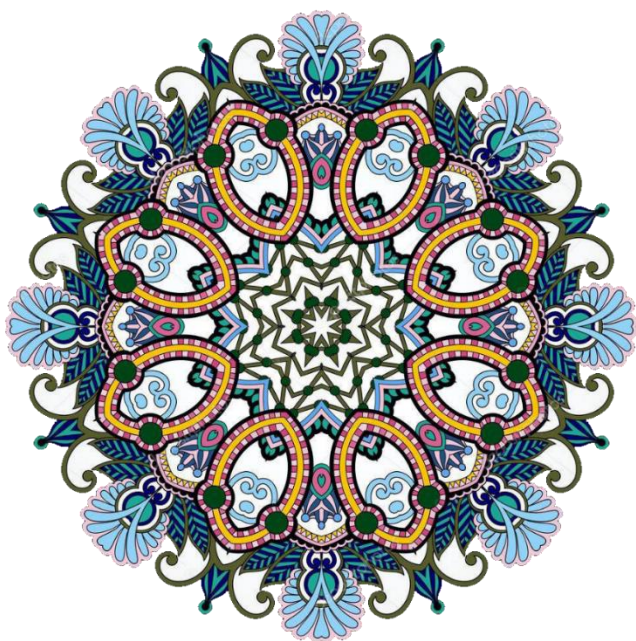
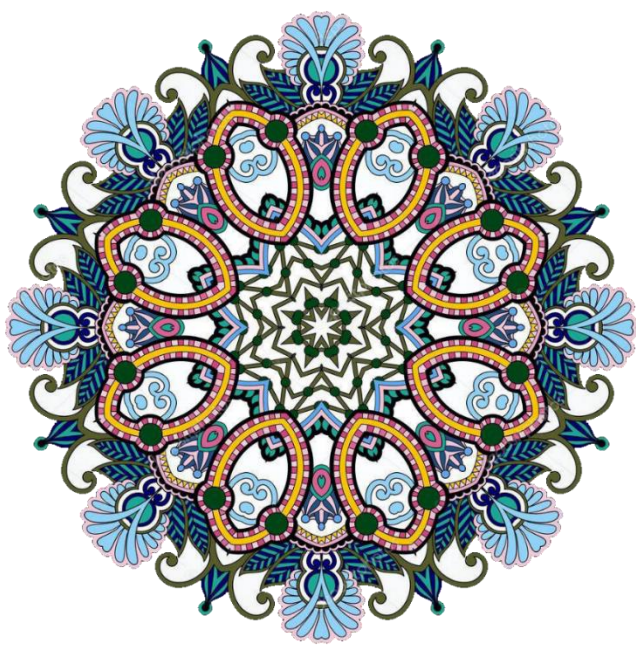


مجلس كلية الشريعة  
والفقه











# مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

العدد ٤٦، المجلد الثاني، السنة التاسعة عشرة  
شهر رمضان ١٤٤٥هـ / آذار ٢٠٢٤م

مِجَلَّةُ فَصِلِيَّةٍ عِلْمِيَّةٍ مُحَكَّمَةٌ

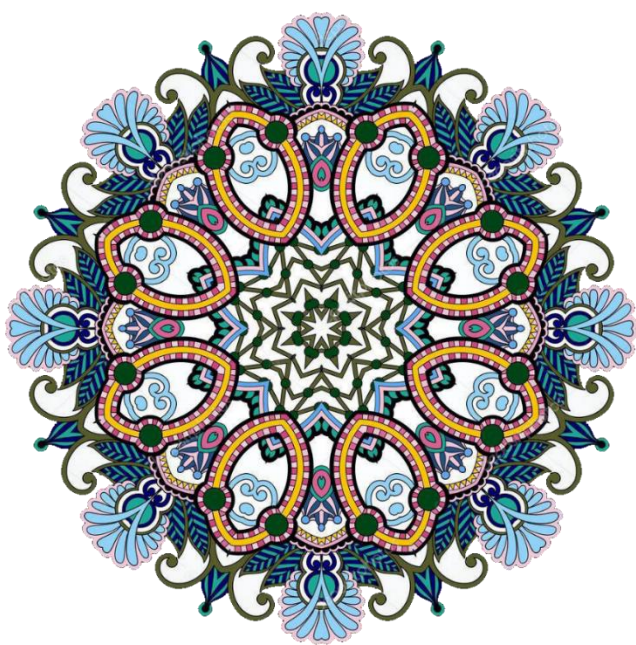
تصدر عن كلية الفقه / جامعة الكوفة

الرقم الدولي ISSN: 1995-7971

Web: <https://journal.uokufa.edu.iq/index.php/fqhi/index>

E-mail: [jurn.fqh@uokufa.edu.iq](mailto:jurn.fqh@uokufa.edu.iq)

التصميم والإخراج الفني  
د. حميدة الأعرجي





## المشرف العام

الأستاذ الدكتور سليم عبد الزهرة الجصّاني

## رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور محمد محمود زوين

## مدير التحرير

أ.م.د. حميدة صبار كاظم الأعرجي

## أعضاء هيئة التحرير

الأستاذ الدكتور وليد عبد الحميد خلف فرج الله / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ الدكتور حيدر محمد علي السهلاني / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ الدكتور بلاسم عزيز سبيب الزاملي / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ الدكتور علي رضا محمدرضائي / جامعة طهران / إيران

الأستاذ الدكتور جاسم هاتو قاخر الموسوي / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ الدكتور محمد نعمة طاهر الصريفي / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ الدكتور محمد رضا إمام الجزائري

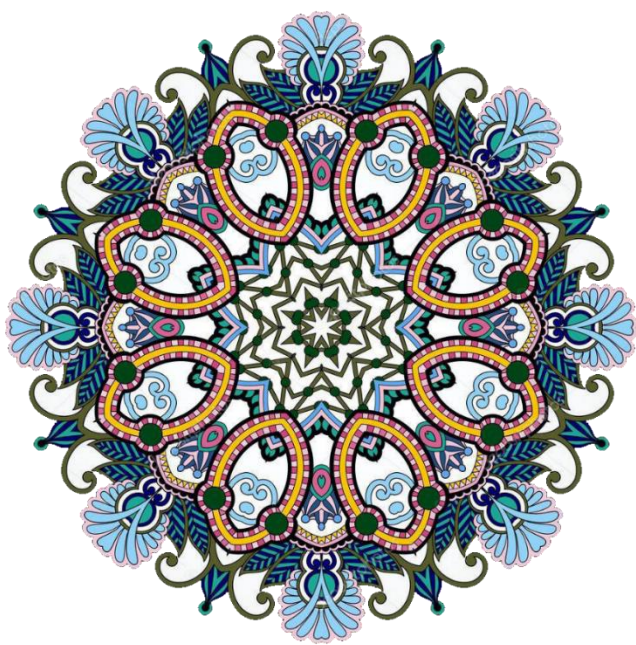
الأستاذ المساعد الدكتور سعد جاسم لفته الكعبي / جامعة الكوفة / العراق

الأستاذ المساعد الدكتور علي عمران البديري / الجامعة الأهلية / البحرين

## التدقيق اللغوي

الأستاذ المساعد الدكتور وردة صالح نغماش





## دليل المؤلف

تعنى مجلة كلية الفقه بنشر البحوث والدراسات في التخصصات الإنسانية، ولاسيما البحوث والدراسات الاسلامية في الفقه والأصول وعلوم القرآن والحديث الشريف، واللغة العربية، والأديان المقارنة، والفلسفة وعلم الكلام والفكر...إلخ. ومن هنا، ترحب المجلة بجميع المؤلفين والباحثين الراغبين بنشر بحوثهم على موقعها الإلكتروني، أو إصدار الطباعة الورقية، ولذا تسعى إدارة المجلة إلى تكثيف جهودها لتذليل العقبات أمام الباحثين من داخل العراق أو من خارجه، سواء من الدول العربية أو الأجنبية، وتتوسم بالباحث الأخذ بالنقاط الآتية التي ينبغي للمؤلف أو الباحث القيام بها قبل رفع بحثه للتقييم والنشر:

- ألا يكون البحث المقدم للمجلة، قد سبق تقديمه للنشر، أو تم قبوله للنشر، أونشر، في أي مجلة علمية أخرى، أونشر في وقائع المؤتمرات العلمية.
- يتم إخضاع البحوث المقدمة للمجلة إلى برامج الاستلال، للتأكد من أصالتها، ولا يسمح بنشر البحوث المقتبسة أو المسروقة، بناءً على مبدأ الأمانة العلمية في البحث أو التأليف.
- أن يتقدم بطلب النشر عبر منصة المجلة الكترونياً، ويرفع بحثه بصيغة ملف (.doc) أو (وورد)، يثبت فيه -على الصفحة الأولى-عنوان البحث، واسم الباحث/الباحثين، الكامل ولقبه العلمي، والإميل، وباللغتين العربية والانجليزية، وجبهة الانتماء الإداري (مكان عمله)، ورقم الهاتف، والبريد الإلكتروني.
- يعقب صفحة العنوان، ملخص للبحث باللغتين العربية والإنجليزية، في حدود صفحة واحدة، على أن تتضمن الخلاصة: غرض البحث ووسائله وأهم نتائجه، وألا تزيد هذه الخلاصة عن ٢٥٠ كلمة.
- أن يستعمل نوع الخط (Times New Roman) للمتن والهامش ويكون حجم خط المتن (١٤) وحجم خط الهامش (١٢) ونسبة التباعد بين الاسطر (١,٥)، ولا توضع فواصل بين علامات الترقيم والكلمات السابقة له.
- ألا يزيد عدد صفحات البحث عن ٢٠ صفحة، وإذا زادت عن هذا الحد، ستستوفي من الباحث أجوراً إضافية لكل ورقة ثلاثة آلاف دينار عراقي.

## دليل المؤلف

- أن يتضمن البحث كلمات مفتاحية باللغتين العربية والانجليزية لا تقل عن خمس كلمات تتعلق بموضوع البحث.
- أن تكون طريقة توثيق الهوامش آليًا ببرنامج (ورد)، ووفقًا لنظام (APA) الجمعية الامريكية لعلم النفس)، وتوضع في نهاية البحث.
- أن يتضمن البحث قائمة نهائية بالمصادر والمراجع المعتمدة -تضاف بعد قائمة الهوامش- وبطريقة نظام (APA) نفسها.
- ترجمة المصادر المهمة التي اعتمد عليها البحث إلى اللغة الانجليزية.
- في حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعى في إعدادهما الترتيب الألف باني لأسماء الكتب أو البحوث في المجالات.
- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصدرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.
- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قدم إلى مؤتمر أو ندوة علمية، كما يلزم أن يشار إلى اسم الجهة العلمية، أو غير العلمية، التي قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.
- لأسرة تحرير المجلة الحق في تحديد موعد النشر بحسب نظام الأسبقية.
- لا يعاد البحث إلى الباحث إذا ما قرر خيран علميان عدم صلاحيته للنشر.



## سياسة النشر في المجلة

تهدف المجلة إلى توفير فرص متساوية لجميع الباحثين، حيث تقبل الأبحاث العلمية استناداً إلى محتواها العلمي وأصالتها، وترى المجلة أن الالتزام بأخلاقيات النشر المهنية تعد أهمية قصوى يجب على الباحثين والمحكمين مراعاتها لتحقيق أهداف المجلة ورؤاها. وفيما يأتي بيان أخلاقيات النشر العلمي الخاص بالمجلة، ويتضمن لوائح وأنظمة أخلاقية خاصة برئيس التحرير، وأعضاء هيئة التحرير، والمحكمين، والباحثين، كما يتوافق مع مبادئ لجنة أخلاقيات النشر العالمية: (COPE)

١- يقوم رئيس التحرير بمتابعة وتقييم البحوث تقييماً أولياً، والنظر في مدى صلاحيتها للنشر، أو الاعتذار من النشر، قبل إرسالها إلى السادة المحكمين.

٢- يتولى رئيس تحرير المجلة بالتعاون مع هيئة التحرير وذوي الاختصاص من خارج هيئة التحرير - مسؤولية اختيار المحكمين المناسبين على وفق موضوع البحث، واختصاص المحكم بسرية تامة.

٣- تقدم المجلة في ضوء تقارير المحكمين والخبراء خدمة دعم فني ومنهجي ومعلوماتي للباحثين بمقدار ما يقتضيه البحث ويخدم جودته.

٤- الالتزام بعدم التمييز بين الباحثين على أساس العرق، أو الجنس، أو النوع الاجتماعي، أو المعتقد الديني أو القبيحي، أو أي شكل من أشكال التمييز الأخرى، عدا الالتزام بقواعد ومنهج البحث ومهارات التفكير العلمي في عرض الأفكار والاتجاهات والموضوعات ومناقشتها وتحليلها.

٥- تلتزم المجلة بعدم استخدام أي عضو من أعضاء هيئتها، أو المحكمين أفكار البحوث غير المنشورة التي يتضمنها البحث المحال على المجلة في أبحاثهم الخاصة.

٦- يتعهد الباحثون بأصالة أبحاثهم واستيفائها للمعايير المهنية والأخلاقية والعلمية، وما يترتب على ذلك من مصداقية عالية في تقديم النتائج من دون أي تغيير أو تحريف عليها.

٧- يلتزم الباحثون باستخدام الطريقة العلمية الممنهجة في الوصول إلى الحقيقة.

٨- التزام الباحثين بالحيادية والابتعاد عن التعصب والترتمت والتمسك بالرأي والذاتية، وأن يكون الباحث منفتحاً على الحقيقة العلمية.

## سياسة النشر في المجلة

- ٩- يلزم الباحثون اعتماداً الأدلة والبراهين الكافية لإثبات صحة النظريات والفرضيات للتوصل إلى الرأي المنطقي المعزز بالأدلة.
- ١٠- يلتزم المحكّمون بالتأكد من خلو الأبحاث من الانتحال، كما
- ١١- يلزمهم الإشارة إلى جميع الأعمال المنشورة التي انتحل منها.



## تعهد وإقرار

تحية طيبة..

يرجى تفضلكم بملء أنموذج التعهد هذا وإرفاقه ربطاً مع بحثكم المقدم إلى مجلة كلية الفقه إلكترونياً؛ ليتسنى لنا المباشرة بإجراءات التقييم العلمي، بعد استلام الملفين.. مع التقدير

( إني الموقع في أدناه )

( وبحثي الموسوم بـ: )

**أتعهد بما يأتي:**

- إن البحث غير منشور سابقاً، ولم أقدمه لأية جهة لنشره كاملاً أو ملخصاً، وهو غير مستل من رسالة أو أطروحة أو كتاب أو غيرها.
- التقيد بتعليمات النشر وأخلاقياته المطلوب مراعاتها في البحوث المنشورة في المجلة، وتدقيق البحث لغوياً.
- الالتزام بتعديل البحث حسب ملاحظات هيئة التحرير المستندة الى تقرير المقيم العلمي.
- عدم التصرف بالبحث بعد صدور قبول النشر من المجلة إلا بعد حصولي على موافقة خطية من رئيس التحرير.
- أتحمل المسؤولية القانونية والأخلاقية عن كل ما يرد في البحث من معلومات.

**كما أقرُّ بما يأتي:**

- ١- ملكيتي الفكرية للبحث.
  - ٢- التنازل عن حقوق الطبع والنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني كافة المجلة كلية الفقه أو من تخوله. وبخلاف ذلك أتحمّل التبعات القانونية كافة، ولأجله وقعت.
- اسم الباحث: ( ) توقيع الباحث: ( )  
اسم الوزارة والجامعة والكلية أو المؤسسة التي يعمل بها الباحث: ( )  
البريد الإلكتروني للباحث: ( )  
الهاتف: ( )  
أسماء الباحثين المشاركين إن وجدوا: ( )

## دليل المقيّمين

تأمل مجلة كلية الفقه من المحكّم/المقيّم العلمي أن يساعد الباحثين على تحسين ورقّتهم البحثية وإثرائها بما عنده من خبرة علمية في مجال تخصصه؛ ولذا ينبغي أن يحتوي تقريره التقييمي إرشادات واضحة وإضافات واضحة للباحث، لاسيما فيما يتعلق بمواضع التعديلات من متن البحث أو هوامشه. أما في ما يخص التعليقات التي لا يرغب أن يطلع عليها الباحث، فبإمكان المقيّم إرسالها إلى رئيس التحرير بصورة مباشرة وسرية، مع لحاظ أنّ التقييم العلمي يختلف من مقيّم إلى آخر، وقد يعرض رئيس التحرير البحث على مقيّم آخر ومن ثم يقارن نتائج التقييم فيما بينها؛ ليتخذ قراره النهائي بشأن قبول البحث أو رفضه.

يهدف إجراء عملية التحكيم بوقتها المحدد، ينبغي للمحكّم أن يتابع حسابه على منصة المجلة، وأن ينصّب تطبيق الإيميل على هاتفه؛ ليكون على اطلاع دائم بالإشعارات التي تصل إليه، وإذا لم يكن عنده الوقت الكافي أو الرغبة في تقييم بحث ما، فيجب عليه إبلاغ المجلة بأسرع وقت؛ ليتسنى لها إرسال البحث إلى مقيّم آخر، حفاظاً على التزاماتها ومراعاةً لوقت الباحث.

تشجع مجلة كلية الفقه المقيّم العلمي على النقد البناء للبحث، وأن يتحلى بالموضوعية العلمية البحتة في تقريره، من قبيل التسلسل في بناء هيكلية البحث، وصحة منهجية الباحث في عرض المقدمات والنتائج، ومدى أصالة بحثه وأهميته العلمية... إلخ. رحب مجلة كلية الفقه بالأساتذة الأفاضل ممن لديهم خبرة أكاديمية في مجال تخصصهم الدقيق، وعندهم المقدرة على التعامل مع التحكيم الإلكتروني، سواء من داخل العراق، أو من خارجه، وعندهم رغبة لأن يكونوا ضمن فريقها التحكيمي، أن يقوموا بتدوين معلوماتهم في الاستمارة المنشورة على الرابط

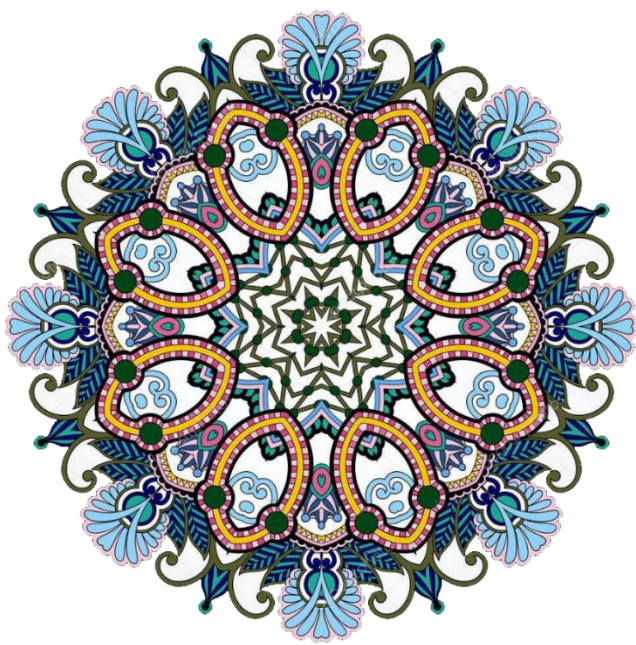
[خبراء تحكيم مجلة كلية الفقه \(google.com\)](http://google.com)

بلحاظ أنّ عملية التقييم للبحوث من خارج العراق تكون مجانية، لأنّ نشرها في مجلتنا مجاني أيضاً، ولكن المجلة ستزود المقيّم بكتاب تأييد لتقييمه..  
ولهم وافر الشكر والاحترام.

## دليل المقيمين

- وبناءً على ما سبق، تتوسم مجلة كلية الفقه بالمحكّمين الأكارم، قبل أن يقبلوا تقييم البحث ويلتزموا بتعليماتها، الاطلاع على النقاط الآتية:
- التأكّد من أن عنوان البحث، وفحوى خلاصته، يتطابق او قريب من تخصصه العلمي الدقيق، أو تخصصه العام على أقل تقدير.
  - بعد أن يقبل عملية التحكيم، ينبغي له أن ينزل البحث على جهازه، ويبدأ قراءته بتمعن، ويؤشّر على الملف ملاحظاته أو تعديلاته (بأن يضع تعليقاته بين قوسين وبلون مغاير لنص البحث الأصلي؛ ليتسنى للباحث الانتباه إليها بعد إعادة البحث إليه).
  - يحفظ ملف البحث بصورته الجديدة - المعدّلة - ثم يملأ استمارة التقييم بشكل إلكتروني ويضمّنها ملاحظاته الأخيرة سواءً للباحث أو لرئيس التحرير.
  - يرفع البحث المعدّل للموقع في خانة إرفاق ملف) ومن ثم يختار توصيته النهائية بشأن قبول البحث أو رفضه، وينهي عملية التحكيم بالضغط على إزرار الإتمام
  - هنا، تنتهي عملية التحكيم، وتصل رسالة الكترونية مباشرة إلى رئيس التحرير تعلمه بانتهاء عملية التحكيم.
  - بعد استلام البحث، يقوم رئيس التحرير بإرساله إلى الباحث؛ ليجري عليه التعديلات، شريطة أن يلتزم بها حرفياً، ويأخذها بتمامها.
  - بعد أن ينتهي الباحث من إجراء التعديلات على بحث، يعيده إلى المجلة بصورته المدلّه، وهنا يقوم رئيس التحرير بالتدقيق في التعديلات ومدى التزام الباحث بها.
  - جميع مراحل عملية التحكيم أو التقييم تجري بصورة إلكترونية وفي أوقات محددة.





## المحتويات

ضمان الدية عند انتفاء العاقلة أوفقرها (دراسة مقارنة مع القانون الوضعي) ..... ٢٠-١

الباحث: مها عذاب فاضل الزالمي/ كلية الفقه/ جامعة الكوفة  
أ.م.د. سعد جاسم لفته الكعبي/ كلية الفقه/ جامعة الكوفة

طرق الكشف عن مذاق الشريعة ..... ٤٨-٢١

الباحث: محمد رعد صدام شبيب البيضاني/ كلية الفقه/ جامعة الكوفة  
أ.د هادي حسين عباس الكرعاوي/ كلية الفقه/ جامعة الكوفة

الفعل (كَانَ) بين النحويين والأصوليين (دراسة دلالية) ..... ٧٤-٤٩

م.م. عامر جبار إسماعيل / معهد الفنون الجميلة للبنين-النجف الأشرف

مفهوم البطون القرآنية عند المفسرين ..... ٩٨-٧٥

الباحث: محمد علي مجيد محمود/ كلية الفقه-جامعة الكوفة  
أ.د محمد محمود زوين / كلية الفقه- جامعة الكوفة

منهج علماء التجويد في فهم الظواهر الصوتية ..... ١١٤-٩٩

الباحث أحمد جاسم محمد رضا/ كلية الفقه-جامعة الكوفة  
أ.م. د قاسم كتاب عطاالله / كلية الفقه-جامعة الكوفة

الحدث الواقعي والاسطوري بين القصة القرآنية والقصة الأدبية

وأثر كل منهما على المتلقي ..... ١٤٤-١١٥

م.م. محمود شاكر عبد الحسين المهدي/ مديرية تربية ذي قار

مرويات الإمام محمد الباقر (ع) في اخبار السيرة النبوية ..... ١٨٤-١٤٥

أ.م.د حسن عبد الزهرة الابراهيمي/ مديرية تربية النجف

منهجية ابن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ) في شرح روايات فتح الباري ..... ٢١٢-١٨٥

الباحث: حيدر توفيق كاظم وادي/ جامعة الكوفة – مركز دراسات الكوفة  
أ.د. صالح جبار القريشي/ جامعة الكوفة – كلية الفقه

العصمة - أدلتها، والشبهات التي أثرت حولها ..... ٢٣٤-٢١٣

م.م. علياء سعد علي الجبوري/ مديرية تربية النجف الأشرف

## المحتويات

مناهج فهم النص القرآني عند المفكر علي حرب ..... ٢٣٥-٢٥٤

الباحث: علي خضير عواد/ جامعة الأديان والمذاهب - كلية المذاهب الكلامية  
أ.د. علي نصيري/ جامعة الأديان والمذاهب - كلية المذاهب الكلامية

الأدوات في النصوص القرآنية الواردة في شرح ديوان حماسة أبي تمام للمرزوقي  
(٤٢١هـ) ..... ٢٧٤-٢٥٥

الباحث: وسام حسين هادي / جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية  
أ.د. عباس علي إسماعيل / جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية

الصورة القرآنية وأثرها في ديوان الخلفاء ..... ٢٧٥-٢٨٨

الباحث: حسين حميد حسن / جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية  
أ.د. حازم فاضل محمد البارز/ جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية

جماليات الظواهر الأسلوبية في القصائد السبع العلويات لابن أبي الحديد (المستوى  
البياني نموذجًا) ..... ٢٨٩-٣١٦

م.م. حكيمة أكبري ، أ.م.د. سميّه حسنعليان / جامعة أصفهان-إيران

الفنون البيانية في الأرجوزة التاريخية لابن عبد ربه الاندلسي ..... ٣١٧-٣٣٦

الباحث: عمار حاتم صاحب العبيدي/جامعة الأديان والمذاهب  
أ.د. سيد أحمد إمام زاده/جامعة طهران

المفارقة الضدية في شعريحي السماوي ..... ٣٣٧-٣٥٥

الباحث: حوراء غضبان مظلوم مظلوم/ جامعة الأديان والمذاهب  
د. معصومة حاجي عموشا / جامعة علوم وتحقيقات ايران