

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي (ع) في نهج البلاغة ومستدركه

الباحث : مهند بدیع ناجی

طالب ماجستير في قسم اللغة العربية/ كلية الآداب / جامعة الكوفة

أ.د. حسن عبد المجيد عباس الشاعر

قسم اللغة العربية/ كلية الآداب – جامعة الكوفة

Indirect verbal acts in the answers of Imam Ali peace be upon him In the approach of rhetoric and beyond

Muhannad Badeaa Naji

University of Kufa/ College of Arts/ Department of Arabic

Pro.Dr.Hassan Abdulmajeed AL.Shaeer

University of Kufa/ College of Arts/ Department of Arabic

Abstract:

الخلاصة :

The indirect verbal act of others is characterized by a secondary meaning in itself that contradicts the apparent meaning, which needs to be alert, focused, and the realization of the mind to know and reach it. The answers of Imam al-Salam were full of this type of verbal action, The Imam, peace be upon him, often mentions something in his answers and wants something else, due to the nature of the context or the place and the use of the actions to be consistent with him in order to inform the intended purpose.

ينماز الفعل الكلامي غير المباشرة من سواه باكتناظه معنى ثانوي في نفسه يغایر المعنى الظاهري والذي يحتاج الى التنبه والتکییز واعمال الذهن لمعرفته والوصول اليه وقد كانت جوابات الإمام (عليه السلام) مليئة بهذا النمط من الأفعال الكلامية إذ اكتنلت في نفسها على معانٍ غير ظاهرة تكمن خلف المعنى الصريح إذ كان الإمام (عليه السلام) غالباً ما يذكر شيئاً في جواباته ويريد به شيئاً آخر وذلك يرجع الى طبيعة السياق أو المقام وما يستدعيه من استعمال لأفعال تتماشى معه بغيه إبلاغ الغرض المرجو منها .

Key words:

Sending and receiving ، temporal signs ، Grammar time ، Pragmatics and the approach of rhetoric ، time variance ، Imam Ali's answers deliberatively ، Referral ، the act of absolute time ، Question and answer in the approach ، Context and interpretation ، Embed ، Conversational time

الكلمات المفتاحية:

الإرسال والتلقي ، الاشاريات الزمانية ، الزمن النحوی ، التداولية ونهج البلاغة ، التغاير الزمني ، جوابات الإمام علي(ع) تداوليا ، الإحالة ، الفعل مطلقاً من الزمن ، السؤال والجواب في النهج ، السياق والتأويل ، التضمين ، زمن التخاطب

المقدمة

الحمدُ لله رب العالمين حمداً كثيراً لا ينقطع أمد़ه، ولا يحصي عدده، وأفضل الصلاة، وأتم التسليم على حبيبه المختار الأمين، المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آل بيته الكرام الغر الميامين.

أما بعد، فقد حظيت الأفعال الكلامية ودراستها في العصر الحديث أهمية لا تخفي على القارئ، وبلغت هذه الدراسات شأواً كبيراً لما قامت به من أبحاث متميزة ولا سيما في القرآن الكريم أسفرت عن نتائج مثمرة فتحت آفاقاً واسعة أمام دارسيها وكان من بين تلك الأفعال الكلامية ما يسمى بالفعل الكلامي غير المباشر وهو الذي ينتقل فيه المتلقي من المعنى الظاهر إلى المعنى العميق الذي يختفي خلفه والذي يحتاج معه إلى إعمال الذهن لبلوغه وقد كان لهذا الفعل حضور واضح في جوابات الإمام (عليه السلام) في نهج البلاغة والكتب المستدركة عليه إذ وظفها في مواضع ومناسبات شتى فقد كانت الأغراض والمعاني والدلالات التي قصدتها تلك الأفعال غير المباشرة في الجوابات أكثر وأكبر مما يحمله المعنى الصريح إذ كانت جوابات الإمام (عليه السلام) في الأعم الأغلب تكتنف في نفسها معان ودلالات شتى فقد كان (عليه السلام) سيد الكلام وأمير البيان وإمام الفصاحة والبلاغة إذ امتلك زمام اللغة وتصرف بها بحسب ما يرمي بإبلاغه إلى المخاطب أو المتلقي والسامع باختلاف مستوياته وثقافاته لتحقيق غرض إنجازي ما ومن ثمَّ حصول الغرض التأثيري ونظراً لذلك فقد جاءت تلك النصوص رصينة في مبانها وبحسban هذه القيمة

¹²⁴ الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوايات الإمام علي في نهج البلاغة ومستدركه.....

الجليلة التي تتحلى بها هذه النصوص وَدَّ الباحث الخوض في موضوع الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي (عليه السلام) في نهج البلاغة (ومستدركه) للوقوف على الأسلوب العلوي وسبر أغواره والتعرف على الطرائق والأساليب التي كان يستند إليها الإمام بغية الرد والإجابة على السائل أو غيره. وقد اقتضت طبيعة البحث أنْ تبدأ ببيان مفهوم الفعل الكلامي غير المباشر ولاسيما عند بعض الباحثين والدارسين المعاصرین ثم بيان الفرق بين الفعل الكلامي المباشر وغير المباشر وبعد ذلك ذكر جملة من الأمثلة الواردة في جوابات الإمام (عليه السلام).

وختاماً وبعد أن وفقني الله تعالى لإتمام هذا العمل أرجو من الله تعالى أن يوفق هذا البحث في الكشف عن خفايا تلك الأفعال غير المباشرة وطريقة تداولها في جوايات الإمام (التبليغ) وأن يقع في المكانة التي يستحقها إنه سميع مجيب وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

ال فعل الكلامي غير المباشر هو ذلك الفعل الذي ينتقل فيه المعنى الحقيقي إلى معنى مجازي، فيحتاج إلى تأويل لإظهار نيته أو قصده الإنجازي، فقد يتغير المتكلم عن طريق قوله إلى التعبير بشكل ضمني عن شيء آخر غير المعنى الحرفي الذي أطلقه؛ كما هو الشأن في التلميحيات، والسخرية، والاستعارة، وحالات تعدد المعنى^(١)، وقد وصف سيرل هذه الأحداث غير المباشرة بأنها: ((حالات ينفذ من خلالها حدث تتحقق بشكل غير مباشر بواسطة حدث آخر))^(٢)، فضلاً عن أن هذه الأقوال غير المباشرة لا تتوفّر على تطابق بين معنى الجملة والقول، فلا تدل صيغة الجملة على معناها وإنما تدل على معنى آخر مغاير لمعناها الظاهر، وهذا الأمر يعود إلى قصد المتكلم والمقام، الذي يُعد ((فعالية يتفاعل فيها المشتركون من خلال اللغة بطريقة

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(125)

عرفية معينة للوصول إلى ناتج معين))^(٣)، فلم يعد الإخبار ((القصد الوحيد عن المرسل وإن عدناه واحدا من مقاصده فليس القصد الرئيس إذ يختبئ وراءه قصد آخر اختار المرسل الاستراتيجية التلميحية للدلالة عليه وهو إما الرفض أو التهكم؛ ولذلك لم يستعمل المرسل صيغة الخطاب المباشر))^(٤)، وأظهر ما على ذلك المثال المشهور: (هل يمكنك أن تناولي الملح)، الذي ظاهره استفهام، ولكن دلالته لا تشير البة إلى الاستفهام، إنما تشير إلى الطلب^(٥)، أو من مثل قولنا: (اللهم ارزقنا)، الذي ظاهره أمر، لكن دلالته الضمنية هي الرجاء والالتماس، وبحسب هذا ((ينقل المتحدث إلى المستمع أكثر مما تحمله الكلمات اعتمادا على الخلفيّة المعرفيّة المشتركة بينهما سواء كانت لغوية أو غير لغوية إضافة إلى قدرة المستمع على الاستنتاج والتعقل والتفكير))^(٦)، ومن هنا نلحظ أن الجملة في العربية قد تحمل بين طياتها أكثر من غرض إنجازي يمكن للمخاطب معرفتها بالنظر في ملابسات النص، والظروف التي قيل فيها.

وقد لاحظ بعض الباحثين أننا نتواصل بالأفعال الإنجازية غير المباشرة أكثر من تواصلنا بالأفعال الإنجازية المباشرة؛ لأن ((خطاب الناس بالأساليب غير المباشرة هو الأجدى؛ لأنّه أوقع في نفوسهم، وأكثر إرضاً لغروورهم، أو أوفق لظروف أحوالهم))^(٧)، فضلاً عن أن الأفعال الإنجازية، التي لا تستعمل إلا مباشرة قليلة جدا، وهي تقتصر في الغالب على ما يسمى بالأفعال المؤسساتية أو التشريعية كالتوكيل، والتفويض، والوصبة، والتوريث، والإجارة ونحوها؛ لأن الأفعال الكلامية غير المباشرة إن استعملت فإنها تؤدي في النتيجة إلى اللبس وضياع الحقوق^(٨)، على أن من الممكن وضع بعض الضوابط للتمييز بين هذين النوعين من الأفعال المباشرة وغير المباشرة بتحديد ثلاثة فروق جوهيرية:

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ٤ في نهج البلاغة ومستدركه.....(126)

١. أن القوة الإنجزية للأفعال المباشرة تظل ملزمة لها في مختلف المقامات على حين أن الأفعال الإنجزية غير المباشرة موكولة إلى المقام إذ لا تظهر قوتها الإنجزية إلا فيه.
 ٢. أن القوة الإنجزية للأفعال غير المباشرة يمكن أن تلغى فإذا قال لك صاحبك: أتذهب معـي إلى المكتبة؟ فقد تلغى القوة الإنجزية غير المباشرة، وهي الطلب ليقتصر الفعل على قوته الإنجزية المباشرة، وهي الاستفهام.
 ٣. أن القوة الإنجزية غير المباشرة لا يتوصـل إليها إلا عبر عمليات ذهنية استدلالية متفاوتة البساطة والتعقيـد أما القوة الإنجزية المباشرة فتؤخذ مباشرة من تركيب العبارة نفسه، من هنا لم تعن النظريات الشكلية إلا بالقوة الإنجزية المباشرة أو الحرفية^(٩).
- فإذا ما حصل تطابق بين الكلام ودلالة المقول الحرفية يكون الفعل الكلامي في هذه الحال مباشراً أو أولياً على حين إذا لم يحدث تطابق بين المذكورين يكون الفعل الكلامي غير مباشر أو ضمنياً، ومن ثم فإن تحديد طبيعة الفعل الكلامي من حيث المباشرة وعدمها يرد إلى العلاقة بين البنية والوظيفة، فإذا وجدت علاقة مباشرة بينهما حصلنا على فعل كلامي مباشر وكلما وجدت علاقة غير مباشرة بينهما حصلنا على فعل كلامي غير مباشر^(١٠). أما فيما يخص الجوابات العلوية فقد امتاز أسلوب الإمام (الشافعى) فيما بالمزاوجة بين المعانـي الصريحة، والضمنـية غير المباشرـة، وقد وردت المعانـي الضمنـية بكثـرة؛ فيكون للمعنى غير المباشرـة غرض إنـجـازـي، ووـقـعـ فيـ النـفـسـ أـقـوىـ منـ المعـنىـ المـباـشـرـ؛ وـالـسـبـبـ فيـ ذـلـكـ يـرـدـ إـلـىـ المـتـلـقـيـ، الـذـيـ يـكـونـ أـكـثـرـ تـنـيهـاـ وـالـتـفـاتـاـ إـلـىـ كـلـامـ المـخـاطـبـ وـمـاـ يـقـصـدـهـ فـيـ ذـلـكـ الـخـطـابـ وـالـمعـانـيـ الـتـيـ

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ٤ في نهج البلاغة ومستدركه.....(127)

تحتفي خلفه بالفعل لينتقل من المعنى الصريح الظاهري، الذي يذكره المتكلم إلى المقاصد التي ي يريد.

ومن ذلك خروج الفعل الكلامي الإثباتي إلى معانٍ أخرى يُفصّح عنها السياق، نحو خروجه إلى الدلالة على فعل توجيهي يتمثل في النهي في قوله (الغليظ)، وذلك بعد أن استسفره الناس لإصلاح عثمان ونصحه: ((مَا كَانَ بِالْمَدِينَةِ فَلَا أَجَلَ فِيهِ، وَمَا غَابَ فَأَجَلُهُ وُصُولُ أَمْرِكَ إِلَيْهِ))^(١١)، وبعد أن غضب المصريون من سياسة عثمان، وخرجوا عليه مطالبين بإنصافهم، ورفع الحيف والظلم عنهم، كان سفيرهم لعثمان في تلك الحادثة هو الإمام (الغليظ). إذ طلب عثمان منه بعد أن دخل عليه أن يضرب للناس أجلاً لكي يصلح من سياساته مظهراً عدم قدرته في تغيير ما يكرهوا في يوم واحد^(١٢)، وبحسبان هذا ردًّا عليه الإمام (الغليظ) موظفاً الأسلوب الإثباتي الخبرى بأنه لا أجل في ردّ ما كره أهل المدينة من سياساته وأما من غابوا عنه فأجلهم وصول أوامرها الإصلاحية إليهم^(١٣).

ومما يلاحظ في جواب الإمام (الغليظ) أنه ورد على سبيل الإخبار غير أنه خرج إلى غرض آخر تمثل في التوجيه المتضمن معنى النهي إذ يكون المعنى الضمني: إنّي أمرك أن تخج إلىهم، وتصلح الموقف، وتبتغي إلى ذلك سبيلاً؛ لأنّه لا معنى لتأجيل ذلك^(١٤)، فعلى الرغم من المكانة التي كان يحظى بها الإمام (الغليظ) لم يتوجه لعثمان بالأمر بصورة مباشرة وإنما ساق الحديث على هيئة الإخبار؛ ليطرق بذلك جانب الدين ولاسيما أن الموقف كان متشنجاً زيادة على أن الإخبار الذي يكون في معنى الأمر ((أبلغ من صريح الأمر والنهي؛ لأنّه كأنّه سورع إلى الامتثال والانتهاء فهو يخبر به))^(١٥)، وكانت القوة الإننجازية غير المباشرة للفعل الكلامي الإثباتي تمثل في العدول عنه إلى أسلوب النهي، والدعوة إلى القيام بإنجاز الأمر؛ ليكون الكلام أكثر تأثيراً ووقعها في المخاطب،

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(128)

وقد كان الغرض التأثيري يكمن في موافقة عثمان على طلب الإمام(الكتاب) في الخروج إلى الناس، ورد ظلامتهم.

ومن ذلك أيضاً قوله(الكتاب) في معرض جوابه على من طلب منه النصح: ((مَنْ اعْتَدَلَ يَوْمًا فَهُوَ مَغْبُونٌ، وَمَنْ كَانَ الدُّنْيَا هَمَّهُ اشْتَدَّتْ حَسْرَتَهُ عِنْدَ فِرَاقِهَا، وَمَنْ كَانَ غَدُّهُ شَرًّا مِنْ يَوْمِهِ فَهُوَ مَحْرُومٌ، وَمَنْ لَمْ يُبَالِ مَا زُوِيَ عَنْهُ مِنْ آخِرَتِهِ إِذَا سَلَمَتْ لَهُ دُنْيَاهُ فَهُوَ هَالِكٌ، وَمَنْ لَمْ يَتَعَاهَدْ النَّقْصَ مِنْ نَفْسِهِ غَلَبَ عَلَيْهِ الْهَوَى))^(١٦)، فقد ساق الإمام(الكتاب) جوابه على سبيل الفعل الكلامي الإثباتي، الذي يتخلله النصح والإرشاد إذ كان المعنى المستلزم للخطاب يكمن في الدعوة إلى الحذر من باب التلطيف بالخطاب مع المتلقى إذ لا بد على الإنسان من أن يكون في تقدم وتطور مستمر يوماً بعد آخر؛ لأنه إذ ما مرّ عليه يومان متتابعان فقد غُبن، وأن عليه أن يحذر الدنيا، وزينتها، فلا يجعلها كل همّه حتى لا يتحسر عليها، ويحزن عند فراقها فضلاً عن ما ذكره الإمام(الكتاب) وما نبه عليه من مواعظ أخرى في جوابه فكان المعنى من قوله هو لا تجعل يوميك متساوين كي لا تغبن، ولا يكن همك الدنيا حتى لا تتحسر عند فراقها، ولا تجعل غدك شرا من يومك بغية ألا تكون محروماً...الخ وفي الحال هذه يكون الأسلوب التوجيهي المتمثل بالنهي أبلغ وأكيد: ((لأنه يبرز المنهي عنه في معرض الواقع رغبة في حدوثه وحرصاً على تحقيقه وحثاً على الانتباه وسرعة الإجابة))^(١٧).

وتأسيساً على هذا يكون المعنى الظاهر للأفعال الكلامية في النص هو الإثبات. أما المعنى المستلزم فيتمثل في التوجيه وهو التحذير، والنهي من الغفلة.

ومن خروج الفعل الكلامي القولي من دلالة الإثبات إلى دلالة التوجيه المتمثل بالدعاء قوله(الكتاب) الذي يوبخ به أصحابه بعد أن دعاهم إلى ردّ

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(129)

الظالمين فلم يحرکوا ساكنا، فكان من جملة جوابه (الغليظ) لهم: ((مَا بِالْكُمْ لَا سُدِّدْتُمْ لِرُشْدٍ وَلَا هُدِيْتُمْ لِقَصْدٍ))^(١٨)، فقد جاء هذا الخطاب مشتملا على فعل كلامي غير مباشر إذ أورد الإمام (الغليظ) كلامه على سبيل الإخبار غير أنه خرج إلى دلالة أخرى تمظهرت في دلالة الدعاء بقوله: ((لَا سُدِّدْتُمْ لِرُشْدٍ وَلَا هُدِيْتُمْ لِقَصْدٍ)، وقد جاء هذا الدعاء؛ نظرا لما كسبت أيديهم، ولما أجلبوا على أنفسهم من الخيبة، والخذلان فقد دعا (الغليظ) عليهم ((بعدم الاستقامة والسداد لما فيه الصلاح والرشاد وعدم الاهتداء للقصد أي الأمر المعبد الذي لا يميل إلى أحد طرف في الإفراط والتفرط))^(١٩)، فكان الغرض الإنجاري غير المباشر للفعل الكلامي يتمثل في توبتهم، وتقريرهم، والتقليل من شأنهم.

أما الفعل الكلامي التوجيهي فيخرج إلى دلالات آخر من ذلك خروجه إلى دلالة الإثبات الذي يتمثل بالنفي، وذلك في جوابه (الغليظ) على زعم الدهريين الذين قالوا بدوام الدهر، وإنكار الصانع إذ يقول (الغليظ): ((فَالْوَيْلُ لِمَنْ جَحَدَ الْمُقْدَرَ، وَأَنْكَرَ الْمُدَبَّرَ رَعَمُوا أَنَّهُمْ كَالنَّبَاتِ مَا لَهُمْ زَارُ، وَلَا لِخَتْلَافِ صُورِهِمْ صَانُ، وَلَمْ يُلْجَأُوا إِلَى حُجَّةٍ فِيمَا ادْعَوا، وَلَا تَحْقِيقٌ لِمَا أَوْعَا وَهُلْ يَكُونُ بَنَاءً مِنْ غَيْرِ بَانِ، أَوْ جِنَائِيَّةً مِنْ غَيْرِ جَانِ؟))^(٢٠)، فقد ورد الفعل الكلامي التوجيهي الذي يتمثل بالاستفهام في كلامه (الغليظ) (وَهُلْ يَكُونُ بَنَاءً مِنْ غَيْرِ بَانِ، أَوْ جِنَائِيَّةً مِنْ غَيْرِ جَانِ؟) غير مطلوب لذاته وإنما خرج إلى غرض آخر تمثل في أسلوب النفي فكانه يتعجب من قولهم، وعدم تفكيرهم، والنظر إلى ما حولهم ثم ينفي زعمهم، ويفند مذهبهم بتوظيف أسلوب الاستفهام؛ ليكون خطابه متمنكا في النفس، ومؤثرا فيها خير تأثير، فكان في الاستفهام المذكور إشارة إلى عدم إمكان وجودهم من غير موجب، فضلا عن عدم إمكان فنائهم بغير مفن، مثلما لا يمكن إمكان وجودهم بغير موجب^(٢١)، وبحسب هذا يكون ((افتقار الفعل إلى الفاعل ضروري وإنكاره باطل ومنكره ضال جاهم)).^(٢٢)

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(130)

فكان القوة الإنجازية غير المباشرة تتمثل في عدول الفعل الكلامي التوجيهي الوارد في النص من دلالة الاستفهام الى دلالة إخبارية تتمظهر في النفي، والتعجب، فكان المعنى المستلزم للفعل الكلامي يكمن في نفي الإمام (الغليظ)، وتعجبه من زعم هؤلاء المنكرين للخالق جلَّ وعلا.

ومن صور خروج الفعل الكلامي التوجيهي عن دلالته الحقيقي إلى دلالة التعبير جوابه (الغليظ)، الذي يردُّ به على من قال له: ((يا أمير المؤمنين أي فتنة أعظم من هذه (قتال بعض الصحابة؟ إن البدريه ليمشي بعضها إلى بعض بالسيف))^(٢٣)، فقال (الغليظ): ((وَيَحْكَ أَتَكُونُ الْحَرْبُ فِتْنَةً وَأَنَا أَمِيرُهَا وَقَائِدُهَا؟))^(٢٤)، كان هذا الخطاب متزامنا مع واقعة الجمل إذ كان هناك الكثير من لم يكن ليستسيغ الأمر المتمثل بمقاتلة الإمام (الغليظ) لبعض الصحابة فقد أكبروا هذا الأمر، وعدوه فتنة إذ لم تكن لهم بصيرة خالصة يميزون بها، بل أخذوا الأمر على ظاهره بأن المسلمين يقاتلون بعضهم بعضا من دون أن يعرفوا الحق فيتبعوا أهله؛ وبحسنان هذا جاء جواب الإمام (الغليظ) على من عَدَ تلك الواقعية بأنها فتنة عظيمة، وقد وظف الإمام (الغليظ) في جوابه الفعل الكلامي التوجيهي الذي ورد على هيئة الاستفهام (أتَكُونُ الْحَرْبُ فِتْنَةً) غير أنه عدل فيه إلى قوة إنجازية غير مباشرة تمثلت في التعبير الذي يظهر بالتوبیخ، والتقریع، والإنکار فضلا عن التعجب فالإمام (الغليظ) لا يريد جوابا من المخاطب وإنما يعبر عن إنکاره وتعجبه من قوله هذا لأنَّ الحرب لا يمكن أن تكون فتنة، وقادتها على ابن أبي طالب، القرآن الناطق، والحق المبين.

ويخرج الفعل الكلامي التوجيهي إلى دلالة الفعل الكلامي التعبيري كذلك نحو جوابه (الغليظ) على من سأله في أثناء خطبة الجمعة عن قوله تعالى: چٌ ئِچٌ ، ولماذا لا يستجاب الدعاء، فكان من بين الأسباب التي ذكرها الإمام (الغليظ) قوله: ((إِنَّكُمْ قُلْتُمْ: إِنَّكُمْ تَخَافُونَ مِنَ النَّارِ وَأَنْتُمْ فِي كُلِّ وَقْتٍ

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(131)

تَقْدُمُونَ عَلَيْهَا بِمَعَاصِيكُمْ فَأَيْنَ خَوْفُكُمْ؟ ... إِنْكُمْ قُلْتُمْ: إِنْكُمْ تَرْغَبُونَ فِي
الجَنَّةِ وَأَنْتُمْ فِي كُلِّ وَقْتٍ تَفْعَلُونَ مَا يُبَايِدُكُمْ مِنْهَا فَأَيْنَ رَغْبَتُكُمْ))^(٢٦)، فكان
في عدم استجابة الله للدعاء أسباب يجنيها الإنسان على نفسه؛ لتكون
حائلاً يمنع من الاستجابة كان من بينها ما يبينه الإمام (الشیعی) في جوابه هذا،
وهي أنكم في كل وقت تدعون خوفكم من النار، ولكن في المقابل تقدمون على
كل أمر يقربكم منها، ويجعلكم فيها، فيكون قولكم بخلاف عملكم، فأين ذلك
الخوف إذا؟ وإنكم تدعون رغبتكم في الجنة وطلبهما على حين أن أفعالكم لا
تنبئ برغبتكم هذه، بل أنكم تقدمون على عمل كل ما من شأنه أن يبعادكم
عنها فأين رغبتكم إذا؟ .

ويلحظ أن الفعل الكلامي التوجيهي المتمثل بالاستفهام والوارد في
موضعين من هذا الخطاب لم يكن مطلوباً لذاته، أي لم يقصد منه طلب
الجواب، وإنما توخي منه الإمام (الشیعی) أغراضًا أخرى تمثلت في دلالة التعبير
الكامنة في الإنكار واللوم والتوبیخ، فتوظیف الأسلوب غير المباشر في حقيقته
يعمل على جعل ((المتكلم يتواصل بشكل أكثر مما يفصح عن المحتوى
الظاهر للملفوظ، وذلك بفضل توفر خلفية من المعطيات السیاقیة التي
يتقاسمها كل من المتكلم والمخاطب))^(٢٧)، ومن هنا يتحقق الغرض الإنجازی
غير المباشر للاستفهام (فأين خوفكم، فأين رغبتكم)، ومن ثمَّ كان المعنى
المستلزم للفعل الكلامي غير المباشر يظهر في توبیخ الإمام (الشیعی)، ولو مه لهم
نظراً لاختلاف أقوالهم ورغباتهم مع أفعالهم؛ لأنَّ الذي يرجو شيئاً ويرغب به
يطلبه، والذي يخاف شيئاً يهرب منه وهذه المعانی لم تكن موجودة فيهم بل
أرادوا شيئاً وعملوا بخلافه فأراد(الشیعی) بخطابه هذا توعيتهم من غفلتهم
وجعل كلامه متمناً من أنفسهم باستعمال الاستفهام الوارد في غير معناه.

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(132)

ومن خروج الفعل الكلامي التوجيهي من دلالة الأمر إلى الفعل التعبيري أيضا قوله(العليه السلام) في بعض جواباته على معاوية في كتبه: ((وَمَتَى كُنْتُمْ يَا مُعَاوِيَةً سَاسَةً الرَّعْيَةِ، وَوَلَّةً أَمْرِ الْأَمَّةِ؟ بِغَيْرِ قَدْمٍ سَابِقٍ وَلَا شَرِفٍ بَاسِقٍ))^(٢٨), إذ ذكر الإمام الأفعال الكلامية في خطابه (العليه السلام) بدلالة التوجيه المتمثل بالاستفهام غير أنه طلب دلالة أخرى فتم العدول عن التوجيه إلى التعبير وهو الإنكار فكان المحتوى القضوي للفعل يكمن في أنكار الإمام(العليه السلام) على معاوية أن يكون مسؤولا على الرعية وولي أمر المسلمين إذ ليس له سابقة شرف أو موقف إيجابي أو نصرة للدين أو سوى ذلك يؤهلة ليتمكن من الخلافة والحكم.

من هذا المنطلق جاء الاستفهام في الخطاب العلوي ((على سبيل التقرير والتعنيف والعتاب والإنكار أي هل كنتم ساسة الرعية وولاة أمر الأمة بغير قدم سابق يعني أنني يكون كذلك أن يلي أحد أمور الأمة بغير قدم سابق ولا شرف سابق))^(٢٩), وهذا الأسلوب التوجيهي الاستفهامي غير المباشر تتحقق القوة الإنجازية غير المباشرة للفعل الكلامي ويبقى الغرض التأثيري متوقفا على مدى استيعاب معاوية وتأثيره بكلام الإمام(العليه السلام).

ومن انتقال الفعل الكلامي التوجيهي إلى دلالة ثانية أيضا جوابه(العليه السلام) لمن طلب منه وصف الدنيا، فقال له(العليه السلام): ((وَمَا أَصْفُ لَكَ مِنْ دَارٍ؟ مَنْ صَحَّ فِيهَا أَمِنٌ وَمَنْ سَقَمَ فِيهَا نَدِمٌ وَمَنْ افْتَرَقَ فِيهَا حَزَنٌ وَمَنْ اسْتَغْنَى فِيهَا فُتِنَ فِي حَلَالِهَا الْحِسَابُ وَفِي حَرَامِهَا الْعِقَابُ))^(٣٠), إذ ورد الفعل التوجيهي الاستفهامي في خطابه(العليه السلام) ((وَمَا أَصْفُ لَكَ مِنْ دَارٍ)): ليؤدي معنا ثانوياً غير معناه الحقيقي, إلا وهو التحمير والتقليل من شأن الدنيا وتصفيه ، فقد رمى الإمام من قوله(العليه السلام) إلى تنبئه الناس وتحذيرهم من الدنيا والسعى وراء ملذاتها، وبحسبان هذا نجده قد ضمن الطلب معنى آخر أراد به دلالة التعبير

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(133)

عن قلة شأن الدنيا وخستها، ففي أولها عناء، وفي آخرها فناء، وفي حالها حساب، وفي حرامها عقاب، فلم يكن ينتظر الإمام (العليه السلام) من قوله جواباً من المتلقين، وإنما قصد تحذيرهم من الدنيا وهذا المعنى يُلتمس من الخطاب فضلاً عن المقام، الذي قيل فيه وتأسيا على هذا يتمثل المعنى المستلزم فضلاً على الغرض الإنجازي غير المباشر من الفعل الكلامي.

ويرد في جواباته أيضاً انتقال المعنى من الفعل الإثباتي الكامن في الخبر الظاهر إلى الفعل التعبيري الذي يتمثل بالكتابية بوصفها جزءاً من الأفعال الكلامية غير المباشرة؛ لأن المعنى الحرفي فيها يؤدي إلى معانٍ أخرى تحتاج إلى إعمال الذهن لمعرفتها والوصول إليها مع عدم الاستغناء عن المعنى الحرفي، من ذلك ما ورد في قول الإمام (العليه السلام): ((حَاوَلَ الْقَوْمُ إِطْفَاءَ نُورَ اللَّهِ مِنْ مِصْبَاحِهِ، وَسَدَّ فَوَارِهِ مِنْ يَنْبُوعِهِ))^(٣١)، إذ كان الإمام (العليه السلام) في خطابه هذا في صدد الحديث عن تماؤل قريش عليه ومنابذة بعض الصحابة له فضلاً عن معاوية وشيعته^(٣٢)، إذ حاول هؤلاء الثلة الضالة تغيير وجهة الرسالة السماوية عن مجريها الموضوع له، إذ جنحوا إلى ميولهم وغرائزهم وأهوائهم ظناً منهم بأن عملهم هذا سيخلدهم في الدنيا، وقد عبر الإمام (العليه السلام) عن ذلك بأسلوب كنائي مستوحى من قوله تعالى: {{يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمٌ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهُ الْكَافِرُونَ}}^(٣٣)، فقد ذكر الإمام (العليه السلام) الفعل الكلامي الإخباري الذي مثل المعنى الظاهر: (إِطْفَاءَ نُورَ اللَّهِ مِنْ مِصْبَاحِهِ، وَسَدَّ فَوَارِهِ مِنْ يَنْبُوعِهِ)، وقصد به الولاية والخلافة وبمصباحه وفواره نفسه الشّريفة الحاملة لذلك النّور والمصدر والوريث الشرعي لحمل الرسالة السماوية بعد الرسول الأكرم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وهو ما يمثل المعنى الثانوي من جوابه (العليه السلام)، فقد جهد معاوية ومن تبعه على إطفاء نور الولاية وإزالة الأمر عن الأحقّ به وأنّ من تقدم عليهم من المتخلفين الثلاث وأشياعهم

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(134)

وأتباعهما كان غرضهم إطفاء ذلك النور أيضاً ولكن الله متم نوره وسيجزئهم بذلك عذاباً مهيناً؛ لنزولهم منزلة الكفار إذا ما حملوا على ختام قوله: {{وَلُوكَةُ الْكَافِرُونَ}}.

وبحسبان هذا كانت القوة الإنجازية للفعل الكلامي غير المباشر هو التعبير إذ كان المعنى المستلزم للفعل يكمن في بيان الإمام (عليه السلام) ضعفهم وقلة حيلتهم في محاربة الله (عجل)، ورسوله (صلى الله عليه وآله)، وفي عدائهم للإمام (عليه السلام).

ومن الكنية أيضاً قوله (عليه السلام): ((صَدَقْتَ أَمَا فَاتَّخِذْ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا، فَإِنَّ الْفَقْرَ أَسْرَعُ إِلَى شِيْعَتِنَا مِنَ السَّيْلِ إِلَى قَرَارِ الْوَادِي))^(٣٤)، إذ كان هذا جوابه (عليه السلام) لمن قال له: ((يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَنِّي أَدِينُ بِحُبِّكَ فِي السُّرِّ كَمَا أَدِينُ بِهِ فِي الْعَلَانِيَةِ، وَأَتَوْلَاكَ فِي السُّرِّ كَمَا أَتَوْلَاكَ فِي الْعَلَانِيَةِ))^(٣٥) إذ اشتمل كلام الإمام (عليه السلام) على أسلوب كنائي تمظهر في قوله (عليه السلام): (فَاتَّخِذْ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا) فالجلباب هو: الرداء، وقيل: هو كالمقنعة تغطي به المرأة رأسها وظهرها وصدرها وجمعه جلابيب^(٣٦)، إذ ((كُنْتَ بِالْجَلْبَابِ عَنِ اشْتِمَالِ الْفَقْرِ، أَيْ فِيلِيبِسِ الْفَقْرِ، وَيَكُونُ مِنْهُ عَلَى حَالَةٍ تَعْمَلُهُ وَتَشْمَلُهُ، لَمَّا أَحْوَلَ أَهْلَ الدِّينِ، وَلَا يَتَّهِيَ الْجَمْعُ بَيْنَ حُبِّ الدِّينِ وَحُبِّ أَهْلِ الْبَيْتِ))^(٣٧)، فمن يوالي أهل البيت (عليهم السلام) عليه بالزهد في الدنيا، والصبر على الفقر فهما وقد تحققت في جوابه (عليه السلام) القوة الإنجازية غير المباشرة للفعل الكلامي باستعمال اللفظ في غير معناه الظاهر إذ ليس للفقر جلباب، وإنما المراد بذلك الاستعداد والتهيؤ للفقر والزهد واعتياده في الدنيا تأسياً بآل البيت (عليهم السلام)، على حين تكمن القوة الإنجازية للفعل في قوة تمكن أثره في نفس المتلقى أو المخاطب أو السامع والقارئ لكلام الإمام (عليه السلام).

الخاتمة

{} وَنَرَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلِّ } } الأعراف: ٤٣، بعد الخوض في ميدان الأفعال الكلامية غير المباشرة الواردة في جوابات الإمام علي في نهج البلاغة والكتب المستدركة عليه ينتهي البحث بصاحبها إلى أهم النتائج التي توصل إليها وهي:

١. لقد سجل الأسلوب غير المباشر، المتمثل في الخروج على مقتضى الظاهر حضوراً قوياً في الجوابات العلوية إذ وجدنا فيها خروج جملة كبيرة من الأفعال الكلامية على معانٍها الظاهرة إلى دلالات أخرى تكمن خلف المعنى الحقيقي جعلتها أفعالاً كلامية غير مباشرة.
٢. أراد الإمام (عليه السلام) من هذا الأسلوب أن يكون تأثيره أمكن في المتلقى إذ لا يدعوه أو يأمره أو ينهاه بطريقة مباشرة وإنما بتقنيات اختلفت خلف الخطاب المباشر تجعل من المخاطب متنهما أكثر لما يُقال ومتواصلاً معه ومحققاً فيه؛ ليصل إلى المعنى المقصود.
٣. كان هذا الأسلوب المتمثل بتوظيف الأفعال الكلامية غير المباشرة مبنياً على مبدأ التأدب في مخاطبة الآخر والترفق به.
٤. كانت الكناية من الوسائل غير المباشرة، التي وظفت في جوابات الإمام (عليه السلام)؛ لتحمل المتلقى على إمعان الفكر؛ لبلوغ المطلوب، فكانت أسلوباً فنياً بلاغياً ناجحاً في التعبير عن المراد من دون تصريح
٥. راهن المرسل للخطاب والمتمثل بشخص الإمام (عليه السلام) عن طريق توظيف الأسلوب الكنائي على خلفيات المتلقى الثقافية ومدى ذكائه في فهم الإشارات الخافية، والمعاني المستلزمة من الخطاب الظاهر

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ٤ في نهج البلاغة ومستدركه.....(136)

وبحسب هذا اشتملت الكنية في جواباته(^{الكتاب}) على درجة كبيرة من الإقناع والتأثير.

الهواشم:

١. ظ: العقل واللغة والمجتمع، جون سيرل ٢٢١، والتداولية من أوستين إلى غوفمان، فيليب بلانشيه: ٦٩.
٢. البراغماتية (المعنى في السياق)، جيفري ليش وجيني توماس، (بحث منشور على شبكة الانترنت): ٢٧٣.
٣. التداولية، جورج يول ٩٤.
٤. استراتيجيات الخطاب مقاربة لغوية تداولية، عبد الهادي بن ظافر الشهري: ٣٦٨.
٥. ظ: تحليل الخطاب المسرحي في ضوء النظرية التداولية، عمر بلخير: ١٦٤.
٦. الاتجاهات الحديثة في علم الأساليب وتحليل الخطاب، د. علي عزت: ٥٢.
٧. البلاغة العربية، أسسها وعلومها وفنونها، عبد الرحمن حبنكة الميداني: ٤٦/١.
٨. ظ: آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر، محمود أحمد نحلة: ٨٣.
٩. ظ: آفاق جديدة في نظرية النحو الوظيفي، أحمد المتوكل: ٢٢، وأفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر: ٨٣.
١٠. ظ: التداولية: ٩٢.
١١. نهج البلاغة للإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (^{الكتاب}): ٢٢١/٢.
١٢. ظ: منهاج البراعة ، ميرزا حبيب الله الهاشمي الخوئي .٣٤/١٠.
١٣. ظ: شرح نهج البلاغة، السيد عباس علي الموسوي: ٧٣/٣.
١٤. ظ: شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحميد(ت٥٦٥)، : ٩. ٢٦٤/٩.

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ٤ في نهج البلاغة ومستدركه.....(137)

١٥. الكشاف، جار الله الزمخشري(ت٥٣٨هـ)، ترجمة: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض: ٢٩٠/١.
١٦. مستدرك نهج البلاغة، الشيخ هادي كاشف الغطاء: ٢٧٣.
١٧. علم المعاني: دراسة بلاغية ونقدية لمسائل المعاني، بسيوني عبد الفتاح فيود: ١٦٣/٢.
١٨. نهج البلاغة: ١٦٨/١.
١٩. منهاج البراعة(الخوئي): ٩٣/٨.
٢٠. نهج البلاغة: ٢٥٣/٢.
٢١. ظ: بهج الصباغة، محمد تقى التسترى: ١٢٥/٧.
٢٢. منهاج البراعة(الخوئي): ٢٤/١١.
٢٣. نهج السعادة، محمد باقر المحمودي: ٣٥٥/١.
٢٤. نفسه.
٢٥. سورة غافر من الآية: ٦٠.
٢٦. نهج السعادة: ٢٢٨/٣.
٢٧. التداولية من أوستن إلى غوفمان: ٦٩.
٢٨. نهج البلاغة: ٣٤١/٣.
٢٩. منهاج البراعة(الخوئي): ٤٣-٤٢/١٨.
٣٠. مصباح البلاغة، حسن الميرج瀚ي الطباطبائى: ٢٩٨/٣.
٣١. نهج البلاغة: ٢١٧/٢.
٣٢. ظ: بحار الانوار، محمد باقر المجلسى(ت١١٠هـ)،: ١٦٢/٣٤.
٣٣. سورة الصاف: ٨.
٣٤. نهج السعادة: ٦٨/٩.
٣٥. نفسه: ٦٨/٩.
٣٦. ظ: لسان العرب، ابن منظور(ت٧١١هـ)، (جلب): ٣١٧/٢.
٣٧. بحار الانوار: ١٥/٢٥.

المصادر والمراجع

*** القرآن الكريم**

١. الاتجاهات الحديثة في علم الاساليب وتحليل الخطاب، د. علي عزت، ط١، شركة أبو الهول للنشر، القاهرة، ١٩٩٦ م.
٢. استراتيجيات الخطاب مقاربة لغوية تداولية، عبد الهادي بن ظافر الشهري، ط١، دار الكتاب الجديد، ٢٠٠٤ م.
٣. آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر، د. محمود احمد نحلة، دار المعرفة الجامعية، مصر، ٢٠٠٢ م.
٤. آفاق جديدة في نظرية النحو الوظيفي، د. أحمد المتوكل، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط.
٥. بحار الأنوار الجامع لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمد باقر المجلسي (ت ١١١ هـ)، ط٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
٦. البلاغة العربية، أسسها وعلومها وفنونها، عبد الرحمن حبنكة الميداني، ط١، دار القلم، دمشق، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م.
٧. بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة، محمد تقى التسترى، ط١، دار أمير كبير للنشر، طهران، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.
٨. تحليل الخطاب المسرحي في ضوء النظرية التداولية، عمر بلخير، ط١، منشورات الاختلاف، الجزائر، ٢٠٠٣ م.
٩. التداولية، جورج يول، ترجمة: د. قصي العتابى، ط١، الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوايات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(139)

١. التداولية من أوستن الى غوفمان، فيليب بلانشيه، ترجمة: صابر الحباشة، ط١، دار الحوار للنشر والتوزيع، سورية - اللاذقية، ٢٠٠٧ م.
١١. شرح نهج البلاغة، ابن ابي الحديد(ت٦٥٦هـ)، تج: محمد أبو الفضل ابراهيم، ط٢، دار الجيل، بيروت، ١٤١٦هـ- ١٩٩٦م.
١٢. شرح نهج البلاغة، السيد عباس علي الموسوي، ط١، دار الرسول الأكرم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، ١٤١٨هـ- ١٩٩٨م.
١٣. العقل واللغة والمجتمع، جون سيرل، ترجمة: سعيد الغانمي، ط١، منشورات الاختلاف، الجزائر، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م.
١٤. علم المعاني: دراسة بلاغية ونقدية لمسائل المعاني، بسيوني عبد الفتاح فيود، ط٤، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، ١٤٣٦هـ- ٢٠١٥م.
١٥. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق وتعليق ودراسة: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد عوض، ط١، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤١٨هـ- ١٩٩٨م.
١٦. لسان العرب، ابن منظور(ت٧١١هـ)، تصحيح: أمين محمد عبد الوهاب ومحمد الصادق العبيدي، ط٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت- لبنان، ١٤١٩هـ- ١٩٩٩م.
١٧. مستدرك نهج البلاغة، الشيخ هادي كاشف الغطاء، تج: السيد ابو الحسن علي الموسوي، منشورات مؤسسة كاشف الغطاء العامة، العراق- النجف الأشرف، ١٤٣٦هـ- ٢٠١٥م.
١٨. مستدرك نهج البلاغة الموسوم بمصباح البلاغة، حسن الميرجهاني الطباطبائي، ١٣٨٨هـ.

الأفعال الكلامية غير المباشرة في جوابات الإمام علي ء في نهج البلاغة ومستدركه.....(140)

١٩. منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ميرزا حبيب الله الهاشمي الخوئي،
تصنيف: حسن زاده الهمي ، ضبط وتحقيق: علي عاشر، ط١، دار إحياء
التراث العربي، بيروت- لبنان، ١٤٢٤ هـ- ٢٠٠٣ م.
٢٠. نهج البلاغة للإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب[ؑ]، جمع: الشريفي
الرضي، شرح: محمد عبده، ط١، منشورات الفجر للطباعة والنشر
والتوزيع، بيروت- لبنان، ١٤٣٠ هـ- ٢٠١٠ م.
٢١. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة، محمد باقر المحمودي، تصحيح:
عزيز آل طالب، ط١، مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والإرشاد
الإسلامي، طهران، ١٤١٨ هـ.

بحوث ومواقع الانترنت

٢٢. البراغماتية (المعنى في السياق)، جيفري ليش وجيني توماس، بحث منشور
على شبكة الانترنت: www.pdffactory.com