

مجلة اللغة العربية وآدابها

40

Journal of Arabic Language and Literature



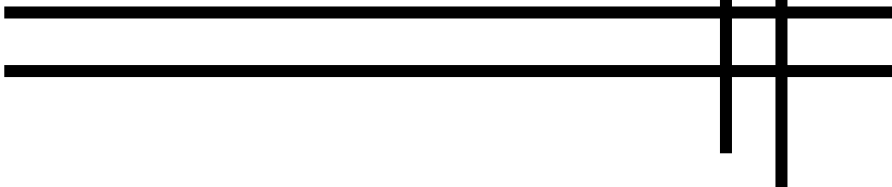
ISSN Print 2072- 4756
ISSN Online 2664-4703

الرقم الدولي :

مجلة اللغة العربية وأدابها

مجلة علمية نصف سنوية محكمة
تصدر عن كلية الآداب . جامعة الكوفة
العدد الأربعون

جمادى الآخرة 1446هـ - كانون الأول 2024 م





International Serial No

ISSN Print 2072– 4756

ISSN Online 2664-4703

Journal of Arabic Language and Literature

*Semi-annual Journal,
College of Arts, University of Kufa
No. (40) 2024*

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٣٨٠ لسنة ٢٠١٩

هوية الإصدار

اسم الإصدار:.....مجلة اللغة العربية وآدابها

جهة الإصدار والنشر:.....جامعة الكوفة / كلية الآداب

العدد:.....الأربعون

هياة التحرير :

الدكتور أحمد جواد كاظم
مدير التحرير
Ahmed.aljaddowi@uokufa.edu.iq

الدكتور علي كاظم خلف
رئيس التحرير
alig.khalaf@uokufa.edu.iq

- أ.د. علي فرج العامري جامعة ميلانو
ali.faraj@unimib.it
- أ.د. محمد المعشني جامعة السلطان قابوس
mashani@squ.edu.om
- أ.د. خليل برويني جامعة تربيت مدرس
ir.parvini@modares.ac
- أ.د. عماد عبد اللطيف جامعة القاهرة
com.emadaaeg@yahoo
- أ.د. احمد رضا حيدرمان جامعة فردوسي
ir.heidaryan@um.ac
- أ.د. مؤيد عبد صوينت الجامعة المستنصرية
dr.moaid74@uomustansiriyah.edu.iq
- أ.د. علي متعب جاسم جامعة ديالى
ali.ar.hum@uodiyala.edu.iq
- أ.د. خالد خليل هويدي جامعة بغداد
khaled.hadi@ircoedu.uobaghdad.edu.iq
- أ.م.د. خالد كاظم حميدي جامعة الكوفة
khalidk.alhamediwe@uokufa.edu.iq

محتويات العدد الأربعون

Contains

الصفحة Page No.	عنوان البحث Title of Research	اسم الباحث Researcher's Name	ت
٤٨ - ١١	المرتكزات الحجاجية في رسالة الخوارزمي إلى جماعة الشيعة بنيسابور على ضوء نظرية بيرلمان وتيتيكا	ليلا رئيسي حسين كياني يوسف نظري رحمن غركان	١
	Foundation of reasoning on Kharazmi's letter to the Neyshabur's Shiites on the base of the Perlman and Titica's theory	"Leila Raeisi Hossein Kiani Yoseph Nazari Rahman Gharkan	
٩٧ - ٤٩	تصويب التصويب دراسة في النظرية والتطبيق في نماذج مُخطأة مختارة	مؤيد عبد المنعم موسى الشميساوي	٢
	Correction correction is a study in theory and practice in selected error models	Mo'aid Abdul-Mon'iam Mosa	
١٢٤ - ٩٨	البنية القوس قزحية للجماليات الشفوية في النص الأدبي بناء على "نظرية فن البيان البلاغية"	د. محمد خاقاني	٣
	The rainbow structure of the beauty of oral aesthetics in a literary text based on the rhetorical theory of the art of expression	Dr. Muhamad khaqani	

محتويات العدد الأربعون

Contains

الصفحة Page No.	عنوان البحث Title of Research	اسم الباحث Researcher's Name	ت
١٥٦ - ١٢٥	الشعر الملتزم عند الشاعر عبد المنعم الفرطوسي/ دراسة في الموضوع والفنّ	م.م حسن صالح حسن الدجيلي أ.د.م. مصعب مكي زبيبة	٤
	Committed poetry according to the poet Abdel Moneim Al-Fartusi/a study in the subject and art	Hassan Saleh Al-Dujaili Musab Makki Zabiba	
١٨٧ - ١٥٧	تأثير الذكاء الاصطناعي على كتابة القصة والسرد القصصي	كاظم عظيمي	٥
	The Impact of Artificial Intelligence on Story Writing and Storytelling	Kazem Azimi	
٣٣٢ - ١٨٨	الجمع والوضع في المعجم الوسيط دراسة ناقدة لأسرتي (ع ب س) و (ع ب ط)	محمد جمال خلف البركات	٦
	Collection and Composition in "Alwasit Dictionary": A Critical Study of the two families of (' b t)' b s) and (' b t)	Mohammad Jamal Khalaf Albarakat	

محتويات العدد الأربعون

Contains

الصفحة Page No.	عنوان البحث Title of Research	اسم الباحث Researcher's Name	ت
٣٥٥ - ٣٣٣	التضادُّ المجازيُّ والتدبيح في شعر أبي الطَّيِّب المتنبِّي (ت ٣٥٤هـ)	م. مناف حيدر آلوس أ.د. عقيل عبد الزهرة مبدر الخاقاني	٧
	Metaphorical contrast and color Metaphors In the poetry of Abu al-Tayyib al-Mutanabbi (d. 354 AH)	Lecturer. Munaf Haider Alus Prof. Dr. Aqeel Mubdir Al Khaqani	
٣٨١ - ٣٥٦	ترجمة المعنى، ترجمة الدعاء العشرين من الصحيفة السجادية إلى الفارسية، دراسة لسانية	سيامك أصغرپور حسين ميرزاني نيا محمد رحيمي خويكاني	٨
	Translation of meaning, translation of the twentieth supplication of Sahifa al-Sajjadiyya into Persian, a linguistic study	Siyamak Asgharpour Hossein Mirzaeniya Mohammad Rahimi Khovaygani	
٤١٠ - ٣٨٢	المفهومُ القرآنيُّ للفظة (الصِّدِّيق) بين عموم اللفظة وخصوص المِصدق	أ.م.د. مديحة خضير كاظم	٩
	The Qur'anic Concept of al-Siddiq: Between the General Meaning of the Word and the Particularity of the Example	Assistant Professor. Madeha Khudhair Kadhim AL-Salami	

محتويات العدد الأربعون

Contains

الصفحة Page No.	عنوان البحث Title of Research	اسم الباحث Researcher's Name	ت
٤١١ - ٤٢٦	أثر الاقتباس على الشعر النجفي، كاظم الأزري، ومحمد عليّ اليعقوبي، ومحمد حسين الصغير أنموذجاً	غدير كريم اللوم الدكتور حسن مقياسي الدكتور حسين تكتبار	١٠
	The impact of direct quotation on Najaf poetry (Kazem Al-Azri ،Mohammed Ali Al-Yaqoobi ،Mohammed Hussein Al Sagheer as a model)	Ghadeer Kareem Al Lamloom Dr. Hassan Miqyasi Dr. Hossein Taktbar	
٤٢٧ - ٤٦٣	دلالة العواطف في روايات إنعام كجه جي من منظور السيميولوجيا -رواية طشاري أنموذجاً	يوسف عبد عيسى الطائي د. حسين ميرزائي نيا د. روح الله نصيري	١١
	The significance of emotions in the novels of Inaam Kachachi from a semiological perspective - Tashari's novel as a model	Youssef Abd Issa Al-Taie Dr. Hossein Mirzaei Nia Dr. Roohollah Nasiri	