

اثر عيوب الارادة على عقد الزواج دراسة
مقارنة بالفقه الاسلامي

The effect of defects of will on the marriage
contract A comparative study of Islamic
jurisprudence

الكلمات الافتتاحية :

عيوب الارادة ، الغلط ، التعرير ، الاكراه

Keywords :

Defects of will, error, deception, coercion

Abstract: The marriage contract is one of the bilateral contracts that require, in its establishment, the agreement of two conscious and serious wills in an atmosphere of reassurance and complete freedom, and the acceptance of both parties to conclude this contract and all of its effects. However, the agreement of the two wills is not sufficient to say that the agreement exists, so we must ensure that the two wills are correct and that they are not. It is tainted by one of the defects that affect the marriage contract. Therefore, we must know these defects and delve into them, especially the defects of coercion, error, and fraud, and know the extent of their impact on the marriage.

contract, according to jurisprudence and law. The defects of consent are a term of legal origin that was not used by ancient Sharia jurists, even though they addressed these defects individually, such as coercion, deception, and others. Rather, they described it as spoiling or disrupting consent. Contemporary jurists have used this

ا.م.د رديئة محمد رضا مجيد
كربول



جامعة الكوفة / كلية القانون

Assistant professor

Rudaina Muhammad

Reda Majeed Karboul

University of Kufa/College
of Law

rudainam.albaraji@uokuf
a.edu.iq

term and defined it with several definitions, including: a blight that affects the will of the contracting parties, with which it is not possible to consider their consent as valid, complete, and binding. It is also defined as: ((Those factors that surround the creation of the contract, and have some effect, and they are factors that do not rule against the absence of the will of the contract, just as the soundness of this will cannot be ruled against them, and it is not possible to consider the contract as valid, complete, and binding due to the presence of a defect that flaws the will of the contracting parties))

It is noted that these definitions agree that the defects of consent are conditions or factors that affect a person's consent when creating the disposition, thus affecting him negatively, such that they create defects in him that prevent his full satisfaction with the legitimate and legal disposition. However, this defect does not amount to a complete lack of consent. When satisfaction is afflicted with these defects, it exists, but it is flawed and corrupt. Therefore, a distinction must be made between non-existent satisfaction and defective satisfaction. Non-existent satisfaction is merely an external appearance that is not real, such as what comes from a person who lacks discernment and intention, such as a madman or an indiscernible boy. As for defective consent, it is consent that exists, and was issued by a qualified person, with intent and discernment. But it is tainted by a flaw that corrupts it, due to coercion, error, fraud, and other things that make the person not free in his choice or consent. Based on the above, defects of consent can be defined as cases that taint a person's consent when he performs a certain action, thus leading to the corruption of this consent without eliminating it. This definition applies to all legitimate and legal transactions, including the marriage contract, when the consent of one of the contracting parties is tainted in one of these cases. Islamic jurisprudence has dealt with the provisions of these defects and the extent of their impact on the marriage contract. As for the law, the Iraqi Personal Status Law only stipulates the defect of duress, so it came with a clear and explicit ruling when this defect taints the contract. As for other defects, it did not stipulate their impact on the marriage contract, but it indicated Differentiation may be a way to treat some of its cases, if any

المخلص

إن عقد الزواج من العقود الثنائية التي تحتاج في قيامها إلى توافق إرادتين تكون واعية وجدية في جو من الاطمئنان والحرية الكاملة وتقبل الطرفين لإبرام هذا العقد وآثاره كلها. غير أن تطابق الإرادتين غير كاف للقول بأن التراضي موجود بحيث يجب علينا التأكد من أن الإرادتين صحيحتان وأنها غير مشبوبة بعيب من العيوب المؤثرة على عقد الزواج ولهذا يجب علينا معرفة هذه العيوب والغوص فيها خاصة كل من عيب الإكراه والغلط والتدليس ومعرفة مدى تأثيرها على عقد الزواج فقها وقانونا عيوب الرضا مصطلح قانوني الاصل لم يستعمله فقهاء الشريعة القدامى. رغم أنهم تناولوا تلك العيوب فرادا، كالاكراه والتغريب وغيرها : بل وصفوها بانها تفسد الرضا أو تخل به. أما الفقهاء المعاصرون فقد استعملوا هذا المصطلح . وعرفوه بعدة تعريفات منها: أفة تصيب إرادة المتعاقدين فلا يستطاع معها اعتبار رضاهما صحيحا كاملا ملزما» وعرفت أيضا بانها: ((تلك العوامل التي تلابس إنشاء العقد. ويكون لها بعض التأثير وهي عوامل لا يحكم معها انتفاء إرادة العقد. كما لا يحكم معها بسلامة هذه الإرادة. ولا يستطاع اعتبار العقد صحيحا كاملا ملزما نضرا لوجود شائبة تعيب ارادة المتعاقدين)) ويلاحظ على هذه التعريفات بانها متفقة في ان عيوب الرضا حالات او عوامل تصيب رضا الشخص عند إنشاء التصرف. فتؤثر سلبا فيه. بحيث حدث فيه خلافا تمنع رضاه الكامل بالتصرف الشرعي والقانوني. لكن هذا الخلل لا يصل الى حد انعدام الرضا كاملا. إذ ان الرضا عند اصابته بهذه العيوب يكون موجودا لكنه معيب و فاسد. ولذلك ينبغي التفريق بين الرضا المنعدم والرضا المعيب: فالرضا المنعدم هو مجرد مظهر خارجي غير حقيقي مثل ما يصدر عن شخص فاقد للتمييز والقصد كالمجنون والصبي غير المميز. أما الرضا المعيب فهو رضا موجود. وصادر عن شخص ذي اهلية. وله قصد وتمييز: ولكنه مشوب بخلل أفسده. بسبب إكراه أو غلط أو تدليس. وغيرها من الامور التي تجعل الشخص غير حر في اختياره او رضاه وبناءا على ما سبق يمكن تعريف عيوب الرضا بانها حالات تشوب رضا الشخص عند إنشائه

لتصرف معين. فتؤدي الى إفساد هذا الرضا دون إعدامه. وهذا التعريف يسري على كل التصرفات الشرعية والقانونية ومنها عقد الزواج. حين تشوب رضا أحد المتعاقدين فيه إحدى تلك الحالات لقد تناول الفقه الاسلامي احكام هذه العيوب ومدى اثرها على عقد الزواج . اما القانون فلم ينص قانون الاحوال الشخصية العراقي الا على عيب الاكراه فجاء بحكم واضح وصريح عندما يشوب هذا العيب العقد. اما العيوب الاخرى فلم ينص على اثرها في عقد الزواج. الا انه اشار الى ان التفريق ممكن ان يكون سبيلا لمعالجة بعض حالاته

ان وجدت

المقدمة :

إن عقد الزواج من العقود الثنائية التي تحتاج في قيامها إلى توافق إرادتين تكون واعية وجدية في جو من الاطمئنان والحرية الكاملة وتقبل الطرفين لإبرام هذا العقد وأثاره كلها. غير أن تطابق الإرادتين غير كاف للقول بأن التراضي موجود بحيث يجب علينا التأكد من أن الإرادتين صحيحتان وأنها غير مشوبة بعيب من العيوب المؤثرة على عقد الزواج ولهذا يجب علينا معرفة هذه العيوب والغوص فيها خاصة كل من عيب الإكراه والغلط والتدليس ومعرفة مدى تأثيرها على عقد الزواج فقها وقنونا . فعيوب الرضا مصطلح قانوني الاصل لم يستعمله فقهاء الشريعة القدامى. رغم انهم تناولوا تلك العيوب فرادا. كالإكراه والتغريب وغيرها : بل وصفوها بانها تفسد الرضا أو تخل به. أما الفقهاء المعاصرون فقد استعملوا هذا المصطلح . و عرفوه بعدة تعريفات منها: آفة تصيب إرادة المتعاقدين فلا يستطيع معها اعتبار رضاها صحيحا كاملا ملزما^(١). وعرفت ايضا بانها: ((تلك العوامل التي تلابس إنشاء العقد. ويكون لها بعض التأثير وهي عوامل لا يحكم معها انتفاء إرادة العقد. كما لا يحكم معها بسلامة هذه الإرادة. ولا يستطيع اعتبار العقد صحيحا كاملا ملزما نظرا لوجود شائبة تعيب ارادة المتعاقدين))^(٢) ويلاحظ على هذه التعريفات بانها متفقة في ان عيوب الرضا حالات او عوامل تصيب رضا الشخص عند إنشاء التصرف. فتؤثر سلبا فيه. بحيث تحدث فيه خلافا تمنع رضاه الكامل بالتصرف الشرعي والقانوني. لكن هذا الخلل لا يصل الى حد انعدام الرضا كاملا. إذ ان الرضا عند اصابته بهذه العيوب يكون موجودا لكنه معيب وفساد . ولذلك ينبغي التفريق بين الرضا المنعدم والرضا المعيب؛ فالرضا المنعدم هو مجرد مظهر خارجي غير حقيقي مثل ما يصدر عن شخص فاقد للتمييز والقصد كالمجنون والصبي غير المميز. أما الرضا المعيب فهو رضا موجود. وصادر عن شخص ذي اهلية. وله قصد وتمييز؛ ولكنه مشوب بخلل أفسده. بسبب إكراه أو غلط أو تدليس. وغيرها من الامور التي تجعل الشخص غير حر في اختياره او رضاه^(٣) وبناء على ما سبق يمكن تعريف عيوب الرضا بانها حالات تشوب رضا الشخص عند إنشائه لتصرف معين. فتؤدي الى إفساد هذا الرضا دون إعدامه. وهذا التعريف يسري

على كل التصرفات الشرعية والقانونية ومنها عقد الزواج. حين تشوب رضا أحد المتعاقدين فيه إحدى تلك الحالات. لقد تناول الفقه الاسلامي احكام هذه العيوب ومدى اثرها على عقد الزواج . اما القانون فلم ينص قانون الاحوال الشخصية العراقي الا على عيب الاكراه فجاء بحكم واضح وصريح عندما يشوب هذا العيب العقد. اما العيوب الاخرى فلم ينص على اثرها في عقد الزواج. الا انه اشار الى ان التفريق ممكن ان يكون سبيلا لمعالجة بعض حالاته ان وجدت.

• اهمية الموضوع: لقد اسهب الفقه الاسلامي في موضوع العيوب التي من الممكن ان تصيب عقد الزواج. الا ان القانون ركز على عيب الاكراه باعتبار عقد الزواج عقد رضائي لا يقوم الا على التراضي . فاذا لم يتحقق اصبح العقد معيبا الا ان هذا العيب لا يرتب الحكم الذي ترتبه القواعد العامة لما لعقد الزواج من خصوصية كونه عقدا من شأنه ان يحقق غاية سامية تتمثل في بناء اسرة قوامها الرابطة المشتركة والنسل لتكون نواة المجتمع المتحضر .

لذا وجدنا ان البحث في هذا الموضوع في غاية الاهمية

• مشكلة البحث: تتلخص مشكلة البحث في تحديد معنى العيوب التي تصيب الرضا بعقد الزواج لان معيار العيب قد ينتفي في بعض الحالات التي يصاحبها الدخول الحقيقي كعيب الاكراه. فالدخول الحقيقي قرينة على وجود الرضا كما ان واقعة الدخول تعطي للزوجية احكامها واثارها التي تكتمل بتحققها . فما الحكم لو تحقق الدخول الحقيقي وظلت الكراهة في نفس المتعاقدين او احدهما هذا من جهة . ومن جهة اخرى ان قانون الاحوال الشخصية جاء خاليا من تنظيم احكام عيوب اخرى كالتغيير(التدليس) والغلط وما الاثار المترتبة عليه لذا كان لزاما ان نبحث في تلك العيوب.

• منهج الدراسة: اعتمد البحث المنهج التحليلي المقارن وفق ما جاء في قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ مقارنا بالفقه الاسلامي باعتباره المصدر الاوحد لقانون الاحوال الشخصية .

• هيكلية البحث

مقدمة

المبحث الاول: عيب الغلط

المطلب الاول : مفهوم عيب الغلط فقها وقانونا

المطلب الثاني: احوال الغلط في عقد الزواج والاثار المترتب عليه

المبحث الثاني : عيب التدليس

المطلب الاول: مفهوم التدليس(التغيير)

المطلب الثاني : صور التدليس في عقد الزواج والاثار المترتب عليه

المبحث الثالث: الاكراه

المطلب الاول: مفهوم الاكراه وشروطه

المطلب الثاني : اثر الاكراه على عقد الزواج

الخاتمة

المبحث الأول : عيب الغلط : أحيانا يكون عقد الزواج مشوب بغلط في شخص الزوج أو الزوجة المتعاقد معها . أو في صفة من صفاته الأساسية مما يؤدي لانعدام تطابق الإرادتين في الإيجاب والقبول. وحتى يعتبر الغلط عيبا من عيوب الارادة يجب أن يكون جوهريا . أي لولاه لما أقدم المتعاقد على إبرام العقد . ومثاله الغلط في شخص الزوج أو الزوجة. أو في صفة من صفاته . والغلط الذي يعد عيباً من عيوب الإرادة هو الغلط المؤثر أو الجوهرى. وهو حالة وسطى بين الغلط المانع والغلط غير المؤثر. فالغلط المانع لا يعيب الإرادة وحسب ولكنه يعدمها. وهو يتحقق إذا تعلق الاعتقاد الخاطئ بركن من أركان العقد كتطابق الإرادتين. كما لو اعتقد احد اطراف عقد الزواج ان الايجاب يتوجه للعقد الدائم في حين ان الموجب كان يقصد العقد المؤقت. وعلى خلاف الغلط المانع. هناك الغلط غير المؤثر وهو الذي لا يتعلق بأي صفة جوهرية في العقد. ولا يؤثر من ثم في إبرامه. فهو ليس من عيوب الإرادة. كالغلط المادي الذي يصح تصحيحاً ومضى العقد على الأساس الصحيح. ولمعرفة احكام الغلط يجب اولا فهم معناه . ومن ثم معرفة اثر الغلط على عقد الزواج. وهذا ما سوف نبثه على مطلبين.

المطلب الأول : مفهوم عيب الغلط فقها وقانونا : الغلط لغة ان تعيا بالشئ فلا تعرف وجه الصواب فيه . فمن غلط في الحساب لم يعرف وجه الصواب فيه.^(٤)

الفرع الاول : تعريف عيب الغلط في الاصطلاح الفقهي : أن فقهاء الإسلام لم يهتموا بالغلط كما اهتم الفقه الغربي به ولم يفردها له نظرية مستقلة كما هو الحال في الإكراه. ويرجع ذلك إلى أن الفقه الإسلامي ذو نزعة موضوعية واضحة. إذ يجعل الإرادة الظاهرة هي الأساس في بناء العقد. ما دامت الإرادة الباطنة الحقيقية خفية. وذلك بغية استقرار المعاملات بين الناس. ولما كان الغلط وهم يقوم بالنفس قد لا يعرفه الطرف الآخر. كما أنه أقل عيوب الإرادة بروزاً عند فقهاء المسلمين. وعالجوا مسائله تحت عناوين متفرقة مبعثرة. ولكنها ذات صلة به ومنها خيار العيب وخيار الرؤية وغيرها من الخيارات المعتبرة في الفقه الإسلامي .

يقول الدكتور السنهوري: " الفقه الإسلامي -كما تعلم- ذو نزعة موضوعية واضحة. ولذلك استعصى على الغلط - وهو شيء نفسي ذاتي- أن يجد له في الفقه الإسلامي مكاناً موحداً لم شعثه ويجمع شتاته. فانتشرت نظرية الغلط في جوانبه متفرقة

مبثرة، فهناك خيار الوصف، وخيار العيب، ويتقدم ذلك خيار الرؤية، ويبدو لأول وهلة أن هذه مسائل مستقلة بعضها عن بعض، ولا صلة فيهما ببعضها، مع أنها جميعاً ترتبط بأوثق الصلات بنظرية الغلط، وهم الفقهاء في كل ذلك منصرف إلى استقرار التعامل وانضباطه بقدر ما هو متجه إلى احترام الإرادة الحقيقية للمتعاقدين^(٥) والغلط في اصطلاح جمهور الفقهاء يأتي مساوياً للفظ الخطأ عند أغلب فقهاء المذاهب السنية، فعرفوها بأنه: "تصور الشيء على خلاف ما هو عليه"^(٦)، بأنه: "الشعور بالشيء على خلاف ما هو عليه"^(٧) وذكر بعض المالكية فرقاً بين الخطأ والغلط وهو أن متعلق الخطأ الجنان، ومتعلق الغلط اللسان لكنهم قالوا: يأتي الغلط بمعنى الخطأ ويأخذ حكمه^(٨). أما الخطأ فترجمه بعض فقهاء الإمامية بأنه الوهم بمعنى القوة الوهمية، فيحصل منه الغلط كثيراً لابتنائه على الأمور الاعتبارية غالباً، ويطلق الوهم على معنى الغلط والسهو أيضاً، يقال: وهم في الحساب يوهم وهما مثل غلط غلطا - لفظاً ومعنى - أي سهى^(٩) ويسميه أبو زهرة بالخطأ في التعامل أو في تكوين العقد، فيشمل خطأ المتعاقدين فيما يتعلق بالمتعاقد الآخر، كأن يكون فاهماً أنه مالك، فيتبين أنه فضولي، أو يفهم أنه كامل الأهلية فيتبين أنه ناقصها^(١٠).

الفرع الثاني: تعريف عيب الغلط في الاصطلاح القانوني: عرف فقهاء القانون الغلط بتعريفات متنوعة تختلف في ألفاظها وتتفق في معناها، ومن هذه التعريفات ما يلي: فعرفها بعض من الفقهاء بأنها: "عدم تطابق ما وقع التعبير عنه وبين ما كان يرمي إليه المتعاقد"^(١١)، وعرف أيضاً بأنه: "عدم تطابق النية الحقيقية، أي الإرادة الباطنة مع الإرادة المعبر عنها أي الإرادة الظاهرة"^(١٢) وهناك من عرفها بأنه: "إخلال بواجب قانوني سابق، أو الإخفاق عن السلوك العادي والمألوف للرجل المعتاد"^(١٣) أو هو: "وهو يقوم في الذهن يجعل الإنسان يرى الأمر على غير الحقيقة أي هو حالة تقوم بالنفس بحيث تجعل الإنسان يتوهم غير الواقع، وغير الواقع إما أن يكون واقعاً غير صحيحة فيتوهم الإنسان صحتها، أو واقعة صحيحة فيتوهم الإنسان أنها ليست كذلك"^(١٤). إن كل ما تقدم من التعريفات السابقة متفقة المعنى وقد أخذنا شراح القانون من الشريعة الإسلامية.

المطلب الثاني: أحوال الغلط في عقد الزواج والأثر المترتب عليه: الغلط في عقد الزواج له عدة أحوال قد يكون في ما هيته العقد أو في التعبير عنه أو في ذاتية أحد الزوجين، وهذا ما سنبحثه في هذا المطلب.

الفرع الأول: الغلط في ماهية عقد الزواج: يشترط في عقد الزواج القصد إلى إيجاد مضمون العقد بمعنى أن تقصد المرأة بقولها (زوجتك نفسي) إيقاع الزواج وصيرورتها زوجة له، كما أن الرجل يقصد بقوله (قبلت) إنشاء قبول زوجيتها له، فيعتبر في العقد القصد إلى إيجاد مضمونه، وهو متوقف على فهم معنى لفظ (زوجت) أو ما يقوم مقامه^(١٥). أما الحنفية فإن العبرة في الزواج عندهم هو بالإيجاب والقبول، دون مراعاة القصد فقالوا بصحة نكاح الخاطيء وهو الذي يسبق على لسانه كلمة النكاح من غير قصد لأن الفائت بالخطأ ليس إلا القصد وأنه ليس بشرط لجواز النكاح بدليل صحة زواج الهازل^(١٦).

أما الإمامية والمالكية والشافعية والحنابلة فلا يعتدون بعقوبة المخطئ ولا إلى ما سبق إليه اللسان دون قصد. ولا بمن تكلم بلفظ النكاح وهو لا يفهم معناه. فلا ينعقد العقد مع هذا الغلط لانعدام القصد بشرط وجود قرينة على خطئه أو سبق لسانه والا لم يصدق قوله قضاء. فالعبرة عندهم أن العقود مشروطة بالقصود. فكل لفظ بغير قصد من المتكلم لسهو وسبق لسان لا يترتب عليه حكمه.^(١٧)

الفرع الثاني: الغلط بالتعبير في عقد الزواج (الصيغة): لا يتحقق التزويج بمجرد الرضا القلبي من الطرفين. كما لا يتحقق بالكتابة. ولا بالإشارة المفهمة من غير الأخرس. بل لا بد من صيغة خاصة يتلّمظ بها الطرفان ليتحقق الزواج الشرعي. فعقد الزواج يتركّب من الإيجاب والقبول وهما ركنا ه ولا بدّ في الإيجاب أن يكون بلفظ "أنكحت". أو بلفظ "زوجت". ويتحقّق القبول بكلّ لفظ دلّ على الرضا بالزواج. كلفظي "قبلت" و"رضيت". وما يمثلهما من ألفاظ. ^(١٨) قد يخطأ العاقد. سواء الموجب أو القابل فيما يطلقه من لفظ في صيغة العقد. وقد ذكر فقهاء الإمامية في شرائط العقود: أنه لا عبرة بعقد الغافل والنائم والناسي وكذا الغلط: إذ لا قصد لهؤلاء فيما تلمّظوا به. والعقود تابعة للقصود. فما لا قصد للعاقد فيه ليس بعقد. فمن ذكر لفظاً ولم يكن قاصداً لمعناه. كما لو قال: تمتعت. وهو يريد التزويج. فهو غير قاصد لمعنى المتعة. وبالتالي فهو لم يرد إنشائها. فيقع العقد فاسداً. وهذا الأمر سارى كقاعدة كلية في العقود والإيقاعات كافة^(١٩) لقد فصل فقهاء الإمامية في الخطأ في الصيغة بين ما إذا كان اللحن والخطأ في الصيغة مغيّراً لمعناها. وبين ما إذا لم يكن مغيّراً للمعنى. ففي الأول لا يصحّ العقد: لعدم صلاحية الملحون لإبراز المعنى. والاعتبار النفسي بحسب المفهوم العرفي. ولا بأس بالثاني إذا كان في المتعلقات وسائر ما يذكر في العقد. كذكر الصداق والشروط ونحوها: لكونه مبرزاً للاعتبار لدى العرف فذهب الإمامية إلى الزواج لو انعقد بصيغة معينة و كان اللفظ الملحون اصطلاحاً خاصاً لطائفة خاصة يلهجون به أبياً عن جدّ فان العقد يصح به.

وبين ما إذا كان الملحون مستنكراً عرفاً وشرعاً فلا يصحّ العقد به^(٢٠). وذهب فريق من الحنفيّة^(٢١) إلى عدم صحّة عقد النكاح بالفاظ مصحّفة. كلفظ (جوزت): لأنه صادر عن قصد غير صحيح. بل عن تحريف وتصحيف. فلا يكون حقيقة ولا مجازاً لعدم العلاقة بينهما. فلا اعتبار به أصلاً لكونه غلطاً. أما لو اتفق العرف على النطق بهذه الغلطة وصدرت عن قصد فإن عقد الزواج يكون صحيحاً. وذهب الشافعية^(٢٢). وبعض من الحنابلة^(٢٣). وأحد قولي الحنفيّة^(٢٤) إلى أنّ العقد بلفظ (جوزت) و (زوجت) إذا نطق به العامي قاصداً به معنى النكاح يصحّ: لأنّ هذه الألفاظ لا يفهم منها العاقدان والشهود. إلّا أنه عبارة عن التزويج. ولا يقصد منه إلّا ذلك المعنى عند العرف نستنتج ما تقدم أن البحث لم يجد رايًا مثل ما ذهب الإمامية في تحديد شروط الصيغة والغلط فيها. حيث إن الخطأ في الصيغة عند الإمامية على صورتين الأولى: إذا كان الخطأ مغيّراً للمعنى بحيث يعدّ اللفظ عبارة لمعنى آخر غير ما هو المقصود. فلا يصحّ العقد الثانية: إذا لم يكن الخطأ مغيّراً للمعنى. بل كان يفهم منه المعنى المقصود من النكاح. إلّا أنه كان خطأ من جهة

الإعراب والحركات أو نفس مادة الكلمة (أي الحروف) فيصحّ العقد، ويكتفى بما ذكر عند نطق الصيغة.

الفرع الثالث: الغلط في ذاتية احد المتعاقدين: اشترط فقهاء الإمامية في صحة النكاح^(٢٥) تعيين الزوجة على وجه تمتاز عن غيرها بالإشارة الذهنية أو الحسية، أو الاسم أو الوصف القاطعين للشك، ولا عبرة بالاسم لو اخطىء فيه، ويرجع النكاح إلى المقصود، ويلغى ما وقع غلطا، فلو قال: زوّجتك الكبرى من بناتي فاطمة، وتبين أنّ اسمها خديجة صحّ العقد على خديجة التي هي الكبرى، أما لو قال زوجتك ابنتي - وكانت الوحيدة عنده - وسماها بغير اسمها، ففيها رأيين: الرأي الاول قال بصحة العقد بالمقصود وهي ابنته الوحيدة^(٢٦).

والرأي الثاني قال بعدم صحته: لعدم وجود بنت له بهذا الاسم، أو ليست الحاضرة المسماة به، فيبطل العقد بذلك^(٢٧)، وذهب الحنفية^(٢٨) إلى أنّ الغلط في اسم الزوجة يمنع من انعقاد النكاح، إلّا إذا كانت حاضرة في مجلس العقد وأشار إليها: لأنّ التعريف بالإشارة أقوى من التسمية، وقال بعض الشافعية^(٢٩): لو قال أبو بنات: زوجتك إحداهنّ، أو بنتي، أو فاطمة ونويا معيّنة ولو غير المسماة، يصحّ العقد، وقال الحنابلة^(٣٠): لو سماها الولي بغير اسمها، ولم يكن غيرها صحّ العقد: لأنّ عدم التعيين إنّما جاء من التعدّد ولا تعدّد هنا، وكذا لو سماها بغير اسمها وأشار إليها، نستنتج بما سبق ان الغلط في ذاتية احد المتعاقدين يقع عندما يسمى احد العاقدين بغير اسمه وحدد الفقه الاسلامي حكما لمثل هذه الحالات:

١. فإما أن يوجد ما يدل قطعاً على ذاتية الزوج أو الزوجة المقصودة بذلك بان تتم الإشارة إليه إن كان حاضراً أو يتم وصفه بما يعرفه إن كان غائباً ففي هذا الحال يصح العقد على الزوج المقصود، فالمعين بالإشارة له الوصف وتلغى التسمية الخاطئة لوجود ما هو أقوى منها، ولا يكون بالتالي لهذا الغلط تأثير في صحة العقد وهذا ما قرره المذاهب الاسلامية

٢. إلا الحنفية لا يلغون التسمية الخاطئة إلا حين خالفها الإشارة فقط.

أما بالنسبة لموقف القانون فان القانون الوضعي لاغلب القوانين العربية ومنها القانون العراقي لم يتناول احكام الغلط في عقد الزواج لما لهذا العقد من خصوصية وخطورة اثاره، فالاجراءات المصاحبة لانعقاده فيما يتعلق بدقة الصيغة ووجوبها، يقتضي استبعاد تأثير الغلط فيه، فان كان الغلط في ذاتية الزوج غير متوقعة وغير مؤثرة، فالاولى ان لا يؤثر الغلط في صفات هذا الزوج، ان عدم النص على عيب الغلط في قوانين الاحوال الشخصية يقتضي استبعاد تأثيره في عقد الزواج، وان النصوص المدنية ليست هي الواجبة التطبيق في حال عدم وجود النص، فاحكام الفقه الاسلامي هي الواجبة في مثل هذه الحالة^(٣١)، وقد بينا ان اغلب الفقه الاسلامي لا يجوز فسخ العقد في حالة الغلط في العقد بصورة عامة وبالصفات الجوهرية بصورة خاصة.

المبحث الثاني: عيب التدليس : لقد اكدت الشريعة الإسلامية ، اعتماد الوضوح والصرحة في التعامل في كل شؤون الحياة. حتى تستقر العلاقات والمعاملات بين الناس. وتكون الثقة في التعامل هي الاساس بوجه عام ، وفي العلاقات الزوجية بوجه خاص والتي تعتبر من أهم أنواع العلاقات البشرية، والمفترض أن تحكمها الصراحة والوضوح. لضمان نجاحها واستمراريتها وإبتعادها عن كل ما يسبب الخلل والاضطراب فيها. وقد يلجا بعضهم الى استعمال وسائل الغش والخداع في مثل هذه العلاقات والتي اطلق عليها الفقه الاسلامي بالتدليس. يعتبر التدليس عيبا من عيوب الرضا التي يمكن إنهاء العقد لأنه لولا الوسائل التي استعملت لما أقدم المتعاقد على إبرام هذا العقد وعلى هذا وجب تعريف التدليس وحثه في عقد الزواج باعتباره عيبا من عيوب الرضا.

المطلب الأول : مفهوم التدليس : يتحقق التدليس بتوصيف المرأة للرجل مثلا عند إرادة التزويج بالسلامة من العيب مع العلم به بحيث صار ذلك سبباً لغروره وخداعه^(٣٢). ويعرف بعض الباحثين التدليس بأنه: إستعمال أحد المتعاقدين طرقا إحتيالية لتضليل المتعاقد الآخر واجباره على التعاقد.

ويقترّب التغيير من الغلط إذا كان الأخير وهما تلقائيا لأن التغيير وهم بفعل شخص ، فالغلط إذا ما وقع في ذهن المتعاقد. وعلمه الطرف الآخر وسكت عنه، فإنه ينقلب إلى تغيير بالمتعاقد. فالسكوت عن أمر جوهري في العقد هو تغيير بالمتعاقد الآخر لو كان علمها لما أقدم على التعاقد. وبذلك ينقلب العيب من غلط إلى تغيير إذا لم يبين الطرف الآخر للمتعاقد معه حقيقة المقصود من التعاقد. أما إذا لم يعلمه فإنه يبقى غلطا يجعل من العقد قابلاً للإبطال بحسب تقديرات قاضي الموضوع. والمعيار في تحديد ما إذا كان الغلط هو الأمر الدافع للتعاقد من عدمه هو معيار شخصي يخضع لتقديرات قاضي الموضوع يقدر مدى تأثيره على العقد. وحسبان أن الغلط واقعة قانونية. فإنه يمكن إثباته بكافة طرق الإثبات. ولعل أبرز وسيلة لإثبات الغلط هي القرائن. لأنه عبارة عن أمر نفسي غير ظاهر للعيان. فيستدل عليه بواقع الحال وملابساته. ولتحديد معنى التغيير وفقها وقانونا فاننا سنقسم هذا المطلب الى فرعين نبحت في الفرع الاول تعريف التدليس فقها وفي الفرع الثاني تعريفه قانونا

الفرع الاول: تعريف التدليس فس الاصطلاح الفقهي : التدليس لغة: مصدر دلس يدلس تدليسا و التدليس كتمان العيب و إخفائه و عدم تبيينه و يكون في البيع بكتمان عيب السلعة للمشتري و يكون في غيره و التدليس التكتّم . و التدليس بالتحريك (الظلمة) المدلس يقوم بإخفاء عيب الشئ كأنه يأتيك به في الظلام و المدالسة و المخادعة يقال فلان لا يدالس ولا يوارس أي لا يخادع ولا يغدر.^(٣٣) والتدليس هو مصطلح درج استعماله في معظم تعريفات الفقه الاسلامي وفي تبيان احكامه واثاره. الا ان المصادر الحديثة تشير اليه بمصطلح التغيير فكلاهما يشيران الى حالة الغش والخداع الدافعة الى التعاقد فالمعنى والاثر واحد في المصطلحين. لقد وردت اغلب تعاريف الفقه الاسلامي للتدليس (التغيير) اصطلاحا باعتبار انواعه المختلفة . فعرف فقهاء الأمامية التغيير بمعنى التدليس وهو

تفعيل من المدلس وهو الظلمة ، أي يظلم الأمر ويوهمه بغير الواقع كما لو أظهر المبيع خلاف حقيقته بالفعل وهو العرض أو بالقول وهو الوصف ، وعليه فإن تعريفهم اقتصر على نوعين من أنواع التغيرير فقط وهما التغيرير الفعلي أو القولي دون التغيرير محض الكتمان^(٣٤) ، أما الاحناف فقد عرفوا التغيرير بشكل عام ، أي لم يحددوا نوعاً معيناً من أنواع التغيرير إلا أنهم بينوا الأثر المترتب على تحقق التغيرير كما لو غرر أحد المتعاقدين بائعاً كان أو مشترياً بالآخر وتم البيع بينهما بغبن فاحش^(٣٥) ، في حين عرفت مجلة الأحكام العدلية التغيرير بأنه "توصيف المبيع بغير صفته الحقيقية"^(٣٦) ويتضح من التعاريف أعلاه أنها قصرت التغيرير على عقود المعاوضات فقط ولاسيما عقد البيع دون غيره لكن التغيرير قد يقع ويثبت أثره في عقود أخرى كعقد الزواج الذي هو أصل دراستنا هذه. أما فقهاء القانون فقد تنوعت تعاريفهم للتغيرير فمنهم من ضيق مفهومه وجاء بتعريفات مترادفة للمعنى اللغوي ، ومنهم من وسّعه وجعله يشمل كل أنواع التغيرير ومنها : (انه أستعمال أحد طرفي العقد وسائل احتيالية لإغراء الطرف الآخر بأمر مخالف الحقيقة خداعة وحمله على التعاقد ما يخلق في نفسه الظن أنه في مصلحته ولكن واقع الحال خلاف ذلك)^(٣٧). او هو (كل ما يستعمله المتعاقد من وسائل خداعية فعلية كانت أو قولية ويغرر بها الطرف الآخر ما يحمّله على التعاقد ظاناً أنه في مصلحته ولكن الحقيقة مخالف ذلك ، بمعنى آخر لولا تلك الوسائل والحيل لم يبرم العقد)^(٣٨) واطلق البعض لفظ التدليس على التغيرير وعدّهما مترادفين في ذات المعنى ولا فرق بينهما بدليل أن التدليس لغة هو معنى الإخفاء والكتمان ، أي مشتق من الدلسة وهي الظلمة ، إذ يقال خفي الأمر أي دلّسه وكتمه ، وعليه فالتدليس صورة من صور التغيرير ، لذا فالتغيرير أعم وأوسع من التدليس ، إذ يتحقق قولاً أو فعلاً أو كتماناً بخلاف التدليس الذي يتحقق بكتمان العيب او إخفائه^(٣٩). ومن المهم ان نعرف ان كثيرا من فقهاء القانون يخلطون بين التغيرير والغلط فيعرفون التغيرير على بأنه: (إيقاع المتعاقد في غلط يكون سبباً يدفعه الى التعاقد) ، بمعنى أن كل حيلة أو خداع يستخدمها المتعاقد لتضليل وإيهام الآخر وتؤدي إلى إيقاعه في غلط ودفعه الى التعاقد يكون تغيريراً ، أي أن المغرور وقع في الغلط نتيجة الغش والكذب الذي قام به المغرر من أجل تحقيق غاية أو مصلحة غير مشروعة^(٤٠) ، لذا فالتغيرير لا يستقل بذاته بوصفه عيباً من العيوب التي تصيب الإرادة بل يعدّ سبباً لعبع آخر وعلة له وهو الغلط ، إذ تكون هناك علاقة وثيقة ما بين كل من الغلط والتغيرير ، على اعتبار أن الغلط أما يكون تلقائياً حيث يتوهم العاقد من تلقاء نفسه بأمر مخالف الحقيقة ، وإما أن يتحقق الغلط نتيجة تأثر المتعاقد بالحيل التي يقوم بها الآخر مما يؤدي إلى تصوره وتوهمه لإشياء غير صحيحة وبهذه الحالة تكون الإرادة معيبة بكلا الحالتين ، والإرادة

المعيبة حسب رأي بعضهم هي إرادة موجودة ولكن لم تصدر من المتعاقد برضاه واختياره^(٤١) ، وبالرغم من وجود صلة وثيقة بين نظريتي التغيرير والغلط لكن هناك إختلاف فيما بينهم^(٤٢) :

١. إنّ التغيرير الذي يرافقه غلط يكون سهل الإثبات لأن التغيرير له طرق ووسائل احتيالية مادية وموضوعية يسهل إثباتها بخلاف الغلط الذي يتمثل بالطابع النفسي الذاتي الذي يصعب تفسيره وإثباته، ولذا تعد نظرية التغيرير هي الأبرز في الفقه الاسلامي من نظرية الغلط . كون ان التغيرير ليس امرا نفسيا فيعبر عنه بوسائل مادية يسهل اثباتها.

٢. إنّ التغيرير متى تحقق يعطي للمغرور حق المطالبة بالتعويض عن أي خسارة قد تلحق به نتيجة التغيرير ، في حين الغلط المجرد من التغيرير لا يعطي الحق للمطالبة بالتعويض وانما يؤثر في صحة العقد . فيكون موقوفاً غير نافذ . ومن ثم يصلح الغلط كدفع قانوني أمام المحكمة المدنية لإبطال العقد وفسخه قضاءً . وما ذكر أعلاه من تعريفات شراح القانون نجد أنها وردت شاملة لأنواع التغيرير كافة ، إذ لم تقتصر على نوع دون آخر ، وإنها أشارت إلى الأثر المترتب على التغيرير وهو حمل المغرور على التعاقد تحت تأثير التضليل والخديعة ، بعبارة أخرى أن كل شخص يتعمد إلحاق الضرر بالطرف الآخر نتيجة ما يقوم به من حيل وخداع سواء بالفعل أو بالقول أو بتعمد الكتمان وكان على بينة وعلم بما يفعل فهو مغرر وخادع ويستحق جزاء فعله ، فضلاً عن ذلك أنها لم تقتصر على نوع معين من العقود بل وردت عامة ، وإستناداً لذلك فإنها تشمل عقد الزواج أيضاً ، ونستدل بذلك ما ورد عن بعض الفقهاء من وصفهم للتغيرير بأنه "إظهار صفة كمال في المرأة مع إنتفائها عنها أو إخفاء صفة نقص"^(٤٣) . ويراد بذلك وصف المرأة عند خطبتها ما يستدعي إظهارها بصفة غير موجودة أو تعمّد إخفاء أي نقص فيها وهذا يعدّ نوعاً من أنواع التغيرير وهو التغيرير القولي ، فضلاً عن ذلك فقد يأخذ التغيرير في عقد الزواج طابعاً سلبياً يختلف عن الطابع الإيجابي المتمثل بالوصف الخداعي وهو السكوت عن بيان ما يحتوي المرأة من صفات معيبة ، بعبارة أخرى إنّ التغيريرمتحقق في عقد الزواج تارة بوصف المرأة بغير ما هي عليه ما يستلزم الكذب وتارة أخرى بما هي عليه ولكن يسكت عما تحتويه من صفات أخرى تكون معيبة .

فهذا نوع آخر من التغيرير وإن لم يستلزم الكذب^(٤٤). فالتغيرير في عقد الزواج : ورد بعدة تعريفات منها : (هو الإغراء بأي وسيلة فعلية كانت أو قولية لترغيب أحد الزوجين في الزواج وحمله عليه , بمعنى آخر إستعمال طرق إحتيالية تؤدي إلى عقد زواج غير مرغوب فيه لما فيه من الضرر على الزوج الآخر , إذ لو لا التضليل والخداع لما أقدم المخدوع على الزواج)^(٤٥) , وعرف بأنه : (هو كل ما يتم إستعماله من وسائل احتيالية قولية أو فعلية أو غيرها من قبل الزوج أو الزوجة أو من ينوب عنهما أو من الغير لإيهام الطرف الآخر وخداعه ودفعه إلى إبرام عقد الزواج الذي لو لا تلك الطرق المغرية لما رضي العاقد بذلك)^(٤٦) , ويُستدل من ذلك بأن التغيرير متحقق في عقد الزواج بأنواعه كافة سواء بالقول أو الفعل أو الكتمان أو السكوت أيضاً فيما إذا اقتضت الضرورة بيان ما يعيب المرأة ولكن التزم السكوت . وعليه فالتغيرير في عقد الزواج هو غلط يقع فيه أحد الزوجين نتيجة الوسائل والحيل الخداعية التي يقوم بها الزوج الآخر أو من ينوب عنه أوالغير الذي تؤدي إلى ترغيبه ودفعه إلى الدخول في علاقة زوجية غير مرغوب بها لما تتضمنه من ضرر مادي أو ضرر معنوي أو كلاهما , إذ الزوج المغرر به يقع تحت تأثير تلك الحيل فيظن الأمور على غير حقيقتها , بمعنى آخر لو تبينت الحقيقة للزوج لما أقبل على إبرام عقد الزواج أصلاً , لأنّ الرابطة الزوجية هي عبارة عن عقد شرعي مبني على الصدق والوضوح الذي يستند على رؤية كلا الطرفين بعضهما بعضاً وقبولهما الصريح بالإرتباط , فضلاً عن ذلك أن من أساسيات تلك الرابطة السؤال عن طرفي العلاقة من النواحي كافة كالدين والنسب و المكانة العلمية والمقدرة المالية والوظيفة الاجتماعية وغير ذلك , إذ كل ذلك يتعلق بجانب الكفاءة بين كلا الزوجين , ونتيجة التقدم الذي نشهده في وقتنا الحاضر الذي انعكس على نواحي الحياة كافة والذي أصبح بإمكان أي شخص إستعمال وسائل خداعية تُغرّر الآخر وترغبه على الزواج كإجراء العمليات التجميلية الخافية للعيوب أو بإستعمال أدوات ومستحضرات التجميل (الماكياج) التي تجعل الشخص يظهر بغير مظهره الحقيقي أو إستعمال الكذب والغش في السلامة من أي مرض أوعلة أوالمكانة الاجتماعية أو العلمية

أو النسب المزيّف وغيره ، مما يعدّ تغييراً يثير زعزعة الثقة بين الزوجين ويكون سبباً في زوالها وإنهيارها ، وأن التغيير في الزواج يتحقق عند تخلف صفة مشروطة من قبل أحد الزوجين في العقد ، إذ الشروط تكون على أنواع منها ما ينافي صحة العقد ويعدّ باطلاً في حد ذاته ومنها ما تكون مشروعة أي لا تنافي صحة العقد ولكن هناك شروط تختص بصفة من صفات الكمال لأحد الزوجين كالذكورة والجمال وما شابه ذلك ، فمن أشترط في العقد صفة من تلك الصفات وتم خداعه وتغيره بوجودها ثبت وجود التغيير وثبت للمغرور حق طلب الفرقة للتغيير بصفة مشروطة في العقد^(٤٧) ، وما تجدر الإشارة إليه أن ما ذكر أعلاه كان فيما إذا تمت العلاقة الزوجية بالشكل المتعارف عليه وهو إبرام عقد الزواج بين شخصين يجمعهما مكان واحد وحضور حقيقي بعد رؤية أحدهما الآخر وصدور التراضي فيما بينهم ، ولكن نتيجة التقدم التكنولوجي في وسائل الاتصال أصبح عقد الزواج يبرم بطريقة الكترونية مما يسهل فيه الكذب والتضليل والتغيير بين الزوجين سواء كان التغيير قولياً كما لو ادعى أحدهما بأنه ذو نسب معين أو ذو مكانة علمية متقدمة أو كان التغيير فعلياً كما لو استعمل أحد الطرفين لوسائل من أجل خداع الآخر كما لو كان الشخص ذا مرض عضال ما أدى إلى سقوط شعر رأسه بالكامل فيرتدي (الباروكة) لإخفاء عيبه أو قد يأخذ التغيير طابع الكتمان فيخفي الشخص ما به من علل وعيوب جسدية كانت أو تناسلية ، وإنّ كل ذلك يكون من السهل تحقيقه عند إبرام عقد الزواج عبر أي وسيلة اتصال الكترونية سواء كان الزواج أبرم بطريق المشافهة أو بطريق الكتابة ، إذ يسهل تحقيق التغيير عبر تلك الوسائل لبعده المسافة بين الطرفين وطالما وجدت نية السوء والخداع عند أحد الزوجين فيسهل تحقيق التغيير بينهم^{٤٨}.

الفرع الثاني: تعريف التدليس قانوناً : أما تعريف التغيير (التدليس) في التشريعات فإن القانون العراقي عرف التغيير من الفقه الإسلامي لكنه أغفل بيان معناه ، إذ ورد في بعض نصوصه انه عيب من العيوب التي تفسد الرضا ولكن لا يعدّ عيباً مستقلاً بذاته ، وإنما اشترط أن يكون مقترناً بعبء آخر وهو الغبن الفاحش ، إذ تجردت نصوص القانون من وصف

التغيير والغبن عيبين مستقلين وإنما لا بُدَّ من إقتران كل منهما بالآخر وهذا واضح من نصّ الفقرة (١) من المادة (١٢١) "إذا غرّر أحد المتعاقدين بالآخر وتحقق أن في العقد غبناً فاحشاً كان العقد موقوفاً على إجازة العاقد المغبون ، فإذا مات من غرّر بغبن تنتقل دعوى التغيير لوأثره" ، ونلاحظ أن النص اقتصر على عقود المعاوضات فقط لإشتراطه الغبن ، إذ لا يمكن تصور وجود غبن في العقود الأخرى ولا سيما عقد الزواج الذي لا يتصور فيه غبناً ، فضلاً عن أن قانون الأحوال الشخصية الذي نظم أحكام الزواج لم يرد فيه نص يوضح مسألة صدور التغيير من قبل أحد الزوجين للآخر ، أما موقف القوانين المدنية العربية ، فهناك من القوانين التي خالفت القانون المدني العراقي وعدت التغيير وحده سبباً قابلاً لإبطال العقد إذا كانت الحيل التي يستخدمها المتعاقد قد بلغت حداً من الجسامه ، أي تكون مؤثرة في نفس الطرف الآخر وتكون سبباً يحمله على التعاقد ومنها القانون المدني المصري الذي عدّ التغيير عيباً يستقل بذاته في المادة (١٢٥) ^(٤٩) ، في حين أشار القانون المدني الأردني في المادة (١٤٣) بأن التغيير لا يؤثر في العقد ما لم يقترن بغبن فاحش ^(٥٠) ، وبهذا فالقانون المدني الأردني يتفق مع القانون المدني العراقي ولم يجعل التغيير مستقل بذاته ، فضلاً عن ذلك أن القوانين العربية محل المقارنة السابقة الذكر وردت نصوصها حول أثر التغيير في عقود المعاوضات فقط ، بمعنى آخر أنها لم تشر فيما إذا كان له أثر في عقد الزواج .

المطلب الثاني : صور التدليس في عقد الزواج والآثار المترتبة عليه
الفرع الاول : صور التدليس (التغيير) : للتغيير بصورة عامة انواعاً مختلفة سنحاول بيانها في عقد الزواج بالخصوص . ومنها :

١ . التغيير القولي

التغيير القولي في عقود الزواج يتمثل في كل كذب يصدر من أحد الزوجين أو من ينوب عنهما لدفع الآخر أو ترغيبه على إبرام عقد الزواج ، وقد يصدر التغيير القولي من كلا الزوجين ، ويتحقق التغيير القولي بتخلف الوصف المشروط في عقد الزواج ^(٥١) ، ومن التطبيقات على التغيير في عقود الزواج مثلاً : لو طلب شخص امرأة للزواج وادعى أنه ذو منصب معين أو حسب ونسب وتبين بعد ذلك خلاف ما يقول ، وكذا لو أشترط الرجل أن

تكون المرأة ذو صفة معينة من الصفات المعتبرة كالجمال أو السلامة أو البكارة , وتبين بعد ذلك خلف تلك الصفة ويصح الإشتراط من كلا الطرفين أيضاً , وأن تلك الأكاذيب قد تحصل وتتحقق عند إبرام العقد إلكترونياً وعبر برامج الاتصال , إذ يسهل التلاعب والخداع عن طريق أحد الطرفين بنية التضليل على الآخر أو يكون التلاعب بواسطة الوسيلة الالكترونية ذاتها كتغيير الصوت مما يقنع الآخر ويوهمه بالدخول في علاقة زوجية , وبما أن التلاقي بين الطرفين إفتراضي حكمي في هذا النوع من التعاقد : لذا فأن تحقق التغيرير والخديعة فيه أكثر من إبرام عقد الزواج بصورة تلقائية .

٢. التغيرير الفعلي : هو ما يقوم به أحد العاقدين من أفعال غير مشروعة لتضليل وخداع الآخر ودفعه إلى إبرام عقد الزواج , ومن أشهر تطبيقاته مثلاً : لو غير الرجل لون شعره لإخفاء ما به من الشيب أو قيام المرأة ببعض العمليات التجميلية لتغيير شكلها الحقيقي كعمليات تصغير الأنف أو تكبيره أو العمليات المنتشرة حالياً بعمل حقن الخدين وعمل غمّازة وهمية بزرق أبر خاصة أو عبر الليزر أو القيام بأفعال جميلية مؤقتة كوضع عدسات لاصقة براقّة تخفي لون عينيها أو تخفي كونها عوراء أو تقوم بعمليات جميلية داخلية كشّد الجسم أو عمليات الترقيع وغيرها من الأفعال التي توهم الطرف الآخر وتغيريه بمظهرها الجميل البراق والواقع غير ذلك فيقع الطرف المغرور ضحية خداع وتغيرير^(٥٢) , وأن كل ذلك محرم شرعاً ويستدل على تحريمه بما روّي عن الرسول (ﷺ) من أحاديث نبوية منها : عن سفيان عن المنصور عن عبد الله , قال : ((لعنّ الله الواشمات والمستوشمات والنامصات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله^(٥٣))) قال : فبلغ ذلك لإمرأة من بني أسد يُقال لها أم يعقوب فجاءت , أنه بلغني عنك إنك لعنت كذا وكذا فقال : وما لي العن من لعن رسول الله (ﷺ) ومن هو في كتاب الله المجيد فقالت إني قرأت ما بين اللوحين ولم أجد فيه ما تقول , قال : أما قرأتِ "وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا"^(٥٤) , قالت : بلى , قال : فإنه نهى عن ذلك , قالت فإني أرى أهلك يفعلونه , قال : فإذهبي وانظري فذهبت ونظرت فلم ترَ من حاجتها شيئاً , فقال : لو كانت كذلك ما

جامعتها))^(٥٥) . ونستنتج مما تقدّم بأن كل ما يصدر من أحد الزوجين بالفعل سواء للحاجة والضرورة أو للتجميل والتزين يعدّ محرماً ما لم يعلم به الآخر ويرضى به ، إذ أساساً فعله محرم شرعاً كونه تغيير لخلق الله تعالى . لكن السؤال هنا: ما الحكم لو كانت الضرورة تقتضي التغيير كما لو كان الشخص مصاباً بمرض عضال (كمرض السرطان) وأدى ذلك إلى سقوط شعر رأسه كاملاً فاضطر إلى وصله بشعر آخر أو وضعه الباروكة ليرفع الحرج عن نفسه أمام الآخرين؟ ان ذلك بخد ذاته جائز لا إشكال فيه ولكن لو كان يقصد بفعله تضليل وخداع الغير من الكشف عن حاله ووضعهِ ، فيعدّ تغييراً وغشاً لا يرتضيه الشارع ومحرماً فعله ، والتغيير الفعلي في عقود الزواج ينتج أثره أكثر فيما إذا كان التعاقد قد تمّ عن بُعد وعبر إحدى البرامج الالكترونية المستحدثة التي تكون عرضة لإنتشار الخديعة والتغيير بين الطرفين لانعدام الرؤية الحقيقية بينهما ، إذ غالباً ما يتم التعبير عن إرادة كلا الطرفين عبر وسائل مسموعة أو مكتوبة ؛ ومن ثمّ فقد يقع التغيير الفعلي بسهولة فمثلاً : قد يطلب شخص فتاة للزواج عبر إحدى مواقع شبكة الإنترنت ؛ ومن ثمّ يطلب كل منهما رؤية الآخر قبل التعبير عن إرادتهم بالقبول أو الرفض ، وبهذه الحالة يتحقق التغيير لو ظهرت الفتاة وهي بكامل حجابها الشرعي ولكنها أخفت شكلها الحقيقي بوضعها مساحيق التجميل والدهون التي تجعلها تظهر بصورة جميلة أمامه ويتم الزواج على أساس ذلك ، وبالفعل قليل ما نشاهد اليوم من لا تستخدم تلك الأدوات والمساحيق وتكون بمظهرها الطبيعي الذي خلقه الله تعالى ولاسيما إذا أدى ذلك إلى خداع الرجل ووقوعه في الغلط ليدخل في رابطة زوجية أساسها التضليل والغش ، ففي واقعة حدثت لزوجة إذ أخفت هي وأهلها عند خطبتها إجراءاتها عملية جراحية أسفل البطن وكون الرجل يسكن في الخارج فقد تمّ العقد بينهما إلكترونياً وبعد رجوعه وتمام مراسيم الزفاف اكتشف الرجل عند الدخول بها إنها أجريت عملية ولم تكشف عنها ، وبالرغم أن العملية لا تتعلق بعفتها وأنها لا زالت باكرأ إلا أن الزوج عدّ ذلك غشاً وتغييراً وطلق زوجته في الحال^(٥٦) .

٣. التغيير بمجرد الكتمان : إنَّ هذا النوع عرفه الفقهاء بأنه تدليس العيب وكتمانهُ ، والكتمان هو عبارة عن سكوت المتعاقد ، إذ يؤدي سكوته إلى وقوع غلط في ذهن من كتمَّ عنه الشيء ، والكتمان يقتضي السكوت عن عيب في محل العقد ، فلو عَلِمَ به المتعاقد لِمَا التزم بالتعاقد^(٥٧) ، بعبارة أخرى إنَّ الكتمان هو السكوت عن أمر ما وعدم التصريح به ، والأصل أن مجرد الكتمان لا يعدُّ طريقاً احتيالياً ، لكن يعدُّ تغييراً فيما لو تعمَّد أحد الطرفين كتمان أمر جوهرى عن أمر معين كان لا بدَّ من الإفصاح عنه وإعلام الطرف الآخر به ، لاسيما أن المغير به لا يمكنه العلم به عن طريق آخر^(٥٨) ، وعليه فالكتمان يأخذ طابعاً سلبياً متمثلاً بالسكوت العمدي عن أمر معين يهمل الطرف الآخر ولا بدَّ من إطلاعه عليه ، أما التغيير بمجرد الكتمان في عقود الزواج فيتمثل في حالة كتمان أحد الزوجين عيباً أو مرضاً عن الآخر مع علم الزوج المغير به وقت العقد ، إذ لو عَلِمَ به الزوج المغير به لِمَا رَضِيَ الدخول في الرابطة الزوجية ، وقد أطلق عليه بعض الفقهاء بالتدليس ، أي كل من دلَّس عيباً أو أخفاه عن الآخر كان مغرراً ومدلساً ، ويثبت الحق للزوج المدلس عليه أن يطلب فسخ عقد الزواج ، وإن كتمان العيب وتدليسه يأخذ طابع الإخلال بمقصود الزواج وإنشاء الرابطة الزوجية ، فلو كان كتمان أحد الزوجين لعيب يخلُّ بمقصود العلقة الزوجية وأساسها الشرعي كما لو كان الزوج عنيماً أي لا يستطيع معاشرته زوجته معاشرته النساء ، فإن ذلك العيب يخلُّ بحق الزوجة الشرعي وينتج عنه ضرراً حقيقياً وكتمانهُ يعطي الحق لها بطلب الفرقة ، وإنَّ العيوب والعلل المخلة بغاية الزواج ومقصوده كثيرة منها ما وردت بالنص ومنها مستجدة^(٥٩) ، وإن هذا النوع يكثر عند إبرام عقد الزواج عبر وسائل الاتصال الحديثة ، إذ يسهل تحقُّق الخديعة والتغيير بين الطرفين بكتمان حال أي منهما عن الآخر ، ومن التطبيقات على هذا النوع هي : لو كان أحد الزوجين مصاباً بمرض خطير (كمرض الإيدز أو السل الرئوي وغيره) وأخفى مرضه عن الآخر من أجل خداعه وترغيبه ودفعه للزواج ، أو أخفيت الزوجة إنها قد أُجريت عملية من العمليات التجميلية أو الجراحية جسدية كانت أو جنسية ، وكانت قد طلبت كتمان ذلك من قبل الطبيب المختص الذي

أجرى العملية أيضاً , وكان يتوجب عليها إبلاغ الطرف الآخر قبل العقد , فأَنَّ ذلك يعدُّ تغريراً وصادراً من قبل الزوجة ويحق للزوج التحلل من العقد^(١٠).

الفرع الثاني : اثرا التدليس (التغريير) على عقد الزواج : الاصل ان الرابطة الزوجية متى ما تمت ثبت لزومها على كلا الطرفين باعتبار ان اثارها تثبت منذ لحظة حتمتها ويلزم تاييدها ومن ثم فلا يكون لاب من طرفيه خيار الفسخ والانهاء لما في ذلك من ضرر.

الا ان هذا الاصل يرد عليه استثناء يتمثل بحق انهاء الرابطة الزوجية عند حدوث ضرر يؤدي الى استحالة الاستمرار نتيجة انعدام الثقة . فيكون للمتضرر حق فسخ عقد الزواج. وقد اتفقت اراء الفقه الاسلامي على عد التغريير في الرابطة الزوجية المتمثل بكتم العيوب او الكذب في الوصف او القيام بعمليات جميلية او غيرها . من الكبائر استنادا الى نصوص كثيرة المحرمة للغش والخداع. الا انها اختلفت في الحكم الشرعي المترتب على ثبوت التغريير في الرابطة الزوجية على اتجاهين: الاتجاه الاول^(١١): اعطى للطرف المغرر به الخيار في فسخ الرابطة الزوجية سواء تم الدخول ام لم يتم الدخول. وهو قول المالكية وبعض الامامية. فيذهب بعض فقهاء الامامية الى ان الفسخ يثبت اذا رفع الى الحاكم الشرعي , فتبدأ سلطة الحاكم في التثبت من وقوع التدليس او عدمه , و له في ذلك ان يسلك مختلف السبل للاثبات. فاذا ادعت الزوجة ان زوجها عينا , اجلها القاضي مدة عام كامل املا من زوال تلك العلة التي ابتلي بها الزوج و من ثم اذا بقي حال الزوج كما هو يذهب القاضي الى رفع قيد الزواج , بعد ان يتثبت من مصداقية الزوجة بعد تخليف الزوج بناء على ادعاء الزوجة , فاذا نكل الزوج عن حلف اليمين حكم القاضي بالفسخ .^(١٢) الاتجاه الثاني^(١٣): لا يعطي للطرف المغرر به الحق في فسخ عقد الزواج بسبب عيب التغريير لان عقد الزواج لا يقبل الفسخ. وهو رأي معظم الفقهاء ومنهما الامامية والشافعية والحنفية. اما حكم القانون فيما يخص التدليس واثره على عقد الزواج ونظرا لغياب النص الصريح الواضح في تحديد حكم التغريير بقانون الاحوال الشخصية العراقي . حيث اقتصر القانون على ادراج العيوب والامراض التي يمكن ان يخفيها الزوج عن الزوجة من ضمن الاسباب التي

تتيح للزوجة حق طلب التفريق حيث نصت م/ ٤٣ من قانون الاحوال الشخصية على انه : ((للزوجة طلب التفريق : ٤. اذا وجدت زوجها عينا أو مبتلى بما لا يستطيع معه القيام بالواجبات الزوجية. سواء كان ذلك لأسباب عضوية أو نفسية. أو إذا أصيب بذلك بعد الدخول بها وثبت عدم إمكان شفائه منها بتقرير صادر عن لجنة طبية رسمية مختصة. على أنه إذا وجدت المحكمة أن سبب ذلك نفسي. فتؤجل التفريق لمدة سنة واحدة. شريطة أن تمكن زوجها من نفسها خلالها. ٥. اذا كان الزوج عقيماً. أو ابتلى بالعقم. بعد الزواج ولم يكن لها ولد منه على قيد الحياة. ٦. اذا وجدت بعد العقد. أن زوجها مبتلى بعلة لا يمكن معها معاشرته بلا ضرر. كالجذام أو البرص أو السل أو الزهري أو الجنون. أو أنه قد أصيب بعد ذلك بعلة من هذه العلل أو ما يماثلها. على أنه إذا وجدت الحكومة بعد الكشف الطبي. أن العلة يؤمل زوالها. فتؤجل التفريق حتى زوال تلك العلة. وللزوجة أن تمتنع عن الإجتماع بالزوج طيلة مدة التأجيل. أما إذا وجدت المحكمة. أن العلة لا يؤمل زوالها خلال مدة مناسبة وإمتنع الزوج عن الطلاق وأصرت الزوجة على طلبها. فيحكم القاضي بالتفريق.)) مما يعني ان قانون الاحوال الشخصية العراقي لم يأخذ بالفسخ لعيب التغيرير (التدليس) ولكنه اعطى للزوجة الحق في طلب التفريق وانهاء الرابطة الزوجية باعتبارها الطرف الضعيف والتي من الممكن ان يكثر وقوعها في حالات التلاعب والغش باخفاء العيوب المؤثرة في العلاقة الزوجية. اما القضاء العراقي فقد اخذ بالفسخ حيث قضت محكمة التمييز (بفسخ عقد الزواج بين المدعي وزوجته المدعى عليها كون المدعى عليها قد غررت بالمدعي ودلست به بسكوتها عمدا عن بيان بعض العيوب المصابة بها والمتمثلة بعدم التكوين الكامل للرحم. ونزول الكلية في الحوض مما يمنع معاشرتها معاشرة الأزواج بصورة دائمة. وحيث لم يكن بوسع المدعي معرفة هذه العيوب الا عن طريق المدعى عليها والتي كانت على علم بوجودها. ولما كان سكوتها العمدي عن بيان هذه العيوب للزوج حين العقد بنية التضليل لحمله على قبول الزواج. لذا كان هذا السكوت موجب لعدم صحة الرضا. وبما ان الواجب الشرعي يحتم بيان هذه العيوب . وبما

ان الزواج ما كان ليتم لو علم الزوج بهذه العيوب ولذا كان طلب الزوج بفسخ عقد الزواج موافقا لاحكام الشرع والقانون).^(١٤)

وفي قرار اخر جاء فيه: (اذا اشترط الزوج في العقد بكاراة المرأة . ووجدها بخلاف ما اشترط فله الحق في فسخ العقد)^(١٥).

المبحث الثالث : الاكراه : الإسلام كرم المرأة بنتاً وأماً وزوجة. ومن تكريمه لها أن شرع عقد الزواج وجعل له الضوابط والقيود. ذلك أن نظرية الزواج شراكة بين الزوجين. تحقق أهدافا سامية من تكثير النسل وإنشاء مجتمعات نظيفة تملؤها المودة والرحمة والطمأنينة. لذا نجد أن الإسلام يؤيد عقد الزواج. ويجعله ميثاقاً غليظاً. ومن الضوابط التي وضعها الإسلام أن جعل للزوجين حرية الاختيار أو الموافقة على شريك حياته. ومنع أن يقع الزواج تحت تأثير الإكراه على أي منهما. ولما كان للإكراه الأثر الكبير على الحياة الزوجية. سوف نبحث في هذا المبحث معنى الاكراه واثره على هذا العقد.

المطلب الأول : مفهوم الاكراه وشروطه : الفرع الاول: تعريف الاكراه : الإكراه في اللغة : يقال: قام على كرهه أي على مشقة. وأقامه فلان على كرهه أي أكرهه على شيء لا يريد. أو هو حمل إنسان على أمر لا يريد طبعاً أو شرعاً القيام به . والكره بمعنى المشقة. وهو ما يكرهه الإنسان ويشق عليه. وبالفتح ما أكرهك غيرك عليه وإنما سمي الشر مكرهاً لأنه ضد المحبوب وامرأة مستكرهة غصبت نفسها فأكرهت على ذلك . والاكراه في اصل اللغة هو حمل شخص على شيء يكرهه.^(١٦)

اما الإكراه في الاصطلاح الشرعي : هناك تعريفات كثيرة للإكراه في اصطلاح الفقهاء منها ما عرفه الامامية بانه : حمل إنسان غيره على أن يفعل ما يكرهه بحيث لو تركه خاف من الضرر^(١٧) . وعرفه الحنفية بأنه فعل يفعله المرء بغيره. فينتفي به رضاه أو يفسد به اختياره من غير أن تنعدم به الأهلية في حق المكره أو يسقط عنه الخطأ . كما عرفه ابن عابدين في حاشيته "فعل يوجد من المكره فيحدث في المحل معنى يصير به مدفوعاً إلى الفعل الذي طلب منه"^(١٨)

وعرفه المالكية بأنه: "ما يفعل بالإنسان فيضره: أو يؤله من ضرب أو غيره" ^(١٩) أما الشافعية فقالوا: الإكراه أن يصير الرجل في يدي من لا يقدر على الامتناع منه من سلطان أو لص أو متغلب. ^(٢٠) أما الحنابلة فقالوا: "لا يكون الشخص مكرهاً حتى ينال من العذاب كالضرب أو الخنق أو العصر أو الحبس أو الوعيد وما أشبه"^(٢١) أما مجلة الأحكام العدلية فقد عرفت الإكراه بأنه: "هو إجبار أحد أن يعمل عملاً بغير حق من دون رضاه. ويقال له المكره. ويقال لمن أجبره مجبر. ولذلك العمل مكره عليه. وللشيء الموجب للخوف مكره به"^(٢٢) وعرفه بعض الفقهاء المحدثين منهم الإمام محمد أبو زهرة حيث قال هو حمل الغير على أمر يمتنع عنه بتخويف يقدر الحامل على إيقاعه. فيصير الغير خائفاً من الإكراه.^(٢٣) وفي مقابل هذه التعريفات فقد اخذ القانون المدني العراقي تعريفه مأخوذاً عن

الفقه الإسلامي عندما قضى في المادة (١١٢ / ١) بان الإكراه هو: (إجبار شخص بغير حق على ان يعمل عملا دون رضاه.)

الفرع الثاني: شروط الاكراه

للإكراه شروط يمكن إجمالها بما يلي:

١. استعمال وسائل تهدد بخطر جسيم محقق : ان الوسائل المستعملة في الإكراه قد تكون مادية (حسية) أو معنوية(نفسية) فالأولى تكون بالضغط المادي كالضرب. أما الوسائل المعنوية فهي الأكثر شيوعا وتكون في شكل تهديد لا يتسم بالقوة المادية لكنه يوقع في نفس المكره خوفا يجبره على ما لا يريد كالتشهير او الفضيحة . وقد أشارت الى هذا المادة (١١٣) من القانون المدني العراقي حيث نصت على انه: " يجب لاعتبار الإكراه أن يكون المكره قادرا على إيقاع تهديده وان يخاف المكره به ان لم يفعل الأمر المكره عليه. " والعبرة في وقوع الإكراه بعدم مشروعية الغرض الذي تهدف إليه هذه الوسائل لا بعدم مشروعية الوسائل نفسها . فإذا كان الغرض غير مشروع كان الإكراه متحققا سواء كانت الوسائل مشروعة (مثل اجبار الاب ابنته على الزواج دون رضاها بما يملك من ولاية عليها) أو كانت غير مشروعة(كبعض العادات العشائرية في الزواج مثل النهوة وغيرها) . ويجب لتحقق الإكراه أن يكون هناك خطر جسيم محقق يهدد المكره بإيقاعه ومعيار جسامته الخطر معيار شخصي ينظر فيه إلى مواصفات الشخص نفسه فما يعتبر خطرا جسيما عند شخص قد لا يعتبر كذلك بالنسبة الى آخر.

ويجب أن يكون الخطر محققا أي وشيك الوقوع فإذا تراخى وقوعه إلى فترة زمنية بعيدة وكان من الممكن تداركه بالاتصال بالشرطة مثلا أو الاستنجاد بالغير أو التأثير على المكره فان الإكراه يعتبر غير متحقق.

٢. أن تبعث هذه الوسائل رهبة في نفس المتعاقد تكون هي الدافع إلى التعاقد: يجب لكي يقع الإكراه أما يكون هناك رهبة وقعت في نفس المكره دفعته الى التعاقد فإذا لم تقع رهبة في نفسه أو وقعت لكنها لم تكن هي الدافع الى التعاقد فلا تكون هنا امام حالة إكراه . والعبرة في ذلك في تحقيق الرهبة بالمواصفات الشخصية والملابس الموضوعية لكل حالة فالشباب غير الشيخ والجاهل غير المتعلم وهكذا. وقد نصت على هذا الحكم المادة(١١٤) من القانون المدني العراقي بقولها" يختلف الإكراه باختلاف أحوال الأشخاص وسنهم ومناصبهم الاجتماعية ودرجة تأثرهم وتألمهم من الحبس والضرب كثرة وقلة وشدة وضعفا."

المطلب الثاني : اثر الاكراه : للإكراه في عقد الزواج خصوصية تجعله مختلفا اذا ما وقع عن بقية العقود . من حيث الاثر الذي يرتبه على هذا العقد . فاذا كان القانون قد حسم حكم الاكراه في العقود بان جعله موقوفا على من وقع عليه الاكراه . فان الفقه الإسلامي كان له رأي في اثر هذا العيب .

فمنهم من قال بان الاكراه ينتج عنه زواج فاسد ومنهم من قال بان الاكراه يجعل زواج باطلا. ما يعطي الحق للمعاب بطلب فسخ هذا العقد. لأنه اجبر على فعل شيء لا يرغب.

فيه ما يعطي الحق للمعاب بطلب فسخ هذا العقد. اما القانون فقد كان له رايًا فيه بعض التفصيل.

وهذا ما سنقوم بتوضيحه في الفرعين القادمين عن اثر الإكراه على عقد الزواج.

الفرع الاول: اثر الاكراه على عقد الزواج في الفقه الاسلامي

ذهب الفقه الاسلامي الى اتجاهين:

الاتجاه الاول: وقال به جمهور الفقهاء من الامامية^(٧٤) والشافعية^(٧٥) والمالكية^(٧٦) والحنابلة^(٧٧) فالإكراه على النكاح يؤدي لفساد العقد. والعقد غير لازم بعد زوال الإكراه ولا تترتب عليه آثار شرعية. واستدلوا بأدلة كثيرة منها :

١. عن عبد الله بن عباس (رض) أن رسول الله قال: "رد نكاح بكر وثيب . ووجه الدلالة في الحديث الشريف أن منطوقه يدل على فساد عقد النكاح في حالة الإكراه سواء أكانت الزوجة بكرًا أم ثيبًا . فالإكراه يؤدي إلى فساد العقد ولذلك فإن الرسول رد نكاح هاتين البنيتين: لأن أباهما أنكحهما وهما كارهتان^(٧٨).

٢. جاء في رواية علي بن مهزيار عن محمد بن الحسن الأشعري . قال : « كتب بعض بني عمي إلى أبي جعفر الثاني (عليه السلام) : ما تقول في صبيّة زوجها عمّها . فلمّا كبرت أبت التزويج ؟ فكتب بخطه (عليه السلام) : « لا تكره على ذلك . والأمر أمرها »^(٧٩)

الاتجاه الثاني: ذهب الحنفية^(٨٠) فيه إن الإكراه على النكاح يقع. لأنه تصرف قولي يستحيل أن يكون المكروه آلة للمكروه؛ لأن التصرفات الشرعية في الأصل نوعان: إنشاء وإقرار. والإنشاء نوعان: نوع لا يخلو الفسخ ونوع يخلو الفسخ. والنكاح من النوع الذي لا يخلو الفسخ فهو يقع بالإكراه. فعندهم ان عمومات النصوص القرآنية فيما يتعلق بالنكاح واطلاقها يقتضي شرعية هذه التصرفات من غير تخصيص وتقييد. فالإكراه لا يعمل على الأقوال. فكل متكلم مختار فيما يتكلم به فلا يكون مستكرهاً عليه حقيقة. واستدلوا لذلك ايضا بما يلي:

١. عن أبي هريرة قال رسول الله : (ثلاث جدهن جد وهزلهن جد. النكاح والطلاق والرجعة)^(٨١) ووجه الدلالة في الحديث أن منطوقه يدل على أن عقد النكاح يقع في حالة الهزل. فيقاس على الهزل الإكراه على النكاح في حالة الإكراه.

٢. (عن عائشة قالت: قلت يا رسول الله تُستأمر النساء في أبضاعهن؟ قال نعم. قلت فإن البكر تستأمر فتستحي فتسكت. قال سكوتها إذن). أن منطوق هذه الرواية يدل على جواز إجبار البنت البكر على النكاح. ولكن بشرط أن يكون الزوج كفوًا لها وبمهر المثل. والاستئثار في الحديث من أجل تطيب خاطر البنت البكر وإشعارها بإنسانيتها .

الفرع الثاني: اثر الاكراه قانونا: يعد الزواج القسري في العراق امراً شائعاً وخصوصاً في المناطق التي تغلب عليها النزعة القبلية والعشائرية. ويأخذ هذا النوع من الزواج اشكالا عديدة تختلف في المسميات كالتنهنه والفصلية وزواج البدائل. لكنها جميعا تتفق في اصل الاكراه. اذ تبقى الانثى مهما كان عمرها مجبرة دون ارادتها على الخضوع لهذا النوع من الزواج متى ما قرر اولياء امرها ذلك.

وعلى الرغم من تضمين الدستور العراقي موادا تتحدث بصراحة عن تجريم هذه الافعال وتم وضع عقوبات رادعة لها. الا ان نسب زواج الاكراه لم تتأثر بذلك بل شهدت تزييدا مستمرا في الفترات التي شهدت فيها البلاد أزمات امنية واقتصادية. جاء قانون الاحوال الشخصية المرقم (١٨٨) لسنة ١٩٥٩ المعدل برؤية مستقبلية لكثير من الاعراف الاجتماعية والتي وان كانت موجودة منذ القدم الا انها لم تندثر بل لا زالت متوارثة ومتزايدة بشكل كبير. فانطلق بمرتكزات واضحة صوب المرأة والمجتمع المدني الانساني حتى ان الاحكام الشرعية والفقهية كانت امام تمحيص وتقدير واستشراف المشرع التي دونها كقانون ينظم الاحوال الشخصية في المجتمع. ومن المبادئ التي جاء فيها القانون هو محاربه للاعراف العشائرية السلبية كالفصلية والنهوه العشائرية. وظاهرة الفصلية. لذا لا يسمح القانون بكل اشكال الزواج بالاكراه. وانه يحاسب على ذلك في حال تقديم شكوى من قبل الشخص المكره.. فجاء في المادة التاسعة من قانون الاحوال الشخصية العراقي الشخصية:

((١). لا يحق لأي من الاقارب او الاغيار اكراه اي شخص ذكرا كان ام انثى على الزواج دون رضاه و يعتبر عقد الزواج بالاكراه باطلا اذا لم يتم الدخول كما لا يحق لأي من الاقارب او الاغيار منع من كان اهلا للزواج بموجب احكام هذا القانون من الزواج))

و يعاقب من خالف الفقرة (١) بالحبس مدة لا تزيد على ثلاث سنوات و بالغرامة او بإحدى هاتين العقوبتين اذا كان قريبا من الدرجة الاولى اما اذا كان من غير هؤلاء فتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على عشر سنوات او الحبس مدة لا تقل عن ثلاث سنوات. ((

الخاتمة

وفي نهاية البحث موضوع الدراسة يمكن الخروج بمجموعة من النتائج والمقترحات
اولا: النتائج

١. ان عقد الزواج من العقود التي تتميز بطبيعة خاصة يجعلها مختلفة عن باقي العقود خاصة في نطاق المعاملات. فاذا كانت الاحكام العامة تحكم كل العقود ومن ضمنها عقد الزواج باعتباره عقد ثنائيا يحتاج في تكوينه الى الايجاب والقبول الا انه قد لا تسري عليه القاعدة القانونية العامة والتي تسري على كافة العقود. ومن بين اهم هذه القواعد ما يتعلق بعيوب الارادة فاذا كانت تلك العيوب تجعل من سائر العقود موقوفة. فان عقد

الزواج اذا اصابه ذات العيب كان له اثر مخالفا تماما لما جاءت به القواعد العامة . لذا يقتضي الامر الرجوع الى الفقه الاسلامي وليس لاحكام القانونية العامة.

٢. ان عيوب الرضا لا تؤثر جميعها على عقد الزواج. فعيب الاكراه والتغيير (التدليس) هما اكثر العيوب المؤثرة في عقد الزواج وهذا ما اشار اليه الفقه الاسلامي وما ركزت عليه معظم القوانين الوضعية.

٣. ان اغلب القوانين العربية ومنها القانون العراقي لم يتناول احكام الغلط في عقد الزواج لما لهذا العقد من خصوصية وخطورة اثاره . فالاجراءات المصاحبة لانعقاده فيما يتعلق بدقة الصيغة ووجوبها. يقتضي استبعاد تأثير الغلط فيه. فان كان الغلط في ذاتية الزوج غير متوقعة وغير مؤثرة. فالاولى ان لا يؤثر الغلط في صفات هذا الزوج.

ولذا فان عدم النص على عيب الغلط في قوانين الاحوال الشخصية يقتضي استبعاد تأثيره في عقد الزواج. وان النصوص المدنية ليست هي الواجبة التطبيق في حال عدم وجود النص . فاحكام الفقه الاسلامي هي الواجبة في مثل هذه الحالة. . وقد بينا ان اغلب الفقه الاسلامي لا يجوز فسخ العقد في حالة الغلط في العقد بصورة عامة وبالصفات الجوهرية بصورة خاصة.

٤. فالتغيير في عقد الزواج هو غلط يقع فيه أحد الزوجين نتيجة الوسائل والحيل الخداعية التي يقوم بها الزوج الآخر أو من ينوب عنه أو الغير الذي تؤدي إلى ترغيبه ودفعه إلى الدخول في علاقة زوجية غير مرغوب بها لما تتضمنه من ضرر مادي أو ضرر معنوي أو كلاهما . قد يعطي للمضرور قانونا الحق في طلب التفريق.

٥. الاكراه على الزواج غير مشروع باتفاق جميع المذاهب الاسلامية . الا في حالة الولاية الجبرية على الصغيرة والمريض عقليا . فالولاية الاجبارية تعطي الحق للولي بتزويج من هم تحت ولايته .

ثانيا : المقترحات

١. الزواج بالاكراه ما هو إلا إنتهاكٌ صريح لحقوق الإنسان. لأنه يتعدى على أبسط حقوق الأفراد واستقلاليتهم. ن أهم الشروط التي يجب أن تتوافر من أجل ضمان صحة الزواج. هو إعطاء الطرفين موافقتهمما بطلاق الحرية دون ضغط أو قهر وهذا يتطلب وجود حد أدنى لسن الزواج وتطبيقه قانونياً؛ وذلك من أجل إيقاف هذه الأفعال.

٢. الاخذ بفكرة العيوب المغرر بها وسن النصوص القانونية التي تجعل منها سببا موجبا للتفريق.

٣. اقترح على المشرع النص على ان لمن وقع عليه الاكراه او المغرر به الحق في طلب التعويض بسبب الضرر الذي اصابه كما ان له الحق في الرجوع بالمهر في حال لو كان التعبير قد وقع من الزوجة مثلاً.

الهوامش

- (١) مصطفى الزرقا، المدخل الفقهي العام، ج١، ص٤٤٩
- (٢) محمد سعيد جعفرور، نظرية عيوب الارادة في القانون الجزائري والفقه الاسلامي، دار هومة، الجزائر، ٢٠٠٩م، ص٦.
- (٣) عبد الرزاق السنهوري، مصادر الحق في الفقه الاسلامي، دار احياء التراث العربي/ بيروت، ج٢، ص٧٠.
- (٤) محمد ابو الفضل، المعجم الجامع، باب الغين، دار العلم للملايين، ص٣٥٤.
- (٥) السنهوري، مصادر الحق في الفقه الإسلامي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، بدون طبعة، ج٢، ص١٠٤
- (٦) علي الصعدي العدوي، حاشية العدوي على مختصر خليل للخرشي، دار الفكر، بيروت، ج٧، ص١٢٢.
- (٧) احمد بن محمد الحنفي (ابن نجيم)، عيون البصائر في شرح اشباه النظائر، ط١، ار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م، ص١٢١
- (٨) محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م، ج٢، ص١٤٢.
- (٩) التبريزي الأنصاري، اللعة البيضاء، بدون سنة طبع ومكان طبع، ص٣٩٢
- (١٠) محمد ابو زهرة، الملكية ونظرية العقد، دار الفكر العربي، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م، ص٣٩٢.
- (١١) أحمد حشمت ابوسنت، نظرية الالتزام في القانون المدني المصري، مكتبة عبد ومبة، مصر، ١٩٥٤م، ص١٠٩.
- (١٢) عبد المجيد الحكيم، الكافي في شرح القانون المدني الأردني والقانون المدني العراقي، والقانون المدني اليمني في الالتزامات والحقوق الشخصية، الشركة الجديدة للطباعة، عمان، ١٩٩٣م، ج١، ص٣٣٧-٣٣٦
- (١٣) محمد حسين على الشامي، ركن الغلط في المسؤولية المدنية دراسة مقارنة بين القانون المدني المصري واليمني والفقه الإسلامي، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٠م، ص٩٨.
- (١٤) محمد الشيخ عمر، قانون المعاملات المدنية لسنة ١٩٨٤م، مصادر الالتزام، دار السلام، دون طبعة، دون تاريخ، ص١٠.
- (١٥) السيد السيستاني، منهاج الصالحين، ج٣، ص١٨.
- (١٦) بدائع الصنائع ٢/٣١٠.
- (١٧) جواهر الكلام في ثوبه الجديد، ج١٥، الشيخ الجواهري، ص٤٧٣.

- (١٨) أما لفظ "متعت" عند الامامية فلا يصح العقد الدائم به إلا إذا اقترن بما يجعله ظاهراً في الدوام لا في الانقطاع
- (١٩) الحسيني المراغي، العناوين الفقهية، مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، ج٢، ص ٤٩ - ٥٠ .
- (٢٠) محمد كاظم الطبطبائي، العروة الوثقى، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت لبنان، ج٥، ص ٦٠٠ وينظر أيضاً: محسن الطبطبائي الحكيم، مستمسك العروة الوثقى، دار احساء التراث العربي، ط٤، ١٣٩١، ج١٤، ص ٣٧٨ .
- (٢١) محمد امين، حاشية ابن عابدين، مطبعة البابي الحلبي، مصر، ط٢، ١٩٦٦، ج٣، ص ١٨، ١٩، ٢٠ .
- (٢٢) شمس الدين محمد الرملي، غاية المحتاج الى شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت- لبنان، الطبعة الأخيرة، ١٩٨٤، ج٦، ص ٢٠٧ .
- (٢٣) نقلا من: الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الكويتية، دار السلاسل / الكويت، ط٢، ج١٩، ص ١٦٢ .
- (٢٤) محمد امين، حاشية ابن عابدين، ج ٣ / ص ١٨ - ١٩، ٢٠ - ٢١ .
- (٢٥) السبزواري، مهذب الأحكام، دار التفسير، قم، ١٣٨٨، ج ٢٤، ص ٢٢٧ - ٢٢٩ .
- (٢٦) محمد حسن النجفي، جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام، مؤسسة النشر الاسلامي، ج ٢٩، ص ١٥٧ - ١٥٩ .
- (٢٧) زين الدين بن علي العاملي، مسالك الأفهام، مؤسسة المعارف الاسلامية، ج ٧، ص ١٠٧ .
- (٢٨) محمد بن علي الشوكاني، فتح القدير، مطبعة ابن كثير- بيروت، ط١، ١٤١٤، ج ٣، ص ١٩٢ .
- (٢٩) الرملي، غاية المحتاج، ج ٦، ص ٢٠٩ .
- (٣٠) منصور بن يونس بن ادريس، كشاف القناع عن متن الاقناع، دار الفكر - بيروت، ١٩٦٨، ج ٥، ص ٤١ .
- (٣١) نص قانون الاحوال الشخصية العراقي في المادة الولي الفقرة الثانية منه على انه: (إذا لم يوجد نص تشريعي يمكن تطبيقه فيحكم بمقتضى مبادئ الشريعة الإسلامية الأكثر ملاءمة لنصوص هذا القانون.)
- (٣٢) السيد السيستاني، منهاج الصالحين، ج ٣، دار المؤرخ العربي - بيروت، ٢٠٠٠، ص ٨٣ .
- (٣٣) الفيروز ابادي، القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط٥، ٢٠٠٥، ص ٥٤٦ .
- (٣٤) احمد فتح الله، معجم الفاظ الجعفري، ط١، مطبعة المدوخل، الدمام، ١٩٩٥، ص ١١٩، وللمزيد ينظر في: محمد بن جمال زين الدين الجبعي العاملي، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، ج ٣، ط١، مطبعة الاداب، النجف، بلا سنة نشر، ص ٣٥٥ .
- (٣٥) عبد الرحمن بن سليمان الملقب بشيخي زاده، ج ٣، مصدر سابق، ص ٤٣ .
- (٣٦) المادة ١٦٤ من مجلة الاحكام العدلية الملقاة
- (٣٧) حسن علي ذنون ومحمد سعيد الرحو، الوجيز في النظرية العامة للالتزام، مصادر الالتزام، ج ١، ط١، دار وائل للنشر، ٢٠٠٢م، ص ١٠٤ .
- (٣٨) د. احمد سلمان السعداوي ود. جواد كاظم سميح، مصادر الالتزام، ط٢، مكتبة زين الحقوقية الادبية، ٢٠١٧م، ص ١١٢ .
- (٣٩) محمد بجر العلوم، عيوب الإرادة في الشريعة الإسلامية، ط٢، دار العلوم، القاهرة، ٢٠٠١، ص ٤٤٥

«٤٠» عبد الرزاق السنهوري، نظرية العقد، ج ١، ط ٢، منشورات الحلبي، بيروت، لبنان، ١٩٩٨ م، ص ٣١٩.

«٤١» د. انور سلطان، مصادر الالتزام في القانون المدني، بلا رقم طبع، دار الثقافة للنشر، ١٤٣١-٢٠١٠ م، ص ٧؛ وللمزيد ينظر في: د. توفيق حسن فرج ود. مصطفى الجمال، مصادر الالتزام، ط ١، منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٨، ص ١٤٤؛ د. فتحي عبد الرحيم عبد الله، شرح النظرية العامة لمصادر الالتزام، ج ١، ط ٣، بلا دار ومكان طبع، ٢٠٠٠-٢٠٠١، ص ١٤٠.

«٤٢» د. سمير عبد السيد تناغو ود. همام محمد محمود، المبادئ الأساسية في القانون، بلا مكان طبع، ١٩٨٨، ص ٥٨ و ٥٩.

«٤٣» الشيخ مرتضى الانصاري، كتاب النكاح، لجنة تحقيق تراث الشيخ الاعظم، ١٢١٤-١٢٨١، ص ٤٥٣.

«٤٤» الشيخ محمد السند بقلم (الشيخ محمد توييليبي - الشيخ سليم نكانكا مويكا)، سند العروة الوثقى، ج ٣، ط ١، دار الاميرة للطباعة والنشر، ١٤٣٤-٢٠١٣، ص ١٣٥.

«٤٥» علي ابو البصل، التعبير في النكاح، دراسة فقهية مقارنة، ط ١، شبكة الالوكة، الرياض، السعودية، ١٤٣٤-٢٠١٣، ص ١٠.

«٤٦» رحمة محمود خالد عبد الله، أثر التعبير على عقد النكاح، رسالة ماجستير في الفقه المقارن من كلية الشريعة والقانون، الجامعة الاسلامية بغزة، سنة ١٤٣٢هـ - ٢٠١١ م، ص ٩.

«٤٧» سجي حازم محمود، التعبير وأثره في الرابطة الزوجية، دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير قدمت إلى كلية القانون، جامعة المستنصرية، ١٤٤٠-٢٠١٩، ص ٢٤-٢٨.

«٤٨» زهراء داخل فهد، التعبير في عقد الزواج الالكتروني (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير في القانون الخاص، جامعة الكوفة، ص ٧٣.

«٤٩» المادة (١٢٥) من القانون المدني المصري رقم ١٣١ لسنة ١٩٤٨ النافذ: "يجوز إبطال العقد للتدليس إذا كانت الحيل التي لجأ إليها المتعاقدين أو النائب عنه من الجسامة بحيث لولاها لما أبرم الطرف الثاني العقد".

«٥٠» المادة (١٥٤) من القانون المدني الأردني رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٦ النافذ " إذا غرر أحد المتعاقدين بالآخر وتحقق أن العقد تم بغبن فاحش كان للطرف المغرر به أن يفسخ العقد إن لم يجزه "

«٥١» د. كفاح عبد القادر السوري، التعبير وأثره في العقود، ط ١، دار الفكر، ٢٠٠٧، ص ١٢٨-١٢٩.

«٥٢» حسن منذر مشكور محمود، الغش في عقد الزواج، دراسة مقارنة في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، رسالة ماجستير قدمت إلى كلية القانون، جامعة الفلوجة، سنة ١٤٣٨-٢٠١٧، ص ١٦.

«٥٣» الواشمة التي توشم يدها او معصمها او أي مكان من جسدها كان تعزز الموضع بآبرة حتى يخرج الدم ثم تشوح بالكحل او غيره حتى يجضر، اذ يقال: وشمت وشما فهي واشمة ومؤشمة. اما المستوشمة هي التي تسعى في ان يفعل بما ما تقدم ذكره. بينما النامصة التي تنتف شعرها من الوجه، والمتنصة التي تطلب فعل ذلك بما اما المتقلجة التي تتكلف بين ثناياها بصناعة، ينظر في: محمد بن فتوح بن عبد الله محمد بن ابي نصر الحميدي، تفسير ما في الصحيحين بخاري ومسلم، ط ١، مكتبة السنة، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م، ص ٣٤٥.

- (٥٥) محمد بن اسماعيل ابو عبد الله البخاري الجعفي . صحيح البخاري . دار طوق النجاة . كتاب اللباس . حديث ٤٨٨٦ ، ص ١٦٤ ج ٧ ، ط ١ . واقعة حصلت لإحدى النساء . وتم نقلها لي من (ر.م.ر) . في أحد لقاءاتنا العلمية . الساعة ٩:٣٠ صباحاً (٥٧) مصطفى العوجي . القانون المدني . العقد منشورات الحلبي . بيروت - لبنان . ٢٠٠٧ . ص ٣٨٥
- (٥٨) د. حسن علي الذنون ومحمد سعيد رحو . مصدر سابق . ص ١٠٥
- (٥٩) حسن منذر مشكور . مصدر سابق . ص ١٧
- (٦٠) صحيفة المرصد السعودية . توضيحات حول عدم افصاح الفتاة عن عمليات التجميل والمعتبر غشا . مقال منشور على الرابط : <https://al-marsd.com/61202.html> . تم زيارته في الساعة ١:٠٠ ظهرا . بتاريخ ٢٠١٩ / ٥ / ١١ .
- (٦١) ومنهم المالكية . ينظر القرافي . الفروق . ج ٣ . ص ٣٧٠ .
- (٦٢) المحقق الحلبي . شرائع الاسلام في مسائل الحلال والحرام . الجزء الاول . الطبعة الحادية عشرة . دار القارئ . بيروت . ٢١١٤ م . ص ٥٥٨ .
- (٦٣) محمود الهاشمي . موسوعة الفقه المقارن . ج ٤ . ص ١٣٦ .
- (٦٤) قرار رقم ٢٨٤ . الهيئة الموسعة بتاريخ ٣٠ / ٧ / ١٩٨٤ . مجلة القضاء العدد ٣ . السنة ١٩٩١ . ص ١٦٢ .
- (٦٥) قرار رقم ٥٠٢٣ . شرعية / ٧٠ في ٢٤ / ٢ / ١٩٧١ . النشرة القضائية العدد الاول . السنة الثانية . ص ٧٧ .
- (٦٦) الفيروز آبادي : القاموس المحيط . ج ٤ . ص ٢٩٣ .
- (٦٧) التعليقة الاستدلالية على تحرير الوسيلة . ج ٦ . تقرير بحث السيد الخميني للمشكيني . ص ٣١٩ .
- (٦٨) ابن عابدين . حاشية رد المختار . ج ٦ . ص ١٢٨ وينظر أيضا : السرخسي . المبسوط . ج ٢٤ . ص ٣٨ .
- (٦٩) الخطاب : مواهب الجليل . ج ٤ . ص ٤
- (٧٠) الشافعي : الأم . ج ٣ . ص ٢٤٠ .
- (٧١) ابن قدامة : المغني . ج ١٠ . ص ١٠٣ .
- (٧٢) درر الحكام شرح مجلة الأحكام . المادة (٩٤٨) من المجلة . ج ٢ . ص ٦
- (٧٣) محمد اوزهرة . الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي . دار الفكر . دون طبعة ولا سنة طبع . ص ٤
- (٧٤) ناصر مكارم الشيرازي . انوار الفقاهة في احكام العترة الطاهرة . ج ١ .
- (٧٥) حاشية الدسوقي . ج ٢ . ص ٣٦٩ - ٣٧٠ .
- (٧٦) سعد الدين بن عمر بن عبد الله : التلويح إلى كشف حقائق التتقيح . ط ١ . بيروت : دار القلم . ١٩٤١ هـ . (١٩٨٣) م . ج ٢ . ص ٤٢٥
- (٧٧) ابن قدامة : المغني . ج ٧ . ص ٣١٤
- (٧٨) الهيثمي . مجمع الزوائد ومنبع الفوائد . ج ٤ . ص ٢٨٢ .
- (٧٩) أعلام الهداية . ج ١١ . المجمع العالمي لأهل البيت (ع) - لجنة التأليف . ص ١٨١
- (٨٠) الكاساني . بدائع الصنائع . ج ٧ . ص ١٨٢ .
- (٨١) الترمذي : سنن الترمذي . الحديث رقم ٢٠٣٩ . ج ١ . ص ٦٥٨ .

• القرآن الكريم

• الكتب والمعاجم

١. أحمد بن محمد الحنفي (ابن نجيم)، عيون البصائر في شرح اشباه النظائر، ط١، ار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
٢. أحمد حشمت ابو ستى، نظرية الالتزام في القانون المدني المصري، مكتبة عبد ومبة- مصر، ١٩٥٤م.
٣. أحمد سلمان السعداوي ود. جواد كاظم سميّسم . مصادر الالتزام . ط٢ ، مكتبة زين الحقوقية الادبية ، ٢٠١٧م .
٤. أحمد فتح الله ، معجم الفاظ الجعفري . ط١ ، مطبعة المدخل . الدمام ، ١٩٩٥ .
٥. ابو الحسن نور الدين علي الهيثمي، جمع الزوائد ومنبع الفوائد، مكتبة القدسي ، القاهرة، ١٩٩٤ ج٤ .
٦. ابو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي، الأم، طبعة مصححة ، دار الفكر - بيروت، ٢٠٠٩، ج٣.
٧. ابو العباس شهاب الدين القرافي ، انوار البروق في انواء الفروق، عالم الكتاب ، ط١، ج٣.
٨. ابو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، الحديث رقم ٢٠٣٩ ، دار الغرب الاسلامي - بيروت، ط١ ، ١٩٩٦ ، ج١.
٩. ابو القاسم جعفر بن الحسن الملقب بالمحقق الحلبي ، شرائع الاسلام في مسائل الحلال والحرام ، الجزء الاول ، الطبعة الحادية عشرة ، دار القارئ ، بيروت ، ٢١١٤ م .
١٠. ابو محمد عبد الله بن احمد بن قدامه: المغني، مكتبة القاهرة ، ط١، ١٩٦٩، ج٧ .
١١. انور سلطان ، مصادر الالتزام في القانون المدني، دار الثقافة للنشر. بلا سنة طبع ، ١٤٣١_٢٠١٠ .
١٢. التبريزي الأنصاري، اللمعة البيضاء، بدون سنة طبع ومكان طبع.
١٣. توفيق حسن فرج ود. مصطفى الجمال ، مصادر الالتزام ، ط١ ، منشورات الحلبي الحقوقية ، ٢٠٠٨ .
١٤. رحمة محمود خالد عبد الله ، أثر التعبير على عقد النكاح ، رسالة ماجستير في الفقه المقارن من كلية الشريعة والقانون ، الجامعة الاسلامية بغزة ، سنة ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م .
١٥. زهراء داخل فهد، التعبير في عقد الزواج الالكتروني (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير في القانون الخاص، جامعة الكوفة
١٦. زين الدين بن علي العاملي، مسالك الأفهام ، مؤسسة المعارف الاسلامية، ج٧

١٧. حسن علي ذنون ومحمد سعيد الرحو، الوجيز في النظرية العامة لاللتزام، مصادر الللتزام، ج١، ط١، دار وائل للنشر، ٢٠٠٢م.
١٨. حسن منذر مشكور محمود، الغش في عقد الزواج، دراسة مقارنة في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، رسالة ماجستير قدمت إلى كلية القانون، جامعة الفلوجة، سنة ١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م.
١٩. الحسيني المراغي، العناوين الفقهية، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ج٢.
٢٠. سجي حازم محمود، التعبير وأثره في الرابطة الزوجية، دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير قدمت إلى كلية القانون، جامعة المستنصرية، ١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م.
٢١. سعد الدين بن عمر بن عبد الله: التلويح إلى كشف حقائق التقيح، ط١، بيروت: دار القلم، ١٤١٩هـ، (١٩٩٨م)، ج٢.
٢٢. سمير عبد السيد تناغو ود. همام محمد محمود، المبادئ الأساسية في القانون، بلا مكان طبع، ١٩٨٨.
٢٣. شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمد المعروف بالخطاب: مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، دار الفكر العربي - دمشق، ط٣، ١٩٩٢م.
٢٤. شمس الدين محمد الرملي، غاية المحتاج الى شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الأخيرة، ١٩٨٤م، ج٦.
٢٥. عبد الرزاق السنهوري، مصادر الحق في الفقه الاسلامي، دار احياء التراث العربي/ بيروت، ج٢.
٢٦. عبد الرزاق السنهوري، نظرية العقد، ج١، ط٢، منشورات الحلبي، بيروت، لبنان، ١٩٩٨م.
٢٧. عبد الاعلى الموسوي السبزواري، مهذب الأحكام في بيان الحلال والحرام، دار التفسير، قم، ١٣٨٨م، ج٢٤.
٢٨. عبد المجيد الحكيم، الكافي في شرح القانون المدني الأردني والقانون المدني العراقي، والقانون المدني اليمني في الللتزامات والحقوق الشخصية، الشركة الجديدة للطباعة، عمان، ١٩٩٣م، ج١.
٢٩. علي الحسيني السيستاني، منهاج الصالحين، ج٣، دار المؤرخ العربي - بيروت، ٢٠٠٠م.
٣٠. علي حيدر خواجه، درر الأحكام شرح مجلة الأحكام، الناشر دار الجليل، ط١، ١٩٩١م، ج٢.
٣١. علاء الدين ابو بكر بن مسعود الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، دار الكتب العلمية - لبنان، ج٧.
٣٢. علي ابو البصل، التعبير في النكاح، دراسة فقهية مقارنة، ط١، شبكة الالوكة، الرياض، السعودية، ١٤٣٤ - ٢٠١٣م.
٣٣. علي الصعدي العدوي، حاشية العدوي على مختصر خليل للخرشي، دار الفكر، بيروت، ج٧.

٣٤. علي المشكيني، التعليقة الاستدلالية على تحرير الوسيلة، تقرير بحث السيد الخميني للمشكيني، دار الحديث العلمية والثقافية للطباعة والنشر، ١٤٣٤هـ، ج ٦
٣٥. فتحي عبد الرحيم عبد الله، شرح النظرية العامة لمصادر الالتزام، ج ١، ط ٣، بلادار ومكان طبع، ٢٠٠٠-٢٠٠١.
٣٦. كفاح عبد القادر الصوري، التعبير وأثره في العقود، ط ١، دار الفكر، ٢٠٠٧.
٣٧. مجد الدين الفيروز ابادي، القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة، بيروت- لبنان، ط ٨، ٢٠٠٥.
٣٨. محسن الطبطبائي الحكيم، مستمسك العروة الوثقى، دار احساء التراث العربي، ط ٤، ١٣٩١هـ، ج ١٤.
٣٩. مرتضى الانصاري، كتاب النكاح، لجنة تحقيق تراث الشيخ الاعظم، ١٢١٤-١٢٨١.
٤٠. محمد ابو زمرة، الملكة ونظرية العقد، دار الفكر العربي، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م.
٤١. محمد ابو زهرة، الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي، دار الفكر، دون طبعة ولا سنة طبع
٤٢. محمد ابو الفضل، المعجم الجامع، باب الفين، دار العلم للملايين.
٤٣. محمد امين، حاشية ابن عابدين، مطبعة البابي الحلبي، مصر، ط ٢، ١٩٦٦.
٤٤. محمد بحر العلوم، عيوب الإرادة في الشريعة الإسلامية، ط ٢، دار العلوم، القاهرة، ٢٠٠١.
٤٥. محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م، ج ٢.
٤٦. محمد بن اسماعيل ابو عبد الله البخاري الجعفي، صحيح البخاري، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ج ٧، ط ١، دار طوق النجاة، كتاب اللباس.
٤٧. محمد بن علي الشوكاني، فتح القدير، مطبعة ابن كثير- بيروت، ط ١، ١٤١٤هـ، ج ٣.
٤٨. محمد بن احمد بن عرفة الدسوقي، حاشية الدسوقي على السرح الكبير، دار الفكر، بدون طبعة وبدون تاريخ، ج ٢.
٤٩. محمد بن احمد بن سهل السرخسي، المبسوط، مطبعة السعادة- مصر، ج ٢٤.
٥٠. محمد بن فتوح بن عبد الله محمد بن ابي نصر الحميدي، تفسير ما في الصحيحين بخاري ومسلم، ط ١، مكتبة السنة، ١٤١٥هـ- ١٩٩٥م.
٥١. محمد بن جمال زين الدين الجبعي العاملي، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، ج ٣، ط ١، مطبعة الاداب، النجف، بلا سنة نشر.
٥٢. محمد حسن الجواهري، جواهر الكلام في ثوبه الجديد، دار احياء التراث العربي، بيروت- لبنان، ج ١٥.
٥٣. محمد حسن النجفي، جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام، مؤسسة النشر الاسلامي، ج ٢٩.

٥٤. محمد حسين على الشامي ، ركن الغلط في المسؤولية المدنية دراسة مقارنة بين القانون المدني المصري والىمني والفقه الإسلامي، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٠م.
٥٥. محمد سعيد جعفر، نظرية عيوب الارادة في القانون الجزائري والفقه الاسلامي، دار هومة الجزائر، ٢٠٠٩.
٥٦. محمد السند بقلم (الشيخ محمد تويلبي _ الشيخ سليم نكانكا مويكا) ، سند العروة الوثقى ، ج٣ ، ط١ ، دار الاميرة للطباعة والنشر ، ١٤٣٤_٢٠١٣ .
٥٧. محمد الشيخ عمر، قانون المعاملات المدنية لسنة ١٩٨٤م، مصادر الالتزام ، دار السلام، دون طبعة، دون سنة طبع.
٥٨. محمد كاظم الطبطبائي، العروة الوثقى، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت لبنان ، ج٥.
٥٩. محمود الهاشمي ، موسوعة الفقه المقارن، مكتبة الفكر ، بدون سنة طبع، ج٤.
٦٠. مصطفى احمد الزرق، المدخل الفقهي العام، ط٢، دار القلم - دمشق، ٢٠٠٤، ج١.
٦١. مصطفى العوجي ، القانون المدني، العقد، ط٤، منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٧ .
٦٢. منصور بن يونس بن ادريس، كشاف القناع عن متن الاقناع، دار الفكر - بيروت، ١٩٦٨، ج٥.
٦٣. ناصر مكارم الشيرازي ، انوار الفقاهة في احكام العترة الطاهرة، ج١.

• الصحف والمجلات

١. مجلة التشريع والقضاء العدد ٣، السنة الرابعة، دار الكتب والوثائق، بغداد، ١٩٩١.
٢. النشرة القضائية العدد الاول ، السنة الثانية، دار الحرية للطباعة - بغداد، ١٩٧٦.
٣. صحيفة المرصد السعودية . توضيحات حول عدم افصاح الفتاة عن عمليات التجميل والمعتبر غشا ، مقال منشور على الرابط : <https://al-marsd.com/61202.html> ، تم زيارته في الساعة ١٠:٠٠ ظهرا . بتاريخ ١١/٥/٢٠١٩ .
٤. أعلام الهداية، المجمع العالمي لأهل البيت (ع) - لجنة التأليف، ج ١١.
٥. الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الكويتية، دار السلاسل / الكويت ، ط٢ ، ج١٩.

• القوانين

١. القانون المدني المصري رقم ١٣١ لسنة ١٩٤٨
٢. القانون المدني العراقي رقم ٤٠ لسنة ١٩٥١
٣. قانون الاحوال الشخصية العراقي رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩.
٤. القانون المدني الأردني رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٦

