

جوهر حرية الرأي

The essence of freedom of opinion

المقدمة :

أولاً: موضوع البحث :

أن حرية اعتناق الآراء والنمساغ المعلومات والأفكار وتلقيها وأذاعتها بما من من التدخل (1) أمن حق من حقوق الإنسان (2) وضرورة حتمية لتحقيق الانسجام القومي الحقيقي القائم على الحكم الحر (3) الضامن لبدأ سيادة القانون بجميع أشكاله (4) والعشرط الرئيس الذي لا غنى عنه لأي نوع آخر من الحريات تقريباً (5) تكفل للمواطن الحق في أن يقدم بأجه دون أي تأثير فكري خارجي كتوجيه سفروض عليه في الإطار الجماعي الذي هو جزء منه في حدود إمكانه للإعلان عن حاجاته ومطالبه . باختصار السلوك أو التصرف طبقاً لما يراه في أعماق نفسه (6) بغية تعلقه مع المجموع من أجل الوصول إلى حل لمشاكله : سياسية كانت أو اجتماعية أو اقتصادية . وفي عمل نصيبه من المسؤولية عن مصير وطنه وتقدمه بقدر طاقته (7) فحينما يكون في وسع الفرد أن يعبر عن ذاته وينبه إلى الخطأ - كخطر يوشك أن يحيق أو عيب يكاد أن يفتش - أو يبارك الصواب في الأمور التي يرى فيها صلاحاً وسلامته . عندئذ تتفتح العقول ويطار الحوار وتنشط الإنسانية (8) لتنتشر حالة من الحركة العنيفة والذكورية التي تخلق في نفوس أفراد المجتمع بخلقة تمكنهم من الحكم على الأشياء والإسهام في رفع

أ.د. رافع خضر صالح شبر



نبذة عن الباحث : استاذ
دكتور في القانون الدستوري في
جامعة بابل. مدير الشؤون
القانونية في هيئة مستشاري
رئاسة الوزراء .
له العديد من المؤلفات منها :
* دراسة في مسؤولية رئيس
الدولة العراقية، 2009. * فصل
السلطين التنفيذية والتشريعية
في النظام البرلماني في
العراق، 2012. * انتهاك
الدستور، 2013. * الخيانة
العظمى، 2013. * القواعد
الاجرائية لاتهام ومحكمة رئيس
الدولة في الدساتير ذات نظام
المجلس التشريعي الواحد،
2014. * القواعد الاجرائية
لاتهام ومحكمة رئيس الدولة
في الدساتير ذات نظام المجلسين
التشريعيين، 2014.

د.م. حيدر محمد حسين



نبذة عن الباحث : مدرس
مساعد في القانون العام -
القانون الدستوري. تدريسي
في كلية القانون جامعة
الكوفة . مقرر الفرع العام في
كلية القانون جامعة الكوفة .

شأن المجتمع ورقبه . كما هو سبيل يتوصل به إلى غاية عظيمة تمكن الفرد من أن يفتخر على الأمة في

حدود إمكاناته ما يرى فيه النفع والخير وإن يقدم لوطنه النصيح والتوجيه والإرشاد إلى مواطن النفس وتقوم الجبل أو الخطأ أو القصور والمجملولة من العساد والعجز والتقصير⁽⁹⁾ وإذ كانت تلك هي مقاصد حرية الرأي وغاياتها التي تُبرر وجودها - فإن ازدهار الأمم واستقرار وبقاء حياة الإنسان وتقدم المعركة ونشر الحقائق لضمان حقه في النقد البناء - يزيل كل عنهما منزلة الرقيب في الزهرة - من حرية الرأي بل عما جوهرها ونواتها⁰

ثانياً : أهمية البحث :

أن حرية تكوين الآراء والأفكار والتعبير عنها بمواجهة السلطة دون مخالفة الضمانات المقررة في الدستور⁽¹⁰⁾ لا جدوى من كمالها نظرياً . من دون معرفة أصولها التي تستمد منها شرعيتها ، و لا بد من بيان حقيقتها وتطبيقاتها اللذان يتضمنان مسئوليتها وذاتيتها . فضلاً عن مكانتها التي تحدد خصوصيتها ويؤهلونها ووسائل تنفيذها ومجالات التعبير عنها . لضبطها في حدود المقصد المتخفى من وراء ممارستها⁰

ثانياً مشكلة البحث :

أن حقيقة مشكلة البحث تكمن في أن حرية الرأي وسيلة اختلطت بموضوعها فبرز الموضوع وهو الوسيلة . وخصيت الحرية وهي المقصد . وأن غاؤها هذا خلق منها حقيقة خالطها الغموض ، الذي حكم بالاختلاف في بيانها وتحديداتها⁰ الأمر الذي يتطلب بيان جوهرها . لأنه إذا ما قام الشخص بممارستها لصالح المجتمع فهو سلباً في ذلك بالتعليق والرأي سلباً إلى رفاه حياة الناس والأهم وتقديمها ورفعها . فأنه - لا يكون له ذلك - إلا إذا أدرك أصولها ومضامينها وذاتيتها فصارت ممارستها لها طبقاً للقواعد التي تضمن إتزالها المكانية الأساسية بين نظيراتها . وضبطها في حدود الهدف المتخفى منها . لضمان وفائها بالعرض المحدد من وراء ممارستها⁰

ثالثاً : منهجية البحث :

خصص هذا البحث لتحقيق الغرض من الحماية الدستورية لحرية الرأي . وذلك عبر التعرف على جوهرها بوصفه محلاً لهذه الحماية . من خلال بيان أصولها في البحث الأول . ثم شرح حقيقتها أو كنهها المتمثل ببيان مضمونها ثم الانتقال إلى تحديد ذاتيتها وذلك في البحث الثاني⁰ أما البحث الثالث فنشرح به كيفية تكوين الرأي من خلال بيان عوامل تكوين حرية الرأي ومضامينها . فضلاً عن بحث التعبير عن الرأي . لتوضيح طرق هذا التعبير ووسائل تنفيذه . ثم بعد ذلك نبين أهم مجالاته.

البحث الأول : أصول حرية الرأي

حرية الرأي ضرورية لطبيعة الدولة الحرة ؛ فهي الشرط الذي لا غنى عنه لتحقيق الأفراد لقواتهم ، والقيمة الجوهرية لتقدم المعرفة واكتشاف المجتمعات الإنسانية للحقائق ، والمساعدة الأساس لتحقيق المشاركة في الحكم ، والمحافظة على استقرار الحياة السياسية⁽¹¹⁾ بل هي من الأسس التي لا تكتمل الحرية الشخصية للإنسان إلا بها⁽¹²⁾

ولما كان تحقيق هذه الحرية ، يلزمه تحريك تشريعي⁽¹³⁾ يوجد قانون يتجه إلى إعمال التوفيق الضروري بين ممارسة حرية الرأي وبين الأهداف والبادئ ذات القيمة الدستورية⁽¹⁴⁾ توجب على المشرع أن يعمل على وفق أصول ، يمكن عدها مبادئ ذات صلة بشواهد الدستور استقرت في تفاليد الأمة السياسية أو آداب الجماعة المتحضرة ، أو أنه لا يمكن أن يُلصق من دونها قيام النصوص المنظمة لهذه الحرية⁽¹⁵⁾ من هنا توجب أولاً البحث عن هذه الأصول المخرقة لحرية الرأي ، التي أفرد لها مطالبين . خصص المطلب الأول منها لبيان الأصول التشريعية ، بينما شرح المطلب الثاني الأصول الفكرية 0

المطلب الأول: الأصول التشريعية

أن القانون المنظم لحرية الرأي ، هو اختيار سياسي ، بمعنى أنه يمثل موقف المشرع من الحق في الحوار العام القائم على تكوين الأفكار وتبادلها والإقناع بها بموضوعية نقيية تنظيماً لها . لهذا يجب أن يكون لكل مشرع أو عبارة أمق لكل دولة سياسة في مجال إقامة هذا القانون تحدد الأهداف التي يجب أن يحققها ، وهذه هي السياسة التشريعية 0

لكن هل للمشرع أصول أو مبادئ فيما يضعه من قواعد منظمة لحرية الرأي . أم أن هناك قوى ومعطيات تؤثر في التركيبة النهائية للقانون الخاص بها ؟ وإذا كان المشرع يأخذ بنظر الاعتبار الواقع الاقتصادي والاجتماعي والسياسي للمجتمع ، فهل تكون لهذه العوامل الكلمة الأخيرة حين يطور ذلك فيما يضعه من قواعد قانونية منظمة لحرية الرأي ؟ أم أن هذه القواعد ستكون عبارة عن مواضع هذه العوامل لأصول يلزم المشرع التمسك بها 0

لجواب عن هذا التساؤل لابد إذن من البحث عن أصول أو مصادر الإلهام التشريعي لحرية الرأي ، فبدون ذلك لا يمكن إدراك أو فهم ولابد حرية الرأي الذي أوجب المشرع ، ولا الكيفية التي تكون بها 0

وهذا ما سنبرهن عليه في فرعين : خصص الأول منها لبحث الأصول الدينية لحرية الرأي . بعد أن جاءت المشرائع السماوية محررة للعقول وهنيرة للبصائر وسنة للأفكار ، فيما سنبحث في الفرع الثاني الأصول الوضعية لهذه الحرية ، بعد أن حرصت اغلب الوثائق الدستورية على تأكيد هذه الحرية في سلب صوادها . نظراً لأعمقها للفرد والجماعة 0

الفرع الأول: الأصول الدينية

لما كان التغيير سنة كونية وارتقاء نحو الكمال . وإن الإنسان يبدع ويشكر لما أودعه الله فيه من قوة عقلية مفكرة^(١) تجذبه وتصحح وتناقض بالفكر^(٢) من هنا كانت الحياة القيمة نتاج الفكر القيم . فكم من آية ذكر الله الفكر فيها . بل قبلها من سورة من الطوال وأكثر الضمار إلى وأثنى الله على المتفكرين فيه^(٣) فقال سبحانه « وينفكرون في خلق السماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك »^(٤) كما وأمر بالنظر إلى المخلوقات والتفكير فيها . ولم المعرضين عن ذلك . بقوله تعالى

« وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون »^(٥)

فأمر القرآن إذا بالدعوة للتفكير : يؤسس إلى أصل رعاية مطلق الحقوق المتسقة عن الفكر . كما يدل على أن الإنسان حر في التحري والتفكير والتعقل والتفكير والرأي . ليس لأحد أن يملك إرادته أو يفرض عليه رأياً^(٦) لأن ذلك من ركود المجتمع ووقوفه عن التحول والتكامل . وهذه من عيوبه التي أندر بها الأنبياء والصالحون^(٧) فضلاً على أن علة تشريع أصل الدين وتكليف النوع الإنساني به . هو أن الإنسان فطر على الاجتماع والتعاون فظهر به الاختلاف كما في قوله تعالى « وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلفوا ولولا كلمة سبقت من ربك لغصب قبلكم جميعاً فيما فيه يختلفون »^(٨)

بالقابل بين سبحانه منهج أعمال الحجّة إزاء الآراء المخالفة : وهو معادلة الضالين بها بالرفق والخلق فذلك أقرب إلى الخبول والانقياد^(٩) والطلب منهم إبداء رأيهم وإقامة الأدلة والبراهين على وجهة نظرهم^(١٠) بقوله تعالى « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن »^(١١) أي خاطبهم بالقرآن وأحسن ما عندك من الحجج^(١٢) الحكمة والبراهين الواضحة^(١٣) والخطابات المنيعة والتعريف النافعة^(١٤) على وفق الفواعد المقررة والأصول المؤسسة^(١٥) لم أدعهم بأحسن طرق الجهادة والإقناع التي تفيد وتعرب أنها تنفعهم^(١٦) لتستمتع لرأيهم نغية إظهار غلبة الحق^(١٧) بالحجة البشبية التي تجلي الحق ولا تدع ربها غراب^(١٨) لتأخذ عليهم طريق الادعاء بلا بينة . هذا فضلاً عن أن القرآن قد قرن علم الصديق والأيمان بالحجة والبرهان بقوله تعالى « وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى ﴿١﴾ تلك أمانيهم ﴿٢﴾ قل ضاوتوا بزهاركم إن كنتم صادقين ﴿٣﴾ ولا يؤتى البرهان وتضوى الحجّة إلا في الجدل بالتي هي أحسن ﴿٤﴾ »

وأمثال هذه النصوص ما تواتر من الروايات في إثبات ضرورة الاحتجاج والمناظرة بالحق في كتب الحديث كثيرة منها : منها ما روي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) قوله في عهد الأنبياء « فبعثت فيهم رسلاً . وواتر إليهم أنبياء . ليستأنسوا بهم . جيشاق فطرتهم . وينذروهم منسبي تعذيبهم . ويحذروهم غلبتهم بالقبليج . ويثيروا لهم دقائير العفول »^(١٩) بمعنى أن الأنبياء ﴿١﴾ بعثوا لإيقاظ العفول وإظهار دقائيرها التي لا

يمكن الوصول إليها إلا بعد إعمال العكس و التذكر و التنبه و المباحثة و المناظرة^(٢٠) و المهادنة بالحق^(٢١) وهذا لا يدرك إلا بمهادنة الرأي و المشاورة^(٢٢) كما في قوله تعالى ﴿ وجاهدوهم بالنبي هي أحسن ﴾^(٢٣) فحاج إلى إعمال الفكر بالمشهورات المحمودية^(٢٤) و إبداء الرأي في اختيار أحسن الأساليب الموصلة إلى النجاح في الدعوة و التأثير فيمن يدعوهم بالحجة و الدليل^(٢٥)

ثم ألم نر كيف يذكر الله سبحانه الدعوى و الأفكار و الشبهات . مهما كان فيها من أفتك أو كسر أو هنة أو اعتراض^(٢٦) ثم يثني عليها - بالعبارة أو بالإشارة - بما يدحض باطلها بالحجة و المنطق كما في قوله تعالى « وأذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة . قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء . »^(٢٧) ثم يأمر الله تعالى في هذه الحالة بضخ السنة الفاضلة و لا بتفريعهم . ثم يأمر بأي من ذلك . وإنما فند الزبح بالبرهان . وبعث عليهم جنوداً من حجج الحق يثعب بها فلول باطلهم . فصحى آية الليل و جعل آية النهار مبصرة^(٢٨) بقوله تعالى لهم ﴿ أتبلونني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ﴾^(٢٩) وهنا ليس من نوع التكليف بما لا يطابق وإنما أراد أن يبين لهم مقدار عجزهم و عدم قدرتهم بما توصل إليه أهم من سمو المعرفة و الاطلاع الذي لهم يعطوا به . فكان جوابهم أن ﴿ قالوا سنبئمانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ﴾^(٣٠)

من هنا كان التوكيد للرأي المخرن بالحجة و البرهان . هو الطريق إلى البينة الحرة التي أرادها الإسلام^(٣١) في الحياة الدنيا . إذ بها وحدها يزدهر الإيمان و ينسرق الحق و يميز الخبيث من الطيب . فيحمي من غي عن بينة و يهلك من هلك عن بينة^(٣٢)

و من خلال هذا و به تحسن فقه قوله تعالى في دعوته الرسول ﷺ بأن يشاور أصحابه أولى الرأي في الأمور التي لا نص فيها بقوله تعالى ﴿ وشاروهم في الأمر ﴾^(٣٣) و ائتمح المؤمنون الذين يستجيبون لرأيهم و يقيمون الصلاة و يكون أسرهم شورى بينهم بقوله ﴿ و الذين استجابوا لرأيهم و أقاموا الصلاة و أمرهم شورى بينهم و مما رزقناهم ينفقون ﴾^(٣٤) حيث إفادة هاتان الآيتان و جوب إبداء الرأي . لأنهما دلتا بطريق - الإشارة - كما يقول علماء الأصول أو دلتا - بالكناية - كما يقول علماء البلاغة على طلب إبداء الرأي^(٣٥)

و الروايات في الحديث على هذا الأمر كثيرة جداً ربما تبلغ حد الشواثر . ومنها ما ورد في نهج البلاغة من قول أمير المؤمنين علي عليه السلام « الاستشارة عين الهداية وقد خاطر من استغنى برأيه » وهذا من أبلغ البيان لقوائد المشاورة . ثم أكد بقوله عليه السلام « إن الاستبداد سبب الخطر و مبوءه » . كما روي عن جعفر ابن محمد الحسامي عليه السلام « شاور في أمورك لأن فيه خمس خصال . عقل و علم و تجربة و نصح و تقوى »^(٣٦) كما عن بعض الصحابة ﷺ دليل على شدة اهتمام الرسول ﷺ بهذا الأمر بقولهم « ما رأينا أحداً قط أكثر مشورة لأصحابه من رسول الله ﷺ »^(٣٧)

كما وجعل القرآن الكريم إبداء الرأي وإفشاءه بين الناس أساساً من أساس الاجتماع في قيام الأمة والحفاظ عليها وتمكين وحدتها حتى أنه لكثرة ما جاء فيه من طلب مشدّد هذه البعض مقصداً ضرورياً من مقاصد الشريعة الإسلامية^(١) لما يترتب عليه من جلب المصالح للمجتمع كله ودرء المفاسد عنه بأسره . بوصفه وسيلة جادة وطريقة فعالة نحو النهض المضيء لجميع أجهزة الدولة وعبائنها وموظفيها وسائر أفراد المجتمع كما في قوله تعالى ﴿ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾^(٢) وأداة لسلب الظالم إساءة استغلال الحكم بالتعبير أو توجيه النقد إليه أو الشكوى منه^(٣) لما في ذلك من أثر فعال في تسديد قراراته الخاطئة على أمر البلاد . وإرشاده إلى الطريق الصحيح . الذي يتعين عليه أن يسلكه . ومناقشته في تصرفاته لبيان أوجه الخطأ قبل وقوعه لتلافيه قبل أن تنحرف السلطة عن الغايات المرسومة لها . إعمالاً لأمر الشارع وابتغاء مرضاته ووصولاً إلى الرأي الصواب كما في قوله تعالى ﴿ لَا يَجِدُ الْفِتْرَةَ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مِنْ ظُلْمٍ وَكَانَ الْفِتْرَ سَمِيحاً عَلَيْهِ ﴾^(٤) أي أن الله لا يحب أن يجر أحد بالسوء من القول إلا من ظلم فلا يكره منه الجهر به^(٥) من حيث ظلم :

ولا حرج عليه أن يعبر بما أسئى به إليه^(٦) ليحذر الناس ويلبغهم بالظلم^(٦) وهذه قرينة على أنه يجوز لمن ظلم إبداء رأيه بالسوء من القول ببيان فيه من ظلمه . ويظهر مساوئته بالتعبير والنم^(٧) فتشريع الجواز بالجهر بالقول لمن ظلم . هو مظنة ردع للظالم . وهو جملة غالبية عن المفسدة . فثبتت الجواز لأن الأحكام تابعة للمصالح^(٨)

وهو من الصعات اللازمة للمؤمنين والمؤمنات . وأثر مترتب على ولاية بعضهم بعضاً . كما قال تعالى ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾^(٩) بها يتمحق نصر الله للأمة على أعدائها . ودفع الظلم عنها بقوله تعالى ﴿ وَالْمُحْسِنِينَ الَّذِينَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ قَالُوا لَنْ نَمُوتَ وَمَنْ نَحْيَا لَنْ نَحْيَاهُمْ فِي الْأَرْضِ فَوَقَّاهُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَفِي حُلِيِّهِمْ مَا يَشَاءُونَ لِيَمْلِكُوا بِهِمْ وَلَقَدْ جَاءتْهُمْ آيَاتُنَا بِالْبَيِّنَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾^(١٠) أي لتوجد منكم جماعة داعية إلى ما فيه الصلاح يأمرون بالطاعة وينهون عن العصية^(١١) لأنها ضرورة دينية عند المسلمين يستدل بها . ولا يستدل عليها^(١٢) ويؤيد ذلك ما رواه عبد الرحمن بن أبي ليلى أنه قال : سمعت علياً عليه السلام يقول يوم لقينا أهل الشام : أيها المؤمنون . إنه من رأى عبواناً يعمل به ومنكراً يدعى إليه فأنكره بقلبه فقد سلم وبرئ . ومن أنكره بلسانه فقد أجر وهو أفضل من صاحبه . ومن أنكره بالسيف لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة الظالمين هي السفلى فذلك الذي أصاب سبيل الهدى وقام على الطريق وتور في قلبه اليقين^(١٣)

الفرع الثاني: الأصول الوضعية

أن فكرة بناء دولة متسامحة تحترم الاختلافات في الرأي كأساس لسلطة الحكم الرشيد : تكمن في صياغة وبناء القاعدة الأساس التي تحمي الأفراد من حكم العرش وتضمن لهم حرية الكلام والمناقشة والتعبير عن الرأي^(٦٠) وهذه القاعدة . فريتها أولاً وثيقة أو إعلان الحقوق الإنكليزي في ديسمبر 1689 ، التي أرست دعائم الحرية الفردية في إنكلترا ، ولم يعد - منذ ذلك التاريخ - بين الملك وشعبه ثمة منازعات في هذا المسد بعد خضوع سلطة الملك نهائياً لحكم القانون^(٦١)

ويمكن القول أن قيمة هذه الوثيقة تنمطل على الأقل في تسجيلها مبدأ إقرار حقوق وحرية الأفراد القديمة وبطلان سلطة الملك المزعومة في تعطيل القوانين أو عدم العمل بها أو الاستثناء عنها من دون موافقة البرلمان ، كما ملئت نواة للقاعدة الدستورية الفاضية بعدم عرقلة حرية القول والمناقشة ووجوب مراعاة العدالة التي تقتضي منع الحد من حرية الأفراد في ذلك^(٦٢) والتي تبينها القسم الثاني من الوثيقة المعنون بـ "الحرية الفردية التي يقع على الملك الالتزام باحترامها" وفي مقدمتها حرية الأفراد في التملك والاجتماع والرأي^(٦٣)

ليغير عن مضمونها بعد سنة من صدورهما ، قانون حرية الكلام في البرلمان الذي سده مجلس العموم البريطاني سنة 1689 لتقرر المادة (9) منه صراحة بالقول " إن حرية التعبير والمناقشات وجميع أعمال البرلمان مكفولة وينبغي عدم سماع أي دعوى أمام أي محكمة أو في أي مكان خارج البرلمان بخصوص ذلك"^(٦٤) وبذلك يكون لهذه النصوص الأثر في صياغة المبادئ والأفكار للنظام الشوري الجديد في فرنسا القائمة على إقرار الحرية الفردية والطبيعية للإنسان الحر في مواجهة الاستبداد الملكي^(٦٥) وهو ما أكد عليه الفقيه " Dicey " في مؤلفه مقدمة في دراسة القانون الدستوري بالقول إن مفكري الثورة الفرنسية قد استلهموا فكرهم الدستوري لحرية الرأي والتعبير من المبدأ الأساس لحرية الرأي والتعبير في القانون الإنكليزي والذي يعتبر سمة مميزة له^(٦٦)

فجسدوا ذلك الفكر في نصوص الإعلان الأول لحقوق الإنسان والمواطن الفرنسي سنة 1789 ، الذي قلده منه أن يكون الموجز الرسمي لفلسفة القرن الثامن عشر السياسية . بما سجل من قواعد أصولية صالحة لجميع المجتمعات الإنسانية^(٦٧) عندما وصف في ديباجته " الحقوق التي أعلنها بأنها الحقوق الطبيعية التي لا يختلفها هو"^(٦٨) معلناً هدف الدولة في المحافظة على تلك الحقوق المقدسة الأزلية غير قابلة للزوال أو التخلي عنها . ومن ثم تكون الدولة مهيبة في أهدافها ووسائلها على النساء ، ولا تملك بحال الجور على تلك الحقوق^(٦٩) وبهذا فهو يسجل على الحكومة والمجتمع أن غايتها هي الفرد وسعادته ، فالإنسان مثلك حقوقاً أساسية هي

الحريات العامة التي سجلها الإعلان في مختلف نصوصه . وعلى الأخص في المادة (2) حيث حدد هذه الحقوق في الحرية والملكية والأمن ومقاومة الطغيان^(٢) وتخصير الحرية في سلطة إتيان كل ما لا يضر بالآخرين . والتشريع وحده هو الذي يملك الحد من الحرية^(٣) والحرية الفكرية هدفية لا يجوز التضييق على أي شخص بسبب آرائه حتى الدينية منها بشرط أن لا تكون المجاهرة بها سبباً للإخلال العام المعتمد بالقانون^(٤) تم تؤكد المادة (11) منه هذه الحرية بقولها "أن إذاعة الأفكار والآراء هي من أمر ما للإنسان من حقوق . لذلك يحق لكل مواطن أن يتكلم ويكتب آراءه في صحف مطبوعة بكامل الحرية . وإما يكون مسؤولاً عن إساءة استعمال هذه الحرية في الأحوال التي يحددها القانون"^(٥)

وقد مثل هذا الإعلان أول تأكيد لحرية الرأي في مواجهة سلطة الدولة . ومن أُلزم ضمانات حماية حقوق الأفراد وحررياتهم^(٦) إذ لم تقتصر الحقوق المسجلة فيه على تفهيد سلطة الملك أو السلطة التنفيذية فحسب بل اهدت أيضاً إلى تفهيد البرلمان أي السلطة التشريعية . وهو في ذلك يختلف عن الوثائق الإنجليزية^(٧)

وقد تأكد ذلك في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان 1948^(٨) بوصفه المثل الأعلى المشترك الذي ينبغي أن تبلغه الشعوب والأمم كافة . كما عرفته بذلك ديباجته . كما يسعى إلى ذلك جميع أفراد المجتمع وهيئاته . بوساطة التعليم والتربية لتوطيد احترام هذه الحقوق والحريات . التي أكد عليها بالفعل في قائمة كاملة من الحقوق السياسية والمدنية والفكرية والاجتماعية في ثلاثين مادة نعمت المادة (1) منه على أن "يولد جميع الناس أحراراً و متساويين في الكرامة والحقوق" مؤكداً على أن "... عليهم أن يعاملوا بعضهم بعضاً بروح الإخاء . موجهاً على حكوماتهم احترام النظام القانوني الذي يحق لهم المساواة وعدم التمييز . إذ أريد للبشر ألا يضطروا آخر الأمر إلى اللجوء بالتمرد على الاضطهاد والظلم كما جاء التأكيد على ذلك في المادة (2) بالنص على أن "لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات المذكورة في هذا الإعلان دوماً تمييز من أي نوع . ولا سيما التمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الرأي سياسياً وغير سياسي أو الأصل الوطني أو الاجتماعي أو الثروة أو المولد أو أي وضع آخر...." 0

ولما كان الشفاء للجميع على فهم مشترك لهذه الحقوق والحريات وهو أمر جوهري وضمان أساس لحمايتها لا يتحقق إلا بالتماس الأتباء والأفكار وتلقيها دون قيد . مثل ما جاءت المادة (19) منه لتقرر ذلك بالنص على أن "لكل شخص حق التمتع بحرية الرأي والتعبير . ويشمل هذا الحق حرية في اعتناق الآراء دون مضايقة وفي التماس الأتباء والأفكار وتلقيها ونقلها إلى الآخرين . بأية وسيلة ودونما اعتبار للحدود" 0

ولكون هذه الحرية لا يتخسر أثرها في العهد الذي يتمتع بها بل يرتد إلى غيره من الأفراد والر المجتمع ذاته - لذلك لم يطلق الإعلان هذه الحرية بل جعل أمر التقييد فيها أمراً مباحاً على أن يكون هذا التقييد بقاتين كما نصت على ذلك المادة 29 الفقرة 2 منه بأن (لا يتخضع أي فرد في ممارسة حقوقه وحرياته إلا للتقيود التي يفرضها القانون مستهدفاً منها حصراً ، ضمان الاعتراف الواجب بحقوق وحرريات الآخرين واحترامها . والوفاء بالعدل من مقتضيات الفضيلة والنظام العام ورفاه المجتمع في مجتمع ديمقراطي) 0

وقد أسس هذا المنهج في أهم الاتفاقيات الدولية الخاصة بحماية حقوق الإنسان وحرياته الأساسية ، ومنها العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية 1966^(١) بعد أن أقرت الأسرة البشرية ، كما عبرت عن ذلك ديهاجنه : بأن هذه الحقوق تنبثق من كرامة الإنسان الأصيلة فيه . وأدركت أن السبيل الوحيد لتحقيق المثل الأعلى في أن يكون المشير أحراراً ومنتسبين بالحرية المدنية والسياسية ومنحريين من الخوف والظلمة ، هو سبيل تهيئة الظروف لتتمكن كل إنسان من التمتع بحقوقه المدنية والسياسية وكذلك بحقوقه الاقتصادية والاجتماعية والثقافية 0

وهن أجل تحقيق هذا الهدف ينبغي لغواتين كل بلد أن تمنح كل فرد ، بصرف النظر عن عنصره أو لغته أو دينه أو معتقده السياسي ، حرية الرأي لأن انطلاق حرية في تكوين أفكاره ونشرها في جميع ما يعرض عليه من أشياء^(٢) يدفع به نحو الإبداع الفكري والعلمي الذي يساهم في تنمية التطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ويعزز تعويق الدول وتصدرها^(٣) وهو ما كانت تتشدد تحقيقه دول الاتفاقية ، من خلال النص في المادة (19) منها الفقرة (1) على أن لكل إنسان حق في اعتناق آراءه بون مضابفة (كما منحته المجال الرحب لأن يعبر عن رأيه من خلال التماسه لكل ضروب المعرفة ، وان يعلق على آراء الآخرين فيما يرونه من أحداث جارية ، وتكفل له أيضا حق نقل هذا الرأي للآخرين ونشره عليهم بوسائل التعبير المختلفة 0

و قررت ذلك الفقرة (2) منها حينما نصت على أن لكل إنسان حق في حرية التعبير ، ويشمل هذا الحق حرية في التماس مختلف ضروب المعلومات والأفكار وتلقبها ونقلها إلى الآخرين دونما اعتبار للحدود ، سواء على شكل مكتوب أو

صطبوع أو في أي قالب فني أو بأي وسيلة أخرى يختارها 0

ولكي تحفظ هذه الاتفاقية لحرية الرأي تحقيقتها وجوهها وما يتضمن لها بلوغها أهدافها وتحقيقها مقاصدها البتغاة من ورائها بشكل لا يخالف واجباتها ومسؤوليتها . قررت في الفقرة (3) من المادة عينها على أن نستطيع ممارسة الحقوق المنصوص عليها في الفقرة (2) من هذه المادة واجبات ومسؤوليات خاصة ، وعلى

ذلك يجوز إخضاعها لبعض القيود ولكن بشرط أن تكون محددة بنص القانون وأن تكون ضرورية في: 1 - لاحترام حقوق الآخرين أو سمعتهم 2- لحماية الأمن القومي أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة (10)

وعلى المنهج نفسه سارت الوثائق الإقليمية لحقوق الإنسان (11) ومنها الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان سنة 1950، فبعد أن أوضحت ديباجتها أن الهدف منها: هو تأكيد أيمانها العميق بالحريات الأساسية التي تعد أساس العدالة والسلام في العالم. جاءت المادة (9) الفقرة 1 من الاتفاقية بالنص على أن لكل إنسان الحق في حرية التفكير والضمير والعقيدة... لتؤكد بعد ذلك المادة (10) الفقرة 1 على أن لكل إنسان الحق في حرية التعبير، وهذا الحق يشمل حرية اعتناق الآراء وتلقي وتقديم المعلومات والأفكار دون تدخل من السلطة العامة... على أن تتضمن هذه الحرية واجبات ومسؤوليات كما قضت بذلك الفقرة (2) بالنص: "... جواز إخضاعها لشكليات إجرائية، وشروط وقيود محددة في القانون حسبما تقتضيه الضرورة في مجتمع ديمقراطي، لصالح الأمن القومي، وسلامة الأراضي وأمن الجماهير وحفظ النظام ومنع الجريمة، وحماية الصحة والآداب، واحترام حقوق الآخرين. ومنع إفشاء الأسرار أو تدعيم السلطة وحياء القضاء" (12)

أما على المستوى العربي فقد اعتمد الميثاق العربي لحقوق الإنسان في سنة 1997، انطلاقاً - كما قررت ذلك ديباجته - من أيمان الأمة العربية بكرامة الإنسان منذ أن أعزها الله، وحقيقاً للمبادئ الخالدة التي أرسنها الديانات السماوية الأخرى في الإخوة والمساواة بين البشر، الفقرة المادة (26) منه بأن حرية العقيدة والفكر والرأي مكفولة لكل فرد على أن لا يجوز فرض القيود على هذه الحريات كما قضت بذلك (المادة 4 الفقرة 1) من الاتفاقية: "... سوى ما ينص عليه القانون، ويعتبر ضرورياً لحماية الأمن والاقتصاد الوطنيين أو النظام العام أو الصحة العامة أو الأخلاق أو حقوق وحريات الآخرين

وقد تجسد هذا المنهج في عدد من الوثائق الدستورية، كان أولها الدستور الأمريكي لسنة 1787، حيث نص التعديل الأول له الذي تم إقراره في 15 كانون الأول / 1791 على أنه " لا يصرح الكونغرس أي قانون خاص بإقامة دين من الأديان أو يمنع حرية ممارسته، أو يحد من حرية الكلام أو الصحافة..." (13)

وإذا كان هذا النص الدستوري يوهبهم - بعمومه وإطلاق عبارته - أن الحرية التي يحميها حرية كاملة ومختلفة، فإن أحداً من الشراح لم ينازع مع ذلك في أنها حرية مقيدة بالقيود الضرورية التي تلبيها طبيعة الحياة المنظمة (14) كما قررت المحكمة العليا الأمريكية ذلك بقولها: "... إذا كان التعديل الأول يعني أن الحكومة ليس لديها السلطة لتقييد التعبير بسبب رسالتها، أفكارها، موضوعها أو مضمونها... ومع ذلك، فإنه قد يسمح بقيود على محتوى الخطاب في بعض مناطق محددة"

.....^(١٠) كما قررت أن الحق في حرية التعبير ليس مطلق في جميع الأوقات وغت كل الظروف بحيث أن بعض أشكال هذا التعبير لا تخضع لأية حماية على الإطلاق بموجب التعديل الأول. كما أقرت أيضا أنه حتى كلمة محبوبة قد تخضع لتعريف معقول عندما يتعلق الأمر بمصالح الدولة العليا المهمة... كما أن المواطنين ليسوا أحرارا عاما لا ارتكاب الحنث باليمين. أو الخذف بالمواطنين الآخرين. أو انشهادات حقوق التأليف والنشر، أو التحريض على أعمال المشغب. أو التدخل اللا مسوغ له في خصوصيات الآخرين...^(١١)

ثم ينتقل نص التعديل الأول اعلاه إلى بيان "... حق الناس في الاجتماع سلمياً، وفي مطالبة الحكومة بإنصافهم من الإجحاف".

تأسيساً على أن الحوار الديمقراطي لا يمكن أن يتحقق إلا إذا كان الناس يستطيعون التعبير عن آرائهم ووجهات نظرهم حول القضايا التي تهمهم والاستماع إلى آراء غيرهم من دون خوف من عاقبة ذلك^(١٢) وهو ما عبّر عنه توماس جفرسون "أحد الآباء المؤسسين لأمريكا" بالقول أن الحكومة التي لا تحسد للنقد ينبغي لها أن تستخط و تفسح المجال لغيرها من الحكومات. ذلك لأن الضوء الحقيقي لكل حكومة إنما تكمن وراء استعدادها أو قدرتها على مقابلة النقد بجرأة صبر^(١٣) وأن القدرة على قبول ما يفكر به الإنسان، وغدّي الآراء السياسية السائدة في زمن ما، وانتقاد سياسات الحكومة دون الخوف من توجيه الاتهام من الدولة، هو العارق الأساسي بين العيش في بلد حر والعيش في بلد دكتاتوري^(١٤)

ثم أدرج المشرع الدستوري الأمريكي أن تحقيق هذه الأهداف، بموجب حظر سن قانون يحرم أي فرد من حقه في هذه الحرية، وهو ما قضى به التعديل الخامس للدستور الأمريكي الذي تم إقراره في 15 كانون الأول / 1791، بالنص بأنه "... ولا يجوز أن يحرم أحد من الحياة أو الحرية أو الممتلكات دون اتباع الإجراءات القانونية الأصولية..."⁰

كما منع من أن يتضمن هذا القانون أي تغاض للجزايا أو الضمانات الخاصة بهذه الحرية التي يتمتع بها مواطنو الولايات المتحدة. كما نص على ذلك التعديل الرابع عشر الذي تم إقراره في سنة 1868 في القسم الأول منه بأنه "لا يجوز لأية ولاية أن تسن أو تطبق أي قانون ينتقص من امتيازات أو حصانات أو ضمانات مواطني الولايات المتحدة. كما لا يجوز لأية ولاية أن تحرم أي شخص من الحياة أو الحرية أو الممتلك دون مراعاة الإجراءات القانونية الأصولية..."^(١٥)

وقد احتوت أغلب دساتير دول العالم على نصوص أقرت صراحة هذه الحرية بالرغم من أنها قد تبانت في النهج الذي اتبعته في تحديد اصطلاحاتها أو وسائل تكوينها وخطاها وحدودها، وهو ما ينعكس على تحديد ما لهذه الحرية من قيمة دستورية 0

وهن هذه الدساتير دستور جمهورية العراق لسنة 2005 ، الذي تأسس على ضرورة التفرقة بين حرية الرأي في ذاتها وحرية التعبير عن هذا الرأي . بوصف حرية الرأي حرية مطلقة ورد نحوه عليها في صور عامة مجردة . عند ذكره عوازل عدم التمييز التي يقوم عليها مبدأ المساواة الذي قننته المادة (14) من الدستور بالنص على أن (العراقيون متساوون أمام القانون بون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو التوجهية أو الأصل أو اللون أو الدين أو المذهب أو الاعتقاد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي) بينما قيد حرية التعبير عن الرأي حين أوجب أن يكون هذا التعبير في حدود النظام العام أو الآداب . بالنص في المادة 38 على أن " تكفل الدولة . بما لا يتخلل بالنظام العام والآداب . أولاً : - حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل"⁰

مقررأ بعد ذلك في المادة (46) أن ممارسة كل إنسان لحرية في التعبير عن الرأي لا حدود لها كما لا قيود عليها إلا تلك التي بينها القانون . على أن لا يحس ذلك التحديد والتقييد جوهر هذه الحرية . وهذا ما قضت به هذه المادة . بالنص على أن " لا يكون تقييد ممارسة أي من الحقوق والحريات الواردة في هذا الدستور أو تعديلها إلا بقانون أو بناء عليه . على أن لا يحس ذلك التحديد والتقييد جوهر الحق أو الحرية "⁰⁽⁻⁾

في حين قنن المشرع الدستوري في جمهورية مصر العربية في دستور سنة 2014 منهجاً أساساً في المادة (65) منه على أن حرية الفكر والرأي مكفولة . ولكل إنسان حق التعبير عن رأيه بالقول . أو بالكتابة . أو بالتسجيل . أو غير ذلك من وسائل التعبير والنشر .^{() 0}

مؤكدأ في المادة (92) منه على أن الحقوق والحريات المصنفة بشخص المواطن لا تقبل تعديلاً ولا انتقاصاً . ولا يجوز لأي قانون ينظم ممارسة الحقوق والحريات أن يقيد بها ما يحس أصلها وجوهرها .^{(101) 0}

المطلب الثاني : الأصول الفكرية

لا يوجد شك في أن الإنسائية على اختلاف أزمته قد سعت جاهدة للوصول إلى تحرير الإنسان من أي ضغط أو إكراه حتى يكون في وسعه إذا ما تجرد من الخوف والجوع . وسائلها يؤثر في إرادته أن يكون حراً طليفاً فيستطيع الاستعانة بمملكته في سائر جوانب الحياة التي يعيشها⁰

وأن مقدمة تحقيق ذلك هو القول . فالشعير هو الفعل الأول لأنه النشاط الذي يستهل به الإنسان التحدث عن ذاته وآتيات وجوده ؛ إذ بهذا الطريق - فقط - تنتقل صورة الذات إلى الآخرين فيتحقق وجودها . وفي هذا يقول لا قبل أن وجود الذات لا

يمكن أن يعرف إلا بأنه وجود حرية الرأي ما دامت ذاتنا ليست سوى قدرتنا وما دام وجودنا، هو وجود إمكانياتنا الخاصة. إذن فإن وجودنا ليس إلا قدرتنا على خلق ماهيتنا، والحق أنه بغير حرية الرأي لا يمكن خلق ماهيتنا، أو كما يقول 'راسل' أن إرادتنا التي تُعبر عنها وليدة رغباتنا وليست وليدة قوى ملزمة تضغطنا أن نعمل بما

نسنا نريد أن نفعله، فالتعبير الحر هو الذي يحسر من ذات الشخص^(٥٠) من ذلك نلاحظ بأن هذه المبادئ التي جسدتها رؤى المفكرين، تعد الأساس الذي يُحول بين السلطة العامة وفرض وصايتها على العقل العام، فلا تكون معاييرها مرجعاً لتفسييم الآراء التي تنصل بشكوبته، ولا عائقاً دون تدفقها بالطريقة^(٥١) وهذا ما سنبرهن عليه في فقرتين: الأولى تخصها لبحث الأصول الفلسفية،

فيما سنبين في الثانية الأصول الواقعية^{٥٢}

الفرع الأول: الأصول الفلسفية

بحرص الإنسان - دائماً - على أن يكون عالم الحقيقة ماثلاً لعالم العكس الذي يظنه - وليس من شك في أن وسيلة الإنسان إلى هذا التماثل لا تأتي إلا بالمسوح له بالتماس الانباء والأفكار، وحرثه في اعتناقها، ومن ثم التعبير عنها بما يعكس ترجمتها في عالم الحقيقة إلى افعال. ومن هنا كانت حرية الرأي هي العمود الفقري في كيان الإنسان^(٥٣)

هذا الوجود يُرجم له سقراط^(٥٤) بتأسيس فلسفة ونظام خاص بحرية الرأي^(٥٥) يستند إلى ركيزتين أساسيتين تتناجها الذات الفردية كما يتناجها الحكم الرشيد: كما حق الضمير الفردي في خصوصية يستقل بها عن غيره ليؤسس لذاتية لا يمكن فسخها وفاتدة مؤكدة للجماعة عند ممارسة هذا الحق^(٥٦) ثم صاغ بعد ذلك أفلاطون أفكار معلمه سقراط في شكل دستور لمدنية فاضلة تخوم حكومتها على أساس العقل العكس الحكيم^(٥٧) لينتهي أرسطو إلى أن أفضل الحكومات، هي تلك التي يمارس الأكرية فيها إدارة الدولة للمصالح العام المشترك^(٥٨) أي لتطبيق التوافق بين مبادئ الحرية وتحقيق الثروة والسعادة لسائر المواطنين، والمشاركة لا تأتي إلا بإعمال حرية الرأي^(٥٩) لأنها تعد شرطاً ضرورياً للوصول إلى الجماعة كجوهر للدولة^(٦٠) ليتمكن المواطن من صياغة فكرة الإساهم في حكومة هذه الدولة^(٦١)

وقد تكلم جون لوك عن العكرة نفسها، في موضع غديده للسلمات الأساسية للدولة الشرعية التي اهتم بإبرازها في 'تثبيد عن الحكومة المدنية' بقوله: أنها دولة وفيدة غير مطلقة محدودة السلطة، لأنها تستمد سلطتها من الرعية، لا يمكن أن تتعدى حدودها إلى ابعده من تحقيق المصالح العام، فتلزم بكفالة الحرية الفردية، وذلك بأن توفر الأسباب التي تسمح للأفراد بالمعاضمة وإبداء الرأي بالشكل الذي يحسن للأفراد الاستقرار والخير والسعادة^(٦٢)

وأن من صفات الدولة الشرعية عند جون لوك أن تكون دولة متسامحة بمعنى أنها تحترم الاختلافات في الرأي التي تنشأ بينها وبين رعاياها . لأن نشوء هذه الاختلافات لا يضر منه في الحياة السياسية للشعوب والحكومات ، ولا يعقل عملاً أن ينعقد إجماع المواطنين على حل واحد في كل مشكلة عامة تلوح . لذلك اعتبر لوك أن الحق في المعارضة واحترام الأغلبية لرأي الأقلية وإسماح صدرها لها شرط تفهم عليه الدولة السالفة^(١٠٠) 0

أما مونتسكيو وفي سعيه نحو إرساء مفاهيم الحكومة المعتدلة التي تحفظ للمواطن حقوقه إزاء الدولة ، وتضي الفرد من جور الغير فقد استرشد أيضا بفكرة لوك الثابتة على توفير التوازن بين القوى الحاكمة والأفراد من خلال احترام حق الفرد بالمعارضة وإبداء الرأي على النمو الذي يكفل للفرد الطمأنينة في النهاية ، لكنه خالعه في مفوماتها ، إذ لم يكنف بأن تعالج الحرية من حيث صلتها بالنظام - كما حدد ذلك لوك - بل اشترط أن ترى من حيث صلتها بالمواطن . فقال: إنها توجد في الحالة الأولى بنوع من التوزيع للسلطات الثلاث ، لكنه يجب أن ينظر إليها في الحالة الثانية بعكس ما جرى تفهم على ممارسة الرأي الذي يحد من حصول سلامة المواطن ويستكمل في عرض وجهة نظره بالقبول أن للطغيان نوعين حقيقيين يفهم على عنف الحكومة ، ونوع قائم على غلبيم الرأي يشعربه عندما يفهم الحاكمين بأشور تؤذي تعكير الشعب^(١٠١)

وقد تأكد ذلك عند روسو في مؤلفه "العقد الاجتماعي" بقوله إن الإرادة العامة صائبة . وأنها تهدف إلى النفع العام ، ولكن لا يستنتج من ذلك أن اتفاق شعوري الشعب يمثل تلك الإصابتة دائما ، ولا يترشى الشعب مطلقا ، لكنه يندع غالبيا ، وإذا ما تشاور الشعب الخير وتداول في الرأي بما فيه الكفاية . فأن العدد الكبير من الاختلافات التي تنشأ بين الإرادة العامة دائما ، سببنا عنها الضرار الصالح دائما^(١٠٢) 0

وإذا ما اقترح قانون على شعوري الشعب : فلا يطلب منهم على استحياسانهم الاقتراح بضبط القانون فحسب . بل على ملايمته أو عجزها للإرادة العامة . وليس من سبيل لمعرفة الإرادة العامة إلا باستشارة أقرانها ومحاورتهم والوقوف على رأيهم . وبغير حرية الرأي والمناقشة لا يكون من أسهل في سن تشريع يؤدي إلى مصلحة الجماعة^(١٠٣) 0

فرأي الأمة إداً - والقبول لروسو - هو الذي يضر ملاذها ، وفوجوا آراء الناس تروا أخلاقهم . ومن يحكم من الأخلاق يحكم من العشراف . ومن يحكم من العشراف يحكم قاتونه في الرأي^(١٠٤) 0

أما جون ستيوارت مل : فقد ظل كتابه عن الحرية يفرض سيطرته على النقاش الفلسفي لحرية الرأي ، فيشتر أن حرية الكلام الشمولية شرط أساسي ليس للمساعدة الفردية فحسب ، بل لازدهار المجتمع أيضا . فبدون حرية الكلام ربما تسلب

البشرية من الأفكار التي بإمكانها المساعدة في تطويرها ، لذا فإن الحفاظ على حرية الكلام يزيد إلى أقصى حد فرض غلي الحقيقة من خلال استصدارها بالخطأ والمناقشة الناقصة^(١٠) ويستثمر صل في عرض وجهة نظره عن حرية الكلام والمناقشة ليخدم في الفصل الثاني من الكتاب والمعنون عن حرية الفكر والنقاش ، الحجج المراسلة من أجل حماية حرية الكلام ليس من التدخل الضاليم للحكومة فحسب ، بل من الضغوط الاجتماعية ، لأنه مهما كان اعتقاد الشخص راسخاً في كذب رأي ما ، وفي ضرر نتائج ، بل وفي فساد أخلاقياً وفجاده ، فإنه مع ذلك يدعي العمومية إذا حال دون الاستماع إلى ما يقال في الدفاع عن هذا الرأي ، حتى ولو كان مؤيداً من الرأي العام في بلده أو في عصره^(١١) كما طالب بأن يترك للفرد أوسع مدى لتجربة مواهبه وإكثاء ملكاته ، وهذه لا تتحقق إلا بضمان حرية في التعبير ، وأن المجتمع يثري بقدر ما تنمو أفراده بحرية واستقلال ، وأن الحرية في التعبير لا يحددها شيء سوى الإضرار بالآخرين ، وهذا المصدر الثابت للتقدم^(١٢) .

إما استينوزاً فقد أسس لثورة حقيقتية في الفكر الديني والواقع السياسي في كتابه رسالة في اللاهوت والسياسة حين وضح في مقدمة هذه الرسالة أن لها هدفين : الأول إثبات أن حرية الفكر لا تمثل خطراً على الإيمان ، لأن العقل هو أساس الإيمان ، والثاني إثبات أن حرية الفكر لا تمثل خطراً على سلامة الدولة ، لأن العقل أيضاً هو أساس كل نظام سياسي تتبعه الدولة^{١٣} .

ولما كانت حرية الرأي ضرورة للإيمان الصحيح ، فإن حرية الرأي أيضاً ضرورة للسلام الداخلي للدولة ، لأنها دعامة الرأي العام ، والرأي العام هو الراسد لكل ما يحدث في الدولة وخاصة في الأمور الداخلية ، فإن قضي على حرية الرأي فحسب على الرأي العام ، وأصبحت الدولة بلا دعامة داخلية ، بفعل الحاكم ما يشاء وتفعل أجهرة الحاكم ما تريد ، ومن ثم تنشأ الجماعات السرية المناهضة للحكم ، فيفرض على امن الدولة^{١٤} .

حرية الرأي إذاً ضرورة اجتماعية حتى بعم الأمن والسلام في الدولة ، وإن الحاكم الذي يظن أن تثبيت قواعد حكمه إما يكون بالقهر والظلم وبالقضاء على حرية الرأي ينتهي لا محالة إلى غير ما قصد إليه ، لأن في القضاء على حرية الرأي قضاء على الدولة^(١٥) .

فركز ضمن أطرويته للأسس التي تقوم عليها الدولة وقوانينها^(١٦) على القول بأن غاية القسوي من تأسيس الدولة ليست المسيادة أو إرضاء الناس أو تحويل الموجودات العاقلة إلى الآلات صماء بل المقصود منها هو إتاحة الفرصة لأذهان الأفراد كي تقوم بوظائفها كاملة في أمان تام ، بحيث يتمنى لهم أن يستخدموا عقولهم استخدماً حراً دون إشهار لأسلحة الحقد أو الغضب أو الخداع وغيت يتعاملون معاً دون ظلم أو إجحاف ، ويحضي أكثر في تفكيك منظومة هذه الدولة وعلاقتها بالمرء فيكتب لما كانت أحكام الناس ، إذا ما تركوا أحراراً مختلف فيما

بينها كل الاختلاف . ولما كان كل فرد يظن أنه وحده الذي يعلم كل شيء . وتخطرا إلى أن من المستحيل أن يفكر الناس كلهم ويعبروا عن أفكارهم بطريقة واحدة . فإتهم ما كانوا ليعيشوا في سلام لو لم يتدخل كل فرد عن حظه في أن يسلك وفقاً لما عليه عليه قراره الشخصي^(١٠) وأنه مهما عظم الحق الذي تثبتت به السلطة الحاكمة في الدولة . ومهما ساد الاعتراف بها . فإنها لا تستطيع أن تمنع الأفراد من إصدار أحكامهم في كل نفس طبقاً لأرائهم الخاصة^(١١) 0

و رفض القوانين الموضوعية لإدانة الآراء . لأنها لا تنطوي على أي فائدة . لأن من يؤمنون بحسنة الآراء لا يمكنهم إطاعة هذه القوانين . ومن ثم كان الإبقاء عليها يمثل خطأً شديداً على

الدولة^(١٢) 0

كما دافع جون ميلتون عن حرية الرأي بدون الخضوع للرقابة الحكومية . وفي ذلك مقاله أنه من غير المنطقي أن نترضخ أن أية حكومة تستطيع إرضاء جميع الناس وأن تحقق العدالة إلا إذا كان لدى الناس حرية الحديث والكتابة عن سياسات الحكومة . وإذا كان من يحكمون يرغبون في الاهتمام بهذه الكتابات فإن النتيجة المنطقية ستكون تحسين أداء الحكومة بتحقيق رغبات الناس^(١٣) 0

ويرجع الفضل إلى جون ميلتون في وضع مفهوم السوق الحرة للأفكار Open market place and ideas حيث يكون لدى جميع الأفراد الحرية في التعبير عن أفكارهم وكان وفقاً أن عملية طرح كل الأفكار سوف تؤدي إلى ظهور الحقيقة ونحو الزيف والباطل . ويبرز مدى هذه الكلمات في عالم اليوم لدى من يطالبون بحرية تقديم كل الأفكار ومن خلال النشر أو الإذاعة التي تشجع للمنطقي الوصول إلى الحقيقة^(١٤) 0

أما العصر الحديث للفكر الأخلاقي في الغرب فهو يرتبط بالفيلسوف الألماني عمانوئيل كانت الذي يرى أن مبادئ السلوك والأخلاق يجب الوصول إليها من خلال الأسباب وأن تكون قابلة للتطبيق في كل المجتمعات وفي جميع الأحوال والأوقات وزعم كانت أن كل فرد لديه الحرية في التصرف وبالتالي يكون مسئولاً عن قياس فكره وسلوكه^(١٥) 0

الفرع الثاني : الأصول الواقعية

إذا استقرأنا غايات الفلاسفة والمفكرين في الدعوة إلى حرية الفرد بالمعارضة وإبداء الرأي . لوجدنا أن القائلين بها لم يتمسكوا بها بوصفها واقعة قانونية تاريخية اجتماعية فحسب . بل تمسكوا بها كفكرة منطقيّة تستند وجهة نظرهم الفائلة أن الحق في المعارضة واحترام الاختلاف في الرأي الذي ينشأ بين الدولة وبين رعاياها شرط تقوم عليه الدولة الصالحة . كما يستند عليه الحكم الرشيد . إلى جانب أن استشارة الجماعة وصحارة أفرادها للوقوف على رأيهم الذي يعكس حاجياتهم ضرورة جعل القاتون معبراً عن إرادة ومصالح الجماعة التي تصدر عنها . تحقيقاً للنفع العام^(١٦) كما من شأنه أن يوفر حماية للمجتمع من اللجوء

لوسائل العنف من أجل فرض التعبير^(١٠٠) فضلاً عن أنه ينتج عنها نوع من العوائد الملموسة سواء من حيث زيادة السعادة الشخصية^(١٠١) وعلاقتها بمفهوم استغلالية الإنسان وكرامته^(١٠٢) أو ازدهار المجتمع وتقدمه أو حتى فوائد اقتصادية^(١٠٣) كما أنها تتوافق وفكرة الديمقراطية^(١٠٤) في تشجيعها لتوعية الحوار الضروري لعمل الحكومة التشريعية بفعالية. لأن القوانين والسياسات لا تكون شرعية إلا إذا طبقت من خلال عملية ديمقراطية، ولا تكون العملية ديمقراطية إذا منعت الحكومة أي شخص من التعبير عن رأيه بشأن ما يجب أن تكون عليه هذه القوانين والسياسات. فالحكومة التي لا تكفل حرية الرأي لا تكون حكومة شرعية^(١٠٥) هذا يوضح لنا أن حرية الرأي لها أصول عملية واقعية يمكن تحديدها بالآتي:

أولاً: حرية الرأي أداة لرقابة الشعب على حكائه^(١٠٦)

إن الضرورة التي لا غنى عنها لممارسة السلطة: جعلت -كما يقول أوسمان - كل فرد يساهم في إبعاد السيادة: لا لكي تحل في عليه وتؤدي بإرادته بل لتضع القواعد التي تكفل حريته وإرادته واحتياجاته^(١٠٧) من هنا فالفرد هو أصل الدولة وحرية هي القاية من وجودها. وفي اللحظة التي تمس الدولة وسلطاتها حرية الفرد تغير كعالة الحرية نفسها. تسمى الدولة جائرة ولا شرعية^(١٠٨) فأصبح نتيجة لذلك ضرورياً سعي السلطة لاعتراض الجماعة بها^(١٠٩) وكما يقول "جورج بيردو" "من لا تستطيع أن تكون دستوريين من غير سلطة مقبولة"^(١١٠) وإلا فقدت السلطة صحتها الشرعية. وهذه هي الرسالة الأساس والحكمة من وجود السلطة^(١١١)

وعلى هذا فقد أصبحت السلطة المشروعة مقيدة الأعمية بالتزامين متكاملين الأول: احترام حقوق وحرية الأفراد، وكما يرى (ديغي) أن التزام الدولة هذا يفرض عليها عدم إتيان ما من شأنه عرقلة النماء الحر للنشاط المادي والعنوي للأفراد^(١١٢)

إما الالتزام الثاني: فهو يتمثل في احترام السلطة للقانون: ومعنى ذلك أن تخضع جميع الهيئات الحاكمة لقواعد تفيدتها وتسبوا عليها. بشهر السلطة الممنوحة لها للقيام بمهامها. فإذ ما انحرفت السلطة عن مسارها. تعرضت الدولة للخطر^(١١٣)

ومن ثم كما يقول فردريك شاور سيفقد الأفراد الثقة بالسلطة وما تتخذ من قرارات فيما يتعلق بسياساتها. لأنها ستكون ملبسة بالأخطاء السياسية التي يرتكبها الشاذة السياسيون من إسائة استعمالهم للسلطات الممنوحة لهم^(١١٤) وهذا الأمر يحتم على الأفراد إبداء رأيهم وإعلان عدم تقبلهم بقرارات السلطة وتوجيهاتها والمطالبة بمراجعتها أو نفيها باعتقاد أنه صحيح ويتوجب إصلاحه. وهذا النوع من الرقابة يكفل للأفراد سلامة تصرفات السلطة لأنهم سوف يكاشفونها بكل سوء أو تقصير. مما يضمن اتصاع السلطة لإرادتهم والأمثال

للنظام والقانون^(١٠٠) مع ما يمكن أن يؤدي إليه ذلك من تدارك أخطاء السلطة وكشف الحلول للمشاكل العامة^(١٠١) كما يمثل ضرورة لازمة للسلوك المنضبط في الدولة^(١٠٢) وعانقا من دون الإخلال بحرية المواطن في أن يكون في ظل التنظيم بالغ التعهد للعمل الحكومي قادراً على النفاذ إلى الحقائق الكاملة المتعلقة بكيفية إدارة الدولة^(١٠٣) وهذا ما تؤكد عند البعض بقولهم بما أن الإنسان ليس ملاكاً . فإن هناك ضرورة لوجود سلطة ، لهذا يجب منح السلطة كمثل للشعب الصلاحيات الضرورية لتستطيع القيام بمهامها ، وبالمقابل لابد من منع الحكومة من استخدام هذه الصلاحيات ضد الشعب (ومن ثم للشعب من خلال ممارسة حريته بالرأي الحق في مراقبة الحكومة لضمان عدم استعمال الصلاحيات الممنوحة لها ضد الشعب الذي منحها هذه الصلاحيات ابتداءً)^(١٠٤)

ثانياً : حرية الرأي أداة لكشف أفضل الحلول اللازمة لإصلاح الحكم

لا تمنع الحكومة بسلطاتها الواسعة إلا لتحقيق خير الجماعة وحل مشاكلها ، والحكومة لا تستطيع القيام بهذه المهمة من دون أن تعرف على احتياجات الجماعة^(١٠٥) وليس أمامها وسيلة لذلك إلا باستشارة أفرادها ومناقشتهم والوقوف على كافة آرائهم . لأنهم وإن اتفقا جميعاً على العمل بإرادة مشتركة لكنهم لا يتفقون على أن يبدوا آراءهم أو يفكروا بطريقة واحدة ، بما ينجم عنه الحصول على حقائق وتفسيرات ووجهات نظر متباينة . تزيد من فرص تجلي الحقيقة من اصطدامها بالخطأ وبالخطائق الناقصة^(١٠٦) بالإضائة إلى أن عملية الحوار النشط في ظل وجود آراء متباينة بعيد الحيوية للأداء التي ربما تعيق من دون تفكير^(١٠٧) الأمر الذي يقتضي - حسب المنطق السليم - اختيار أكثرها جمعاً للمزايا ودرءاً للعيوب^(١٠٨) لكي ينتج عنها اتخاذ قرارات حسنة^(١٠٩) وقد أثبتت التجربة - فضلاً على العقل - بأن هذه الطريقة في الحكم هي أفضل الطرق وأكثرها اتساقاً مع الطبيعة الإنسانية^(١١٠)

ويبرر "مل" ذلك بقوله إن الشر الحقيقي في كبت حرية التعبير عن الرأي . يكمن في أنه يحرم الجنس البشري من فائدة المخالفة في الرأي . فإذ كان الرأي مسحباً فإنهم سيحرمون بذلك من الفرصة في إظهار الآراء الخاطئة . وإذا كان خاطئاً فإنهم أيضاً يتسرون ما يمكن عنده فرصة عظيمة في إظهار وتوضيح وتقبل أكيد للحقيقة التي تنتج بعد صراعها وانتصارها على العكس الخاطئة . ومن ثم اختيار أفضل الحلول اللازمة لإصلاح الحكم^(١١١)

فالحكم الصالح الذي يهدف إلى خير الجماعة إداً : هو الذي يدعم حرية الرأي ويحرص على ممارسة الأفراد لها للتعرف على رغباتهم وسبل غفبتها ليكون عمل السلطة مطابقاً لهذه الرغبات . وإن أي نفس يشعر به المواطنون في حياتهم يكون على السلطة المثلثة لهم أن تعرف على هذه الأوجه من النفس لعلاجها ، وهي لا

تستطيع القيام بهذه المهمة من دون الوقوف على آراء الأفراد الذي يعبرون عما يحسون به من نقص^(١٠٠)

انطلاقاً من مسئلة أن القانون ليس إلا تعبيراً عن إرادة الجماعة التي صدر عنها ، وليس من سبيل إلى معرفة إرادة الجماعة إلا باستشارة أصحابها ومحاورةهم للوقوف على رأيهم حتى يمكن للقانون أن يصدر معبراً عن إرادتهم⁰ فضلاً على ذلك فإن حرية الرأي تمكن المواطن من أن يقترح على الأمة - في حدود إمكانياته - ما يرى فيه النفع والخير ، وإن يقدم النصيح والتوجيه والإرشاد إلى مواطن النقص الموجودة في القانون وتشويم الخلل أو الخطأ أو الضمور للحيلولة دون الفساد وهو ما يستلزم المناقشة في الشؤون العامة⁰

ثالثاً : حرية الرأي أداة لحماية السلم الاجتماعي في الدولة⁰

تعد حرية الرأي من مستلزمات عملية بناء السلم الاجتماعي في أي مجتمع . لأن الثابت أن المجتمعات تقوم على التعددية الثقافية والدينية والنوعية والسياسية ، كل طرف لديه ما يشغله وما يود تحفيظه ، والقاسم المشترك بين الجماعات المختلفة هو أساس المجتمعات ، ولا يتحقق السلم الاجتماعي من دون أن تمتنع مكونات المجتمع كلها بمساحات منسوية في التعبير عن آرائها وحيويتها وطموحاتها في مناخ عقلاني يسوده الانفتاح . يمكن الاستماع إلى كل الأطراف وتعميم كل الآراء دون استبعاد لأحد بهدف الوصول إلى الأرضية المشتركة التي يلتقي عندها الجميع^(١٠١)

وقد تأكد ذلك عند القاضي برتداسيس⁰ السؤل ان المجتمع المنظم لا يمكن أن يحافظ على نفسه من استخدام أدوات الجبر والإكراه وتكميم الأفواه بقوة القانون ، وذلك لأن الخوف ينمي الشعور بالاضطهاد ، والشعور بالاضطهاد ينمي الكره ، والكره يهدد استقرار المجتمع و السلم الاجتماعي فيه^(١٠٢) وعلى العكس فإن الوصول إلى الأمان والاستقرار يتطلب وجود الفرض الحففيقة للتعبير بحرية عما بعد مظلمة والسبيل إلى إصلاحها أو نفيها يعتقد انه صحيح والسبيل إلى إصلاحه⁰

ومن هنا فإن العلاج الصحيح للاضطهاد أو الآراء الخاطئة يكمن فيما يفاصلها من الآراء الصحيحة وهذا ما أطلق عليه بنظرية صوم الأمان⁰ ويوصل برانديس السؤل إن أي فكرة سبينة وضير مقبولة تهدد السلم الاجتماعي . يمكن مواجهتها بالأفكار المقبولة والجيدة ، من أعمال نقاش عام بشأنها . لا بواسطة اللجوء إلى الإكراه أو الإجبار أو فرض الآراء بإدعاء عدم صلاحية الأفكار الأخرى ومهاجمة المعبرين عنها^(١٠٣)

رابعاً : حرية الرأي أداة أساس لكل تطور اقتصادي وتقدم اجتماعي في الدولة⁰

إن حرية الرأي هي ثمرة أساس لكل تطور اقتصادي وتقدم اجتماعي^(١٠٠) تتخمين إعطاء الإنسان الحق في اختيار الطريقة التي تكون بها آرائه النظرية والعملية أو المنهج الذي يراه صحيحاً في تناول القضايا الخسلة في حياته ، أو حياة الجماعة أو المجتمع الذي يعيش فيه من دون أن يكون من حق أي فرد آخر التحدي على هذه الحرية^(١٠١) لأن معارضتها أو الحد منها ، ينطوي على معارضة بذرة كرامة في الإنسان . إذا ما منعت من النمو بشكل يشجع لها طرح ثمارها . فإنها ستؤدي إلى تأخر في النمو الاقتصادي والاجتماعية والثقافية⁰

لذلك تكون حرية الرأي قد تعدت إطارها الفردي لتدخل في ما يسمى بالهندسات الناظمة لتطور المصالح الاقتصادية والاجتماعية . لأنها يمكن من مراعاة كل الاختيارات والمصالح في عملية صنع السياسات . بواسطة إتاحة الفرصة لأدهان الأفراد كي يقوم بوظائفها كاملة في المعاضلة بين المصالح و اختيارات النمو الاقتصادي . الأمر الذي يؤدي إلى تناقص أكثر حدة بين الاختيارات^(١٠٢) وهذا بدوره ينتج سياسات عامة اقتصادية أكثر توازناً ، تترجم إلى ثقة أكبر في المؤسسات الاقتصادية . فتفتح الطريق أمام المناقشة وتخلق حوافز الابتكار والكفاية وتسهم في زيادة إنتاجية عوامل الإنتاج والنمو الاقتصادي^(١٠٣)

وينتج عنها فوائد ملموسة في تنمية مواهب الفرد واكتشاف إمكانياته وتحقيق ذاته . لأن تحقيق كيان الشخص وتحقيق ذاته منحصران في فعله ونشاطه^(١٠٤) وليس من شك في أن مقدمة هذا الفعل وهذا النشاط تقتضي التداول بالرأي بين أفراد الجماعة الإنسانية على اختلاف مستوياتها وهجوتها^(١٠٥) بما يساهم في إتمام الشخصية وضمان تحقيقها لذاتها بما يدعم إسهامها في مجالات الحياة وتعدد ملامحها بما يفضل أن تكون حيوية وتربطها وسيلة لتقدم المجتمع وترشيده وإصلاحه^(١٠٦) وموضراً لحياته ووجوده وتنمية قدرات أفراد^(١٠٧)

خامساً : حرية الرأي إحدى القيم الأساس في الدولة الديمقراطية 0

حرية الرأي شرط للحكومة التشريعية : لأنه لا يمكن للحكومة ديمقراطية نيل التشريعية إلا إذا سمحت لمواطنيها بالتنفس الحر كما يريدون مناقشته . لأنهم يحتاجون إلى الاطلاع على كم كبير من الآراء : هذا إذا أريد منهم اتخاذ قرارات مسنونة . لأن النتائج الصائبة هي حصيلة الموازنة بين آراء متعددة جرى التعبير عنها في حرية كاملة لاختيار أفضلها^(١٠٨)

فاختيار أفضل الآراء . يعني بالضرورة وجود ضمانات لحسن اختيار الأفراد لمثليهم في الحكم إضافة إلى علم الحكومة بما يريد الأفراد منها ويحتاجونه دون قيود بشأن ما يجب أن تكون عليه القوانين والسياسات 0
وحسب مفهوم المخالفة من دون هذه الحماية من شأنه أن يؤدي إلى إغلاق قنوات الاتصال ما بين الحكومة والأفراد بما يؤدي إلى إساءة اختيار الأفراد من حكمهم وكذلك

جهل الحكومة أو السلطة الحاكمة لرأي الأفراد فيما يتعلق بالمسائل التي تخصهم^(١٠٠)

وإن حرية الرأي تخضع المرشح إلى تفسير الأفراد الفعلي سواء من خلال البرنامج الانتخابي الذي يتقدم به والذي يفرض التزامه بجميع ما ورد به تحت طائلة الرقابة الشعبية أم من النظر إلى سلوكه في العشرات التي كان فيها يشغل منصباً رسمياً فيستطبع الأفراد من ممارستهم حرية الرأي محاسبية الأشخاص؛ بإظهار عدم صلاحيتهم لوظائف الدولة^(١٧١) وهذا يعد ذاته نوع من مشاركة المواطنين في الحياة السياسية وفي اختبار من يحكمهم من دون قيود تشريعية تتعلق بمنع التحريض السياسي أو النقد الموجه للموظفين العموميين. لأن ذلك صحيحاً من القيود^(١٠١)

المبحث الثاني: حقيقة حرية الرأي

تتكون حرية الرأي من أهلية الفرد في التماس المعلومات والتفكير والاعتقاد كيفما يشاء وكذلك في التعبير عن أفكاره وآرائه السياسية أو الفلسفية أو الدينية^(١٠٢) بأية طريقة من الطرائق. وهذا التعبير قد يصحبه جدال أو مناقشة أو تبادل آراء. سواء أكان هذا عن طريق ممارسة الشعائر الدينية أم عن طريق التعليم أم التعليم. أو عن طريق الصحافة أو الإذاعة أو التلفاز أو المسرح أو السينما أو البرق أو البريد أو النشر في الكتب أو أية وسيلة أخرى^(١٠٣) فحرية الرأي تدعو إلى استخدام الحرية في مجالات أخرى. تزيد من معارف الإنسان. وبذلك تنبثق عنها الكثير من الحريات^(١٠٤) التي تنصل بالحرية الشخصية. بل هي من الأعمس التي لا تكتمل الحرية الشخصية للإنسان إلا بها^(١٠٥) وهذه الحرية كسائر الحريات الأخرى لا يصح أن يرد عليها أي قيد إلا ما تقتضي به ضرورة تمتع الأفراد الآخرين بنفس الحق. وذلك في حدود النظام العام وحسبها هو مقرر في الفاتون^(١٠٦)

لذلك عالجها بعض الفقهاء على استئصال بالقياس إلى بقية الحريات العامة. ووصفوها بأنها أقرت منذ وجد الإنسان كل عناصر الحياة المادية والمعنوية التي تدبر لها الإنسانية بالتقدم. كالأديان والقيم الخلقية. ونظم الحكم والسياسة والأداب والفنون. وإذا كانت هذه الثمرات الفكرية هي التي برزت وحففت الوسيلة. فإن مرجع ذلك إلى أن حرية الرأي وسيلة اختلقت بموضوعها فبرز الموضوع وهو الوسيلة وحففت الحرية وهي المقصد^(١٠٧) وأن عاؤها هذا خلق منها حقيقة عاليتها الغموض. الذي حكم بالاختلاف في بيانها وتحديدها. بما يلحظ في ذلك اتجاهين:

الأول: رأى أن حرية الرأي أصل لمجموعة كبيرة من الحريات تشترك كلها في إطار واحد هو تعلقها باعتناق الأفكار وتكوينها وتداولها والتعبير عنها. بحيث يتفرع منها حق مناقشة الشؤون العامة. وحرية الحصول على المعلومات وحرية وسائل التعبير والنشر من صحافة ومجلات وإذاعة مسموعة ومرئية ومسرح وسينما وغير

ذلك من الوسائل^(١٠٠) حتى وصفتها B.Mathieu برجم حرية^(١٠١) الذي تولد منه حريات أخرى تتفرع منها أو تكون متصلة بها . وهكذا تُغطي الحريات التي تسمح بشكوبين الرأي وتلك التي تشود للتعبير عنه . وهي بذلك حرية جوهرية وحرية ضامنة^(١٠٢) ليتوسع القضاء فيمنعها بالحرية الأساسية الأهم بين حريات الإنسان قاطبة^(١٠٣) والشروط الذي لا ضئى عنه لكل صور الحرية الأخرى إدا فقدتها الإنسان فإنه بالتأكد لا يتمتع بباقي الحريات^(١٠٤) ولعلنا لا نعدو الحق إذ نقول أن العجز عن التعبير عما يحس به الفرد ويعتقد حقا هي أجنة الحقيقية للحرية^(١٠٥)

وقد أكدت المحكمة العليا الأمريكية هذا الاتجاه بحكمها في قضية " GITLOW v. PEOPLE OF STATE OF CALIFORNIA " بقولها أن حرية الرأي والتعبير التي يحميها التعديل الأول من اعتداء الكونغرس أو السلطة الاتحادية . تعتبر من الحقوق والحريات الأساسية التي يحميها بند الأجراء الثانوي المشروع الوارد في التعديل الرابع عشر من اعتداء الولايات عليها^(١٠٦) . لأن السمة المميزة لحماية الخطاب الحر المحقق للرفاهية . هو السماح بالتبادل الحر للأفكار . حتى تلك الأفكار التي تعتقد الغالبية من مواطنيها أنها كاذبة وتهده بعواقب مشؤومة^(١٠٧) .

كما صرحت بذلك المحكمة الدستورية العليا في مصر في الكثير من أحكامها بقولها أن حرية الرأي تعد بمثابة الحرية الأصل التي يتفرع عنها الكثير من الحريات والحقوق العامة الفكرية والثقافية وغيرها . وتعد المدخل الحقيقي لممارستها ممارسة جدية . كحق النقد وحرية الصحافة والطباعة والنشر وحرية البحث العلمي والإبداع الأدبي والفني والثقافي . وحق الاجتماع للتشاور وتبادل الآراء وحق مخاطبة السلطات العامة . كما تعد ضرورة لازمة لمباشرة الحقوق السياسية . وإمكان المساهمة بهذه الحقوق العامة في الحياة السياسية بمساهمة فعالة كحق تكوين الأحزاب السياسية وحق الانضمام إليها وحق الانتخاب والترشيح وإبداء الرأي في الاستفتاء^(١٠٨) . وأن .. ضمان الدستور لها قد تقرر بوصفها الحرية الأصل التي لا يتم الحوار المفتوح إلا في نطاقها ... ولا يقوم إلا بها . ولا ينهض مستويا إلا عليها ... وهي التي ترتد في حقيقتها إلى الحرية الأم وهي الحرية الشخصية التي فطر الله الناس عليها لا تبديل لخلق الله . ومن أجل هذا جعلها الدستور محسونة لا تمس ...^(١٠٩)

الاتجاه الثاني - رأى ضرورة التعرف الدقيقة بين حرية الرأي في ذاتها وحرية التعبير عن هذا الرأي . فحرية الرأي حرية مطلقة ورد النص عليها في صور عامة مجردة . وكفل الدستور حق التمتع بها لجميع المواطنين بوصفها قرعاً من الحرية الشخصية التي يتمتع بها كافة البشر . ولذلك لم يجر الدستور تعديداً بأي قيد يمنع صاحبها من التمتع بها لأنها جزء لا يتجزأ من شخصيته الإنسانية ومكونات نفسه الداخلية التي لا يجوز لأحد الشخصي عنها أو التدخل قسراً لتغيير

المعتقدات الشخصية لصاحبها بحسب النظر عن صحتها أو خطئها . طالما أنها ما زالت في نطاق حرية الرأي الشخصي الذي لم يعبر عنه بأي وسيلة من الوسائل . بينما قيد الدستور حرية التعبير عن الرأي حين أوجب أن يكون هذا التعبير في حدود الطائفتين (١٠٠) (١٠١) 0

وهذا - ما نعتقد - أن المحكمة الدستورية العليا في مصر - قد رفضت - الإقرار به . بقولها ... أن الدستور كفل حرية التعبير عن الآراء والتفكير من عرضها ونشرها سواء بالفول أو بالتصوير أو بطابعها أو بثمونها وغير ذلك من وسائل التعبير وأنه لا يكون فصلها عن أبنائها . وأن وسائل مباشرتها يجب أن ترتبط بغاياتها فلا يعطل مضمونها أحد . ولا يناقض الأغراض المقصودة من إرسائها . وأن الذين يعترضون بأن حرية الرأي مكفولة . لا يملكون مجرد الدفاع عن التخشايب التي يؤمنون بها بل كذلك اختيار الوسائل التي يشدرون مناسبتها وفعاليتها سواء في مجال عرضها أو نشرها . ولو كان يوسعهم إخلال غيرها من البدائل لترويجها . ليكون الثماس الآراء والأفكار وتلقيها عن الغير وتغلغلها . غير محدد في مصادر بنواتها تحم من قنواتها . بل قصد الدستور أن تتراعى أفاقها . وتتعدد مواردها وأبواتها . سعياً لتعدد الآراء . ومحوراً لكل اتجاه... (١٠٢) 0

فيما نجد حرية الرأي بمثابة الحرية الأساس لسائر الحريات الذهنية . وما الحريات الذهنية الأخرى إلا مظهر من مظاهر حرية الرأي . إذ أن جميع هذه الحريات ترتد إليها . انطلاقاً من فكرة أن الحريات وإن كانت تتكامل مع بعضها وتشكافاً في منزلتها . إلا أنها لا تتعادل في أحبيتها ولا في قدر إسهامها في تطوير مجتمعها . بل يكون لكل منها دور يوافق الأغراض التي رصد إليها 0

و في عبارة أخرى إذا ما استعزنا كلمات جاك روبير تشغل حرية الرأي في منظومة الحقوق والحريات الأساسية مكاناً رئيساً . وهي تكون بالفعل شرطاً للحريات الفكر . وتعبير عن هوية الأفراد واستقلالهم الفكري . وتحدد شروط علاقتهم بالأفراد الآخرين وبالمجتمع . ومن وجهة النظر هذه تندرج في صلب حريات الفكر التي يمكن تعريفها بأنها حرية كل فرد بأن يبتني في أي ميدان كان الموقف الفكري الذي يختاره سواء تعلق الأمر بموقف داخلي أم باخلاق موقف علني (١٠٣) 0

هذا الاختلاف تطلب بين حقيقتها بتحديد محتواها وخصوصيتها . لأنه إذا ما قام الشخص بممارستها لصالح المجتمع متوسلاً في ذلك بالتعليق والرأي سبيلاً إلى رفاه حياة الناس والأسم وتقدمها ورفعتها . فإنه - لا يكون له ذلك - إلا إذا أدرك مضامينها ودايتها فصارت ممارستها لها طبعاً للقواعد التي تضمن إنزالها إلى المكانة الأساسية بين نظيراتها . وخصيتها في حدود الهدف المنشئ منها . لضمان وفائها بالعرض المحدد من وراء ممارستها 0

وهذا ما سنفرد له مطلبين : غمض الأول لبيان محتوى حرية الرأي . بينما سنفرد الثاني لتشرح خصوصيتها وتوضح إمكاناتها بين الحريات العامة . على وفق الآتي :-

المطلب الأول: محتوى حرية الرأي

إذا كانت حرية الرأي- بمفهومها التقليدي - هو أن تفكر كما تشاء وإن تعبر عما تفكر فيه . فإن - الفيلسوف كانت - يبين لنا أن - محتواها - ليس في مجرد الاعتراف للشخص بأن يكون له الحق في إبداء ما يشاء ما يعتقده . وإنما من الواجب عليه أن يكون تفكيره بطريقة عقلانية مستنيرة منخلصة تستند إلى الإحساس بالمسؤولية . وتقتض : للأوامر والقواعد الموضوعية التي يفرضها العقل في بيئة تتسم بالنساصح^(١٠) لأن ثمة وقت . كما قال الفيلسوف الأمريكي ويليام أو دوغلاس تنفذ فيه حرية الرأي ضماناتها الدستورية . عندما تكون الظروف خطيرة لدرجة لا يكون هناك من وقت لتجنب الأذى الذي يهدد فيه التعبير الحر . يحين الوقت للدعوة إلى التوقف . وإلا فإن التعبير الحر الذي هو أساس قوة هذه الدولة . سيكون سبب دمارها^(١١)

وإن الأمر الصالح المخلوق كما قررت ذلك المحكمة العليا الأمريكية في أحد أحكامها : " .. يمكن بلوغه بصورة أفضل عن طريق التبادل الحر للأفكار . وأن أفضل معيار للحقيقة هو قوة الفكر الذي يتمكن من جعل نفسه مقبولاً في منافسة ميدان السوق الحر . وأن الحقيقة هي الأساس الوحيد الذي يمكن عن طريقها تحقيق رغباتهم بسلام . تلك هي على أي حال نظرية دستورنا . أنها تجربة كما أن الحياة كلها تجربة . ففي كل سنة . أن لهم يكن في كل يوم . علينا أن نراهن على أن خلاصنا هو في التعبير الحر المتشد البسيط عن أفكارنا...^(١٢)

كما وأن هذا النهج كان الايمان إليه قاطعاً في أحكام المحكمة الدستورية العليا في مصر بقولها في أحد أحكامها " أن حرية الرأي حقيقة لا ترم عنها . هي أن يظهر من خلالها ضوء الحقيقة جلياً . فلا يدخل الباطل بعض عناصرها . ولا يعثرها بهتان ينال من محتواها . ولا يتصور أن يتم ذلك إلا من خلال اتصال الآراء وتفاعلها ومقابلتها ببعض . وقوفاً على ما يكون منها زائفاً أو صائباً منطقياً على مخاطر واضحة أو محتملة لمصلحة جسيمة . ذلك أن الدستور لا يتغيا من وراء ضمان حرية التعبير . أن يكون مدخلاً إلى توافق عام . بل توحي بصونها أن يكون كافلاً لتعدد الآراء وإرسائها على قاعدة من حيدة المعلومات...^(١٣)

الأمر الذي اقتضى تحديدهم صميماتها وذاتيتها . تميزاً لها عن الحريات المجاورة لها . وهذا ما خصص له فرعين في البحث تمثل الفرع الأول في بحث مضمون حرية الرأي .

في حين خصص الثاني لبحث ذاتيتها 0
الفرع الأول: مضمون حرية الرأي

إذا كانت حريات إيصال الآراء والأفكار وتلقيها ونقلها وتداولها قاعدة أساسية لها قيمة دستورية . فإنها لا تكون فعالة إذا لم يكن هناك خيار نير في تكوين هذه الآراء^(١٠) بوصفه مدخلا لها ومن مفترضاتها ولوازمها . تحكمه عوامل عديدة أحدثها الموروث الثقافي والاجتماعي والاقتصادي للمجتمع . كما تحكمه طبيعة النظام السياسي السائد والأسس القائمة عليه^(١١) 0

وهذا الخيار النير لن يدرك إلا على أساس قاعدة غنية من المعرفة واكتشاف الحقائق^(١٢) غايتها إظهار الحقيقة وإجلاء غموضها^(١٣) من أجل جعل الإنسان حرا في تكوين رأيه الخاص فيما يعرض له من وقائع وأحداث . كما وتعطي له المجال الرحب لأن يعبر عن رأيه . وأن يعلق على آراء الآخرين فيما يرونه من أحداث جارية . كما وتكفل له أيضا حق نقل هذا الرأي للآخرين ونشره عليهم بوسائل التعبير المختلفة^(١٤) 0

و هذه الحقيقة الجوهرية تؤسس : إلى أن هناك مقتضيات رئيسة ينبغي أن تتوفر لإمكان بناء مجتمع حقيقي لحرية الرأي . أولى هذه المقتضيات هي حرية الفرد في اعتناق الآراء وفي استفتاء الإنشاء والأفكار من دون قيد . والثاني فتمكن الفرد من تكوين رأيه الخاص به بناء على تفكيره الشخصي من دون تبعية أو تقليد لأحد أو خوفا من أحد أما المقتضى الثالث فأن يكون للفرد كامل الحرية في إعلان الآراء والأفكار التي استنفاها بالأسلوب الذي يراه^(١٥) 0

وهذا من شأنه بحسب المحكمة الدستورية العليا في مصر : أن يحقق النتائج الحسابية التي هي حصيللة الموازنة بين آراء متعددة جرى البحث عنها وتكوينها والتعبير عنها بحرية كاملة ... وأن الطريق إلى السلامة القومية إما يكمن في ضمان الفرص المتكافئة لاعتناق الآراء وتبادلها في حوار مفتوح لمواجهة أشكال من الكبتة متباينة في أبعادها وتفريرها يناسبها من الحلول الناجمة عن الإرادة العاقبة...^(١٦) 0

بمعنى انه ليس من المتصور . أن يكون المقصود بحرية الرأي هو مجرد ما يقول في داخل الإنسان من أفكار لا يعلن عنها أو من آراء يعتنقها أو يؤمن بها من دون أن يعبر عنها^(١٧) أو أن ينظر لها على أنها مجرد حرية الفرد في التعبير عن آرائه وأفكاره . بل يجب أن ينظر إلى كونها الأداة التي تمكن الفرد من إثراء الحياة المشتركة إثراء كاملاً وهذا لا يتأتى إلا بإدراكه لعوامل التنوير الاجتماعي تلك العوامل التي تيسر على المواطنين تكوين رأي صائب صجد لمواجهة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وتوجيه النشاط الحكومي التوجيه الصائب السليم 0

وهذا ما برز بوضوح في تفسيرات أغلب الفقهاء لهذه الحرية . التي قرنت بسفوفت العوائق التي تحول دون أن يكون المرء رأيه يعبر بغيره الطبيعة عن ذاته وعن مجتمعه حقيقيا حيره وسعادته على أساس من العقل والتسامح والرغبة في الخير المشترك^(١٨) ومنهم الفقيه Dugiut الذي رأى أن حرية الرأي تعني أن الدولة

تعطي تأكيداً صادقاً على أنها سوف لا تفرض قهراً علينا على خلاف ما يرغب به المواطنون . كما أنها لا تجبر شخصاً على التمسك أو الاعتقال في حالة إعلانه عن أفكار لا ترتضيها الدولة^(١٠) فهي بحق كما عبر عنها Bonnard إمكانية نقد ومعارضة الحكومة بالأفعال والكلمات أو الكتابة تحت حفظ واحد وهو عدم ارتكاب ما يعد مخالفة معاقباً عليها بمثل قانون العقوبات ، فهي بذلك تفرض انعدام السيادة القديمة للسلطان المطلق ، ومن ثم يلتزم الشارع بأن يسن ما ينفع وأخطره ، وألا يحتكر جانباً من حياتهم يكون له الحق في إصدار التشريع الذي يراه^(١١) لأن ذلك يفده "J.Morange" الخطأ الوحيد الذي يكون قادراً وبجحاح على إعطاء صورة النظام المستبد بدون استخدام الوسائل^(١٢) كما وضعها "Harold Lasky" وسيلة السلطنة في التعرف على أفكار المواطنين . من هنا أثر عن "شاتوبريان" قوله :

أما "Calliand" فيقول أن حرية الرأي ذات معاني مختلفة أصحها معنيان : الأول حرية الرأي ذات المضمون الواحد وتقابل مبدأ المساواة . والثاني حرية الرأي ذات المستويات المختلفة ، وهي في هذه الحالة حرية متدرجة تتضمن حرية تكوين الاعتقاد التي تتضمن بدورها حرية التعبير ، إذ الكل مرتبط ببعضه ، وحرية الرأي هي الكل^(١٣)

نستنتج من ذلك أن مضمون حرية الرأي : هو حق الإنسان في تكوين رأيه وليس في مجرد الاعتقاد فيه ، بعيداً عن الضغوط والمؤثرات التي تؤثر في توجيهه . النابع من إرادة مستنيرة لديها القدرة على استجلاء الحقائق والآراء وبثها بصورة مبسطة وسهلة تصل إلى أذهان الآخرين^(١٤) عبارة أخرى أنها كفالة تمنح كل إنسان بالحق في تلقي المعلومات والأفكار والتعبير عنها دون تدخل من جانب الغير^(١٥) تعبيراً منسجماً مع العقل والضمير بقية تحقيق الخير له ولجنسه من دون عائق فردي أو جماعي سوى ضوابط الشرعية^(١٦) لذلك - وصف البعض - هذا المضمون بالإمكانية التي تؤهل كل إنسان أن يحدد بنفسه ما يعتقد انه صحيح في مجال ما^(١٧) أو حرينه في أن يكون رأيه كما يريد ويعبر عنه كما يريد ، فهو حر في أن يكون فكره في شتى الموضوعات وهو حر في أن ينشر هذا الفكر على الآخرين شتى الوسائل^(١٨) التي قد تفرق بالجدال أو المناقشة أو تبادل الأفكار^(١٩)

وهي ظل هذا النمط من التفكير تكون حرية الرأي أداة شعبية حكيمه مستنيرة وقادرة على أن تفود وتهدى وفي الوقت نفسه تمنع ولا تتهجم . تشخص الأخطاء لتعاون وتعاضد لا لتعرض الصالح المشترك الذي يقوم عليه النظام الاجتماعي للخطر وهذا يتم كلما قل تقييد حرية الفرد في الإسهام في تكوين آراءه بشأن الوقائع والإحداث من دون عائق أو تهديد أو زجر أو توجيه^(٢٠) وهذه الحقيقة لا توافق آراء كثير من الكتاب^(٢١) التي لم تنف عند اختزل حرية تكوين الرأي ووسائل التعبير عنه وتشره في حرية التعبير^(٢٢) بل عدتها المناطق

والغاية المقصودة بالمشريع^(١) وهكذا عرفها البعض منهم بأنها حق كل إنسان في إبداء رأيه أو التعبير عن أفكاره ووجهات نظره الخاصة بالوسائل المشروعة كافة من دون تدخل من جانب غيره^(٢) أو كما يرى آخر بأنها حق الفرد في الإفصاح عن الإرادة بإخراجها من نطاق الظواهر النفسية إلى مجال الحقائق القانونية فينظر إليها استعداده الداخلي (ما هو كائن في داخل النفس للناس . من خلال الإعراب عن مبادئ ومعتقداته بالحسورة التي يراها في حدود القانون^(٣))

ومن ثم إذا ما انتهينا إلى فرضية أن يقرر للفرد حرية التعبير عن أفكاره وأرائه تعبيراً ناعماً من داخله وتغير مفروض عليه من أية قوة خارجية فإننا نكون أمام مفهوم سلبي لابد أن نعده متطورين إلى إيجابية فعالة تجعل من حرية الرأي أداة تضيئي نتائجها على الآخرين وتؤثر الحياة المشتركة . بمعنى يجب أن يكون لها هدف اجتماعي ترتبط به وتستخدم منه حيويتها وإنسانيتها وإلا تكون مجرد أداة لإبصار الأفراد والأفكار⁰

وهكذا يرتبط مضمونها بالهدف الاجتماعي من أقررها . وما لا شك فيه أن تعدد مفاهيم الهدف الاجتماعي وتنوعها يترتب عليه تعدد تصورات القانون وتنوعها . وإذا قدر لتصور معين من تصورات القانون أن يدخل إلى حيز التطبيق العلمي وذلك بان ساندته سلطة سياسية رسمت على هدى تصورها للهدف الاجتماعي القانون الوضعي المنظم لحرية الرأي . فإن المجتمع الذي سيقوم على ذلك سيكون إما مجتمعاً حراً منتجاً مؤثراً أو سلبياً هابطاً متأثراً⁰

وبعبارة موجزة فإن مضمون حرية الرأي يختلف باختلاف الدور والهدف الاجتماعي الذي رسمته الفلسفة الاجتماعية والسياسية والدينية لكل مجتمع . فثارة يكون إيجابياً إذا ما قدر لها أن تكون أداة فعالة قادرة على أن تقوم وتؤثر وتغير . وثارة أخرى يكون سلبياً إذا ما رسم لها دور منفعل بأفكار كثيرة وأراء لهم تسعد من فكر الفرد بل فرضت عليه بعد أن تكونت في خارجه . وكثيراً ما لا تتطابق مع أفكاره ومعتقداته الشخصية⁰ وهذا ما سنوضحه في فرعين : فخصم الأول منهما لبحث ذاتية حرية الرأي . فيما سنفرد الثاني لتوضيح خصوصيتها :

الفرع الثاني: ذاتية حرية الرأي

الرأي - أصلاً - هو كل ما يعلمه الفرد ويعتقد صحته أو جديته ما بهم مصلحة عامة . أي كانت طريقة علمه به سواء كان إخباراً عن أمر . أم حكماً عقلياً أو شعورياً على أمر . فيدخل في باب حرية الرأي المعلومات والأخبار سواء أكان صاحبها جازماً أم غير جازم . وكذلك تشديرات الفرد للحوادث والأشخاص والأشياء سواء كان أساسها العقل أو الشعور . كما تشمل الإعراب فيما يتعلق بالوسائل التي تهتم المصلحة العامة . عن المشاعر من غضب وخوف وبأس وحزن . أو من رضا وأمل وفرح واستحسان . كما تشمل الإفصاح عن أية فكرة تنفي خطأ أو تثبت صواباً أو تبين حقيقتة أو ترفضها ببرهان عقلي أو علمي^(٤) فيما وصفه آخرون بأنه

الاختبار الحر بين البدائل^(١) أي بمعنى إن يكون الإنسان حراً في إبداء ما يشاء ما يعتقد^(٢) أو كما عبر عنه: "يؤمن هؤلاء بالقول هو أن تعرف وتقول ما تعتقد من دون قيد"^(٣)

والاعتقاد لا يتم حقيقته بالنسبة للمعتقد إلا إذا توافق فيه باطن التصديق الفعلي مع ظاهر الشكيب العقلي . أي حق المعتقد في تكبيف حياته الفكرية والسلوكية على وفق معتقده . وهذا يقتضي التصديق بالمعتقد - من قبل المعتقد- وعدم جواز منعه من إعلان ذلك أو قهره على خلافه^(٤)

إذ مجرد التفكير أمر خفي يعبر عن مكنة الإنسان العقلية في الفهم والتنقيح والتحقيق والتزليل . الذي لا يرد - والقول لبعض الفقهاء - وخن خالعههم-^(٥) عليه أي ضرب من ضروب النخ والاضطهاد . كما يعطي- أي الفكر - للفرد الأدوات التي تسمح له بأن يعمل ضمنه وان ينشئ ويمارس بحرية وتمييز اختياراته الوجدانية والدينية وقناعاته^(٦)

وهذه الحريات المتجاورة : الرأي والفكر والاعتقاد والضمير - إن لم تكن متداخلة - هي التي تعطي للفرد الحق في ألا يفكر مثل الأغلبية . أو ألا تكون له نفس اليقينيات أو القناعات أو المعتقدات نفسها ؛ وإذا كانت تتعد في موضوعها وموقعها من حيث كونها بمثابة حريات للفرد . فإنها لم تكن كذلك - بحسب الفقه - من حيث ذاتيتها . وهذا ما فسرتة الجهات عديدة :

الاتجاه الأول : يرى أن الرأي والاعتقاد والفكر والضمير مترادفات متفاربة . ولكن كل منهما قد استعمال - أو جرت العادة على استعماله - في مجال معين . فالنصق به هذا الاستعمال . حتى كدنا- والقول لأصحاب الرأي- تصوراته - أي المصطلح - يختلف عن بقية المصطلحات^(٧)

حيث يلحظ أن حرية الفكر تندرج في اغلب النظم الدستورية تحت حرية الرأي . لذلك تكفي كثير من الدساتير^(٨) بالنص على حرية الرأي والحريات المنصلة بها . مثل حرية الصحافة وحرية تكوين الجمعيات والاشتراك فيها وحرية التعليم والتعليم . ولا تنص صراحة على حرية الفكر^(٩)

كما إن الاعتقاد يوحى على العود بالأمور الدينية والأديان . وتستهملهما غالبية الدساتير بهذا المعنى . بينما مطلق الاعتقاد : يعني اعتناق رأي أو فكر معين في أي مجال من المجالات السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية وليس الأمر مفصلاً على الناحية الدينية فحسب^(١٠)

إضافة إلى أن مقتضى حرية الرأي - بحسب اغلب الفقهاء - هو أن يكون الإنسان حراً في تفكيره . وتكوين رأيه كما يشاء . وحرراً في التعبير عنه كما يريد^(١١) بمعنى أن إقرار حرية الرأي اعتراف صريح للفرد - من المشرع الدستوري - بحقه في التفكير والاعتقاد والضمير . وإن الحديث عنها بشكل مستقل عن حرية الرأي . ناشئ عن قصور في فهم وفلتانها^(١٢)

كما انه ليس من المنصور أن يكون المقسود بحرية الرأي أو الفكر أو الاعتقاد والضمير - كما يرى جانب من الفقه - هو مجرد ما يحول في داخل الإنسان من أفكار لا يعلن عنها ، أو من آراء أو اعتقادات يعترفها أو يؤمن بها دون أن يتجاوز هذا الحد ، أي دون أن يعبر عنها^(١)

فلا يملك احد - سلطة أو غير سلطة - ولا يستطيع بدهة أن يحصي على الإنسان أفكاره الداخلية . ولا أن يعترف له - أو لا يعترف - بحق فكره وآيم واعتقاده . ولا أن يحدد لذلك حدود . فتلك جميعاً أمور داخلية في داخل الإنسان^(٢) أما إذا عبر الإنسان عن تلك الآراء وتلك الأفكار والاعتقادات والمعتقدات . فهنا يبدو حق الرأي . وهنا تظهر حرية الرأي^(٣)

إذا قصرية الرأي وحق الاعتقاد فيه . هو حريته وحقه في التعبير عن الرأي . وليس في مجرد الاعتقاد الداخلي . والذي تكفله الدساتير هو حق التعبير عن الرأي^(٤) الاتجاه الثاني : يرى أن المقسود بحرية الفكر والاعتقاد والضمير هنا الاعتراف لكل إنسان بالحق التساوي مع غيره - دوماً منقطع أو توجبه أو تفيد بخل بضميرون تلك الحرية - في الاستقلال الشخصي أو الانفراد بشكسبون الضائقة الداخلية لنفسه إزاء قضية معينة وبعض الخطر عن طبيعتها . وسواء صادفت قناعته تلك ما ياتلها لدى غيره من الأفراد أم خالفهم^(٥)

وان الممارسة الصحية السليمة والنموذج الإنساني بحريات الفكر والاعتقاد والضمير إنما هي ذات أثر بالغ الأهمية في تكوين الرأي المعبر عنه بإخراجه من مرحلته الداخلية الخبيثة في نفس الإنسان إلى حيز الوجود الخارجي وليتفاعل بذلك مع آراء غيره المتولدة عن عقائدهم وأفكارهم وضمائرهم وما يرتب في النهاية النتائج الايجابية أو السلبية للممارسة على السواء^(٦)

هذا إضافة إلى أنه من المنفق عليه في اغلب المواثيق وإعلانات الحقوق فضلاً على الدساتير الوطنية أن الفكر والضمير والمعتقد حق مطلق للإنسان . ومن ثم لا يجوز فرض أية قيود على فكر الإنسان الداخلي أو على ضميره الأخلاقي أو اعتقاده . وان ظل على الرغم ذلك إخضاع الرأي بوصفه المظهر الخارجي للفكر أو الضمير أو الاعتقاد لقبود المشروعية مكناً^(٧)

الاتجاه الثالث : يرى بأنه ينبغي ملاحظة الفارق بين العفيدة الاعتقاد أو المعتقد أو الضمير وبين المبدأ أو الرأي . فالعقائد مصدقات قائمة سلمت بها النفوس ولم تعد تختمل الجدل أو المناقشة . فلانها في نفوس معتنقها قرينة لا تقبل إثبات العكس أنها متمشية مع مصالحهم الكبرى . من هنا كانت حرية الاعتقاد أو الضمير حق للفرد في أن يؤمن أو لا يؤمن . في أن يعتقد بشيء أو لا يعتقد . في أن يعتقد عقيدة مغايرة للعقيدة السائدة أو معارضة لها . وهي حق الفرد في التفكير وإعلان تعسه في المسائل الدينية^(٨)

أما الرأي أو الفكرة أو البدأ فهي قضية مختلف عليها فإلما في نظر الناس للصحة والخطأ وهو لا يصبح عقيدة إلا إذا استقر في أعماق الوجدان واجتاز تردد الفكر واستغنى عن الحاجة للبرهان واستقر كقنن غيبه العواطف والمشاعر . فالرأي من العقيدة بمثابة العمل التفضيري من الجريمة . قد ينتهي أحيانا بالتنفيذ وقد يفضى (0)

فيما ترى انه لا شك بأن حرية الرأي لها صلتها القوية والمؤثرة مع سائر الحقوق والحريات العامة . غير أن تلك الصلات والروابط تقوى فيما بينها - بصفة خاصة - وحرية الفكر والاعتقاد والضمير والتعبير كما لتلك الأخيرة من دور أساس مكون ومنهم من ناحية أخرى حرية الرأي . لأن إعمال الرأي الذي هو خلاصة الفكر الرشيد يفترض أساسا حق الضمير المسبق في أن يفكر تفكيراً مستقلاً في كل ما يعترضه من أمور وإن يأخذ بما يهديه إليه اعتقاده وإن يعبر عن أفكاره وأرائه بأية طريق . ومن ثم فإنه لا يستطیع أن يتمنع بهذه الحريات إلا في وجود حرية الرأي . وذلك لأن هذه الحريات تتأثر بشكل أساسي وحيوي بحرية الرأي . باعتبار أن الحرية بوجه عام كل لا يشجزأ . ومن ثم فمن المجال ممارسة حرية العبادة مثلاً من دون تمتع الضمير بحرية الرأي . إلا أنها - في الوقت ذاته - حريات مستقلة كل منها قائمة في مجالها الخاص بها (0)

ونستدل على رأينا هذا باستعارة هضامين هذه التعبيرات من الشخصيتين . فالعقيدة هي الأيمان الحق بالله الذي يستلزم الانصراف الكامل عن الخلق . بعبارة أخرى أن العقيدة تقدم تصوراً للعلم النظري المتعلق بالوجود وعلاقته بالله سبحانه وتعالى (1) بينما الاعتقاد هو الحكم بوجود اتباع العلم النظري والالتزام به (2) بمعنى عقد وثيقة القلب (3) بعد تحقق اليقين به (4) وهذا يدل بأن حرية العقيدة والاعتقاد تمثل المجال الذي حرية الرأي . فلكل إنسان أن - يعتقد - داخلها - أو أن يعتقد ديناً . كما له حرية ممارسة شعائر تلك العقائد والأديان . فممارسة الشعائر هنا - الاعتقاد - هي وسيلة التعبير عن العقيدة أو المظهر الخارجي لهذا الاعتقاد الداخلي (0)

المطلب الثاني: خصوصية حرية الرأي

تظراً لما مثلته هذه الحرية - كما لاحظنا - من وسيلة استقلال الشخص الإنساني واحترامه . ومكنة ممارسته نشاطه وتعبيره عن ذاته وإسهامه في ازدهار المجتمع وثرائه (5) بمقدار ما له من آراء وأفكار تكفل له التنوع والتميز (6) كما تحقق له المشاركة في الحكم عن طريق الاشتراك في إسداف القرارات وتكوين السياسات (7) والمناقشة العامة والنقد والمعارضة والرقابة على من يتصدون للقيادة والتوجيه (8) فتشكلت بذلك الخدمة الأساس لبناء الذات الإنسانية واستنارتها (9) والمدخل الرئيس لتحقيق الأفراد لنواتهم والوسيلة لتكوين قناعاتهم الذاتية باتجاه فكري معين (10) من دونها تسود السلبية والاتصال بين الإنسان والسلطة أو بينه وبين المجتمع عمومًا . فتتعدم الحريات وتنواري الديمقراطية وينكمش العمل

السياسي التشريعي وينمو العمل السياسي السري . كما تستخدم الرقابة الشعبية على أعمال السلطة العامة ويزداد الرياء والتفاني وتداولي الصراحة والشجاعة وتغيب الحقائق^(١٠) فيصبح المجتمع ضحية مخترفي تزوير الحقائق وحجب المعلومات^(١١) وتلك اكبر آفات التخلف والتراجع عن التنمية والتقدم لغياب الإبداع الشخصي في كل مجال من المجالات أو اظلمها وأظلمها في المجالات السياسية والاجتماعية^(١٢) 0

كما أنها أسلوب لا يستغني عنه لتقديم المعرفة واكتشاف المجتمعات الإنسانية للحقائق^(١٣) بل هي أساس تقدم الأمم وازدهارها والوسيلة الوحيدة لتواصل الأفكار والتعرف على الثقافات المختلفة وتدفع المعرفة الإنسانية في جميع مجالات العلوم^(١٤) فضلاً عن كونها من الأمور الضرورية التي تعد كفاليتها دليلاً قوياً على استقرار الحياة^(١٥) لأن انطلاق حرية الإنسان في تكوين أفكاره ونشرها في جميع ما يعرض عليه من أشياء^(١٦) يدفع بالمواطن نحو الإبداع الفكري والعلمي الذي يساهم في تنمية التطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ما يعزز تعوق الدول وتصدرها^(١٧) 0

من هنا كانت حرية الرأي ذات أهمية مزدوجة فهي بالنسبة للإنسان وسيلة للتعبير عن ذاته . كما أنها بالنسبة للمجتمع وسيلة لإصلاح وتقدم 0 هذا الموقع كحل لها خصوصية جعلت منها الحرية الأساس لسائر الحريات الذهنية . وما الحريات الذهنية الأخرى إلا مظهرها من مظاهر حرية الرأي . وهذا ما سندلل عليه في المرحلون التاليين:

الفرع الأول: مكانة حرية الرأي

تناهت تصورات الفقهاء في تفسيراتهم للحريات العامة . وكان حينها أن تختلف تبعاً لاختلاف العباير التي أخذها كل فريق^(١٨) الأمر الذي نجم عنه اختلاف رؤاهم حول تقدير مكانة كل من الحريات وأي منها يجب أن يحظى بمكان الصدارة على غيرها . الأمر الذي يلحظ في ذلك اختلاف اتجاهات ثلاث^(١٩) :

الاتجاه الأول : يخلي شأن الحريات الشخصية . بوصفها أهم مجالات الحريات العامة . إذ أنها تشتمل على جماع العناصر الرئيسة اللازمة لتمتع الفرد بباقي أنواع الحريات^(٢٠) 0

فيجعل لها مكانتها العلي في مدارج سلم الحريات العامة . بوصفها لازمة لإمكان التمتع بغيرها من الحريات . بل أنها تعد شرط وجود لغيرها من الحريات الفردية والسياسية^(٢١) 0

لذلك نجد البعض يعبر عن الحريات الشخصية باسم الحريات الفردية بمعنى الكلمة^(٢٢) نظراً إلى أنها تكون امتيازات خاصة للأفراد يمنع على السلطة التعرض لها . وبسبب ما قام من ارتباط بين تقريرها وقلهور المذهب العردي . هذا إلى

جانبا أنها تمثل مركز الدائرة بالنسبة إلى جميع الحريات الأخرى . وحيث لا توجد حرية شخصية فلا توجد حرية أصلا^(١٠٠) 0

الاتجاه الثاني : يرى أن الحريات الاقتصادية هي الأساس . أي بنادي بالحرية الاقتصادية وعدم تدخل الدولة في المجال الاقتصادي الخاص بالإفراد . لأن بذلك يتحقق الأمن الاقتصادي الذي بدونه لا تعني الحرية شيء . ويعتبرونها بهذا المفهوم من أهم الحريات فيقول لاسكي أن من يعرف حياة الضيق اليومية وقاآته المستمرة وبخسه غير المجدى عن المال سيدرك تماما بان الحرية بلا أمن اقتصادي لا تعني شيئا^(١٠١) 0

الاتجاه الثالث : تتصدر حرية الرأي من حيث الأهمية الفائقة الحريات العادية والمعنوية للإنسان كافة . وذلك بسبب ما تتجده له من كسب وتنمية كل معنوياته - سياسية كانت أم دينية - ومعارفه ومعلوماته . فضلاً عن صفاته الروحانية وقدراته الذهنية والمعنوية التي يتحقق بها وجودها وجوده وحياته الإنسانية^(١٠٢) 0

لذلك يجب أن توجه عناية إلى الحريات المعنوية وبخاصة حرية الرأي بما تشتمله من حرية الاعتقاد بمختلف صوره وحرية التعبير عنه . لأن بدونها تصبح سائر الحريات مجرد منحة يمكن للسلطة صاحبة السلطان أن تسزدها أن أرادت . وقد عر عن ذلك Thiores بالقول : تجده الحريات جميعها لتشجيع حول البرلمان إلا حرية الفكر والتعبير لأنها أساس الحرية الانتخابية التي هي أساس حرية البرلمان^(١٠٣) وليس الدستور هو الذي إعطانا الحرية . وإنما هي حرية الرأي التي أصحلتنا الدستور كما يقول تشاتويريان لأنها هي التي تصرف على الأخلاق وتراقب المظالم . كما هي التي أقرت لنا حقوقنا . ولا ننفذ شيئا إذا بقيت لدينا هذه الحرية . لأنها تحفظ كل شيء وتحسنه للمستقبل . والحق انه إذا كان لا يمكن أن يوجد حكم نهائي إلا على أساس من الحريات العامة . فلا يمكن أن توجد الحريات العامة إلا على أساس من حرية الرأي^(١٠٤) 0

الاتجاه الرابع : أكد على قيمة حرية الرأي وبرز دورها بوصفها قيمة مهمة في المجتمع الديمقراطي لصلتها المباشرة بالمشاركة الفعلية في ممارسة الحكم والسلطة التي هي جوهر الديمقراطية . إلا أنه قرر ضرورة الارتباط العضوي بينها وبين معظم الحريات العامة . وهو ارتباط قد لا يظهر عند ممارستها ظهورة عند تفيده من جانب الدولة . فلا تشبهه مثلا في أن الحبر على الحرية الشخصية أو حرية التنقل أو الحرمان من ضمانات أساسية عند التحقيق والمحاكمة . من شأنه أن يخلق حالة الخوف والقلق بكل نتائجها السلبية المؤثرة على المشاركة السياسية⁰ وبناء عليه يتصور هذا الاتجاه وجود ثلاثة مستويات أساسية للحرية تندرج صعودا في الممارسة الديمقراطية . المستوى الأول بمستوى الأمن أي أمن الفرد على حياته وحرية وملكيته المشروعة في حدود القانون وسائر حقوقه المدنية والسياسية . والمستوى الثاني بمستوى التعبير عن الرأي في صورته الفردية



والجماعية . والمستوى الثالث مستوى المشاركة السياسية بالترشيح والانتخاب والتصويت على القرارات والعمل في الهيئات والجانس السياسية . وبغير تحقق الحرية في مستواها الأول . يكون الحديث عن المستوى الثاني عبثاً . فالخائف على حياته وحرية لا قيمة لرأيه ولا وزن لكلمته . وبغير المستوى الثاني تنقضي المشاركة انقاصاً خطيراً - فمن لا يملك - قانوناً أو فعلاً - ممارسة التعبير عن رأيه لا تكون مشاركته - في الحقيقة - إلا ممارسة جوفاء غير ذات مضمون . ولعل هذه الشرايط بين المستويات هو من يبرز وحدة الضمانات المقررة لها . على أساس أن الإخلال بها يمكن أن يكون المدخل الحقيقي الفعال للانقاص من الحرية وبالتالي من جدية المشاركة بالحياة السياسية (١٠)

وبدراسة هذه الاتجاهات الثلاث يمكن استنتاج الآتي :

أولاً :- من الناحية الفلسفية : أن تقسيم الحريات ما هو إلا إدراج صور متعددة من حرية واحدة . تحت تعريفات أساسية . تخوي في مضمونها تلك الحريات التي تنصل بذات المسمى (١١) وبناء على ذلك يكون - من غير الملائم - من هذه الناحية إن نبحث عن إقامة تقسيم للحريات وأكثر من ذلك أن نقيم فيما بينها ترتيباً تصاعدياً يقيم بعضها فوق بعض . كما أكدت ذلك المحكمة الدستورية العليا في مصر في أحد أحكامها بالقول أن الأصل في الحقوق والحريات التي كفلها الدستور أنها لا تنمايز فيما بينها . ولا ينظمها تدرج هرمي . يجعل بعضها أقل شأنًا من غيرها أو في مرتبة أدنى منها . بل تنكأ في أن لكل منها مجالاً حيوياً لا يجوز اقتحامه بالقيود التي تفرضها النصوص التشريعية (١٢)

إذ أنها والقول لاخريم هوريو ليست سوى حرية واحدة والحريات الأخرى منخفضة معها واتشاهك أحداها يعتبر انتهاكاً لها جميعها (١٣) وإذا كان البعض قد حاول ذلك . على وفق ما تقدم فإنه قد وقع تحت تأثير أن القوة المادية هي أساس السيطرة . ومن ثم وجه كل عنائنه لوضع الحريات المادية في القمة والحريات المعنوية في مرتبة ثانية (١٤) فيما رأى الاتجاه الآخر إن الصراع الدائر هو صراع عفاندي يوجب تغيير النظرة إلى الحريات بإعطاء الحريات المعنوية وعلى الأخص حرية الرأي الأولوية في التقسيم والاهتمام (١٥)

وبهذا يكون كلا الاتجاهين لم يصبيا عين الحقيقة . لأننا كثيراً ما نحتاج عندما نمارس حرية ما من حيث الواقع إلى ضمان عديد من الحريات التي قد يدرجها الضهاء تحت أصناف مختلفة (١٦)

ثانياً :- من الناحية القانونية . فإن الموضوع يختلف إذ أن الفلسفة السياسية والاجتماعية السائدة في مجتمع معين في زمن معين تقود إلى إعطاء بعض الحقوق قيمة خاصة يحددها النظام القانوني الخاص بها . وفي هذه الحالة يصبح من الممكن إقامة تقسيم للحريات . كما أن هذا التقسيم عرضة للتغيير طبقاً للظروف وطبيعة النظام السياسي والفلسفة القائم عليها (١٧)

وهذا ما قالت به المحكمة العليا الأمريكية بالنص عليه في أحد أحكامها بالقول .. لا تكون الحقوق التي كثيراً ما تعتبر مطلقة ، أبداً جامدة أو غير متغيرة ، ومن ثم فإن طبيعة هذه الحقوق تتغير ، فالنظريات التكنولوجية ، وكذلك النظور الاجتماعي والثقافي والبعد الفلسفي السياسي ، يمكن أن تؤثر على كيفية نظرتنا إلى حقوق معينة ، كما أن تلك التغييرات قد تحدد أيضاً كيفية تعريف تلك الحقوق ومكائنها وليس من مثال قائم على ذلك أفضل من مثال الحق في حرية التعبير ..^(١٠٠)

وهو ما أكدته التطبيق في معظم الدول - منها الاشتراكية التي كانت تعتنق الفلسفة الماركسية كانت تضع الحريات الاقتصادية والاجتماعية في الصدارة فيما لا تعترف بحرية الرأي والفكر^(١٠١) فما هي - بحسب قولهم - قيمة حرية الفكر بالنسبة لشخص اضطرته ظروف العيش منذ الصغر إلى أن يعمل ليعمل ليعكس قوت بومه . ولم يكن لديه فراغ من الوقت يمكنه أن يتعلم حتى يستطيع أن يستعمل ملكات فكره وبالتالي أن يستعمل تلك الحريات التي قررها له القانون . ومن ثم فإن حرية الرأي وحرية الصحافة وحرية الاجتماع - بحسب وصفهم - حريات شكلية أي أن القانون يفرها للجميع ولكن على الورق فحسب . وإنما ليست حريات حقيقية يراولها جميع الأفراد فعلاً في الحياة الواقعية . في حين أن النظام القانوني الذي تعنقه الدول الغربية الرأسمالية توسع في إطلاق حرية الرأي بالشكل الذي تكون فيه في منأى عن كل ضغط أو قسر لضمان تمتع الجميع بها^(١٠٢) إذ منحوها مكان الصدارة لأن حرية الفكر والقول هي الجوهر ، والشروط الذي لا غنى عنه لكل صور الحرية الأخرى ، وأنه لا الحرية ولا العدالة يمكن أن يوجد أيهما إذا ضحى بحرية الفكر⁰

الفرع الثاني: وتطبيق حرية الرأي

إذا كان عمل من يمارسون السلطة في الدولة هو سد احتياجات من يحكمونهم . فمن الواضح انه يجب عليهم معرفة هذه الاحتياجات . لأن معرفتها تعظم أهمية حماية المجتمع كما تنحيزهم قدرة التحريض على الإطاحة بالنظام القائم فيه بالقوة والعنف . وما من شك أنهم لا يستطيعون معرفتها . ما لم تتمتع جمهرة

الأفراد بالتعبير عن الشعار التي يربها هؤلاء الأفراد⁰

كما أكدت ذلك المحكمة العليا الأمريكية بقولها ... أنه كلما عظمت أهمية حماية المجتمع من التحريض على الإطاحة بنظامنا بالقوة والعنف ، زادت الصحة الإلزامية للحاجة أن نبقي على الحقوق الدستورية للتعبير الحر . والصحافة الحرة . والاجتماع الحر مصونة . لكي نحصل على فرصة المناقشة السياسية الحرة . فتكون الحكومة ملزمة لإرادة الشعب . ونحصل على التغييرات المرغوب فيها بوسائل سلمية . وفي ذلك يكمن أمن الجمهورية وسلامة الحكومة الدستورية.^(١٠٣)

وهو ما أكدته المحكمة الدستورية العليا في مصر بقولها: "...أن حرية التعبير عن الرأي تمثل في ذاتها قيمة عليا تؤسس الدول على ضئونها مجتمعاتها صوتاً لتفاعل مواطنيها معها . بما يكفل تطوير بنيتها وتعميق حرياتها.. كذلك فإن إيمانها للشخصية الفردية وضمان تحقيقها لذاتها . إنما بدعوى إسهامها في أشكال من الحياة تعتمد ملامحها بما يكفل حيويتها وتربطها قلا يكون تخطيطها مفتوحاً إلا أقل الضيود التي تعرضها الضرورة . ومن ثم لا يجوز اقتحام المولة لها بما يحدد بينها وبين مواطنيها . لأن ذلك لا يعدو إلا أن يكون أهداراً لسلطان العقل والحريه الإبداع والأمل والخيال وتغيباً ليقظة الضمير . وهو في كل حال يولد رهبة تحول بين المواطن والتعبير عن رأيه . بما يعزز الرغبة في قمعها . ويكرس عدوان السلطة العامة المناوئة لها . بما يهدد في النهاية أمن الوطن واستقراره" (١٠)

وحيث أن ما تقدم مؤداه . أن الآراء على اختلافها تمثل في ذاتها قيمة عليا لها وظائف بالإمكان تأسيسها على دعامين أساسيين هما حق الفرد في التعبير عن ذاته . وفائدة مؤكدة للجماعة عند ممارسته هذا الحق . يمكن للبحث إجمالها في فترتين : الأولى بناء الذات الإنسانية . والثانية تقويم المجتمع وترشيده 0

أولاً

بناء الذات الإنسانية

من المضر أن الوجود الإنساني في الحقيقة ذو طابع خاص يجعل لكل فرد منا كياناً مستقلاً (١١) يتميز به عن غيره بميزات وملاصق تكون جزء من استقلاله ومكوناً أساسياً في تطوير ذاته (١٢) يعبر عنها بصور شتى . بطريقته الخاصة في الكلام والحركات وفي اختيار الأشكال والألوان . وفي كيفية أدائه لأعماله . ومن أهم هذه الميزات وأقواها أن يحابه الإنسان الجماعة التي يعيش فيها برأى في موضوع يعتقد انه يهونها ويلفت نظرها (١٣) للإسهام والمشاركة معها في تسيير شؤون حياته وتحقيق سعادته (١٤) وان نمو هذه الميزات والملاصق في بيئة مستقلة يؤدي حتماً إلى تكون مجتمع من أفراد يتمتعون بالحريه والاستقلالية . وبالتالي تطلق مكانم الإنسان وطاقاته ويصبح شخصاً جديداً (١٥) 0

ولاشك في إنها بذلك تتيح للفرد فرصة عظيمة للتعبير عن ذاته تعبيراً كافياً . فتنبو ملكاته غير معرضة للكبت والقمع الذي يشل الابتكار ويحطم الواهب ويخمد (١٦) فيظهور وجوده الذي هو ليس إلا قدرته على اكتشاف إمكانياته وتحقيق ذاته والتعبير عن حريته لإثبات وجوده (١٧) 0

فوجود الشخص ليس إلا مجموعة الإمكانيات التي يعرفها الناس عنه ولا يتأتى للناس معرفة هذه إلا بالتعبير عما يعتمل في وجدانه وعقله من فكر يحرض جهاداً على أن يحابه جماعة وإقرانه به في موضوع يعتقد انه يهونها ويستحق أن يسترعي به نظريهم لتعريفهم بشخصه (١٨) 0

وبهذا العمود يقول أدوين بيكر إن نشوء الفرد في بيئة تؤمن بحماية حرية الرأي من دون أية قيود : تشكل قيمة أساسية في تطور شخصية الفرد وتعزيز استقلاله

وبناء ذاته . لذلك يجب حماية جميع إشكال تكوينه و التعبير عنه طالما أنها تساهم في تعزيز وتطوير شخصية الفرد ولا تشمل على عنف أو إكراه^(١٠) .
فالرأي إذن هو ذات الشخص والعنصر الأساس فيه . ومقدارها له من آراء وأفكار يجب^(١١) لأنه بغيرها ليس له الإفصاح عن سعادته ورفاهيته وما يعتابه من الشقاء والهم وما يحبه ويؤمله وما يبغضه وينكره . كما أن مبادلة الرأي بين الأفراد ومناقشته ضرورة لازمة لتصحيح الرأي الخطأ ومواجهة الرأي المغلوط لتهديد مواطن الصواب منه ولازمة كما يرى البعض للرأي الحساب ذاته لتأكيد صوابه وبعده عن الخطأ وهي خدمة للفرد لتأكيد فرديته وضميره وتكوين ذاته^(١٢) .

0

وبناء عليه فإن حرية الرأي ليست واقعة نخبها أو حقيقة ضرورية لا تملك إلا الخضوع لها . بل هي عين وجودنا تسمح لنا أن نخلق دواتنا فنحقق بذلك مصيرنا . فهي كما يقول الفيلسوف لويس هال في مؤلفه "الناس والأمم" أن كل إنسان غيا عالمين مجتمعين . عالم المثل والأفكار وهو الوجود الذي يتصوره الإنسان لنفسه . وعالم الحقيقة الذي يوجد على الطبيعة . ويعرض الإنسان دائما على أن يكون عالم الحقيقة مماثلا لعالم الفكر الذي يبطنه . وليس من شك في أن وسيلة الإنسان إلى هذا التعديل أو إلى هذا التماثل لا تنأى إلا بتعبير الشخص عن ذاته وعما في داخله من أفكار حتى يمكن ترجمتها في عالم الحقيقة . ومن هنا كانت حرية الرأي والتعبير عنه الأساس في خلق كيان الإنسان وبناء ذاته"^(١٣) .

ثانياً

تقوم المجتمع وترشيده

لكي يتخلص المجتمع من الفجع وحالة عدم التوافق . فإنه يتطلب عند الأفكار للإعلان عن حاجاته ومطالبه . كما عليه واجب معلومة المجتمع في الوصول إلى حل لمشاكله . سياسية كانت أو اجتماعية أو اقتصادية . وفي تحمل نصيبه من المسؤولية عن مصير وطنه وتقدمه بقدر حياقته^(١٤) .

وحرية الرأي أداة لهذه المقاصد . وهي بهذا المعنى واجب وتكليف أكثر منها حق وميزة . فالفرد مكلف أو قل مندوب إلى أن يقدم رأيه في حدود وسعه من الاستشارة للمجتمع . فيجب أن يمكن من ذلك إذا أريد منه أن يؤدي واجبه على الوجه الأم^(١٥) .

0

وقد عبر عن ذلك هارولد لاسكي بالقول "إذا كان عمل من ممارسون السلطة في الدولة هو سد احتياجات من يحكمونهم . فمن الواضح انه يجب عليهم معرفة هذه الاحتياجات . وما من شك في أنهم لا يستطيعون معرفتها ما لم تتمتع بجمهرة الإقراء بالتعبير عن التجارب التي يمر بها هؤلاء الأفراد"^(١٦) .

وحرية الرأي بهذا المعنى تمثل أداة إرشاد لأن بها يستطيع الفرد أن يشرح على الأمة في حدود إمكانياته ما يرى من المقترحات أن فيه نفعاً عاماً أو فائدة عامة .

ويستطيع أن يقدم للرأي العام النصيحة في الشؤون العامة . لأنه مطلوب منه التمسح . ويستطيع بها أن ينبه الشعب إلى مواطن النقص أو الفصور في النظر أو الأشخاص القائمين عليها . وإن يحذر ما يعتقد أنه يهدد مصالحه . أو من يعتقد أنه مصدر خطر على مصالحه^(١٠) للحيلولة بين الفساد والعجز والتقصير وينبه بناءً عليها إلى الخطر والتحذير منه وتمكنه أخيراً من الشكوى والانتقاد - وهو ما يستلزم المناقشة في الشؤون العامة بصير ودون سلب أو ضجر^(١١) 0

كما تعد أداة تفويم يستطيع بها الفرد أن يعمل على تفويم الميل أو الخطأ أو النقص أو الفصور أو العجز أو الفساد في القائمين على الشؤون العامة . أو في الكيفية التي تسير عليها التنظيم العامة . أو في وظيفة هذه النظر نفسها أو في تكوينها . كما تبيح له وسيلة الشكوى إلى الرأي العام ما يلاحظه من ذلك مع بيانته وتعريف الناس به . كما تبيح له إغناء مسؤوليته ذلك على من يعتقد بحسن تبة انه مسؤول عنه . وتبيح له أن يلوم هذا المسؤول وإن ينتقده . أي انه بين مواضع العيب في عمله . ومواضع نقص صلاحيته أو عدوها . وأسباب ذلك في اعتقاده^(١٢)

0

حيث أخذت حرية الرأي تشكل للضد عن طريق الاقتراح والنصيحة والتنبه والتحذير والشكوى واليوم والانتقاد . وسيلة مشروعة فعالة لحاومة المشاريع أو النظير أو الاتجاهات أو السياسات أو التدابير التي يعتقد أنها ضارة أو غير كافية أو غير محففة للعائدة . ووسيلة لتنظيم معارضتها ومقاومتها بالاشترارات مع غيره في صورة أحزاب أو جمعيات أو غير ذلك من الهيئات أو صور التجمع أو الاشتراك 0

وعصيلة ما يقدمه الأفراد من ضروب الاقتراح والنصيحة والتنبه والتحذير والشكوى واليوم والانتقاد . تتناول المناقشة العامة بالمعالجة . وتعرضه لنبات الأفكار والعواطف والمصالح . فتتناوله المناقشة العامة الحرة . لتعطي لإحكامه وقراراته قيمتها^(١٣) 0

من هنا كانت أداة إرشاد وتفويم و فرة أساسية لكل تطور اقتصادي وتقدم اجتماعي^(١٤) تتضمن إعطاء الإنسان الحق في اختيار الطريقة التي تكون بها آراؤه النظرية والعملية أو النهج الذي يراه صحيحاً في تناول القضايا المنحلة في حياته . أو حياة الجماعة أو المجتمع الذي يعيش فيه . دون أن يكون من حق أي فرد آخر التعدي على هذه الحرية^(١٥) لأن معارضتها أو الحد منها . ينطوي على معارضة سيرة كائنة في الإنسان . إذا ما منعت من النمو بشكل يبيح لها طرح ثمارها . فإتيا

سنؤدي إلى تأخر في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية 0

لذلك تكون وظيفة حرية الرأي قد تطدت إظهارها الفردي لتدخل في ما يسمى بالمحددات الناظمة لتطور المصالح الاقتصادية والاجتماعية . لأنها تمكن من مراعاة كل الاختيارات والمصالح في عملية صنع سياسات . بواسطة إتاحة الفرصة

لأذهان الأفراد كي تقوم بوظائفها كاملة في المعاملة بين المصالح واختيارات النمو الاقتصادي . الأمر الذي يؤدي إلى تنافس أكثر حدة بين الاختيارات (١٠) وهذا بدوره ينتج سياسات عامة اقتصادية أكثر توازناً . تترجم إلى ثقة أكبر في المؤسسات الاقتصادية . فتفتح الطريق أمام المنافسة وتخلق حوافز الابتكار والكفاءة وتساهم في زيادة إنتاجية عوامل الإنتاج والنمو الاقتصادي (١١)

كما ينتج عنها فوائد ملموسة في تنمية مواهب الفرد واكتشاف إمكانياته وتحقيق ذاته . لأن تحقيق كيان الشخص وتحقيق ذاته منحصرين في فعله ونشاطه (١٢) وليس من شك في أن مقصد هذا الفعل وهذا النشاط تقتضي التداول بالرأي بين أفراد الجماعة الإنسانية على اختلاف مستوياتها ومجتمعاتها (١٣) بما يساهم في إثراء الشخصية وضمان تحقيقها لذاتها بما يدعم إسهامها في مجالات الحياة و تعدد ملامحها بما يجعل أن تكون حيويتها وتربطها وسبلة لتقديم المجتمع وترشيده وإصلاحه (١٤) ومؤشراً لحياته ووجوده وتنمية قدرات أفرادها (١٥)

المبحث الثالث: تكوين الرأي والتعبير عنه

الآن وبعد أن تناولنا حقيقة حرية الرأي وإتها على نحو ما وصفها Duguit بكتسبها الإنسان مجرد كونه إنساناً تحقيقاً لذاتيه وفرديته وحفاظاً على شخصه ودعماً لجمعه (١٦)

فإنه يحذر الشول بأن عقيدة حرية الرأي هي عقيدة أخلاقية . تنشأ الحفاظ على شخصية الفرد وصالح المجتمع وبعبارة أخرى تنشر الخير وترفض الشر كما تدعو إلى التقدم والازدهار والعلو والنضوج . بل هي مظهر حسن نية العقل الذي ينشد الحقيقة والخير . وبدون حسن النية والإخلاص لا توجد حرية الرأي . بل يوجد الرأي الذي تستعبده المصلحة (١٧)

ومن ثم يفترض في شخص المستفيد بها حسن النية وسلامة الفهم وأنه حينما يتجه إلى تكوين رأي حول مسألة معينة والتعبير عنه . لا يعني فكساس بأحد ولا يستنر بنوايا ينثرها على الأبرياء من الناس تعبيراً عن الكيد لهم والرج بهم في سراويل الباطل وأغلال الظلم والطغيان . بل يقصد تحقيق نفع عام أولاً وقبل كل شيء وإن عباراته التي يتحدث بها تحقيقاً من شأنها أن توصل إلى ما سعى وتؤدي إلى ما قصد إليه . إما الكذب والتلفيق والغش فليس من حرية الرأي في شيء (١٨)

كما أكدت ذلك المحكمة الدستورية العليا في مصر بقولها ... أن موضوعية الحوار - وعلى الأخص كلما كان بناء - شرطها شفافية العناصر التي يدور حولها . بما يحول دون حجبتها أو تشويهها أو تزيفها ... كما ينبغي تعلق مفهوم الحوار بالقبول بآراء أو برفضها بعد موازنتها ببعض . وعلى ضوء حقائقها وحكم العقل بشأنها . مؤداه أن كل أقوال يكون بها الحوار منتقياً . كذلك التي تعرض على استعمال القوة استنارة لنوازع العدوان عند من يظفونها . لا يجوز أن تتخذ من

حرية التعبير سندا . تدفيرا بأن مفهوم عرض الآراء والأفكار من أجل تشييدها - على ضوء صحتها أو بوثانها - منحسر عنها . فضلا عن اقتنائها بحضور لا يحوز الضبول بها .^(١٠)

وبناء على ذلك فإن بناء رأي مستنير ، يتطلب نفاذ الأفراد لمصادر المعلومة التي تمكنه من بناء هذا الرأي . وهذا ما سننولاه بالبحث في المطلب الأول من هذا البحث . وبما كانت هذه الحرية تقي - غير مكتملة - ما لم تفتن بحرية أخرى هي حرية التعبير فالرأي لا يكون له ذلك التأثير إلا بقدر ما يظهر به صاحبه و يتلقاه الأفراد و ينقلونه و يتم تبادلهم . من هنا سنخصص المطلب الثاني لإثبات ذلك 0

والإثبات ما تقدم من فرضية . سنقسم هذا البحث إلى مطلبين : تخصص الأول منهما إلى تكوين الرأي لنبحث به عوامل تكون هذا الرأي ومطلوبات هذا التكوين . بينما سنفره الثاني إلى طرق التعبير عن هذا الرأي وبوسائل تدعيمه 0

المطلب الأول: تكوين الرأي

حرية الرأي بالمعنى المتضمد لا تمثل إلا حق الشخص في عدم النهل منه بسبب ما يديه من أفكار وآراء . أو كما عرفها Kantte بأنها التحرر من الإكراه الإيجباري للآخر . وإنها الحق الثابت لكل كائن حي يحكم إنسانيته إلى الحد الذي يمكن أن تتعايش مع حرية الآخرين وفق الثانون^(١١)

ولكن هذه الحرية لا يمكن تحقيقها بأمان إلا في مجتمع قائم على العدل والغانون . وغنبيق مصالح الإنسان . وهذا جميعه لا يتأتى . إلا بالسماح له في اعتناق الآراء دون مضايقة والوقوف على جميع الأنباء والأفكار والمعلومات التي تدى حول موضوع منها . لان من شأن ذلك تكوين وخلق رأي مستنير قادر على تحقيق أعظم خدمة للمجتمع 0

والإثبات هذا الارتباط بين صلاح الإنسان الذي هو صلاح المجتمع . وبين إمكانية نفاذه لمصادر المعلومة التي تمكنه من تداول جميع الأفكار والآراء التي خلق الرأي المستنير . سنقسم هذا البحث إلى مطلبين : تناول في الأول عوامل تكون هذا الرأي . ثم نفراد المطلب الثاني لبيان متطلوبات هذا الرأي 0

الفرع الأول: عوامل تكوين الرأي

نقصد بعوامل تكوين الرأي . تلك العوامل التي تبسّر على المواطنون تكوين رأي صائب مستنير في المسائل العامة . والواقع أن توفر هذه العوامل . مهمة في غاية من الدقة والأهمية . تحمل المصممين بها بمسؤولية سياسية واجتماعية وأخلاقية على قدر كبير من الخطورة . وذلك لان توفرها - أي العوامل - للمواطن يعطي أعلى مستوى من الحموات والحكمة والقدرة على تكوين رأي مستنير بشود وجهدي . صدركا تماما لفتونه في بناء الفرد والمجتمع . واضعاً نصب عينيه إلا بعرض للخطر المصالح الدائمة للمجاعة . وهذا لا يتأتى إلا أن تعطى لكل هذه الأفكار فرصاً متساوية لكي تسمع . إيماناً بأن الأفكار المناهضة وغير العبدمة . سوف تطردها الأفكار الصائبة

. الأفكار التي سنسوقها بطريقتنا الديمقراطية 0 وهي ما سنوضح معالمها في
الفرعين الآتيين :

أولاً

حرية اعتناق الآراء والأفكار

لما كان المواطن الصالح هو الذي يساهم برأيه وقراره المستنير في تحقيق الصالح
المشترك . والرأي المستنير هو الضمان المتخذ بعد التأمل في ما هو وراء الظاهر لما
يبدو كأنه صدق أو حقيفة . لبحث عن الأدلة والحقائق التي يفهم عليها قراره .
فمن لم كان من الواضح أن حرية اعتناق الآراء والأفكار ذات أهمية حاسمة في بناء
وتكوين الرأي (١) وأحدى البرزخات التي لا تغدو بل من لتشكيل حكومة حرة - حكومة
رأي ؛ كما أقرت ذلك المحكمة العليا الأمريكية بقولها : . أن التعديل الأول يذهب إلى
أبعد من حماية الصحافة وحرية تعبير الأفراد عن آرائهم ليحفظ على الحكومة
تقديم مخزون المعلومات والآراء التي يمكن لأعضاء الجمهور الاستملاء منها . فحرية
التعبير تحمل معها حرية تلقي المعلومات واعتناق الأفكار . ذلك أن التعديل الأول لا
يتكلم بصورة مطلقة ... فيجب قراءته بالمجال الأوسع الذي تسمح به اللغة
الصريحة ضمن مجتبع بعشق الحرية (٢) 0

كما قررت بذلك المحكمة الدستورية العليا في مصر في احد أحكامها بقولها : ...
وحيث أن المشرع كلما تدخل بلا ضرورة ، لتقييد عرض آراء بنواتها بقصد طمسها
أو تجهيل مضمونها ، كان ذلك سكوت مفروض بقوة القانون في شأن موضوع محدد
انشاء المشرع . مماثل بالقيم التي تحتملها حرية الرأي عن مكوناتها التي تكفل
تدفق الآراء والأفكار وانسبابها بفرض النظر عن مصدرها أو محتواها . ودون ما اعتاد
بمن يتلقونها أو يطرحونها . وبراءة أن الحق في الحوار العلم يفرض تساويها في
مجال عرضها وتسويقها . وحيث أن التضييق على البعض في اعتناق آراء معينة أو
إكراههم على القبول بآراء معارضة أو تبنيها . لا يخل سواء عن منعهم من
التعبير عن آراء يؤمنون بها أو يدعون إليها . وهو ما يعني أن العمل على اعتناق بعض
الآراء . أو إقناع غيرها . سواء كان تناقضاً مفهوماً الحوار القائم على عرض الأفكار
وتبادلها والإقناع بها ... (٣) 0

ولما كانت الحقائق التي تحيط بكل منا ضعيفة ومعقدة لا يتأتى لأحد منا أن يعلم
بكل ما في الوجود منها ، لذلك وجب في جانب كبير من الحقائق - وقد يكون جانبها
جوهرية أيضاً - أن نفتح بالارتكان إلى ما يفرضه غيرها . وهذا لا يتأتى إلا من حرية
اعتناق الآراء والأفكار التي تكون هذه الحقائق (٤) ومن ثم فإن الحجر على الآراء
والأفكار من أجل تحقيق مصالح خاصة يسلب المواطن حريته ويجسسه في دائرة
محدودة ومن ثم يشف عبثة في وجه بناء رأيه 0

وهذا يعني أنه يجب التأكيد أولاً على أن الحق في حرية اعتناق الآراء هو حق مطلق
لا يسمح بتقييده في أي ظرف من الظروف كما يشمل الحق في تغيير الآراء . كما لا
يسمح بالتضييق ضد أي شخص أو تقييد أو انتقاص أي من الحقوق الأخرى بسبب

أرائه الخفيفة وهذا الجانب من الحق يشمل الحماية لكل ضروب الآراء بما فيها الآراء السياسية والدينية وغيرها التي قد تكون مخالفة لتلك التي تنبئها الأغلبية في البلاد أو التي تغاير أو تنفذ أو تناقض تلك التي تنبئها أجهزة المولدة أو الحزب الحاكم. أما ما يسمح تشبيده فهو الحق في حرية التعبير عن الرأي^(١٠).

ثانياً

حرية تلقي المعلومات والحصول عليها وتشديدها

المعلومة محور الرأي وهي حق للمواطن تمكنه من الإحاطة بحجريات الأمور^(١١) وأن إتاحتها و تسهيل الحصول عليها وتشديدها يعد ضرورة لممارسة حرية الرأي . لأنه لا مجال لتكوين الآراء الموضوعية أو إعطاء الأحكام المستنيرة من دون أن تكون هناك معلومات كافية حول الموضوع^(١٢) من هنا تعد حرية تلقي المعلومات ركيزة أساسية لتتيح للفرد الحق في تكوين أفكاره^(١٣)

كما قررت ذلك المحكمة العليا الأمريكية في عدد من أحكامها بالقول بعنبر حق المعرفة المستفدى من فقرات التعبير والصحافة في التعديل الأول جديداً نسبياً في الفكر السياسي والفضائلي الأمريكي . لكننا نرى صفة أخرى . أن الديمقراطية والحريات الملازمة لها ليست ساكنة . بل أنها حالة متحركة تتطور مع التغييرات في المجتمع نفسه : فحق الناس في المعرفة مرتبط بشكل وثيق بحرية التعبير لكنه يستند أيضاً إلى الاهتمامات الأوسع للديمقراطية . إذ علينا بالديمقراطية حكومة الشعب . من الشعب . وللشعب وهذا هو المكان الذي يتوافق فيه الدور الجبوي للتعبير الحر مع مصادر اهتمامات المواطنين بالديمقراطية : وفي مقدمتها حق تلقي المعلومة و الحصول

وتشديدها^(١٤)

كما أكدت عليه بقولها : ...أن الحق في الحصول على المعلومة المفروض في الثانون . هو حق ناشئ تشريعياً من الوصول إلى الوثائق والسجلات العامة ... وإذا كان المشرع أو حتى القضاء حر في تنظيم الوصول إلى المعلومة دون أي إساءة للحماية الدستورية . التي يفرضها التعديل الأول للدستور فإنه أي التنظيم المفروض لها ليس حظراً على حرية التعبير . ولكن شرط الموافقة على الكشف الذي هو من متطلبات الحصول على المعلومة . بعد عبء كبير على القدرة على الكلام بحرية . كما يمثل انتهاك خطير للتعديل الأول للدستور...^(١٥)

وقد عززت المحكمة الدستورية العليا في مصر عن ذلك أيضاً بقولها أن حرية الرأي غابتها أن يكون نهاد الكافة إلى الحقائق المتصلة بالشؤون العامة . والى المعلومات الضرورية الكاشفة عنها . منها . وإلا يغال بينهم وبينها ... ما يخل في النهاية بالحق في تدفق المعلومات من مصادرنا المتنوعة . وعبر الحدود المختلفة . وعرضها في أفق مفتوحة تتوافق فيها الآراء في بعض جوانبها . أو تنصدم في جواهرها . ليظهر ضوء الحقيقة جلياً من خلال مسالمتها ببعض . وقولاً على ما

يكون منها زائعا أو صائبا . منطويا على مخاطر واضحة . أو محققا لمصلحة مبتغاة . فموضوعية الحوار - وكلما كان بناء - شرطها شفافية العناصر التي يدور الجدل حولها . مما يحول دون عجزها أو تشويبهها أو تزيفها^(١٠٠)

ولعل أهم المعارف التي للجمهور مصلحة في الوقوف عليها هي تلك المتصلة بصرفات السلطة العامة في الدولة . نظرا لما لها من تأثير أكيد في فرض رفاقته عليها . والتصرف إزاءها بما يتوافق معها^(١٠١) كما تمثل واحدة من ضروريات التنمية المجتمعية المتكاملة^(١٠٢) وأداة رئيسة من أدوات تدعيم الإدارة الفعالة للاقتصاد^(١٠٣) ومؤشرا على مدى وفاء الدولة بما التزمت به من معايير وأهداف أعلنتها في موازنتها وخططها العامة^(١٠٤) كونه يتيح للمواطنين فرصة التعرف على القرارات الحكومية والأسس التي تقوم عليها بما يمكنهم من ممارسة الحكم السليم على السياسات العامة وعملية صنع القرار في الإدارة العامة . وهذا بدوره يعزز المشاركة الشعبية في الحكم كما يضج الحكومات تحت التدقيق العام مما يوجب ارتكاب الأخطاء المكلفة^(١٠٥) كما أن الحكومة الشرعية لابد من أن تقوم على ثقة الحكوميين . مما يحتم عليها عرض أكبر قدر ممكن من أعمالها على المواطنين للتعرف على أهدافها وسياساتها وبرامجها . وبالتالي مساعدتها في تحقيق تلك الأهداف والبرامج . أما السرية المفرطة في أداء الحكومة فهي تفود إلى ترويج الفساد والفسح والمسوية وسوء استخدام أو إساءة السلطة^(١٠٦)

إضافة إلى أن الحكومة تكتسب المعلومات والوثائق من ممارسة السلطة الممنوحة لها من قبل الشعب . لذلك تعد تلك المعلومات والوثائق من الناحية المنطقية ملكا للشعب ملكية عامة . كما أن الوثائق والمعلومات هي جردة تعكس مدى نجاح الحكومة في تحقيق المصلحة العامة . لذلك يكون من حق الشعب الحصول على المعلومات والوثائق التي تقع في حوزة الحكومة بهدف تقييم أعمالها وأنشطتها ومن ثم إمكانية مساءلتها إذا إساءت استخدام السلطة^(١٠٧)

كما أن الحصول على المسوح والبيانات الإحصائية بدعم بشكل كبير البحث العلمي الجاد بما يساهم في تقديم الحلول الواقعية للمشكلات في المجتمع^(١٠٨) ومن ثم أصبح هذا الحق يشكل المقدمة الضرورية في كتاب التحولات نحو دولة اقوى ومجتمع أفضل . لأن الشعب الذي نتاج له مصاهير أكثر للمعرفة يكون أكثر غنى وقوة من الشعب الذي يفتقر إلى هذه المصاهير . وأخيرا يكون الأكثر قدرة على مناقشة حاجته والتخطيط لمستقبله وتجاوز المخاطر التي يمكن أن تحيط بمسيرته^(١٠٩)

فالمعرفة والقدرة على الوصول إلى المعلومات والمستندات المرتبطة بأجهزة الدولة والنفاذ إليها والإفهام منها وتفاسيدها ونشرها^(١١٠) بعد شرطها أساسيا من شروط الحكومة الحديثة . لأن تأمين هذا الحق للمواطنين والإعلاميين المسؤولين عن تيسير الحق في المعرفة لأفراد الجمهور يسهل بناء الثقة المعرفية حول الأحداث

المختلفة ويثري المناقشات العامة حولها⁽¹⁰⁾ ليساهم في تمكين الأفراد من بناء ذاتهم وتكوين آرائهم لتحسين نوعية الحياة وتحقيق إمكاناتهم الكاملة⁽¹¹⁾ بما يوفر حماية أساسية ضد عمليات إساءة استخدام السلطة وسوء الإدارة والفساد كما يساهم في دعم وترسيخ القرار الحكومي وزيادة مستوىفاعليته من خلال تطوير مستويات ثقة المواطن بالإعمال الحكومية⁽¹²⁾ كونه يتجه إلى إزالة السرية غير الضرورية عن عملية صنع القرارات الحكومية . بما يعمق قدرة الأفراد في عملية صنع القرارات ويساعد على تفعيل مبدأ المشاركة والتفاعلية . وهذا بدوره ينعكس على تحسين نوعية القرارات المتخذة في السياسة العامة أو الإدارة⁽¹³⁾ 0

كما يساعد على تدعيم الإدارة الفعالة للاقتصاد . فالسلوك الاقتصادي في الواقع ليس أكثر من سلسلة من القرارات التي يتخذها الفرد معتمداً على معلومات موثقة . كما أن المعلومات الكاملة واحدة من الشروط النظرية المسبقة لعمل السوق بشكل تنافسي وكفء؛ ومن ثم تلعب الإتاحة المعلوماتية دوراً كبيراً في التأثير المباشر على توازنات السوق واقتصاديات الدول ورؤوس الأموال المستثمرة⁽¹⁴⁾ 0

الفرع الثاني: متطلبات تكوين الرأي

إن الأمة كلما ازدادت تحضراً وثقافة وفكراً . أزاحت عن عقول أفرادها الضمير والكسل وابتوا راغبين في الوقوف على ما يمور حولهم . وبذل الجهد في تفسير ما يرونه وما يفتح تحت بصيرهم بل ومحاولة التأثير لصالحهم في جميع ما يعنيههم من أمور ودفع المخاوف التي تؤثر في آرائهم في التعبير وتحقيق نواتهم . كلما أصبح أفرادها قادرين على ممارسة حرية الرأي 0

ومن كل ذلك نرى أن حرية الرأي تستلزم المتطلبات الآتية حتى تقوم على الوجه الأمثل بالإضافة إلى تحلي السلطة عن كبتها وممارستها وإزالة العوائق أمامها . وتلك المتطلبات يمكن إجمالها في فروع ثلاثة :

أولاً

الإيمان التراسخ بالعقل

لما كان الإيمان إيقاظاً للعقل من سباته وإثارة وتذكيره . فإنه يفيض على القلب يقيناً لا ريب فيه وهنئ وسكينة . فيوقض العقل ويستثير كوامنه ويحفز قدراته . فإذ استيقظ العقل لامس الحقائق بلا حجاب . وإذا استثيرت كوامنه أحاطت بالمعارف بلا ريب أو تردد⁽¹⁵⁾ وإذا انبعثت قدراته غرر قجاب أفاق العلم بلا حدود .

ليألف الحوار والمناقشة والتفكير والتدبر والتعقل 0

فحرية الرأي أدن : ترتكز على عقيدة أخرى هي الإيمان بالعقل . ويمكن إيجاز هذا الإيمان في أربع قضايا : (1) أن الإنسان مزود بخطرته بقدر من العقل يكفيه لمعرفة الصواب والخطأ في أي موضوع يعرض عليه عرضاً كافياً . وأن في طاقته لو أتاحت له الفرصة والوسيلة والوقت أن يحصل إلى ما هو حق أو ما هو صواب في كل أمر

بمعالمه (2) أن العقل متشابه أو متناسب في جميع أفراد النوع الإنساني . فكل نتاج
بضمي به عقل إنسان في أي مكان أو زمان يمكن أن يفهمه وأن يهتدي به أي إنسان
آخر براه أو نتاج له ويثبه أيما كان زمانه أو مكانه أو جنسه أو لونه . وهو إذا فهمه
اهتدى به وقد يزيده آلاء . وقد يضيف عليه نوراً (3) أن الإنسان - بفضل عقله -
سعد مصيره في هذه الدنيا . فالعقل قادر على حل مشكلات الإنسان ومشكلات
مجتمعه لو ترك حراً لأن العقل بطبعه يستطيع أن يدرك ويفهم النسب والصلات
بين الأشياء . ولو كانت هذه الأشياء في حد ذاتها غير معهومة فجوهراً ولا معروفة
ألكنه كالفوق الطبيعية . وقدرة العقل على إدراك النسب والصلات بين الأشياء .
تسمح له باستخدامها والاستفادة منها أو بتوجيهها أو بالسيطرة عليها (4) أن
العقل قد يخطئ ؛ لكنه بطبيعة تكوينه قادر على اكتشاف خطئه والسعي إلى
تصحيحه . فلا يوجد في المجتمع الديمقراطي إنسان معصوم من الخطأ ولا نظام
بشري معصوم من النقص . لأن نظم البشر ليست إلا صور لتفكيرهم . ولا كان
احتمال الخطأ أو النقص ملازماً لكل قول ولكل عمل . فإن نشاط العقل في بحث كل
ما هو موجود ومراجعته وتصحيحه ومحاولة تحسينه . لا يمكن أن ينقطع ولا أن
ينتهي . لأنه لا يوجد شيء تام أو كامل أو نهائي^(٥)

هذه القضايا الأربع لا تخرج الإيمان بالعقل عن كونه عقيدة مخرجة بعقيدة حرية
الرأي في وجدان غالبية الناس في البلاد الديمقراطية . ولا ينفي وجود هذه العقيدة .
وأثرها في توجيه سلوك الأفراد والمجتمعات . أن تكون قد بالغت في تصوير دور العقل
وغالته في قدرته على حل المشاكل وإدراك حقائق الوجود الكبرى . والإيمان بالعقل
حين يجعل الناس يعتقدون أن كل ما في أيديهم مهما كان حظه من الإثبات أو الجمال
أو النعم ليس تاماً ولا كاملاً ولا نهائياً . يعلمهم يعتقدون أيضاً أن في مقدورهم دائماً
لو أوتوا الإرادة اللازمة والوقت . أن يصلوا في هذه الدنيا إلى ما هو أكثر أفضالاً أو نفعاً
أو جمالاً . فهو يخلق فيهم الإيمان بالتطور أي بشمول الأفكار والمعلومات والنظم
نتيجة هوالة البحث فيها والعناية بدراستها إلى ما هو أحسن وأفضل . وأذن
فحرية الرأي ترتكز على الإيمان بالعقل الذي يلازمه الإيمان بالتطور^(٦)

معنى أن الإنسان لديه طاقة ذهنية - وأن كانت نسبية - على تقدير الأمور
المحيطة به . لكنه في الوقت ذاته قادر على تفهيمها وتمييز الخطأ من الصواب بل
ويستطيع الوصول إلى الصواب إذا ما أتبعته له فرصة الوصول إليه . وبالتالي حتى
لو أخطأ في تقدير أمر من الأمور فإنه بطبيعة تكوينه قادر على اكتشاف خطئه
والسعي إلى تصحيحه وتلافي ما عرض له من خطأ والعودة إلى الصواب^(٧)
بوساطة المراجعة وتبادل الرأي والمناقشة والحوار⁰

لما كان من نية حرية الرأي الإيمان بالعقل وتعاون العقول . فإتباعاً لتفرض في
البيئة التي تعيش فيها . الإيمان بفائدة المناقشة واحتمال الآراء وإمكان الاقتناع
والانطاق . أي التسليم بأن الخلاف في الرأي أيما كانت صور هذا الرأي . عقيدة أو منصب

أو فكرة أو نظرية . صهبا اشد وتوسعت مسافته . لا يسهط حق المختلفين احدديسا على الآخر في احترام حرية رأيه واستعداد كل منهما للرجوع عن رأيه أو تعديله . إذا بان من المناقشة خطأه وقصوره^(٥٠)

لذلك كان أكثر ما يفتق وكرامة الإنسان هو الإيمان بالعقل . وإعلاء هذا الإيمان على كل ما عداه . و هو إعلاء لقيم الإنسان وحيثه . وكلما ساد هذا الإيمان بين أفراد الجماعة حاكومين ومحكومين ووصلت إلى استجملاء صالحتها المشتركة على أكمل وجه لقبحت حريات المواطنين الفهم الصحيح والضمائم الأوفى^(٥١) كما يقول "ميشيل فان" : " وجودنا هو قدرتنا على خلق ماهيتنا ولن نخلق ماهيتنا بعد خلق الله لنا إلا إذا استعملنا أعظم شيء أهدى الله فينا إلا وهو العقل استعمالا حرا بلا قهر . وأعظم حالات استعمال هذا العقل هو إعمال الرأي والتعبير عن الإرادة بالقول أو بما علاه . والقول الحر هو الأساس "^(٥٢)

وينطوي الإيمان بالعقل على الإيمان بأن كل شخص في هذا الوجود يمكن بالتأمل فيه وسبر أحوال حقيقته ومناقشته أن يصل إلى جعله أكثر اتقاناً وصلاحية ونعماً . وهذا يدل على قدرة الإنسان بالحوار وتبادل الرأي والمناقشة من تطوير أوضاعه الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . فالإيمان بالعقل يلائمه الإيمان بإمكان التطور والتقدم نحو عدالة أوفى وسكينة أكمل^(٥٣)

ثانياً

إيجاد بيئة تشجع بالتسامح

حرية الرأي يجب لكي تؤدي ما يرجى منها من غير . أن تكون في بيئة تتسم بالتسامح : تتحمل وقعها أو تصمد وتسير على ما يلائمها من الشوائب وتستطيع تنمية هذه الشوائب . وحصر أذاها في أضيق الحدود . وهذا يفترض بالنظم أن تتحمل النقد وإظهار ما يعتقد المواطن أنه عيوب فيها وسأخذ . وأن تتحمل ذلك كله . لأنه مفروض في النظم أنها ليست إلا محاولة في سبيل ما هو أكمل ومفروض في إنشائها وتطورها وسيرها احتمال الخطأ أو الفشل الذي يقتضي الإصلاح أو التغيير أو الإلغاء . كما تقتضي التسليم بحق الاعتراض والمخالفة أو الامتناع والاتفاق بصورة ما . بين المختلفين في الرأي . وذلك لأن التسليم بأن عقل الفرد عرضة لأن يخطأ ويصيب . معناه أن كل رأي فيه احتمال قليل أو كثير للخطأ والصواب . لذلك لا يحق لبيئة تؤمن بالعقل على هذا النحو . أن تحسد رأياً لأنه لا يوافقها . إذ الرأي المطلوب محسارته قد يكون فيه صواب ولو قليل والرأي السائد قد يكون فيه خطأ أو نقص ولو قليل^(٥٤)

من هنا إذا ما أدرك بأن الصالح المشترك للأفراد مفهوم في حاجة إلى الاستجملاء الدائم والتفحسي عن وقائعه وتفاسيله الملائمة لكل زمان ومكان . لأمكن القول بأن أداة استجملاء جوانب ذلك الصالح المشترك هي عقول تعكز بصير وعدم استعمال الشائخ ومناقشة كل الآراء التي يدلي بها المواطنين . كما لا تصادر غيرها من الآراء التي خالفها في سبيل الوصول إلى ذلك . وبما أن هذه العقول بحسب طبيعتها

كعقول بشرية ليست كاملة . بل فيها من القصور ما فيها على الرغم مما فيها أيضا من القوة والضاء والتعبيرية . فأنا نصل إلى أن ثمة قدراً كبيراً من التسامح لابد من التسليم به في المجتمع الصالح . لأن الاعتراف بأن العقول كما هي عرضة للصواب والإجادة هي عرضة أيضا للخطأ والإغفاق . معناه أن كل مواطن يجهر برأيه مخلصاً تزيها بما يتصور انه ما يجب أن يكون عليه الصالح المشترك . ولعل أفضل سبيل لإغراء كل العقول على أن تفتتح وتقوم بما عندها من آراء . هو إرساء اليقين بأن التسامح سبقي أصحاب الآراء والأفكار المتفتحة من شتر رهود الفعل العنيفة (١٠)

من هنا غد وجود بيئة تتسم بالتسامح . من الأسس المهمة التي تكفل حرية الرأي النماء والازدهار . بمعنى عندما يكون في مجتمع ما تسليم بحق الاعتراض والمخالفة في الرأي والتسليم كذلك بإمكان التوافق بين المخالفين في الرأي والمعارضين فيه . ساد جو من المودة الاجتماعية والثقة المتبادلة لفهم آراء الآخرين ووجهات نظرهم (١١)

كما أن الفرد لا يصل إلى درجة الوثوق برأيه وعقله . إلا وكان سبب ذلك انه ينسح صدره لكل من ينتقد آراءه وأفكاره . لأنه ما زال يعود نفسه سماع كل شيء . وكل ما عسى أن يقال ضده . فينتفع بما يكون منه صواباً وحقاً . ويظهر لنفسه فساد ما يكون منه خطأ وباطلاً . وما ذلك إلا لأنه قد اقتنع بان الوسيلة الوحيدة للوقوف على حقيقة أمره . إنما هو استماع كل ما عسى أن يقال فيه من آراء الناس على اختلاف أنواعهم ودرجاتهم (١٢)

وهذه نتيجة منطوية لكون عقل الفرد عرضة لان يخطئ وان يصيب . ومن ثم يكون في كل رأي قدر من الصواب وآخر من الخطأ . ومن ثم لا يمكن لبينة تؤمن بالعقل أن تصادر رأياً لأنه لا يوافقها . إذ الرأي الصواب قد يكون فيه خطأ أو نقص . وكل عقل يجهر بما عنده مخلصاً تزيها يقدم خدمة للمحضارة وللإنسانية . وما المحضارة في شتى صورها إلا لباب عقول (١٣)

ولكي تواصل المحضارة تقدمها . فأداتها بالضرورة هي حرية الرأي . وحرية الرأي لا تقوم دون الإقرار بحق المعارضة والذي يتمثل في حق الفرد في أن يجاهر بما يعتقد . ولو كان يخالف فيما يعلن رأي المجتمع كله أو معظمه . لان كفالة هذا الحق هو تمكين للشخص أن يعبر بضميره وان يخالف عصره . فان مخالفة المخالفين كثير ما تفيد العلم وسلامة الحكم وتقدم المحضارة أكثر ما تفيد موافقة الموافقين (١٤)

وقد استقر في وجدان المحكرين أن هذا الأساس وهو كعانة حرية الرأي لأي فرد من أفراد الجماعة حتى لو خالف الجماعة كلها - هو مناط القول بقبام حرية الرأي في هذا المجتمع أو عدم وجودها ولذلك يقول لا بولاي أن تطلب الحرية لنفسك وتنكرها على غيرك هذا هو تعريف الاستبداد . فالمجتمع الذي يكفل لأفراده الحق في التعبير دون التمييز هذا المجتمع المتسامح الحر هو الذي تسود فيه بحق حرية التعبير (١٥)



ثالثاً

اغسار الحصانة عن أي فرد في المجتمع

يفتحني الإيمان بحرية الرأي فضلاً عن الإيمان بالعقل أو نتيجة للأيمان بالعقل اغسار الحصانة عن أي احد في المجتمع . بمعنى أن لا يكون لأحد فيه أيما كانت صفته حاكمها أو محكومها جاهلاً أو عالماً حصانة . وليس الخطأ أو الإصابة حكماً على فرد دون غيره أو جماعة دون غيرها - وهذه نتيجة منطوقية للإيمان بالعقل - الذي قد يخطئ وقد يصيب . فاحتمال وقوع أي احد في الخطأ نتيجة أعمال العقل والتفكير أمر يرد على جميع الناس من دون استثناء ومن ثم يصح للأخرين صحاورته لكشف الخطأ والوصول إلى التصواب^(١٠)

ومن ثم يكون الجدل والحوار أصلاً وقطرة في تكوين الإنسان . وبفضل هذه القطرة التسوية يكون الإيمان لدى الناس بأن ما في أيديهم وما يحيط بهم ليس هو الكمال . وإنما إذا أتبع لهم من الوقت والإمكانات لا تفنوا ما يحيط بهم أكثر وأكثر ووصلوا في هذه السبيل إلى ما هو أكثر اتقاناً أو تعاماً أو جمالاً ومن ثم يتكون لديهم الإيمان بالنتيجة والانتقال بكل شيء إلى ما هو أحسن وأفضل - كذلك فالإيمان بالعقل وسقوط الحصانة عن الجميع يفتضي الإيمان بالنتيجة والتقدم دائماً^(١١)

وبهذه العقيدة يضيف "برتراند راسيل" قائلًا: "أن على الفلسفة مهمة عظيمة . هي أن تغرس في الأذهان مهمة الإقناع بعدم العصمة البشرية وقللة اليقين في كثير من الأشياء التي تبدو جعل تسليم من الكثيرين - ومن ثم يجب أن يتعود الناس التفكير التلاشخصي - وهو الذي يتعمس له الشخص مجرد مخاطبته الهواه"^(١٢) وعلاج هذه الخاصية في الشخص هو إلمان على إتباع الدليل والعرف عن كل ما لهم بهم عليه الدليل . وهذا ما يتعين الأخذ به في نطاق العادات الاجتماعية والمبادئ السياسية والدينية أيضاً^(١٣)

المطلب الثاني: التعبير عن الرأي

الفكر الباطني ينحصر في داخل النفس وينطوي في السريرة . فإذا انطلق من الباطن إلى الظاهر . وأعلن للناس تسرعاً أو دلالاً . كان أثره أوسع وأبلغ . فالتعبير الخارجي عن الفكر الباطني يسمى بإبداء الرأي^(١٤) وبهذا المعنى أن فسخ المجال للفرد في تكوين آرائه الخاصة في كل ما يتعلق بالوقائع والأحداث . تبلى حرية - غير مكتملة - ما لهم تفكرن بحرية أخرى هي حرية التعبير فالرأي لا يكون له ذلك التأثير إلا بقدر ما يجهر به صاحبه وبتلفاه الأفراد وبتقبلونه ويتم تبادلهم^(١٥)

من هنا نرى ان الدساتير تمنع إصعانا ملحوظاً في تضريس هذه الحرية . فتعرض على الدولة عدم وضع أي عائق إيجابي أو سلبي يحول دون إبداء الرأي أو أن يساعد على استمرار الكسب العقلي للمجتمع^(١٦)

وهو ما أكدته المحكمة الدستورية العليا في مصر بقولها « صار متعبنا على المشرع أن يرضع من الفواعد القانونية ما يصون حرية التعبير . وبكفيل عدم تجاوزها - في الوقت ذاته - لأطرها الدستورية المقررة . بما يضمن عدم إخلالها بما اعتبره الدستور من مقومات المجتمع ومساسها بما تضمنه من حقوق وحريات وواجبات عامة : وأصبح الأفراد ومؤسسات المجتمع المدني جميعها مطالبين - في نشر أفكارهم وآرائهم ونتائج إبداعاتهم - بمراعاة هذه القيم الدستورية - لا ينصرفون عنها . ولا يتناقضون معها . وإلا أهدت حرية التعبير وما يقترن بها فوضى لا عاصم من جموحها . وعصفت بشططها ثوابت المجتمع^(١٠) »

وهن فم غيب على الدولة أن تتخلى عن سياسة كبت هذه الحرية أو سحرقتها وإن تهده ممارستها وإزالة الموانع من أمامها وفتح المجال أمام العقل الإنساني للإبداع والتفكير والتعبير من دون مصادرة رأي أو حجب على فكر^(١١) بما يؤدي إلى تطوير البيئة الفكرية والاجتماعية التي يعيش فيها الفرد . وهذا بدوره ينعكس على تطور وسائل تقديم الرأي كونه هذا التطور يؤثر في ذاته في مضمون حرية الرأي واتجاهها فضلاً عن تأخيرها وتأثره بعوامل تكون الرأي^(١٢) بما يساهم في التعبير عن ذات الفرد وسيتبعه تعبيراً متسقاً مع العقل والمعطاة بغية تحقيق الخير له ولجتمعه دون عائق فردي أو جماعي سوى ضوابط التشريعية^(١٣) »

فإذا عُفّق ذلك - أي كفالة طرق التعبير وتطور وسائل التّخديم - صارت حرية

الرأي وسيلة حقيقية للتعبير عن ذات الشخص وصولاً إلى تفويض وتقديم المجتمع⁰ وهذا ما سببته البحث في مطلقين : خصص الأول منها لتشرح طرق التعبير عن

الرأي ووسائل تقديمه . في حين سيفرد المطلب الثاني إلى بيان مجالات حرية الرأي⁰

الفرع الأول: طرق التعبير عن الرأي ووسائل تقديمه

يرى بعض المفكرين أن عُفّق حرية الرأي والتعبير على النحو الأمثل يقتضي إتاحة الفرصة كاملة لكل طرائق التعبير والإفصاح عن جميع الآراء شريطة الاعتدال في لهجة النقاش . والزام عفة الأسلوب في المناظرة^(١٤) على حين يرى البعض أن هذا الرأي مهوود لتعذر الاهتداء إلى تعيين تلك الطرق كما الحدود المطلوبة . لأنه إذا كان الرائد في تعيّن استثناء الخصم المطعون في رأيه . فالتجربة تدل على أن الاستثناء واقع لا محالة . كلما كان الطعن قويا والنقد مؤثراً . وإن أحسحاب الآراء كلما وجدوا خصماً شديداً في مهاجمتهم حريصاً على تنفيذ آرائهم ثقيل الوطأة في إخراجهم وإرهاقهم لا يلبثوا أن يصنفوه بالعنف والخروج عن حدود الاعتدال والحيافة^(١٥) »

بيد أن هذا الاعتراض على خطورة شأنه من الناحية العملية يتضاءل في جانب اعتراض آخرين من الناحية النظرية . فهما لا نزاع فيه أن الطريقة التي تتبع في تقرير وتقديم أي رأي والتي تعد أحد داتها ضمانته لهذا الرأي . هو النص على هذه الطريقة وتموينها وتسجيلها في التشريع . الأمر الذي يجعل هذه الحرية أكثر احتكاماً

وأوفر حماية إذا ما تم التعبير عنها وتقدمها بالطرق والوسائل المحددة⁰ وهذا ما سنتناوله بالتفصيل في فروعين : نخصص الأول إلى بيان طرق التعبير عن الرأي . بينما سنفرده الفرع الثاني إلى توضيح مجالات التعبير عن الرأي⁰
أولاً

طرق التعبير عن الرأي

طرائق التعبير عن الرأي عبارة عامة استعملها الفانون للإشارة إلى كل الوسائل التي تصلح لإبراز المعاني والمشاعر وتصويرها والإعراب عنها والدلالة عليها . لأن هذه الوسائل تمثل للمخاطب المعنى أو الشعور فيحصل له من ذلك . الإدراك والفهم اللذان لا بد منهما لكي يتأثر بما سمع أو رأى^(١)

كما حرم على التشريع إلزام أي شخص باستخدام أو تبني وسائل أو طرق معينة دون غيرها في التعبير عن رأيه . كما عبرت عن ذلك المحكمة الدستورية العليا بقولها : ... أن الدستور كفل حرية التعبير عن الآراء . والتمكين من عرضها ونشرها سواء بالفول أو بالتصوير أو بكتابتها أو بتدوينها وغير ذلك من وسائل التعبير وأنه لا يجوز فصلها عن أدواتها . وأن وسائلها مشابهاً يجب أن ترتبط بغاياتها . فلا يحفل مضمونها أحد . ولا يناقض الأغراض المقصودة من إرسائها . وأن الذين يعترضون بالدستور لا يملكون مجرد الدفاع عن القضايا التي يؤمنون بها . بل كذلك اختيار الطرق والوسائل التي يقدرون مناسبتها وفعاليتها سواء في مجال عرضها أو نشرها . ولو كان بوسعهم إحلال غيرها من البدائل لترويجها ليكون الناس الآراء والأفكار وتلقيها عن الغير ونقلها غير منحصر في مصادم بنواتها تحدد من قنواتها . بل قصد الدستور أن تتراس آفاقها . وتتعدد مواردها وأدواتها . سعياً لتعدد الآراء . وصحوراً لكل اتجاه^(٢)

فيما كان القضاء الأمريكي أكثر صراحة في تسمية طرائق أخرى للتعبير عن الرأي . عندما قررت المحكمة العليا سنة 1989 منح الحماية لحرية التعبير التي تستخدم أشكالاً أخرى غير المناقشات الشفهية أو المكتوبة . وأكدت على الحق في حرية التعبير عن طريق الأفعال المادية . ولو كانت أفعالاً أو تصرفات مستهجنة اجتماعياً . كحرق العلم الأمريكي تعبيراً عن الاحتجاج على سياسة الحكومة^(٣) وهو ما أكدته المحكمة مرة أخرى بحكمها سنة 1990 في قضية UNITED STATES V. EICHMAN التي قضت فيها ببراءة المتهم من تهمة حرق العلم الأمريكي بالخالف للفقانون الاتحادي الذي سنه الكونغرس عقب حكومتها في القضية السابقة . وذلك تأسيساً على عدم دستورية هذا القانون لانتهاكه حرية التعبير بالخالف للتعديل الأول^(٤)

وبناء على ما تقدم نلاحظ بأن طرائق التعبير عن الرأي . يمكن للبحث أن نجعلها بثلاثة . الكتابة والفول والفعل المادي الرمزي . والتي سنبحثها في الفقرات الثلاثة الآتية :

1- الكتابة أو القول

بدخل في باب الكتابة - كطريقة من طرق التعبير عن الرأي - كل مكتوب أيا كان شكل الغالب أو الأسلوب الذي صيغت فيه الكلمات . سواء أكان بخط اليد أم كان مطبوعاً بأي وسيلة من وسائل الطبع التي من شأنها أن تخرج عنه نسخ منه ، بلغة مفهومة أو يمكن فهمها ولو بالاستعانة بغيره أو بأية وسيلة أخرى . كذلك تستوي طريقة الكتابة سواء أكانت في صورة كلمات في جملة أم حروف مجزئة طالما أنها تؤدي في مجملها إلى معنى يفهم لأول مرة أو بعد إمعان النظر وإعمال التفكير^(١٠)

كما يعد القول من أكثر طرائق التعبير الثمناً بشخص الفرد وتعبيراً عنه^(١١) فمضمون الكلام وأجزاؤه من الجملة الشام إلى اللفظ الواحد^(١٢) أية كانت صورة الكلام نطقاً أو نظراً خطابية أو حديثاً . وأية كانت اللغة التي يقال بها . كما لا يشترط أن يكون صريحاً ففد يكون كتابة^(١٣) طالما كان لها دلالة معينة . كذلك يستوي أن يكون بلغة عربية أو أجنبية . كذلك يستوي أن يكون صريحاً أو ضمني . كذلك يستوي أن يكون مضموعاً بصيغة توكيدية أو تشكيكية أو استعجابية أو بصيغة أصوات - صياح - صادرة من الإنسان و تعبر عما يتخلج في نفسه من مشاعر . وتتخذ مظاهر العرج أو الغضب أو الاستهجان أو الصراخ^(١٤)

والأصل في تفسير القول أو الكتابة . هو رد معاني الألفاظ إلى معانيها الطبيعي المتبادر إلى الذهن والمستفاد مباشرة من التعبير . دون تكلف أو تعسف في تفسيرها بما لا يتفق مع ألفاظ وجمل التعبير فيجب أن يعسر الرأي أو التعبير في سياقه العام . وهو ما أفضلح عليه في علم أصول الفقه بدلالة عبارة النحس . وهو المعنى الذي يبادر إلى الذهن بمجرد فهم الألفاظ والتعبيرات^(١٥)

وهن أساليب الكتابة أو القول . التوكيم . وفيه يأتي التوكيم بلفظ الإجلال في موضع التحقير والسشارة في مقام الإنذار والوعد في موعد الوعيد . أو بما يكون ظاهرة المدح وباطنه الذم . كذلك أسلوب الاستفهام . وهو إلقاء السؤال لا لإعلام المتكلم إلى أمر يحمله بل لتفجير المعنى وإعلام المخاطب . ومنه التسليم . وهو أن يفترض المتكلم فرضاً حالاً ثم يسلم بوقوعه تسليماً جديلاً يدل على عدم الفائدة في وقوعه أو تدمير وقوعه . ومنه إضمار النهي . وهو قول ظاهره الإباحة وباطنه النهي . ومنه التفاضلي . وهو أن يتظاهر المتكلم بأنه يضرب صفحاً عن أمر هو في الواقع يذكره^(١٦)

2- الفعل المادي الرمزي

الفعل المادي الرمزي طريقة للتعبير عن الرأي . تتضمن فكرة فعالة لتوصيل الأفكار . بواسطة مباشرة ومهمة يستخدمها الأشخاص لنقل رسالة يفهمها المعنيون . تقوم على المعنى التعبيري والإشارات الرمزية . فاستخدام شعار أو علم

للرمز إلى نظام أو فكرة أو مؤسسة أو شخصية ما . هو طريق مختصر من عقل إلى عقل^(١٠٠)

هذه الطريقة في التعبير عن الرأي . حددت أطرها و صاغت مضامينها المحكمة العليا في الولايات المتحدة الأمريكية في عهد أحكامها عنها ما قرره في قضية مجلس تعليم ولاية وست فرجينيا بمناسبة حكمها بعدم دستورية قانون حرية العلم الإيجابية . حينها قالت : يهدف التدريس إلى تعزيز وتكريس المثل والسمات العليا لروح أمريكا . وزيادة المعرفة المنظمة لتاريخنا . بما في ذلك فهم ضمانات الحرية المدنية . والتي تميل إلى إلهام الوطنية وحب الوطن . ومع ذلك . قان التعامل على إكراه الطلاب لإعلان المعتقد . من خلال حرية العلم بحيث أنها قد تكون على علم بما هو عليه أو حتى ما يعنيه . تصرف ينتهك التعديل الأول للدستور . مبينة أن .. اجتناع بعض الطلبة عن القيام بذلك يعد سلوكاً تعبيرياً رمزياً يتمتع بحماية التعديل الأول ..^(١٠١)

ينوع الفعل المادي الرمزي بحماية التعديل الأول 0 من منظور أنه تنظيم معقول للكلام كما قالت ذلك المحكمة العليا بقولها .. إن التعديل الأول والراجع عشر . يحظر تقييد حرية التعبير والصحافة والتجمع . حيث الناس لديهم الحق في أن يكون لمثل هذه الأغراض .. سلوكاً معبراً صحياً غير الكلام من منظور أنه تنظيم معقول له ..^(١٠٢)

وهذا ما أقرت به في قضية O'brien بقولها أن حرق بطاقات التجنيد خلال الاحتجاجات على حرب فيتنام خطاب رمزي محمي ضمن التعديل الأول للدستور .. و حجتها هي .. أن حرية التعبير تشمل جميع وسائل تواصل الأفكار عن طريق السلوك . وأن سلوكه يدخل ضمن هذا التعريف لأنه فعل ذلك في مظهره ضد الحرب .^(١٠٣)

وينعكس نهج قضية "O'brien" في قضية McCardle عندما افترضت المحكمة أن النوم طوال الليل في حديقة عامة كجزء من الاحتجاج بشأن مشكلات الذين لا ملوى لهم . يمثل سلوكاً معبراً حينها قالت في قرارها أن من الواضح تماماً أن مرسوم كليفلاند يمنع الأشخاص من البقاء في الساحات العامة من دون تصريح . وينطبق هذا الخطر على جميع الأشخاص بغض النظر عن رسالتهم أو أنشطتها غير دستورية . لأنه مصمم بشكل يقيد حرية التعبير ليعزز اهتمام الحكومة الكبير في حماية الصحة العامة . ومنع العنف والنشاط الإجرامي . للحفاظ على الموارد المدنية . والحفاظ على الممتلكات لأن الكلام أو التعبير حاجة إلى ترك مساحة مفتوحة فقط فرصة معقولة للمتكلم على التواصل كما تسمح له بإغاد قنوات بديلة للخطاب ومن بينها البقاء معتصمين في الساحات العامة^(١٠٤)

لأنّ الغرض من بند الحماية المتساوية في التعديل الرابع عشر هو تأجيل كل شخص الحق بالحماية ضد التمييز التعمد والتعمي . سواء كان سببها العبارات الصريحة المنظمة في القوانين أو تنفيذها غير لائق من خلال دوائر شكلت حسب الأصول . وهكذا .. يمكن للمدعين تأسيس المطالبة بحماية متكافئة لتجمعهم في ساحة الاستقلال من خلال الإظهار أنهم تعمدوا التعبير عن رأيهم بطريق مختلف عن الآخرين . وأنه لا يوجد أي أساس منطقي للفرقة في المعاملة . مما يفضي إلى أن يعامل تصرفهم على أنه مظهره بدلاً من صهرجان بالمعنى المتحسود في قانون التجمع العام للمدينة . وأن المدعين لا يحتاجون إلى ترخيص .. (٥٠) 0

كما أكدت المحكمة ذلك في حكم آخر عندما اعترفت ... أن ارتداء تلابيت المدارس خلال ساعات الدراسة إشارة بسوء للتعبير عن حالة الحداد بسبب وفاة جنود الولايات المتحدة في فيتنام كما مارسوا حالة من الاحتجاج على تلك الحرب . هو نوع من العمل الرمزي الذي يقع ضمن بند حرية التعبير في التعديل الأول لأن وظيفة قاعات الدرس . فضلاً عن التزود بالعرفة . تدريب القادة الذين يعتمد عليهم مستقبل الأمة من خلال التعرض إلى الشبهات النشطة للأفكار التي تكتشف الحقيقة . (٥١) 0

كما ذكرت المحكمة كثيراً أهمية السلوك المذكور بوصفه وسيلة تعبير عن رسالة التكلّم . في حكم لها . بعد قيام أحد المتجسّين بعرض علم الولايات المتحدة من نافذة الشقة التي كان يملكها . بعد أن الحسق عليه رمزا للسلام كبير الطراز من العشريط المقابل للإزالة . معالماً بذلك قانون ولاية واشنطن الذي يمنع عرض علم الولايات المتحدة الذي تعلق عليه الأرقام والرموز أو سواء غريبة أخرى . بعدها قام أحد الضباط بالدخول إلى شقته . حيث استولى على العلم واعتقاله . وبعد أن عرض الأمر على المحكمة قالت : أن مجرد فعل عرض العلم مع رمز السلام الملصق عليه . إذا ثبت لا يدع مجالاً للشك بمخالفة القانون . وبالتالي يكون كافياً لإدانته . الذي رفضت المحكمة العليا في واشنطن تصديقه . واستندت في المقام الأول على أساس أن الأمة والموالاة على حد سواء لديها مصلحة في الحفاظ على العلم باعتباره رمزا للأمة . وحماية مشاعر الحارة أيضا . لكن من المستقر حرم أنه بموجب دستورنا والتعبير العلني عن الأفكار قد لا يكون محظورا لجرم أن الأفكار هي نفسها الهجومية لبعض السامعون (٥٢) 0

ثانياً

وسائل تقديم الرأي

من المتفق عليه بين الفقه انه لا يكون تحريات الرأي والتعبير دور مؤثر وفاعل . إلا إذا توافرت وسائل وأدوات نقل الآراء وتقديمها . والبيئة المناسبة لإبداء الرأي وتلقفه . ومناقشته والرد عليه برأي آخر (٥٣) 0

كما أن حرية الرأي عندها تفرغ ، لا يجوز فصلها عن أدواتها ووسائل تنفيذها و مباشرتها ، التي تعد المدخل الحقيقي لممارستها ممارسة جديدة 0
بوسائل تقديم الرأي هي الأسلوب الأمثل لتزويد الجمهور بالمخالفات كافة عن القضايا والوضوعات والمشكلات بطريقة موضوعية ، مما يؤدي إلى خلق أكبر درجة ممكنة من المعرفة والوعي والإدراك والإحاطة الشاملة ، مما يساهم في تنوير وتكوين الرأي الصائب لدى الجمهور (١٠) ورفق مستوى الوعي العام ، مع ما يمكن أن يؤدي إليه ذلك من تدارك أخطاء السلطة وكشف الحلول للمشاكل العامة 0 و هي أيضا أسلوب للمحكم فعن طريقها تحظر الدولة الأفراد بما يهيمها أن يعلموا به ، لكي يتعاونوا معها لخير المجتمع (١١) 0
والأهمية هذا الدور الذي تؤديه ، يضع عليها العبء الأكبر في إقامة الشؤان بين حربته في الرأي التي يجب أن يمتنع بها وبين المسؤوليات التي يجب عليه أيضا أن يتحملها تجاه مجتمعه (١٢)

أولا

الوسائل التقليدية

عما كان المراد بالوعي الشعبي أن يكون الفرد محيطاً بحقوقه الفردية وحرياته العامة ، وعالماً بالضمانات التي كفلها الدستور وكل الوثائق القانونية ، ثم أن يكون في مقدوره أن يلجأ إلى هذه الضمانات ، كلما وقع اعتداء على حق من حقوقه أو حرية من حرياته 0
وما لا شك فيه أن الارتقاء بالمستوى الفكري لشعب من الشعوب ، إنما يرتبط ارتباطاً مباشراً وعلاقة متبادلة مما يضرر النظام لهذا الشعب من حرية الرأي وما يضرع عنها ، باعتبار هذه الحريات المجال الحيوي للعامل الثقافي ، فلا ارتضاء آلية ثقافة ما لم تنفر حرية الرأي والفكر ، كينبادل المثقفون والعكسرون والأفراد العاديون الآراء - ويعلمون عقائدهم فيتحقق بذلك عاجل مهم من عوامل تكوين الرأي 0
والسبيل لتحقيق ذلك يتجسد في تبادل الآراء للتعريف بقضايا الأفراد ومشاكل المجتمع وكيفية معالجة هذه القضايا في ضوء النظريات والبيانات التي اعتمدت لدى كل نظام أو دولة من وسائل تقديم الرأي المتاحة - التقليدية - التي تمثل بالصحافة والإذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح فضلاً عن وسائل أخرى ، وقد تختلف هذه الوسائل باختلاف الأنظمة من دولة إلى أخرى ، لأسباب بعضها تتعلق بالإمكانات البشرية والتقنية والأخرى ترتبط بعناصر رقي المجتمع وتطوره في كل المجالات ، إضافة إلى فلسفته وأيدلوجيته ، لذلك فإن الأسلوب الذي تعمل به وسائل تقديم الرأي في أي بلد يعكس النظام السياسي والاجتماعي وتعوذ السلطة وطبيعة العلاقة التي تربط أفراد المجتمع بالؤسسات الإعلامية التي تمثل الأدوات الرئيسة لتقديمه 0

والأهم من بين هذه الوسائل والأكثر فاعلية وانتشاراً وتأثيراً هي الصحافة والإذاعة والتلفزيون . وهو ما سنبيّنه في تقطين :

1- الصحافة

تعد حرية الصحافة من أبرز مظاهر تفرير الرأي والإعلام عنه ، كما تعد من أهم الوسائل وأقواها أثراً وأكثرها تجسيدا مباشراً لحرية الرأي^(١) ذلك فيما تنشره من موضوعات وما تناقشه من قضايا و آراء وأفكار^(٢) تؤدي دوراً رئيساً في تنوير المجتمع وإثارة انتباهه وتبصيره بقضايا الرأي ، و تزويد الأفراد بالمعلومات التي يحتاجونها لتشكيل آرائها تهجم لاتخاذ القرارات الواعية التي تعتمد عليها سلامة الأمة^(٣) كما تؤدي إلى ظهور الانتماء والشعور بالمسؤولية تجاه المجتمع ومؤسساته وقضاياها ونظام حكمه الديمقراطي^(٤)

كما قررت ذلك المحكمة العليا الأمريكية بقولها - أن ضمان الصحافة الحرة هو في الجوهر ، نص بنيوي في الدستور . فمعظم النصوص الأخرى في قانون الحقوق تحمي حريات معينة أو حقوقاً محددة للأفراد . وعلى عكس ذلك ، يزود النص للصحافة الحرة بالحماية لمؤسسة النظام الديمقراطي وقد كان الهدف الأكبر للتعديل الأول للدستور هو حظر الممارسة الجارية على نطاق واسع من جانب الحكومة لمنع نشر المعلومات المربكة لها ، فالناظرات المتنوعة ومناقشة القضايا العامة حيوية بالنسبة لصحةنا القومية^(٥) لكنها في الوقت ذاته ... رفضت باستمرار الافتراض القائل بأن الصحفي المؤسسي لديه أي امتياز دستوري أبعد من ذلك من المنحتمين الآخرين لأن التعديل الأول لا يعطي المزيد من الحماية للصحافة في دعاوى التشهير من يفعل ذلك للآخرين يكون قد صر جانباً كبيراً من حريتهم الشخصية ...^(٦)

وسايرها في ذلك قضاء المحكمة الدستورية العليا في مصر بقوله : أن حرية الصحافة تعد من صور حرية التعبير الأكثر أهمية والأبلغ أثراً ... وحيث أن الدستور قد تقيا - بنصوصه - إرساء أصل عام يعزز للصحافة - إصداراً وممارسة - ضمانات حريتها ... ليؤمن من خلالها أفضل الفرص التي تكفل تدفق الآراء والأبناء والأفكار ونقلها إلى القطاع الأوسع من الجماهير متوخياً فيما جوهرية بنصدها النقاش العام الذي يدور فوق منابرها بدلاً عن الانغلاق والقمع والتسلط . وتافذة لأطفال المواطنين على الحقائق ، ومدخلاً لتعميق معلوماتهم ...^(٧)

هذا إلى جانب مساهمتها في غثيق الثورة العنكية في المجتمع وذلك عن طريق جعل القارئ على إطلاع كامل بفاعلية القضايا العامة التي تواجه التنمية . وهي يمكن أن تكشف له عن أسباب اتخاذ القرارات التي تتعلق بهذه القضايا^(٨) ويمكن أن تكشف عن مدى سلامة هذه القرارات أو عطلتها . وفي الوقت نفسه تقوم الصحافة بالكشف عن رد الفعل الشعبي تجاه السياسة ونقلها إلى الحكومة .

الأمر الذي يكشف للحكومة عن حقيقة اتجاهات الرأي مما يساعد على اتخاذ القرار السياسي الصحيح الملائم للرغبات الشعبية^(١٠٠)

فتشكل - بذلك - المادة التي يعتمد عليها الفرد في تكوين معلوماته وأرائه ليكتشف ما قد يعثرى جوانب المجتمع من نقص لمعالجته^(١٠١) كما لممارسة دوره في الرقابة على أجهزة السلطة المختلفة . مناقشتها في أعيانها وانتقادها وكشف أخطائها^(١٠٢) وتسييط الضوء على القضايا التي تحتاج إلى اهتمام خاص ؛ وتلغيف المواطنين لكي يتمكنوا من التوصل للخيارات السياسية الصحيحة^(١٠٣) لتقومها وإرشادها إلى طريق الإصلاح الذي تتطلبه المصلحة العامة^(١٠٤) فتبصر - بذلك - ضمانات من ضمانات عدم الإغراق بالسلطة أو إسائها^(١٠٥) من هنا فإن أثرها في حياة الشعوب لا يقل أهمية عن أثر القرارات التي تصدر عن السلطات التنفيذية في الدولة^(١٠٦) إذا كانت قادرة على إثبات أن الخبر يشكل اهتماماً أو مصلحة عامة مشروعة لا تخس الاعتبارات المزعومة للأمن القومي^(١٠٧)

وقد تجسد ذلك في معناها المتمثل : في تعريضها بأنها حرية الأفراد والجماعات في الحصول على الأخبار والتعبير عنها وعن أفكارهم بالنشر للكافة . وإقامة منشآت صحفية وذلك في إطار ديمقراطي حر^(١٠٨) أو قدرة الأفراد على استعمال حقه في التعبير عن آرائهم وتكوينها ضمن إطار هدف معين من دون رقابة من السلطة العامة . ما دامت تقدم ذلك الهدف . ولا تسيء استخدام ذلك الحق^(١٠٩) فهي بحق كما عرف عنها هاملتون معلنا أن حرية الصحافة هي حق نشر الحقيقة دون عتاب لمواقع حسنة ولغابات لها ما يبررها^(١١٠)

أو كما وصفها " دوجي " بأنها حق الفرد في التعبير عن آرائه وعقائده بواسطة المطبوعات بمختلف أشكالها دون أن تخضع للإجازة أو الرقابة السابقة مع مسؤولية مؤلفيها مدنياً أو جزائياً . بمعنى والقول لـ " هاملتون " حرية الفرد في الإعلان عن آرائه وأفكاره عن طريق الطبع في جميع المواضيع دون إجازة أو رقابة سابقة . كما تعني كذلك حرية تدبير وسيلة نشر ذلك الرأي^(١١١)

من هنا اكتسبت الصحافة أحيانها على أساس أنها المنبر الأول والأهم لحرية المواطن في إبداء الرأي^(١١٢) ورفع مستوى السياسي والثقافي والمعنوي وحده في أن يتابع ما يجري في المجتمع الذي يعيش فيه . وإن براف الحكام مراقبة حقيقة مناقشتهم أعمالهم في إدارة الشؤون العامة وفي انتقادهم إذا ما ارتكبوا أخطاءً وفي إرشادهم إلى طريق الإصلاح التي تتطلبها المصلحة العامة . ولا شك في أن هذه الرقابة المستمرة التي تقوم بها الصحافة تعد ضماناً بالغ الأهمية للأفراد ضد سوء استعمال السلطة وضد البيروقراطية المخسرة . لهذا كله كانت حرية الصحافة من أهم أركان حرية الرأي ومن ثم فإن انعدامها يؤدي بالضرورة إلى انعدام الديمقراطية^(١١٣)

2- الإذاعة والتلفزيون

لا شك من أن الصحافة بما تمثله من وسيلة ناقلة للرأي . فهدت جزء ملحوظاً من أحيائها مع تقدم الوسائل التقنية التي سمحت باستعمال الصورة والكلمة الحيتين . ونقلهما إلى المشاهد والسماع مباشرة عن طريق الإذاعة والتلفزيون^(٥٠) وللإذاعة والتلفاز. نظراً للعلاقة الأكثر وثوقاً بالجمهور الواسع . تؤيدان دوراً منعازلم . سواء في التأثير على تكوين الرأي أو تقديمه والإعلان عنه^(٥١) بحيث عبر عنهما "قولثير" في إطار حديثه عن حرية الرأي . بأنهما قرعان لعناها وأجرتان لعناها^(٥٢)

من هنا أصبحت من أهم وسائل تقديم الرأي^(٥٣) وأعمقها قدراً وأقواها بدأ . كما ليس لتأثيرها مدى . بعد أن كانت قد منحت في البداية حماية أقل . إذ أن بيدها مفاتيح الرأي تغلبها كيف تشاء . فتوجهه وجهتها وتوليه قبلتها^(٥٤) وهذا ما صرحت به المحكمة العليا الأمريكية . بعد أن منحت بوجه عام حماية أقل لوسائل الإعلام المسموعة والمرئية كالإذاعة والتلفزيون . ومن ذلك على سبيل المثال أن المحكمة العليا حكمت ... بأن الأفراد لا يملكون حقاً دستورياً مطلقاً للاتصال عبر الوسائل الإذاعية لأن الحظف الكهرومغناطيسي لا يستطيع استيعاب كافة المتصلين . بما يفرض أن تعرض مناقشة القضايا العامة من قبلهم على محطات البث . وأن كل جانب من تلك القضايا يجب أن تعطى النخبة العادلة . هذا هو المعروف باسم منصب الإنصاف ...^(٥٥) وقد منح هذا الحكم الأساس المنطقي لعدة أحكام قضائية فرضت منح وقت متساو للمرشحين المناصب الحكومية لرد على بيانات أذاعها المرشحون الآخرون على شاشة التلفزيون^(٥٦) ولكن مع الانتشار السريع للتطور التكنولوجي لشبكة الانترنت والإذاعة والتلفزيون . بدأت المحاكم تنجح نحو منح وسائل الإعلام المرئية والمسموعة نفس الحماية الممنوحة لوسائل الإعلام المطبوعة^(٥٧)

فهو تدخل على البرء في ساعات سكونه وفي الوقت الذي يكون مهياً للسمع ناقلة إليه أحر الأنباء والتطورات وأحدث الآراء في الكثير من الموضوعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية . فتحدث في نفسه آراء مهياً وتعمل على تشكيل آرائه وأفكاره على النحو الذي تراه^(٥٨) فضلاً عن كونها وسيلة تجمع بين العناصر المؤثرة في خيال الجماهير^(٥٩)

ولا أدل على قوة الرأي عبر وسائل الإذاعة والتلفزيون . من دورها في تناول المسائل الدولية والقومية المهمة وكذلك الأزمت السياسية المحلية والدولية والثورات والحروب . كما يمكن بواسطتها حكم العالم والتأثير فيه^(٦٠)

لذا لا نغالي إذا قلنا . أن لهذه الوسائل دوراً بارزاً في تقديم الرأي . عبر عنه "روبييه كولار" بعبارة المؤثرة "إذا لم يكن هناك إذاعة وتلفزيون . قلا وجود للفنانون" . ولهذا الدور المهم توجب عليها تحري الموضوعية والفرام الحيدة والصحة فيما تنشره من

أثناء . كما توجد السماح بالتعبير عن اتجاهات الفكر الأساس وتيارات الرأي الكبيرة بطريقة تكفل التساؤل بينها . فنجد برامج متعددة تشاغل فيها الآراء والأفكار والاتجاهات المختلفة وجهاً لوجه . وتتناظر الأحزاب السياسية وتعرض آرائها في المسائل العامة . وتنقل المناقشات الرئيسية التي تدور في البرلمان . وتسمح للحكومة والمعارضة بوقت متساو للتعبير عن مواقفها في الأمور المطروحة للرأي . كما تبوح أعضائها بشكل أوضح في فترة الممارسة الانتخابية . حيث يسمح للأحزاب السياسية والجموعات البرلمانية بوقت متكافئ لبيان برامجها الانتخابية ومواقفها من القضايا العامة (١٠)

ثانياً

الوسائل الحديثة

إذا كانت الوسيلة التقليدية لتقديم الرأي والإعلام عنه تمكن الحكوميين من إبداء آرائهم . فإن المفهوم الحديث لها . لا يفت عند ذلك بل يرى أن من واجب الحكام توعية الحكوميين . وتفسير كل الوسائل من أجل تمكينهم من الاختيار الرشيد للآراء والأفكار المطروحة في وسائل الإعلام المختلفة والتعبير عن آرائهم بحرية واعية ومسؤولة

وعلى أية حال فإن قوة العز وحصانة وكرامته ضد السلطة . لا تتحقق إلا مع تواجد وسائل متحررة من أسر السلطة التي كانت تمثل في قادة المجتمع والدولة في أيدي الناس جميعها . خوفاً من التعسف والاستبداد . وإسماح من لا يسوغ صوته وإبراز مواطن الخلل

وهذا المفهوم يشحوق جانب كبير منه في الوسائل الحديثة لتقديم الرأي والإعلان عنه . حيث تمكن الفرد من اختيار المواقع الذي يمارس فيه النقد . كما تولد أفكاراً وطرقاً جديدة للتخليم والتعاون وتبادل الرأي بين أفراد المجتمع . ربما الأكثر أهمية . يشير إلى أنه يتناول الموضوعات الحساسة في الآليات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثورات بين السلطة والحرية . بطريقة يساهم فيها الفرد بشكل كبير في مساحة الحوار الذي توفره . من تقديم رؤاه في هذه الموضوعات . ومن ثم يكون دوره في صناعة القرار أوسع . ومن أهم هذه الوسائل :

1- الصحافة الالكترونية

تمثل الصحافة الالكترونية وسيلة بالغة الأهمية في إثراء الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . ذلك أنها باتت تشكل مساحة هامة . لها دور كبير في صنع وتشكيل الرأي . الذي أصبح أكثر وعياً عما كان عليه في الصحافة التقليدية (١١) فأخذت تؤدي دوراً رئيساً في ميادين التنمية الاجتماعية والسياسية . ودعم أسس الديمقراطية والحوار البناء من خلال المناقشة وتبادل الآراء والأفكار بين أفراد المجتمع (١٢)

فالفكرة الأساس إذاً في الصحافة الالكترونية تتمثل في استقبال الآراء والأفكار الجيدة وصورها على شاشة الكمبيوتر، ليتم تحريرها وإخراجها وإعدادها لكي يستقبلها المستخدمون لشبكات الانترنت على شاشات حاسباتهم الشخصية. فالصحيفة الالكترونية هي الصحيفة التي تجمع مادتها الفكرية بصورة منظمة بالاعتماد على شبكات الانترنت^(١٠)

تحقق الصحافة الالكترونية بوصفها احد وسائل الإعلام الالكتروني، أهدافاً عديدة منها توسيع دائرة الإعلام الرقمي بما يدعم بناء وعي شعبي حر قادر على تعزيز الانتماء الوطني، كما يرفع الحق في الحصول على المعلومات والمناقشة الحرة و الحوار بين الأفراد و تلاقى أفكارهم، وقدرتهم على التعبير عن هذه الآراء بحرية واحترام الرأي الآخر، كون سرعة انتشار ووصول المعلومات إلى أكبر شريحة من المجتمع الداخلي أو الدولي^(١١) له دوراً في التعرف على اتجاهات وسطاطب العناصر المشاركة في تكوين الرأي، ووجهات نظرهم في مختلف المسائل التي تمس حياة الناس أو تتعلق بمصالحهم، وصولاً إلى تحديد ما الذي يرضيهم، والوقوف على الأسباب التي تكون حالة الغضب أو الرفض لديهم. إضافة إلى معرفة ما يؤيدونه، وما يعارضونه، وما ردود أفعالهم تجاه ما يقع حولهم من أحداث. حتى أن البعض وصفه بال مؤشر القياس للمكومات تجاه شعوبها^(١٢).

وبالتالي عندما يشارك المواطن في صناعة الخبر الذي يتحدث عن مجتمعه وقضايا حياته اليومية، عن طريق التعديل أو الإضافة أو اقتراح الحلول لتلك القضايا، من خلال مساحة الحوار المتنوعة للرأي، تكون مشاركته كبيرة في صنع القرار، وتعزز لديه ولدى مجتمعه مفهوم الديمقراطية الحقة^(١٣)

كما تعد حقا لا ينازع في ممارسة نقد السياسات، يتحدد دورها ومهمتها الأساس في الرقابة والتنبيه والنقد والتحليل، ورصد الظواهر والمؤشرات وطرح القضايا، ونقل تفاصيلها ومعلوماتها بكل وضوح وصدق وشفافية للعامة^(١٤) وكشف مظاهر الخلل والفساد، ومساءلة المسؤولين، ومعارضة ما ترى من إجراءات وسواغف وقوانين^(١٥)

من ذلك يبرز دور الصحافة الالكترونية الكبير، عندما تشكل بمصادرها رافداً ينمي قدرة المجتمع على النفاذ للمعلومات ونقل الأفكار والآراء واستقبال ما يشاء منها والتفاعل معها من دون قيود حكومية، ليتمتع المجتمع بحرية الرأي والتعبير عنه بهدف تشجيع نقل الأفكار التي تنجح بسهولة ودقة اتخاذ القرارات المناسبة حول الشؤون العامة وصالح المجتمع⁰

2- مواقع التواصل الاجتماعي

إن ظهور مواقع التواصل الاجتماعي وفرت فتحاً نوعياً تغل وسائل تقديم الرأي و الإعلام عنه إلى أفق غير مسبوقه وأعطى مستخدميه فرصاً كبيرة للتعبير عن آرائهم وأفكارهم للتأثير والانتقال عبر الحدود بلا رقابة إلا بشكل نسبي محدود،

فأصبحت عاملاً مهماً في تهيئة متطلبات وحاجيات المجتمع عن طريق تكوين الرأي وإغناء الوعي. في نظرة الإنسان إلى مجتمعه والعالم^(١).

كما إنها قد تكون حلاً فعالاً للفخشاء على السلبية السياسية. إذا استعملها الأفراد في التعبير عن رفضهم لسياسات بلادهم بواسطة العديد المساهبات المتقدمة لحكوماتهم ولتواقع المجتمعي الذي يعيشونه^(٢). فالمتضمنون الذي تتوجه به عبر رسائل إخبارية أو ثقافية أو سياسية أو غيرها، لا يؤدي بالضرورة إلى إدراك الحقيقة فقط. بل انه يساهم في تكوين الحقيقة وحل اشكالاتها.

ويعبر عن هذه الفكرة بالقول إن هذه المواقع عبارة عن جماعات من البشر يشتركون في غاية واحدة ومجموعة من المشاكل، ويقومون بتعميق معارفهم وخبراتهم في هذه الناحية عن طريق التفاعل بتبادل الرأي والمعرفة بصورة مستمرة^(٣).

فينتج عن ذلك أن تؤثر في عمليات البناء الاجتماعي للإنسان بشكل كبير. عن طريق الوصول إلى المجتمع والطبيعة ورأس المال. إضافة إلى المعلومات والمعرفة. فتؤثر بذلك على السياسات والاستراتيجيات والبرامج والمشاريع. بما في ذلك تصميمها وتنفيذها وتناجها^(٤).

فأصبحت تصميم لإغراض محددة في الذهن. بدءاً بمشرد دعم القاعدة الشعبية لإبداء آرائهم حول السلطة العامة على اعتماد سياسات لمكافحة الفقر وإعادة توزيع الموارد في الدولة بما يحقق العدالة الاجتماعية بين الأفراد. وصولاً إلى تنظيم المجتمعات الهادفة إلى الضغط على مؤسسات القرار لحثها على اتخاذ قرار من شأنه إصلاح المنظومة التشريعية. التي تعد أساس الإصلاح في كل مجالات الحياة. ضرورة بإعداد العمل والوظائف للمفراء^(٥).

وقد تجسدت هذه الأهداف في الضمان التي صيغت للدلالة على معناها بوصفها أنظمة مرتبطة بنوع أو أكثر من أنواع الشرايط التي تشمل القيم والرؤى والأفكار والآراء المشتركة والاتصال الجماعي والتبادلات المالية والعضوية المشتركة في المنظمات والمجموعات المشاركة في أحداث معينة وجوانب أخرى عديدة في علاقات الإنسان^(٦) أو هي الطرائق الجديدة في الاتصال في البيئة الرقمية ما يسمح للمجموعات الأصغر من الناس بإمكانية الالتقاء والتجمع على الإنترنت وتبادل الآراء والأفكار والنافع والمعلومات. وهي بيئة تسمح للأفراد والمجموعات بإسماع صوتهم وصوت مجتمعاتهم إلى العالم أجمع

ونظراً لهذه الضدرات والإمكانات التي توفرها هذه المواقع للأفراد في التعبير عن مطالب وتطلعات الفئات المهزمنة تشهد مواقع التواصل الاجتماعي تزايداً في عددها وعدد مستخدميها. وأسهمت في الأونة الأخيرة في جذب الأنظار لعدد من

الغضائيا فتداول الأحداث ذات التوجه السياسي أرغم قسمها من الحكومات على اتخاذ قرارات أو التراجع عن قرارات بسبب الاحتجاج الجماهيري 0

الفرع الثاني: مجالات التعبير عن الرأي

يكاد يتفق الإجماع بين الفقه على أن حرية الرأي وثبتت حق الفرد فيها .
ينعكس بشكل مباشر على ثبوت حق الإنسان في المجالات الأخرى ، وتمنعه بها على
أكبر وجه . ذلك لأن فسخ المجال للفرد في تكوين رأيه والتعبير عنه بحرية . يفتح
مداركه على المجالات كافة . هذا بالإضافة إلى ما يحقّه الرأي من تنمية مستوى
الفرد وتكامل شخصيته . بل أنه ليس في الواقع إلا وسيلة لاغتناق فكر معين في أي
مجال من المجالات السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو الدينية 0

أولاً

المجال السياسي

إذا كان مجال السياسة يشمل - بوجه عام - كل ما يتصل بالدولة والسلطة و
الحكومة (١) فإنه يشمل - إلى الجنب من ذلك - سلوك كل شخص يتصل بالعمل
العام . إذ أن مثل هذا الشخص يجب مناقشته بمنتهى الحرية ونقده - إن توجب -
في أعماله كافة لبيان ما إذا كان ملتزماً حدود القانون . طالما كان من المنفق عليه أن
الاعتبار السياسي للشخص مباح للمناقشة والبحث والشك والإنكار من دون أن
يعتبر المساس به قذفاً أو سباً (٢) 0

هذا إلى جانب أنها - أي السلطة - بوصفها أداة المجتمع في تحقيق آماله وأهدافه
من واجبها أن تقوم بتأمين احتياجات الأفراد في كافة المجالات . وهي لا تستطيع
القيام بهذه المهمة دون أن تتعرف على رغبات المواطنين في هذه الأهداف وسبل
تحقيقها 0

بل - الأكثر من ذلك - أن الحوار والمجادل والمناقشة والنقد . هي من الوسائل
المنطقية التي تكون بالإضافة عملية الانتخاب إليها أداة تحول جمهور الناخبين
الإسهام في إدارة الشؤون العامة للبلاد . بتكوين الهيئات السياسية أو تلك التي
تتمثل بالنشاط الاجتماعي . حيث يتبارى المرشحون والتأييدون في نقد منافسيهم
لهم . ليقتف جمهور الناخبين على الأكمأ والأصلح والأقدر على تحصيلهم 0

وليس إمام الفرد والسلطة وسيلة لتحقيق كل ذلك إلا حرية الرأي . فهي بحق
وسيلة الأفراد في المناقشة العامة والمعارضة والرقابة على من يتصدون للقيادة
والتوجيه وسلاحياتهم وكفائتهم وإخلاصهم - أي في اعتبارهم السياسي - (٣) لما
له من ارتباط وثيق بالحياة السياسية وبسير النظام الديمقراطي في طريقه
الصحيح 0

كما أشارت إلى ذلك المحكمة العليا في الولايات المتحدة في أحد أحكامها بالقول
... أن الخطاب من قبل المواطنين بشأن المسائل ذات الاهتمام العام يكمن في جوهر

التعديل الأول للدستور، والتي كان قد صاغها لضمان التبادل غير المفيد للأفكار لإحداث التغييرات السياسية والاجتماعية المطلوبة من قبل الشعب...^(١٠) كما قررت ذلك المحكمة العليا في مصر بقولها: أنه ولئن نص الدستور على حرية التعبير عن الرأي، بدلولة الذي جاء عاماً مطلقاً ليشمل الرأي في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فإنه مع ذلك فقد خص حرية الآراء السياسية برعاية خاصة أوفر لما لها من ارتباط وثيق بالحياة السياسية وبسير النظام الديمقراطي في طريقه الصحيح.^(١١) جنشاً ذلك أنها وسيلة السلطنة في التعرف على أفكار المواطنين ورغباتهم وسبل تحقيقها ليكون عمل السلطنة مطابقاً لهذه الرغبات^(١٢) وحتى تكون السلطنة معبرة عندئذ بحق عن رغباتهم ومثلة للشعب الذي تمارس فيه تلك السلطنة^(١٣)

كما أن أي نقص يعلنه المواطنون في حياتهم يكون على السلطنة بمثابة لهم حقاً أن تنصرف على هذه الأوجه من النقص وسحاولة علاجها. وهي لا تستطيع القيام بهذه المهمة من دون الوقوف على آراء المواطنين الذين يعبرون عما يحسون به من نقص^(١٤)

1- حرية النقد

إذا كانت حرية الرأي لها المكانة الأساس التي سبق إيضاحها في حياة الفرد والمجتمع على السواء، وإتها هي ضابط التقدم والنخضر في ذات الفرد والأمة معاً. فالنقد ليس إلا استعمال حرية الرأي في إحص وأق صورها^(١٥) لأن النقص الذي أتيح فيه للفرد أن يعبر عن رأيه وإن بنقد وإن يعارض الوقائع أو النخرجات الثابتة التي تدخل في ميدان السياسة - بالأخص - ومن يدخل فيها، هو الوقت الذي تقدمت فيه الإنسانية^(١٦) كما أن الطريق إلى السلامة الضمنية إما يكمن في ضمان الضمير المتكافئة في النقد والحوار المفتوح لمواجهة أشكال من المعاناة- مشابهة في أبعادها- وتقرير ما يناسبها من الحلول النابعة من الإرادة العامة. حتى قيل إن حرية الرأي هي في الواقع حرية الفرد في نقد وتقوم ما حوله من أشياء وتظلم وأشخاص. أي حقه في أن يعطيهما علنا الفجوة التي يعتقد أنها تستحقها إغاية كانت أو سلبية وذلك على وفق أفكاره ومثله وصفائه^(١٧) والتصور يكون إيجابياً إذا

أثبت وجوه الصلاحية أو الإزاي، وسلباً إذا نفاها صراحة أو أثبت تقويضها^(١٨) وهذا عين ما قرره المحكمة العليا الأمريكية في عديد أحكامها بقولها: أن أهم دور للديمقراطية، هو دور المواطن وأن على الفرد، من أجل القيام بمسؤوليات هذا الدور المساندة في النقاش العام حول القضايا الهامة، ولا يمكن القيام بذلك إذا كان هو أو هي يخاف من نقد وتقوم ما حولهم وقول أشياء غير شعبية. ولا يستطيع الفرد تقييم جميع الخيارات ما لم يكن للأخريين من أصحاب وجهات النظر المختلفة، حرية التعبير عن معتقداتهم، لذلك فإن النقد الحر يوجد في صميم العملية

الديمقراطية ... كما أكدت المحكمة أننا ننظر في هذه القضية على خلفية التزام قومي عميق بالمبدأ الفائل أن النقاش حول القضايا العامة يجب أن يمتد دون كبت ونشيط ، ومفتوح على مصراعيه بالكامل . وأنه من المحتمل أن يتوافق مع صيغيات عتيقة ، ولادعة . وأحياناً حادة بصورة غير مستحبة ضد الحكومة والموظفين العموميين ، ويبدو بوضوح أن وسائل الإعلام مؤهلة للحماية الدستورية . بصفتها تعبيراً عن المخاوف والاجتماعات الشعبية ... فانقاذ السلوك الرسمي لا يعقد حمايته الدستورية إذا كان انتقاداً فعالاً وينتقد بالتالي من سمعة الموظفين (٥) ... لأن الحق الدستوري الذي يمنحه إياه التعديل الأول يسمح له بانتقاد الدولة فيما يتعلق بأي من السياسات العامة . بما في ذلك سياساتها العليا لأنه كما لوحظ من قبل المحكمة العليا في الولايات المتحدة . أن هذا الانتقاد هو الآلية الأساسية للديمقراطية . والوسيلة الرئيسية لمحاسنة المسؤولين من الشعب . كما هو حق للمواطنين في الاستعسار . لسوء استخدام المعلومات لتوصل إلى توافق مسبق لحكومة مستنيرة تكفل الوسائل اللازمة لحمايته . وترفض الفوائض التي من شأنها قمعها ... (٦) 0

وهو ما أكدت المحكمة الدستورية العليا في مصر وعبرت عنه بقولها أن حرية التعبير أبلغ ما تكون أثرًا في مجال أعمالها بالشؤون العامة . وعرض أوضاعها تبانًا لنواحي التخصير فيها . وما الحق في الرقابة الشعبية النابعة من يقظة المواطنين المعنيين بالشؤون العامة . الخريصين على مناعة جوانبها . وتقرير مواقفهم من سياساتها . الا فرج من حرية الرأي ونجاح لها . وعلى الأخص كلما كان التعبير عن الآراء واقعا في محيطها المتصل بالمسائل العامة التي تقتضي بصرا بأبعادها . وعمق في عرض جوانبها . وصلابة في تعرية نواحي القصور فيها . بل يكون تكنلها طريقا إلى النفاذ إلى الفائق على اختلافها بما يحول دون كتمانها أو التجهيل بها . أو تغميض دائرتها . ولا شك أن مبدأ السيادة الشعبية يقتضي أن تكون للشعب - مثلا في نوابه أعضاء السلطة التشريعية - الكلمة الحرة فيما يعرض عليه من شلّون عامة . وأن تكون للشعب أيضا بأحزابه ونشائنه وأفراده رقابة شعبية فعالة يمارسها بالرأي الحر والنقد البناء لا تجرّه السلطة الحاكمة من أعمال وتصرفات . وأن انتقاد العمل العام حقا وكفولا لكل مواطن ... ومن غير المحتمل أن يكون انتقاد الأوضاع المتصلة بالعمل العام تبصيرا بنواحي التخصير فيه . هوديا إلى الإضرار بأي مصلحة مشروعة . وليس جائزا أخيرا أن يكون الضامن أداة تعوق حرية التعبير عن مظاهر الإخلال بأمانة الوظيفة العامة أو النيابة أو الخدمة العامة . أو مواطن الخلل في أداء واجباتها . وكلما تكمل الفائض بالعمل العام - مثلا أو الخرافا - عن حقيقة واجباتهم مهدين الثقة العامة المودعة فيهم كان تفريح اعوجاجهم حقا وواجبا مرتبطا ارتباطا عميقا بالمباشرة الفعالة للمحقوق التي ترتكز في أساسها على المهوم الديمقراطي لنظام الحكم . ويندرج تحنها محاسبة الحكومة ومسائلها وإلزامها مراعاة الحدود والخضوع للمواطنين

التي فرضها الدستور عليها . ومن ثم كان منطقياً بل وأمرأ محتوماً أن ينحاز الدستور إلى حرية النقاش والحوار والنقد في كل أمر يتصل بالشؤون العامة . ولو تضمن انتقاده حداً للفائحين بالعمل العام ... وأن عناية الدستور بإبراز الحق في النقد الذاتي والنقد البناء بوصفهما ضمانتين لسلامة البناء الوطني . مستهدفاً بذلك تأكيد أن النقد - وأن كان نوع من حرية التعبير - وهي الحرية الأصل التي يراد النقد إليها ويندرج تحتها . إلا أن أكثرها يميز حرية النقد - إذا كان بناءً - أنه يتخبر واضعي الدستور ضرورة لآزمة لا يقوم دونها العمل الوطني سويماً على قدميه . وما ذلك إلا لأن الحق في النقد - وخاصة في جوانبه السياسية - يعد إسهاماً مباشراً في صون المصلحة العامة . وضرورة لآزمة للسلوك المنضبط في الدول الديمقراطية . وحائلاً دون الإخلال بحرية المواطن في أن يعلم . وأن يكون في ظل التنظيم بالغ التعهد للعمل الحكومي . قادراً على النفاذ إلى الحقائق الكاملة المتعلقة بكيفية تصريعه : ()⁰

فالتقدم إن فكرة . والجهر بها رأي وإذاعة هذا الرأي والأخذ به وتنفيذه تحضراً . وما النقد السياسي إلا هذا الرأي الذي يمثل في سلسلة التمهيز مقدمته وأساسه . لما يتضمنه هذا الميدان من الأهمية في تسيير شؤون البلاد التي لا يمكن حمايتها و السهر عليها مع تقييد حرية النقد ()¹ لأنه بحق وسيلة الأفراد في المناقشة العامة والمعارضة والرقابة على من يتصدون للقيادة والتوجيه وسلاحياتهم وكفائتهم وإخلاصهم ()² - أي في اعتبارهم السياسي - بقصد به الناقد التنبه إلى خطر يوشك أن يحيق أو إلى عيب يكاد أن ينفذ في طريق من الطرق أو إلى غير ذلك مما يمس مصلحة المجتمع في الحسيب ()³

أي طالما كانوا قد - دخلوا ميدان السياسة - أي تعرضوا للقيام بأمر من الأمور العامة بعمل أو ترك قد صدر عنهم أو دعوة أو تصرف أو موقف . فأنهم يجب أن يكونوا عملاً للمراجعة والرقابة والمناقشة والنقد ()⁴ وهذا النوع من المراقبة يكفل للمواطنين سلامة تصرفات حكامهم . لأنهم سوف يكتشفونهم بكل سوء عن سوءاتهم . وفي ذلك قضاء على مستغلبهم السياسي فيضطرون إلى التسفوف أو الامتنال للنظام أو القاتون ()⁵

وتطبيقاً لذلك حكم : بأنه من المبادئ المقررة أن حياة الموظف العمومية ومن في حكمه . هي ملك للمجتمع الذي يعمل الموظف لحسابه . لذا أجاز قانوناً لكل فرد من أفراد ذلك المجتمع ولو لم يكن منتمياً لحزب من أحزابه السياسية أن يتناول عمل الموظف بالنقد ()⁶

ويتصل بالميدان السياسي عملية الانتخاب الذي هو وسيلة لحكم الشعب بالشعب ينتج عنه إبداء الجماهير رأيها فيمن يصلح لتولي مسؤوليات الحكم . على أساسه تتحدد أشخاص الحاكمين ومن ثم تتحدد السياسيات والقرارات في مختلف المجالات . بواسطة يمكن إسقاط الحكم الذين لا يحفظون مصالح الجماهير ()⁷

لان في مثل هذه الممارسة ينبري المرشحون والمؤيدون في نقد المنافسين لهم . وهو أمر حيوي لتشف جمهور الناخبين على الأكفأ والأصلح والأقدر على تمثيلهم . بل إن الحوار والجدال والناقشة والنقد . هي من الوسائل المنتخبة التي تكون باضافة عملية الانتخاب إليها أداة تحوّل جمهور الناخبين الإسهام في إدارة الشؤون العامة للبلاد . إذ أن عملية الانتخاب إن تمت من دون نقد أو مناقشة لا تأتي بغير المسند أو الدكتاتور . ومن ثم فالمناقشة والنقد جوهر الديمقراطية^(١٠)

كما بعد النقد وسيلة السلطة في التعرف على أفكار المواطنين و رغباتهم وسبل تحقيتها ليكون عمل السلطة مطابقاً لهذه الرغبات . حتى تكون السلطة معبرة عندئذ حق عن رغباتهم ومثله للشعب الذي تمارس فيه تلك السلطة⁰

كما إن أي شخص يعلنه المواطنون في حياتهم يكون على السلطة المثلثة لهم مما أن تصرف على هذه الأوجه من النقص ومحاولة علاجها . وهي لا تستطيع القيام بهذه المهمة من دون الوقوف على آراء المواطنين الذين يعبرون عما يحسون به من نقص . ولا تستطيع السلطة التعرف على هذه الآراء . ما لم تمنح جمهورية الأفراد حرية التعبير عن تجاربهم التي يبرون بها^(١١)

2- حرية التظاهر

إذا كانت حرية الرأي تضمن للشعب الحق في استشارته فيما سيوضع له من سياسة عامة . عبّرها بطرحه من آراء بناءة تعكس حاجاته . الأمر الذي من شأنه أن تكون أكثر تقبلاً للموضوع لها ورضاءً باتباعها . كما سيكون إسهامها في بناء الحياة العامة منتجاً . لأن السياسة المفروضة على الشعب من سلطة أعلى - اضعف قدرة - على تحقيق الغاية منها من تلك التي يساهم الشعب نفسه في رسم خطوطها^(١٢) إلا أن هذه الحرية - أي حرية الرأي - تفقد قيمتها إذا جردت السلطة في هذه الدولة أو تلك حق من يلوذون بها في التظاهر السلمي⁰

نظراً لما لحرية التظاهر من أهمية متميزة . لدورها الفعال في تعبير الأمة عن آرائها نحو مشكلة عامة تهدد وجودها وطموحاتها^(١٣) كما تعد وسيلة للإبداء عن الرغبات الملحة للأفراد الذين يشعرون بالغيث في بعض النواحي^(١٤) الرئيسة التي يتخلب من الدولة في المجتمع المنظم أن توقرها للمواطنين . كما تعد أسلوباً للاحتجاج أو الرفض لقرارات أو أوضاع لا تتناسب مع حقوق أو تطلعات الأفراد أو شريحة اجتماعية في المجتمع ككل . مثلما يمكن أن تستعمل أداة اقتراح أو توصيل لمجموعة من الأفكار أو الأهداف إلى مؤسسة الدولة من أجل تطبيقها^(١٥) ولا شك في أن التظاهر يعبر عنه الأفراد عن مفدهم البناء للقاتمين بالعمل العام . مشر تكلوا - الخراف - عن حقيقتهم واجباتهم مهددين الثقة العامة المودعة فيهم . كان نشوب احتجاجهم حفاً وواجباً . مرتبطاً ارتباطاً عميقاً بالمباشرة الضعيفة للحقوق التي ترتكز في أساسها إلى المفهوم الديمقراطي لنظام الحكم . ويندرج تحتها بحاسبة

الحكومة ومسؤوليها . وإلزامها برعاية الحدود والخصوع للضوابط التي فرضها الدستور عليها^(١٠)

كما إن تلكوة الدولة وعدم قدرتها على إشباع الحاجات الاقتصادية . بسبب عدم العدالة في توزيع الموارد . سيؤدي - بلا شك - إلى عدم مقدرة من وقع عليهم الظلم على إشباع حاجاتهم أو تحقيق أهدافهم . فيجد الأفراد أن وسيلة التخلص من هذه الحالة تحتاج إلى التظاهر كعبيرها به عن آرائهم بواسطة عرض الحقائق وبدائلها لتختار السلطة من بينها . أو للضغط عليها لتتبنى سياسات أكثر فعالية وأقرب عدالة⁰

هذا إضافة إلى أن الاحتفاء بالدولة وسلطاتها أمر لا مفر منه . فالحاجة إلى الأمن هي عادة من المطالب الرئيسية التي يتطلب من الدولة في المجتمع المنضمن أن توفرها للمواطنين . فإذا عجزت الدولة مثلاً بالحكومة القائمة عن إشباع حاجات الأفراد إلى الأمن . دفع ذلك الأفراد إلى التظاهر من أجل الضغط على الحكومة لتتبنى إجراءات أكثر فعالية تضمن الأمن في المجتمع^(١١)

وهذا دليل الحيوية الشعبية . وبرهان الإحساس بالمسؤولية الاجتماعية والوطنية^(١٢) خاصة إذا كان التظاهر وما يحسبه من رفض مقرونا باقتراحات عملية بناءة^(١٣) وبذلك بعد التظاهر مجالاً جوهرياً للتعبير عن الرأي والمشاركة في الحياة العامة⁰

من هنا لا يتألف إذا قلنا أن التظاهر أحد أهم مجالات حرية الرأي وأشدها تأثيراً في تكوين وبناء الرأي ونماء الوعي الشعبي عن واقع الحياة بما يدركه الفرد عنها^(١٤) كما يلزم البديل لحالة الحرمان التي يعاني منها الأفراد . بواسطة حق الأفراد في تحديد مشكلاتهم وتقديم الحلول لها⁰

وقد تجسدت هذه المضامين في المعاني التي تم صياغتها للدلالة على التظاهر بوصفه تجمع الأشخاص في ظروف معينة للتعبير عن إرادة جماعية أو مشاعر مشتركة . قد يكون - الباعث عليها - أحياء مبدأ أو تخليد ذكرى أو إظهار ولاء أو إبداء احتجاج أو استياء^(١٥) يقابله التزام السلطة إلا تنتهك الأقوال التي يريد المتحدثون التعبير عنها على ضوء مضامينها⁰

وقد تأكد ذلك في أحكام المحكمة العليا في الولايات المتحدة الأمريكية . عندما قضت في أحد أحكامها .. بعدم دستورية التمييز أو المعاملة التفضيلية الممنوحة لجموعتي المتظاهرين بناء على أن الحكومة لم تنظم التعبير على أساس محتواه الموضوعي وبالتالي ينقل رسالة المنجبون بشكل ينتهك بوضوح التعديل الأول من الدستور حرمانهم من المساواة في الخطاب السياسي^(١٦)

مؤاد ذلك كما قررت المحكمة الدستورية العليا في مصر في أحد أحكامها بالقول .. أن فكرة السوق المفتوحة للأراء . لا تعارض تنظيم زمن ومكان وكيفية عرضها . بشرط أن يكون هذا التنظيم معقولاً . وهو لا يكون كذلك إلا إذا كان هذا التنظيم

محايداً ، إذ لا يتصور أن تقيد السلطة العامة الأقوال التي يريد المتحدثون التعبير عنها على ضوء مضمونها ؛ وبذلك فإن تقيد الحق في التظاهر وأن جاز من خلال تحديد الأماكن التي يباشر فيها ، صوتاً للأمن العام ، إلا أن من غير المتصور إن يتعلق هذا التقيد ببعض المتحدثين دون بعضهم الآخر ، بعد تصنيفهم فيما بينهم على ضوء تفهيم اتجاهاتهم ، إذ يعد ذلك عملاً منهيها عنه دستورياً ، ذلك أن الآراء - على اختلافها - لا يجوز تعويقها ، لجرء إن الآخرين يعرضون عنها ، أو لا يرحبون بها ، أو يناهضونها في ذاتها ، أو يرونها منافية للطبع الطبيعي الذي يدعون إليها ويروجونها ، إذ ليس لأحد أن يدعو غيره لأن يسجد إلى الأصنام ذهبية من البشر ، وهو ما يعني بطلان كل قاعدة قانونية تصدر تعدد الآراء التي يتعين أن يشتمل عليها امتياز الحوار العام ، صوتاً لتبيان الجماعة ، بما يرعى أسسها ..^(٥٠)

ثانياً

المجال الاقتصادي والاجتماعي

أن حرية الرأي هي ثمرة أساس لكل تطور اقتصادي وتقدم اجتماعي ، تتضمن إعطاء الإنسان الحق في اختيار الطريقة التي تكون بها آراءه النظرية والعملية أو المنهج الذي يراه صحيحاً في تناول القضايا الاقتصادية والاجتماعية المتصلة في حياته ، أو حياة الجماعة أو المجتمع الذي يعيش فيه ، من دون أن يكون من حق أي فرد آخر التحدّي على هذه الحرية ، لأن معارضتها أو الحد منها ، ينطوي على معارضة بذرة كامنّة في الإنسان ، إذا ما منعت من النمو بشكل يتيح لها طرح ثمارها ، فإنها ستؤدي إلى تأخر في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية^{٥١} لذلك تكون حرية الرأي قد تعدت إطارها الفردي لتدخل في ما يسمى بمسئوليات تطور المصالح الاقتصادية والاجتماعية ، لأنها تمكن من مراعاة كل الاختيارات والمصالح في عملية صنع السياسات ، بوساطة إتاحة الفرصة لأذهان الأفراد كي تقوم بوظائفها كاملة في المفاضلة بين المصالح و اختيارات النمو الاقتصادي ، الأمر الذي يؤدي إلى تنافس أكثر حدة بين الاختيارات^{٥٢}

١- حرية الاجتماع

تعد حرية الاجتماع مجالاً معبراً عن حرية الرأي ، باعتبار أن هذه الأخيرة لا بد وان تشتمل عليه ، استناداً إلى أن حرية الاجتماع أكثر ما تكون اتصالاً بحرية عرض الآراء وتداولها كلما أقام أشخاص يؤيدون موقفاً أو اتجاهاً معيناً جمعاً منظمياً عندهم ، يوظفون فيه خبراتهم ويطرحون أفكارهم كما يعرضون فيه كذلك المشكلات التي تواجههم ويتناولون بالحوار ما يثيرهم ويقلقهم^(٥٣)

وهي بذلك تشكل مدخلاً سهياً من مداخل حرية الرأي التي تفرض حق الناس جميعهم في التعبير عن آرائهم التي يريدون إعلانها وتلقيها من الآخرين . ونقلها منهم بواسطة ترويجها إلى دائرة أوسع^(١٠٠) ولا يمكن حجب قيلم ذلك إلا بالكلمة . كونها تعد أهم وسائل التعبير وأكثر روافدها غطاءً وأخطرها لسرعة انتشارها وعظم تأثيرها على الأفراد الذين يسمعونها من قارئها . وهذه الكلمة لن تمارس أفضل تأثير لها إلا من خلال الاجتماعات العامة . لأن في تلك الاجتماعات يشعر الفرد بانتمائه للآخرين وقبول الآخرين له^(١٠١) كما تعد انسب مجال للانفعالات النفسية إذ يسيطر عليها غالباً بوح الحماس فتؤدي بالمشارك فيها إلى الاتصاف الكامل مع تلك الانفعالات^(١٠٢)

وقد ضد المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان عن أعجبة حق الاجتماع السياسي والتنظيم السياسي بقولها أنه لا يمكن الحديث عن الديمقراطية دون ضمان التعددية السياسية . بما يشمل ذلك من حرية الاجتماع والتنظيم السياسي . ولذلك فإن مجال حرية التنظيم لا يمكن تركه كاملاً للتفسيرات الذاتية للحكومات^(١٠٣)

وتكفل التعديل الأول للدستور الاتحادي الأمريكي ، بحماية حق الاجتماع . بقوله " لا يمسر الكونكرس أي قانون أو يعد من حق الناس في الاجتماع سلمياً ... ومحافظة الحكومة بأنصافهم من الإجحاف^(١٠٤)

وقد اعتبر حق الاجتماع بهدوء من الحريات الأساسية البديهة لدرجة أن أعضاء الكونكرس الأول اعتقد أن مجرد مناقشة هذا النص في قانون الحقوق مضبوطة للوقت وصير عن ذلك بقوله : إذ أراد الناس التحدث مع بعض فيجب أن يجمعوا لهذا الغرض . أنه من حقوق الشعب الواضحة بذاتها ، والتي لا يجوز التنازل عنها . وأنه بما يحط من قدر هذا المجلس أن يتشغل بهذه المسئلة ويهبط لمناقشة مثل تلك النقاشات^(١٠٥)

وهو ما أكدته المحكمة العليا بقولها أن حق الشعب في الاجتماع بهدوء استقر قبل سن الدستور بفترة طويلة . وكان دائماً أحد خصائص المواطنة في ظل حكومة حرة . وغيب أن يوجد هذا الحق حيث توجد الحضارة . ولولا هذا الحق ما وضع الدستور الذي كتبه مجموعة قليلة من الرجال ذوي أرادة حرة . أخذوا على عاتقهم الاجتماع في صورة شبه سرية لمباحثته^(١٠٦)

كما عبرت عن أعجبة حرية الاجتماع بقولها : أنه يجب علينا توفير الحماية الدستورية لحرية الاجتماع الحر . بشر حاجتنا لحماية المجتمع من التشريخ على الإطاحة بالنظام عن طريق القوة والعنف . لكي تضمن دائماً وجود مناقشة سياسية حرة . تهدف لجعل تصرفات الحكومة أكثر اتفاقاً مع رغبات الشعب . وأحداث التغييرات والتطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية المطلوبة أو المرغوب فيها بوسائل سلمية . وفي ذلك يكمن أمن الجمهورية . وأهم مقومات

الحكومة الديمقراطية . لذلك فلا يمكن تخريم عقد أي اجتماعات تهدف للعمل السياسي التسلمي . وكل ما يمكن فعله هو الإشراف على تنظيم هذه الاجتماعات .

بما تضمن عدم اعتداء المجتمعين على حقوق وحريات غيرهم من المواطنين^(١٠٠) .
كما حرصت المحكمة الدستورية العليا في مصر على كفالة تمتع جميع المواطنين بالحق في الاجتماع ، بقولها " أن حرية التعبير - في مضمونها الحق - تعقد قيمتها إذا جسد المشرع حق من يلونون بها في الاجتماع المنظم . وعجبت بذلك تبادل الآراء في دائرة عرض . بما يتحول دون تفاعلها . ويعوق انسياب روافد تشكيل الشخصية الإنسانية . بل أن حرية القول . لا يمكن ضمانها ضماناً كافياً . إلا عن خلال شكل من أشكال الاجتماع . تشكل فيه الجهود للدفاع عن مصالح بقواتها . يكون مسوتها لازماً لإثراء ملامح من الحياة براء تطورها اجتماعياً أو اقتصادياً أو سياسياً أو ثقافياً . بما يكمل تنوع مظاهرها واتساع أفاقها . وأن هذا الحق أكثر ما يكون اتصالاً بحرية عرض الآراء وتداولها كلها أقلام أشخاص يؤيدون موقعاً أو اتجاه معيناً جمعاً منظمياً يحثوبهم . يوظفون فيه خيراتهم . ويخرجون آمالهم . ويعرضون فيه كذلك لمصاعبهم . ويتناولون بالحوار ما يؤرقهم . ليكون هذا التجمع نافذة يطلون منها على بعثم . وصورة حية لشكل من أشكال التفكير الجماعي . محققاً فعاليتها . مرتبطاً بالمدنية في مختلف مراحل تطورها . كما بنا في النفس البشرية . ندعو له فطرتها . وهو فوق هذا من الحقوق التي لا يجوز التزول عنها . ذلك أن الانعزال عن الآخرين يؤول إلى استعلاء وجهة النظر الفردية وتسلطها...^(١٠١)

وفي ذلك تتميز الاجتماعات العامة عن غيرها من مظاهر الرأي والتعبير بالكلمة الحية كالسبينا والتلفزيون والراديو والمسرح . لأن المشاهد أو المستمع لها برغم تأثره بحريات الإحداث بظل قابلاً في مكانه دون اتي مشاركته فعلية فيما يسمعه او يراه⁰

ولعل هذا ما جعل بعض الضمه إلى القول بأننا لا نجاوز الحقيقة إذا قلنا أن حرية الاجتماعات العامة ليست أهم الحريات العامة فحسب . وإنما تعد اسبق هذه الحريات ظهوراً . وفي هذا المعنى يقرر . بأن الاجتماعات العامة ليست فقط أحد أساليب الحياة العامة المقبولة أو المنساح فيها . وإنما هي في الواقع أسلوب الحياة ذاته فلا إفساد مجتمعون مناقشة الموضوعات والمصالح العامة . وهذه الاجتماعات

كانت هي الاسمي والأعلى . أنها هي التي صنعت القانون^(١٠٢) .
من هنا عبّر عنها بأنها وسيلة لتبادل الرأي والاتصال الفكري بين الأفراد . من خلال تجمع عدد من الأشخاص بناء على تدبير أو تنظيم سابق في مكان واحد لمدة من الوقت للتعبير عن آرائهم أو تبادلها أو مناقشتها . في صورة خطب أو نغوات أو محاضرات من أجل الدفاع عن الأفكار أو الآراء أو المصالح المشتركة^(١٠٣)

من ذلك نلاحظ أن حرية الرأي وإن كانت - الأصل - الذي تنضج عنه حرية الاجتماع . لكنها تفقد قيمتها إذا جسد المشرع حق من يلونون بها في الاجتماع

التنظيم ، وحجب بذلك تبادل الآراء بما يحول دون تفاعلها وتحسين بعضها البعض .
ويحتل تدفق الحقائق التي تحصل باغداد الفشار - ويعوق تشكيل الشخصية
الإنسانية التي لا يمكن تمثيلها إلا بشكل من أشكال الاجتماع^(١٠)
إضافة إلى أن حرية الرأي تفقد قيمتها بدون حرية الاجتماع ، لأنه لا يمكن
نماتها ضمناً كاقياً - إلا بواسطة شكل من أشكال الاجتماع ، تشكل فيه
الجهود من أجل تداول الآراء للدفاع عن مصالح الأفراد ، التي يكون صوتها لازماً
لأثرها الحياتي والاجتماعية والثقافية والسياسية - بما يكفل تنوع مظاهرها واتساع
أفاقها^(١١)

فلا اعتراف بحرية الاجتماع إذن ، بعد من الأمور اللازمة لكفالة حرية الرأي ، لأنها
إحدى أدوات ووسائل مباشرتها التي ترتبط بها وتفقد قيمتها بمجرد أو الانقراض
منها . كما أن حرية الرأي لا يجوز فصلها عن أدواتها وأن وسائل مباشرتها يجب أن
ترتبط بغاياتها ، فلا يحتل خصوصيتها احد ، ولا يناقض الأغراض المقصودة من
إرساتها^(١٢)

2- حرية الإضراب

بعد الإضراب من بين أهم مجالات حرية الرأي وأكثرها ارتباطاً بصفة عامة ،
بوصفه احد صور الحريات النقابية - حرية الشروع - بصفة خاصة ، ويختص بالحق
في إضراب فئة معينة من الشعب ، ألا وهي فئة العمال والموظفين^(١٣) بقصد تحقيق
مصلحة جماعية ذات صفة اقتصادية^(١٤)

وبدون حرية الرأي لا يمكن التحدث عن الإضراب^(١٥) كما لا يمكن ممارسته بمعزل
عنها ، باعتباره مظهراً من مظاهرها ووسيلة مهمة للتعبير عنها^(١٦)
ويمكن التعريف بالإضراب بأنه اتفاق قسم من العمال على الامتناع عن العمل
مدة من الزمن من دون أن تنصرف نيهم إلى التخلي عن وظائفهم نهائياً وذلك
بقصد إظهار استيائهم من أمر من الأمور أو الوصول إلى تحقيق بعض المطالب أو
الحصول على هزاية أفضل ولاسيما المتعلقة بالعمل ورفق الأجور^(١٧) أو هو حجر
الوظفين أو المستخدمين العموميين عملهم مع التمسك بوظائفهم إظهاراً
لستغظهم على عمل من أعمال الحكومة أو لإرغامها على إجابة مطالبهم^(١٨) ومن
ثم فإنه بعد إبرز وسائل التأثير في تكوين الرأي وتوجيهه^(١٩) إلى جانب التعبير عنه
للمضطر على السلطة الحاكمة لتحقيق مصالح الموظفين^(٢٠) في تحسين أحوالهم
والدفاع عن حقوقهم المهنية في مواجهة الإدارة^(٢١)

هذا إضافة إلى أن حرية الرأي - كما سبق بيانه - وسيلة تستهدف إصلاح
المجتمع وتقدمه في المجالات كافة ، والنهوض بها وتطويرها ولاسيما الجانب الأهم
للهوض بالاقتصاد بما يحقق إعاد مجتمع حر يهدف إلى تحقيق الصالح العام⁰

والإضراب هو ترجمة حقيقية وأداة رئيسة لتحقيق هذه الوسيلة . كلما كان الموظف أكثر حرية في التعبير عن رأيه . تمكن من الرقابة على أعمال الإدارة و أزمها في الوقت ذاته باحترام حقوقه ومصالحه . بما يحقق المصالح العام^(١٠٠) حينئذ يكون تحسين ظروف العمل بوجه عام أو الحصول على مزيد من الحقوق والامتيازات المهنية أو الاجتماعية أو المالية . أو تحقيق أغراض سياسية من خلال الضغط على الحكومة وحملها على اتخاذ موقف سياسي معين أو منعها من السير فيه . بمثابة مقاصد الإضراب التي يتعذر تحقيقها إلا في حالة إذا كان الموظف حراً في تفكيره وتكوين رأيه كما يشاء وإظهار هذه الأفكار أو الآراء بالوسائل كافة . ولاشك في أن الإضراب بعد احدها بل انه بعد ضماناته من ضماناتها^(١٠١)

شأنها

المجال الديني

المجال الديني لحرية الرأي . هو أن يكون الإنسان آصاً في إظهاره لما يعتقد . وفي دفاعه عنه وفي دعوته إليه . وفي حصوله على حقوقه بالمسوية مع غيره من أهل المعتقدات الذين يعيش معهم⁰

وهذا يوجب التمييز بالاعتقاد والإعلان عنه والتعبير عنه للأخريين . إخراجاً له من دائرة الذات إلى دائرة المجتمع ؛ على سبيل إعلانه بياناً لحقيقته وشرحاً لفهمه واستناداً عليه . كما يتطلب القيام بالشعائر التعبديّة وإقامة الشعائر بالمناسبات والأعياد الدينيّة⁰

مع ما يقتضيه ذلك من حرية إعلامية بوسائلها المختلفة في البلاغ والنشر . وحرية في جمع الناس وجميعهم من أجل تبليغ المعتقد إليهم وشرحهم لهم . وحرية جميع الأنصار للنداول في شأن معتقدتهم المشترك . وتدبير أمر انتشاره . وحرية الانضمام في هيئات ومؤسسات وجمعيات من أجل الحديث في شأنه^(١٠٢)

1- حرية العقيدة

يقصد بحرية العقيدة حرية الإنسان في أن يعتقد الدين أو المبدأ الذي يريده وحرية في أن يمارس شعائره ذلك الدين سواء في الخفاء أم علانية . أو أن لا يعتقد في أي دين . وألا يفرض عليه دين معين . أو أن يظهر على مباشرة المظاهر الخارجية أو الاشتراك في الطقوس المختلفة للدين . وحرية في تغيير دينه أو عقيدته وذلك في حدود النظام العام أو الآداب العامة^(١٠٣) فهي حرية للفكر البشري والإيمان بالله وعبادته وعبوداته^(١٠٤) كما تعني أن الدولة لا تستطيع التمييز بين الأفراد بسبب معتقداتهم الدينيّة^(١٠٥)

أو بحسب تعبير البعض حق الفرد في أن يعتقد الدين الذي يشاء . وأن يمارس شعائره الدين الذي يرتضيه . أو ألا يعتقد أي دين أو أن يغير دينه ليعتقد ديناً آخر^(١٠٦) كما لا يكون لفرد حق في إكراهه على عقيدة معينة . أو تغيير ما يعتقد

بوسيلة من وسائل الإكراه^(١٠) أو كما وصفها " ريجيرو " بأنها الحرية في الاختيار بين الإلحاد وبين الارتباط بعقيدة أو ديانة من العقائد^(١١) 0

وهذا ما أكدته المحكمة العليا الأمريكية في أحد أحكامها بقولها : أن الضميمة الخاصة بتأسيس ديانة رسمية في التعديل الأول تعني بالأقل هذا : لا يحق لولاية ما أو للحكومة الفيدرالية تأسيس دين . ولا يحق لأي منها سن قوانين تساعد دينا واحدا أو تساعد جميع الأديان . أو تفضل دينا على آخر . ولا يحق لهما إجبار المرء أو التأثير عليه لكي يذهب أو ينأى بنفسه عن كنيسة ضد إرادته . أو إجباره على الاعتناق أو عدم الاعتناق لأي دين . كما لا يمكن معاقبة أي إنسان لتفكيره أو لممارسته أي معتقدات أو لعدم إيمانه بأي دين . ولا يجوز فرض ضرائب أية كانت قيمتها لمساندة أي نشاطات أو مؤسسات دينية . أية كان أسمها . أو أية كان الشكل الذي تبناه . لتعليم أو ممارسة الدين . وليس بإمكان أي ولاية أو الحكومة الفيدرالية المشاركة . جهرا أم سرا في نشاطات أي منظمة أو مجموعة دينية^(١٢) وأن أن أي إجراء . ولا حتى الإجراء الحميد من تطبيق التعديل الأول عموما . بعد "عبء كبير على ممارسة الدين ما لم يبلغ هذا العبء إلى "أقل الوسائل تقييدا لتحقيق مصلحة حكومية فاهرة"^(١٣) كما تؤكد في حكمها وأن عمل الكونغرس RFRA في عام 1993 من أجل توفير حماية واسعة للحرية الدينية . بفرض عبئا كبيرا على ممارسة الدين . خدمة مصلحة الحكومة مقنعة وبهذا يكون قد انتهك شرط حرية ممارسة التعديل الأول . بعد أن كان من المفترض أن يستخدم تلك القرارات في اختيار موازنة تأخذ في الاعتبار أن لا يكون الإجراء تحدي يفرض عبء كبير على حرية الأفراد في ممارسة الدين^(١٤)

هذا يعني أنها لا تغض إذا عند حموه الاعتراض للضد بحقه في اعتناق الدين أو الأفكار والمبادئ على أساس من التأمل الحر والتفكير والضمير . وإن مارس العبادات أو الشعائر الخاصة بالدين الذي يعتنقه . بل تتحدى هذا إلى حقه في أن يرفضها جميعا . إذ أن إلزامه باعتناق أي منها يكون سلبا لحرية في الاختيار وتقييدا لدائرة معينة يختار منها ما يعتنقه^(١٥) وبناء عليه يكون إكراه حرية العقيدة هو حرية الإنسان في اعتناق أو عدم اعتناق الدين أو المبادئ أو الأفكار الفلسفية^(١٦) 0

وهو ما عبر عنه حق الفرد بالادلاء برأيه في اعتناق أي مذهب فكري أو ديني مع اعتناق العقيدة التي تتفق مع ميوله وأهوائه . ويكون له الإعلان عن ذلك بشكل فردي أو بشكل جماعي . وبالنشر في مكان عام أو مكان خاص . كما يكون للفرد الحق في تعلم شعائر دينية . وإن يقوم بتأديتها دون مضايقة الآخرين . وإن يمارس طقوس هذا الدين في الأماكن المخصصة لتأديتها^(١٧) 0

كما عرفتها المحكمة الدستورية العليا في مصر : بقولها بأنها تعني ألا يتحمل شخص على الشبول بعقيدة غير مؤمن بها أو التنصل من عقيدة دخل فيها

أو الإعلان عنها أو مالأة إحداهما تماماً على غيرها . فاحترام الأديان متبادل . ولا يجوز أن تبسر الموالاة الانضمام الي عقيدة ترعاها . ولا أن تتدخل بالجزء عقاباً لمن يلوذون بعقيدة لا تصطنفها . وليس للموالاة إذكاء صراع بين الأديان تحيزاً لبعضها على البعض .^(١٠٠)

من هنا مثلت حرية العقيدة مجالاً صعباً^(١٠١) وصورة من صور حرية رأي هذا الفرد في الديانات الأخرى قبعثيق منها ما يشاء ويشرك منها ما يشاء كما له أن لا يعتقد^(١٠٢) مع عدم جواز منعه من إعلان ذلك المعتقد بياناً لعقيدته وعرضه وتجليته وإظهاره شرحاً لفهمه وسعياً لنشره^(١٠٣)

هذا إلى جانب أن جوهر حرية العقيدة يكمن في اعتبار العقيدة وممارستها بغير إكراه. ومن دون حرية الإعلان عن الانتماء إلى عقيدة ما. فإن القدرة على إتباع تعاليم العقيدة المشارة وتقلها من جبل إلى جبل تبدو ناقصة.

وهو ما يوضح أن حرية التعبير وحرية العقيدة متكاملتان . بل إن حرية التعبير هي التي تكفل الدفاع ضد أعداء التنوع في الثقافات. وهذا التنوع ينبع من الاختلاف في التفكير الديني. وكلاهما بوساطة حرية التعبير يفتحان المجال أمام إعلاء الشجائن في التعامل الاجتماعي والثقافي^(١٠٤).

2- حرية العبادة

لما كانت حرية العقيدة تظل فكرة كامنة في النفس ومجرد حق نظري تحت ما تم تكتمل بحرية أخرى هي حرية الإتسان في العبادة⁰

فالعبادة هي المظهر الخارجي للجوهر الكامن في أعماق الإنسان والذي عثله العقيدة . والعبادة على هذا النحو لا تنحصل عن العقيدة . ولا تمثل كياناً آخر بعيداً عنها وإنما هي امتداد طبيعي لها ومنصل بها . ولهذا فإن أي تضيق على حرية العبادة لا يكون له إلا معنى واحد . إلا وهو النيل من حرية العقيدة . فالعبادة إذا هي المظاهر الخارجية التي تعبر عن العقيدة⁰

وعلى هذا فإنه يمكن تعريف العبادة بأنها قدرة الفرد على أداء الطقوس والمظاهر التي تقرها تعاليم العقيدة التي بعثنفها وكذلك حقه في عدم أداء الطقوس وعدم إجباره على ممارسة طقوس عقيدة أخرى^(١٠٥)

أو كما عبر عنها آخر بالقول إنها مظهر خارجي محسوس يتعدى مجرد الاعتراف . فيخرج مظاهر تدبر الفرد من عالم السمائر ومكونات القلب إلى عالم الظاهر^(١٠٦)

أو هي أن يتمكن الإنسان من إعلان شعائره مائه وإظهار طقوس عقيدته سراً أو جهاراً وان يتعبد أو لا يتعبد بدين وان مباشر أو لا مباشر أي نشاط عقدي^(١٠٧)

على انه إذا كانت حرية العقيدة وما يستتبعها من حرية العبادة تمثل كلا واحداً إلا أن الدعوة للعقيدة وان كانت غير متصلة بنفس القوة باعتبار العقيدة . فإن الاعتراف بها أمر منطقي مترتب على الأصل العام وهو حرية الفرد في التعبير

عن الأفكار التي يعنفها بأية صورة من دون أن يكون للدولة أن تحبس هذه الحرية أو تقضي عليها أو تحرم الاجتماعات الدينية أو تعطلها . وإن كان يجوز لها أن تنظمها بحسب النظام العام^(١٠)

فحرية العقيدة لا تشمل إذاً إلا بأشغالها على عنصرين أساسيين وهما حرية الفرد في العبادة وحرية في الدعوة للعقيدة التي يعنفها⁰ والعقيدة وما تشتمل عليه من حريات مثل حجب الزاوية في بناء حرية الرأي وهي لذلك لا يجوز المساس بها . إذ أن المساس بها غالباً ما يؤدي إلى الكفاح في وجه السلطة لاستردادها . لأن الفرد قد يصير كثيراً على العنت والظلم وكبت آرائه السياسية وعزله عن شؤون بلاده . غير أنه لا يطبق المساس بعقيدته ولا حرمانه من ممارسة شعائرها^(١١)

خاتمة البحث

أولاً : النتائج :

- 1- أن حرية الرأي أداة لرقابة الشعب على حكامه . فكشف أفضل الحلول اللازمة لإصلاح الحكم كما هي وسيلة لحماية السلم الاجتماعي في الدولة⁰ وأساس لكل تطور اقتصادي وتقدم اجتماعي في الدولة . كما يستند عليها الحكم الرشيد . إلى جانب أن استشارة الجماعة ومعلومة أفرادها للوقوف على رأيهم الذي يعكس حاجياتهم ضرورة لجعل القاتون معبراً عن أرادة ومصالح الجماعة التي يصدر عنها . تخفيفاً للنوع العام⁰
- 2- أن مضمين حرية الرأي يختلف باختلاف الدور والهدف الاجتماعي الذي رسمته الفلسفة الاجتماعية والسياسية والدينية لكل مجتمع . فتارة يكون إلجاباً إذا ما قدر لها أن تكون أداة فعالة قادرة على أن تقوم وتؤثر وتغير . وتارة أخرى يكون سلبياً إذا ما رسم لها دور مثل بأفكار كثيرة وآراء لم تنبعث من فكر الفرد بل فرضت عليه بعد أن تكونت في خارجه . وكثيراً ما لا تتطابق مع أفكاره ومعتقداته الشخصية⁰
- 3- أن حرية الرأي لها صلتها الضوية والمؤثرة مع سائر الحقوق والحريات العامة . غير أن تلك الصلات والروابط تقوى فيما بينها - بصفة خاصة - وحرريات الفكر والاعتقاد والضمير والتعبير كما لتلك الأخيرة من دور أساس مكون ومتمم من ناحية أخرى لحرية الرأي . لأن إعمال الرأي الذي هو خلاصة الفكر الرشيد يفترض أساساً حق الفرد المسبق في أن يفكر تفكيراً مستقلاً في كل ما يعترضه من أمور وإن يأخذ بما يهجه إليه اعتقاده وإن يعبر عن أفكاره وآرائه بأية طريق . ومن ثم فحاته لا يستلزم أن يتمتع بهذه الحريات إلا في وجود حرية الرأي . وذلك لأن هذه الحريات تتأثر بشكل أساسي وحيوي بحرية الرأي . باعتبار أن الحرية بوجه عام كل لا يتجزأ . ومن ثم فمن المحال ممارسة حرية العبادة مثلاً عن

دون تمنح الفرد بحرية الرأي . إلا أنها - في الوقت ذاته - حريات مستقلة كل منها قائمة في مجالها الخاص بها 0

4- أن حرية الرأي وثبوت حق الفرد فيها . يتعكس بشكل مباشر على ثبوت حق الإنسان في المجالات الأخرى . وتجسد بها على أكمل وجه . ذلك لأن قسح المجال للفرد في تكوين رأيه والتعبير عنه بحرية . يفتح مداركه على المجالات كافة . هذا بالإضافة إلى ما يحفقه الرأي من تنمية مستوى الفرد وتكامل شخصيته . بل أنه ليس في الواقع إلا وسيلة لاعتراف فكر معين في أي مجال من المجالات السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو الدينية 0

5- لا يكون لحريات الرأي نور مؤثر وفاصل . إلا إذا توافرت وسائل وأدوات تطل الآراء وتقدمها . والهيئة المناسبة لإبداء الرأي وتلقيه . ومناقشته والرد عليه برأي آخر . كما أنها عندما تفرر . لا يجوز فصلها عن أدواتها بوسائل تقديمها ومباشرتها . التي تعد المدخل الحقيقي لممارستها ممارسة جديرة 0 فضلاً عن أن وسائل تقديم الرأي هي الأسلوب الأمثل لتزويد الجمهور بالمفاتيح كافة عن القضايا والموضوعات والمشكلات بطريقة موضوعية . مما يؤدي إلى خلق أكبر درجة ممكنة من المعرفة والوعي والإدراك والإحاطة الشاملة . مما يسهم في تنوير وتكوين الرأي الصائب لدى الجمهور ورفع مستوى الوعي العام . مع ما يمكن أن يؤدي إليه ذلك من تدارك أخطأ السلطة وكشف الحلول للمشاكل العامة 0 و هي أيضا أسلوب للحكم فعن طريقها تحظر المودة الأفراد بما يهمها أن يعلموا به . لكي يتعاونوا معها لخير المجتمع 0

ثانياً: التوصيات :

أن تحليل الفواعل التي احنواها دستور جمهورية العراق 2005 بخصوص تحديد جوهر حرية الرأي . ومشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر الإسلامي . ومشروع قانون حق الحصول على المعلومة : تفنوح الآتي :

أولاً : تعديل النهج الذي تبناه المشرع في وثيقة الدستور 2005 . بخصوص الفواعل المنظمة لحرية الرأي . والذي تأسس على ضرورة التفرقة بين حرية الرأي في ذاتها وحرية التعبير عن هذا الرأي . بوصفها حرية مطلقة ورد نصه عليها في صور عامة مجردة . عند ذكره عوامل عدم التمييز التي يقوم عليها مبدأ المساواة الذي قلنته المادة (14) من الدستور بالنص على أن (العراقيون همساون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو الشومية أو الأصل أو اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي) بينما قيد حرية التعبير عن الرأي حين أوجب أن يكون هذا التعبير في حدود النظام العام أو الآداب العامة . بالنص في المادة

38 على أن (تكفل الدولة، بما لا يخل بالنظام العام والآداب، أولاً : - حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل) 0

وسرّج هذه المطالبة بالتعديل هو : أن إطلاق حرية الرأي يخالف صراحة طبيعة هذه الحرية كما يتعارض وضابتهما ، لأنها نسبية بطبيعتها بمجرد إصاها في النظام القانوني يكون تحديدها وضمانها خاضعين ضمناً لهذا النظام ، وهي نسبية بغابتها لأنها ليست غاية في ذاتها ، بل هي وسيلة لتحقيق الخير للإنسان ، وهي لا تحقق هذا الخير إلا بالتنظيم 0

ثانياً : نقترح على المشرع أن يعتمد فكرة استئجابها البحث من حقيقة هذه الحرية سفادها : حرية الرأي بمثابة الحرية الأساس لسائر الحريات الذهنية ، وها الحريات الذهنية الأخرى إلا مختلفها من مظاهر حرية الرأي ، إذ أن جميع هذه الحريات ترتد إليها ، انطلاقاً من فكرة أن الحريات وأن كانت تتكامل مع بعضها وتتكاثر في منزلتها ، إلا أنها لا تتعادل في أهميتها ولا في قدر أساعها في تطوير مجتمعتها ، بل يكون لكل منها دور يوافق الأغراض التي رصد عليها 0 ووسيلة تجسيد هذه الفكرة .

هو تعديل نص المادة (14) : ونقترح أن يكون الآتي : (العراقيون متساوون أمام القانون لا تمييز بينهم في ذلك بسبب الجنس أو الأهل أو اللغة أو الدين أو العقيدة) 0 فضلاً عن تعديل نص المادة 38 البكسبب النص بالحسيفة الآتية :
يكفل الدستور حرية الرأي ، وتشمل هذه الحرية الحق في اعتناق الآراء دون أي تدخل واستثناء الآراء والأفكار وتلقيها ، وإذاعتها بأي وسيلة كانت) 0

هوامش البحث :

1 كد قرر ذلك الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948 في المادة (19) منه بالنص من أن :
لكل شخص حق في حرية الرأي والتعبير ويشمل هذا الحق حرية في الاعتقاد بحرية ، وفي التمسك بالآراء والأفكار وسببها ونمائها للأحرار بأي وسيلة كانت ، ونوعاً غير محدود) 0

2 تقدمت هذه المادة من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1789 بذلت بالنص :
"..... La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus....." (Art 11)

3) Thomas E. Perez : "Transforming the Law on Freedom of Expression" Conference on the Transformation of Security and Fundamental Rights Legislation . Kuala Lumpur, Malaysia ~ Wednesday, January 16, 2013 .page 7 .

<http://www.justice.go>

حال مشور على الموقع الرسمي لوزارة العدل الأمريكية من الريف

4) M. Verpeaux : La liberté d'expression dans les jurisprudences constitutionnelles, Nouveaux Cahiers du Conseil constitutionnel, 2012 , Page 137.

5 في ذلك كتب قاضي المحكمة العليا الأمريكية "بنجوين كلان دوزر" قديماً : كل منات حق يعبر عبر من كل الحقوق الأخرى في الجميع لديهم على ، فهي حق حرية الرأي ، من النصرة على قول ما يفكر به الإنسان ونحوي الآراء لسبب السادة في زمن ما ، واستناد سيادت الحكومة دور خوف من توجيه اسم من الدولة ، هو الفارق الأساسي بين العيش في بلد حر والعيش في بلد دكتاتوري ، فالعبر آخر من الفكر لمعها الشرط الأساسي الذي لا يفر عنه لكل حرية أخرى تقريباً 0

- مبعوثاً ونسكي حقوق الأخرى ، الحرية الفردية ووشية الحقوق - مكتب برامج الإعلام الخارجي ، وزارة الخارجية الأمريكية بلا منة نشر من 020

- 6، كتيب زانني الجمعية الدولية للعلوم الانساني، نقله من اللغة الانجليزية فوري عيسى مكتبة لبنان ناشرون، بيروت لبنان، 2006، ص 206
- 7 محمد عبد الله حسنين في جرنه نشر حرية الفكر - الأصول العلمية في جرحه الشرع جرحه الحريري دار النشر لمجموعات الشريعة، القاهرة، 1951، ص 95
- 8 حيث عرفت من التاريخ ان الفكر الذي سيج فيه للمفكر ان يميز عن ذاته وبني ينفذ ويهدم ليصبح هو الوقت الذي تمت فيه الانسانية، وحينما يرد الاستبداد والظلم ويواجه من انشراح هذا الجرح من الاتسار لم تكن هناك حسنة، ولم يكن هناك تقم، وبذلك يمكن القول ان قيام حرية الرأي ودرستها بجو معيار المسد في امه من الامه، لان المسد فكرة ورأي والخبر باهو ذاته عن الرأي والأخذية وينفذ مع الشرع التي لا يؤخذ منه لخصو الاستقار والرقي
- 9 د.د. عبد الحبيب الحمر التداخيح دراسة مطبوعة دار النهضة العربية، ادهره، 1977، ص 66، ص 69
- 10 د.د. نعيم عيسى حرية التعبير في السبعين في النظام العربي الفرنسي، بحث منشور في مجلة العلوم الادبية، كسرعاً الشبه المصري للمعهد العربي للعلوم الادبية والفكرية، السنة اثنى والعشرون العدد الاول، 1979، ص 39.
- 11 د.د. احمد كمال أبو الجهد بحكمه والرأي والحريات العلمية تحليل لنفسه بحكمة لغيا الأمريكية من سنة 1953 الى سنة 1968، بحث منشور في مجلة الفنون والاقتصاد لبحوث الفنون والاقتصاد، مسرعا كلية الفنون، جامعة القاهرة، العدد الاول والسني، السنة اثنى والعشرون، 1971، ص 25-31
- 12، يقول رابو يادري نتائج ان حرية الرأي هي الحدائق قسية، ويذكر قولها ان الامه الانجليزية اسبحت بعقل حرية الرأي امه حرة ونو لم تكن مستقلة ما اسبج حرة، ولو لم يكن من حق كل مواطن ان يبيع ما يشاء لما اسبج مستقلة، د.د. ابراهيم بدوي، د.د. مالك الحكيم في الشريعة الاسلامية والنظم الدستورية المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1981، ص 195
- 13 د.د. عبد الحبيب الفاعول بكلمة د.د. احمد ناصر السلي للشيخ، دراسة مطبوعة 22 صفحة، دار النهضة العربية، القاهرة، 2003، ص 132
- 14 ولقد عبر ابن خلدون عن هذا بلفظ قوله، ان لا يكتم احد ما في نفسه المستور بمره حرية ما الكتم يوجد منه الحرية من كابد من ان يوجد تنظيم لها بواسطة الشريعة، وهذه ان الشريعة ليس من المسور لا يملك سوى محمد ومحمد سوري فيو قبل لتطبيق 05 شرب عبد الغال احمد، اختلفة الفنونية للحريات العامة بين الشرق والغرب، دار النهضة العربية، القاهرة، ص 110
- 15) ERIC BARENDT : Freedom of Speech , Second Edition , OXFORD UNIVERSITY PRESS , New York , 2005 , Page 22 – 23 .
- 16، جواد الشيخ احمد الهادي الخصوف الفكرية، دراسة بين الشريعة والفنون مطبوعة دكتوراه، كلية لغة جامعة الكوفة، 2010، ص 32
- 17، محمد باقر الجعفري، الحاشية على مدارك الاحكام، ج 1 مؤسسة آل البيت لاحياء التراث، قم، ايران، 1419 هـ، ص 31
- 18، سيد حبيب الله الهشمي الحكومي، مباح الزمان في شرح مع ليلانه، ج 1، تحقيق سيد ابراهيم السنجي، دار الفلام الهندي، قم، ايران، 1391 هـ، ص 391
- 19، سورة ال عمران، آية 191
- 20، سورة الانبياء، آية 32
- 21، هذا ما لا ندرن بالقيس الى أمته من بني نوحه، واما بالنسبة الى فعل والاسباب الكونية التي أوجدت الطبيعة الانسانية فانه حرية له هو حيدا، لان بنشأها ونعنا أمره بنحس الانسان بما هو عليه من لبنان والحواس، فأنه غير من الانسان الفرد أموره ذاتها واقعيا لا يسهه تكلمها، وبالتالي لا يكون له الحرية ان يرد فيقول ما يحبه ويريد ما يكرهه، بل كان كما أريد كما أراد
- السيد محمد حسين الجعفري، الميزان في تفسير القرآن، ج 9-10، مؤسسة إحياء الكتب الاسلامية، قم، نسخة 1391 هـ، ص 334
- 22، السيد محمد باقر الخليلي، دور عمل البيت ج 1، في نهج الخدمة السخنة، ج 1، دار المجمع العلمي لأهل بيت صلواتهم والسلام، بلامكن نشر، 1425 هـ، ص 51

- 23، سورة يونس الآية 019 والمراد بالثبوت هنا أنه لا يأخذ أحدًا بالثبوت فدلنا بينهم فيه في مختلفين لا بعد اقامة الحجة عليه 0
- محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الجوزي، زاد المعاد في عدة التصحيح، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 1987، ص 15 0
- 24، المدد النوري، فكر العرفان في فضة القرآن، ج 1، ملق عليه الفصول حجة الامام الشيخ محمد باقر، شرحه في نهج، وأشرف على تنقيحه وإخراج أحكامه محمد باقر النجدي، المكتبة الرضوية، طهران، 1385 هـ، ص 393 0 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ج 7، محمد يوسف عبد الرحمن ابن عثيمين، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 1992، ص 613 0
- 25، 0، إسماعيل النوي، المصدر السابق، ص 226 0
- 26، سورة النحل، الآية 125 0
- 27، السجدة، في الباطن الحريم، منهاج البراهة في شرح معاني الألفاظ، ج 7، المصدر السابق، ص 115 0
- 28، محمد جواد المغيرة، تفسير العزيز، ج 2، مطبعة مؤسسه دار الكتب الإسلامية، طهران، 1983، ص 363 0
- 29، جده له ابن عبد الشيرازي الشافعي، توبه الخصال والبر الوكيل، ج 1، ص 3، هناك يقدم محمد عبد الرحمن ابن عثيمين، دار احياء التراث العربى، للطباعة والنشر والتوزيع، مؤسسة التوزيع العربى، بيروت، لبنان، بلا نشر، ص 245 0
- 30، السيد علي الحسيني الشيرازي، ادب الحوار في أصول الدين، مركز الأبحاث العصرية، قم، إيران، 1421، ص 9-10 0
- 31، اغنيق لأردبيلي، زبدة الدين في أحكام القرآن، تحقيق وعين محمد البحر النجدي، المكتبة الخيرية لاحتيا، آثار المعرفية، طهران، بلا سنة نشر، ص 348 0 محمد بن محمد بن الحسين، روضة الفقيه في شرح من لا يحضره الفقيه، الجزء الأول، ج 3، نفعه وعلوه عليه وأشرف على تنقيحه السيد حسن الموسوي النجفي، مؤسسة علي بن أبي طالب، بلا نشر، ص 163 0 ابن عثيمين، التفسير، ج 2، مكتبة الجارية، القاهرة، 1373 هـ، ص 502 0
- 32، السيد محمد بن زبير العنبري، لغامي، منهاج الأخير في شرح التفسير، ج 2، احاديث، طهران، بلا سنة نشر، ص 266 0
- 33، السيد محمد جعفر ابن تباتي، تفسير شريف، ج 11، ص 129 0
- 34، سورة البقرة، الآية 111 0
- 35، الفقيه الكاشاني، التفسير المفيد، ج 3، صححه وقامه وعلق عليه العلامة الشيخ حسن لاعلمي، مكتبة المصدر، طهران، إيران، 1416 هـ، ص 163 0 الشيخ العنبري، الأبحاث، ج 1، نفعه ومناهج السيد محمد باقر الخويزان، دار الفکر للطباعة والنشر، نجف، الأشرف، 1386 هـ - 1966، ص 14 0
- 36، مع ليلانة الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ع، محله في اختيار الأنبياء، حقه الشريف الرضي، تحقيق الشيخ فارس الحسوي، مركز الأبحاث العقلية، بيروت، لبنان، ص 35 0
- 37، محمد بن علي بن أبي حمزة الثماللي، ضياء السعدون شرح ليلانة، ج 1، دار المنظر، طهران، إيران، بلا سنة نشر، ص 363 0
- 38، جدال بلحق هو المجدلة مع العلم ومن أجل تعلم والتعرف على الحقيقة وهو ما نرى به انه العلماء بالخير، د الجدال بغير الحق، قرأه وهو من موعظه به على لانه فتنة له قائل ﴿كبراً أراء، انه لا تخيم حكمته ولا يؤمن فتنه قد قال ﴿أولئك الذين هم تركوا الله وان كانوا هم﴾ 0
- الشيخ علي الشافعي الشافعي، مسندك سنية لاجل، ج 9، تحقيق ونسخ الشيخ حسن بن علي النجدي، مؤسسة النشر الإسلامية، التابع لجماعة المدرسين، قم، الأشرف، 1419 هـ، ص 357 0
- كما وان الآية السبعون ﴿فما اذنه، حيث روي عن الامام ابن جعفر السعدي ﴿ان الله عز وجل خلقه خلقه خلقه من جدال بغير التي هي أحسن 0
- محمد الرشدي، حيران الخنكة، ج 1، دار احياء، بلا نشر، 1416 هـ، ص 373 0

39. وفي كتابي "الاتحاد الإسلامي بين جعفر بن محمد بن عبد الله بن حنبل" قال لعبد بن حنبل: كلفني كلمة النبي وبين له الحق ليروي اختلافه حتى عمو عليه السلام في كتابه الفقه، انظر: "الفتاوى والفتوحات" ج 2، دار وصحيفة الآداب، لندن، لاشراف، 1964، ص 115.
40. سورة النحل، آية 125.
41. السيد محمد بن محمد الشيرازي، رومس لسانكبير في شرح صحيحه سيد المرسلين، ج 5، تحقيق السيد محمد الحسيني الآملي، مؤسسة النشر الاسلامي، ولا مكان، سنة نشر 1446 الهجري.
42. د. مصطفى عبد الواحد، حرية الرأي في الاسلام، في ضوء النكاح والسنة، مطبوع في دار الحديث ودراساته، بغداد، 2010، ص 150.
43. ميرزا حسين النوري الطبرسي، كشف القناع عن 9 مؤلفات في بيان الاحكام الشرعية، بيروت، لبنان، 1988، ص 324.
44. سورة البقرة، آية 30.
45. د. محمد يوسف جود، الحرية الفكرية والدينية، رؤية اسلامية جديدة، دار الفکرية العالمية، القاهرة، 2013، ص 117.
46. سورة البقرة، آية 31.
47. سورة البقرة، آية 32.
48. ومن قبله: "حرية الدين والادب".
- إن كانت الحريات أن تفسر الفرد والجماعة محور للحقوق والحريات - التي تشمل دمج حرية الرأي - فإن من غيرت دمجها في الحرية، وليس كما افترض البعض أن المسيحية تكفرت حرية الرأي وأخذت من السيف والسيف والسيف والسيف، وسببها حاجة حتمية.
- وقد جسد هذا في لومر، وهو واحد الذين يرمونه بحركة الاسعاج ليريدون في المنهج فكل المسيحية في سبيل الدفاع عن حرية الفكر والرأي، لا سيما حينما حدثت مع بيرمن - عند سئل إذا كان من استعداد سحب كتابه - وقيل ما معناه انني لا استطيع أن اسحب هذه الكتابات، وفي سحب شيء لانه ليس من الحق أو من الادعاء أن بعض شيء ضد نفسه وليس كما في عين، وهذا القول يؤكد في حرية الفكر والادب جود قبل أن تكون حرة معنوية للانسان في الدين المسيحية.
- وحتى ما نعلم أن المسيحية ياخذ حرية الرأي به معناه حق الاقربان في هذا المجال وإنما كون لهم حرية التكملة في تكوين الرأي والتعبير عنها، بحسب فيه يفسر من الحكيم من أعمال تخضع للعقل والتفكير بين وروما ومن الأمر إلى حد توجيه النقد لتبنيها ومخبرتهم عنها حسابا عبرا، قد يبلغ حد عدوانهم والخروج عليهم.
- ومن هذه المراتب - محمد حسان بن حسين سلطان، حرية الرأي والتفكير على المنهجيات، دار النهضة العربية، القاهرة، 1992، ص 15-17-22-05، عبد الرحيم سدي، جرائم الرأي والادعاء في التشريعات الاعلامية وقانوني العقوبات والاجراءات الجنائية، دراسة تحليلية، بلا نشر، 1988، ص 50-05، محمد السيد النجار، التوسيع في التشريعات الصحفية المكتبة الاثنية المصرية، القاهرة، 1985، ص 66.
49. د. محمد يوسف جود، انفس ليدو، ص 114.
50. سورة، آل عمران، آية 159.
51. سورة التوبة، آية 38.
52. محمد ابو وهيم، المعجزة الكبرى القران، القاهرة، 1390، ص 298، 0، أشار إليه د. احمد ميل لبيدي، انفس ليدو، ص 235.
53. السيد محمد الحسيني الشيرازي، هذه العقيدة، ص 1، النشر الثاني، ص 136.
54. الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، بحوث فقهية جمة، ص 15، نسل جوارن لتبليغ ونشر، قه، ايران، 1422، ص 494.
55. د. عبد المنعم النجار، دور حرية الرأي في ايجاد الفكرة بين المسلمين، بحث منشور في مجلة سلسلة البحوث العلمية، العدد السادس، مجلة الفكر الاسلامي، المعهد العلمي للفكر الاسلامي، فوجيني، أمريكا، 1992، ص 45.
56. سورة آل عمران، آية 104.

- 57 نشيد من مكارم الشعر في الأثر والفسح كتاب ابنه المرحوم ج. 3 دار احياء التراث العربي بيروت لبنان 2005 ، 0 335
- 58، سورة البقرة الآية 148.
- 59 أبو عبد الله محمد بن أحمد الأندلسي المغربي الملقب لاحكامه المرحوم ج. 6 دار الكتب المصرية القاهرة ص 59.
- 60 أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ج 12 ص 6 قوله شيخ حلب المير سبط بن شاهين وتخرجه سعد بن جميل لغرض دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان 1415 هـ - 1995 ، ص 412
- 61 الشيخ ابي علي التنكابني الحسن الخراساني، مجمع البيان في تفسير القرآن ج 3-4 دار احياء التراث العربي بيروت لبنان 1339 هـ، ص 131 0
- 62 نجر الدين محمد بن عبد بن الحسين بن الحسن المرزبي التتبع الكلي أو مفتاح الفيل، ج 11-12 دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1971، ص 72 0
- 63، ايه الله السيد محمد باقر الصدر، دور الله في 3 تا 3 المرحوم فضيلة والشرب بلا منكر نشر . 1427 - 2007 ، ص 121 0
- 64 ، سورة التوبة، الآية 71
- 65 ، سورة الحج، الآية 40-41
- 66 مؤيد علي الحضرمي الغنوي، النشر ، تحرير ضياء السور ج 2، 2 دار الكتب الإسلامية، طهران، 1337 هـ ص 246 0
- 67، محمد جواد طهية تفسير لمير 22 صفحة ومرة مؤيد دار الكتب الاسلامي بيروت، لبنان 1983 ص 80 0
- 68 الشيخ المنذري نظام الحكم في اسلام، تحقيق وتعليق لجنة الأبحاث الإسلامية في مكتب جلالة، دمشق لبنان 280 0
- 69 05 خالد مصطفى فهمي، حرية الرأي والتعبير في ضوء الاعتقاد السوية والشريعة الإسلامية والشريعة الإسلامية وجرم التعبير عن الرأي، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية 2012 ، ص 65 0
- 70 علو ارفع من أن سراي الشعب لتخليصي لا قرار هو فرد في الحرية بدء قبل هذا التاريخ، وقد تمت بذلك من قبل بضعة محاولات نجحت من جانب الأشراف من قبل من تمسكت غالباً ما كانت تنهي بدمور جهات من تلك ليس لا إلا من الألمان نزلت في 1215 في عهد الملك جون الذي وأزاد حكمه بداية نية لكنه أعرف عن جده السلوك وحسن بكل قاعدة مربية فخدمه الخلف بين وبين الأشراف من انهي، أولاً، إلى التردد منه والقبول عليه والزيادة بالتوقيع من العهد لا من الذي ألفه فيه بعد بموته أن وثقه تمت كن مشوباً بالآثار، لأنه لم يجد في العمل به من الملوك المتعصبين في العهد 1216، ويرى نعلق غالبية نفس من هذه الوثيقة بمسائل تقدمية فكر لوجته قد نعتت من عهد من بحق الأفراد - وأهل هذه أول مرة في تاريخ الدستور في نشر فيه هذه المقدمه الأسبوعية بالنسبة خريف الأثر 050 نعيم عتيق، إعلانات حقوق الإنسان والمواطنة في التجربة الدستورية لتجارب كويتية بحث منشور في مجلة دارمقديا المونة مسود دارمقديا لحكومة نشر البحوث الفكرية والاحكامه والوثائق العدد الأول السنة السابعة عشرة الصادرة، ص 380 - 381 0
- 71، استمرضة ص 384 0
- 72، 10 أحمد سليم سبيل، الخريف العامة وحقوق الانسان دراسة تاريخية وفلسفية وسياسية وقانونية حديثة، ج 1، منشورات المجلس الوطني، بيروت، 2010 ص 161 0 05 كره يوسف احمد كشاش الخريف العامة في الألفية السابعة العشرة مشاة المعارف الاسكندرية 1987، ص 73 0
- 73، اشرف انور المده 9 من قانون حرية الكلام والبرهان المنكر من مجلس العموم والبرلمان سنة 1689 - John Roberts : The Development of Free Speech in Modern Britain , 2013 , Page 7 . Article published on the Website: <http://www.speakerscornertrust.org.pdf> .
- 74 0- عبد الحميد محمد شقيق لعلي، نظرية الحريات العامة تحجب ووتكو دار لغات النشر، القاهرة 2007 ص 16

- 99، ومن ذلك الاتجاه المدمج 36، لفرقة 1، من دستور الاتحاد السوفياتي لسنة 1999 بالنظر غير أنه، يجب موافقة اسر قانون لكن تعيد لحو ادي، ويجب النشر من اليد له في الدستور 0 كما أكد ذلك دستور ايطاليا لسنة 1947 بالنظر في المادة 25، لمرء 2، علو أنه، لا يجوز فرض أي قيود حرية شخص الا غير النحو الذي يفرض عليه القانون، 0
- 100 وقد عمدت الى النهج في لوثائق الدستورية السورية في عهد قبل على التاريخ من دستور جمهورية مصر العربية لسنة 1971، قوامه 47 من التي قروت أن حرية الرأي مكتولة ولكن نشر الغير من رايه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود القانون والفن الطاق والمعد البناء ضمن سلامة البناء الوطني. كما عدت هذه الاحكام في الاعلان الدستوري الصادر في سنة 2011 الذي كمن في المادة 12، علو . حرية الرأي مكتولة. ولكل إنسان التعبير عن رايه ونشره بالقول أو الكتابة أو تصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود الدستور . كذلك قروت المادة 45 من دستور جمهورية مصر العربية لسنة 2012، عندما جعت بالنظر على حرية التفكير والرأي مكتونة وتلك من حق التعبير عن رايه بالقول أو الكتابة أو تصوير أو غير ذلك من وسائل النشر والتعبير.
- 101 ومن ذلك النهج دستور دولة الامارات العربية المتحدة سنة 1971، حيث عدت المادة (30) من علو أن حرية الرأي والتعبير عن الرأي والكتابة والنشر وسائل التعبير مكتوبة في حدود القانون .
- 102 د0 حماد عبد الحميد الجليل الفداح، القسم الثاني، ص 50
- 103، د0 عبد الحفيظ الشيمي، الفناء الدستوري وحمية الحريات الاساسية في الدستور السوري السوري والعربي، دار النهضة العربية، القاهرة، 2001، ص 292
- 104 د0 احمد جلال حمد حريه للرأي في الدين السياسي في تاريخ بدأ نشره، بحث مدرس في جامعة صنعاء العربية واقتسام دار لوفاء للثقة والتشريع والتوزيع، مطبوعة مصر، 1991، ص 99
- 105 بعض المرحم من أن بعض الدراسات الحديثة أتت أن الحد الأدنى للحكم يرتكز قدسوا اليونانيين الاثريين مع ثافة افلاطون ورسكو في وضع نظرية حاشية حريه للرأي، عنمارت حاشيا عظيميا يتسمن ميغز دعه من ايرز ماخضة حيثما بحرية التعبير والشك، ومن الأثكرو التي شرحتها أن بعض كل انسان أن يبدل ما استطاع من جيد وانهدام بحيام الفعه لوثه والى لا يتكففت على حيله الحسه، وبسروره اشركه في الحياة السياسية فالتسلي هو دلا اميز بينهم وان مناقشة وبيده الرأى عن الاداة الخدلة التي لها مشاكل لعامة ولاسهاء بدون في اجتهاد لعامة وفي الفناء السياسي 0 د0 ليلى عبد الحميد، تشريعات الاتحادية مركز كليته لادارة جامعة القاهرة مصر، 2005، ص 10
- 106، ليلى باحو الذي يعلم علو حق الحياة د0 عبد العزيز محمد سلسر، الحرية الدستورية حرية للرأي في الفناء والفناء الدستوري، دار الفكر الجامعي الاسكندرية مصر، 2011، ص 32
- 107 د0 حسن محمد عبد الفتاح القانوني حرية التعبير، ترجمه مذبنة هيم ككالي، القاهرة 2004، ص 12، ص 0
- 108 د0 ايمن عبد الحميد المسر السوي، ص 11
- 109 أرمسنه تاليس اليابه مع صدمه في هذه السيلة منذ الثورة العربية حتى العصر الحاضر وتبرؤهم بومسني سائيه، ترجمة احمد الحظي سيد مشوران الخمل بيوت 2009، ص 207
- 110 د0 عبد العزيز محمد سلعان، الحرية الدستورية حرية للرأي في الفناء والفناء الدستوري القسم الثاني، ص 32
- 111 جون مرسون وتنجو جروف شوندي، علم الاتصال الحديثة، ترجمة علو دويش، دار النهضة العربية القاهرة، 1991، ص 419
- 112 د0 عبد العزيز محمد سلعان، اخصيه الدستورية حرية للرأي في الفناء والفناء الدستوري القسم الثاني، ص 32
- 113 جون بون، احكومه لسنة وسلبها بنشره الفء الاجنبي جان جانت ديمو، ترجمة محمد شوقم الكيال شريك الامهات الشرقية، القاهرة جون ذكره نشر، ص 15 و ص 111
- 114 د0 نيه عتية، الفعنة الدستورية لتحرير الفعنة دار النهضة العربية، القاهرة 1989، ص 17
- 115، ميتسكيو، روح الشرايح، ترجمه عدو زعيم، كلفعت عربية لترجمة والنشر، القاهرة، ص 443-444، ص 653
- 116 جون جانت روسو الفء الاجنبي، ترجمة عدو زعيم، كلفعت لترجمة والنشر، القاهرة، 2013، ص 54، 56

- 117 النسر نفة، ص 54، لأنّ الدنوز - الخول لربو - ليس التاميرا عن اودة الخدمة التي سر به وليس من قبل معرفة اواده عن خدمه الا بشارة افر دعا وملاونه والوقوف على رأيه في الأقل رأي الأغلبه فيها حتى يمكن للفقون ان يسمو من اودة اخدمه التي يسمو به 050 عبد العزيز محمد سلمان، اتمية السورية لحرية الرأي في الفقه والفقه السوري، النسر الجوى، ص 32
- 118 جون جنت روس، النسر الجوى، ص 161
- 119 نيجل ووزجوس، النسر الجوى، ص 27
- 120 05 محمد الحمد عتيق و05 سميح القوكيل، حقوق الانسان في الفكر اليسار العربي والنشر الاسلامي، ص 26 مطبوعة 11 دار النهضة العربية، 1992، ص 37
- 121 ويصنع تيس الرأي عند الصنف الانجليزي، جون ستوارت ميل، صيف يدونيه في القول، ان الشر شيئا لم اجسدا هم رأي، وحالهم في عن الرأي فرد واحد، لما كان له ان يكتبه بنفس الفصح الذي لا يجوز لها الفرد ان يكتب حتى لم كنه له الفصح والسنة، ويوزر جون ستوارت ميل تحت قوله: اننا اذا انكنا سونا فربما نكون قد انكنا الحقيقة، وفي الرأي لما لم يبعث في جوانحه بنون الحقيقة، وفي الرأي لمع عليه لا يمكن قبوله من انس غلبة الا انه دخل واقع التجربة والسحب، وفي عن الرأي عالم يوجه تعجب من وقت الآخر فانه سيفقد أهليه وذميره
- John Stuart Mill :On Liberty, London, J. M. D. Son LTD, 1960 , Page 50 -51 .
- 122 اسبوزا، رسالة في اللاهوت والسياسة، ترجمته وقدمه 05 حسن حنفي، مراجعة 05 فواد وكريم، ص 2، ان اسبوزا لفتاياه والشر والتوزيع، 2008، ص 13
- 123 05 صبر شبيخ، اسبوزا واللاهوت، منشورات روضة الفصح، نجاد العدم السورية للكتاب دمشق، سوريا، 2009، ص 77-78
- 124 اسبوزا، القسم السابع، ص 444
- 125 05 عبد الفتاح بيومي، حجازي، السبوت العامة في جرائم المحلقة والنشر، ص 2، الفكر الخفي الانكليزية، 2006، ص 16
- 126 وهكذا بين بوشوم نام ان اسبوزا قد افس لنظرية خاصة بحرية الرأي في النسر اعشرون من كتابه اللاهوت والسياسة، الذي اشر له عنوان حرية التفكير والتعبير كمكولة لكل فرد في السولة الحرة، مقدمه قوسيد هم الأسدي
- 1- يستحق سب الاقرب حرمتهم في الرأي والتعبير بعد اعلمهم 0
 - 2- لا يحد الاقرب ان من الحرية حق السنة لعين أو عينيه، ويستطيع الفرد الاحتفاظ بحرية دون سبب انما الحق بشرت ان لا يسمع نفسه بغير قوانين السولة العرف، ما أو بل يفس شيئا ضد الفواين العامة 0
 - 3- يستطيع الفرد ان يسمع هذه الحرية دون ان يكون في ذلك حشر هم سلامة السولة ان من يجب ان يجد علاج له 0
 - 4- لا يجب التمتع به لحرية اي حشر على الحقوق 0
 - 5- لا قلند من الفواين لموضوعه لاداه الآراء لامر لا يسمع هذا للاشرب من امامه لشرافه 0
 - 6- ان التمتع هذه الحرية شروري للمحافظة هم سلامة السولة والسواد الداخلي فيه 0
- اسبوزا، القسم السابع، ص 443-444
- 128، دنديه، براهيم أحمد علم، قسم السبوت، ص 188
- 129، القسم نفة، ص 188
- 130 05 ماجد رب لخلو حرية الامانة والذنون، مثله معروف، لانكليزية، 2006، ص 19
- 131 05 محمد غنم صالح شبر، حرية التعبير بين التثوية والخبوية، لرومة مطبوعة، لمركز القميصي شامية والحريات الاعلامية، القدس فلسطين، 2012، ص 23
- 132، نيجل ووزجوس، حرية السبوت ترجمته ويب مايف، كليل لترجمته والنشر الفصح، 2012، ص 11

- 133) Alena Karaliova : Defamatory Speech Against public Officials , Central European University , 2011, p 19 .
- 134 نيجل ووريزيس. السمر الليو. ص 21 0
- 135) Patrick WACHSMANN: LIBERTÉ D'EXPRESSION Libertésà jour au 15 janvier 2, 2008 K p 3.
- 136 نيجل ووريزيس. السمر الليو. ص 21 0
- 137 أشار إلى رأي خليل عبد الوهاب محمد عبد جليل السراج بين السنة والحرية محور شبكة السبوية الشروحة لتكوينه صدمه في كلية الحقوق. جامعة القاهرة 2004 ص 41 0
- 138 0 ص 72-73
- 139 0 ص 30
- 140 0 ص 43
- 141 0 ص 85
- 142 0 ص 47
- 143 وقد أدت الحرب في دفع اجراءات اسياسية صحت ذلك فكتيرا ما يفضل أصحاب السنة من اجراءات اخطاهم وخشيته. لا يكونوا أصحاب مصالح في ارتكاب وتجديدها به يتقدم من لرقده عليهم ولا ربيحة اقدر على تخفيف ذلك الا بالاتي لحزب 0 ص ماجد ص الحفر حرية الاعلام والقانون السمر الليو. ص 9 0
- 144) ERIC BARENDT : op . cip , page , P 22 .
- 145 0 ص عبد العزيز محمد سلمان. الحرية الدستورية حرية الرأي في الفقه والقضاء السمر الليو. ص 38 .
- 146 0 ص ماجد ص الحفر حرية الاعلام والقانون السمر الليو. ص 7 0
- 147 . لا، الحكومات العقلية يمكن الاعتماد من نقد مدان فيها اكثر من تقصير من صديق اصدقائه. فزادهم وضعه عندما نسفح ويستوعق الاضطراب ولكنها قد تسبب في اميلها عندما نفس على حذر الاضطراب 0 ص ماجد ص الحفر حرية في السوفه احدثية. ترجمه احمد بوزان من الدين. ص 102 .
- 148 . 0 ص حسي الاسدي في الحفر السمر الليو. الشبكة العربية للبيانات حقوق الانسان. 2007 ص 10 0
- 149 محمد قورني حنجر الفقه والاعلام. حرية التعبير بين الشرعية والتطبيق. دراسة مقارنة لمركز العالمني للدراسات والبحوث الاعلامية. رام الله فلسطين. 2012 ص 23 0
- 150 0 ص ماجد ص الحفر حرية الاعلام والقانون السمر الليو. ص 11 0
- 151 نيجل ووريزيس. السمر الليو. ص 21 0
- 152) John Stuart Mill : op . cip : page 30 .
- 153 0 ص ماجد ص الحفر حرية الاعلام والقانون السمر الليو. ص 11 0
- 154 نيجل ووريزيس. السمر الليو. ص 22 - 27 0
- 155 . اسينورا. السمر الليو. ص 444 0
- 156) John Stuart Mill :op . cip : page 31-32 .
- 157 0 ص عبد العزيز محمد سلمان. الحرية الدستورية حرية الرأي في الفقه والقضاء السمر الليو. السمر الليو. ص 37 .
- 158 . ابراهيم خليل حنين. السمر الليو. ص 22 - 27 0
- 159 . بحث منشور على الموقع الالكتروني <http://www.qou.edu/arabic>
- 159 محمد فوزي الحنجر. السمر الليو. ص 23 0
- 160 السمر الليو. ص 23 - 24 0
- 161 هوريس بوفرجيه. في التكنولوجيا. أثار له بمرحمة عرض الحرية سجل حرية أفضل صرا. بحث منشور على الموقع الالكتروني <http://annabaa.org/nba46/hurya.htm>
- 162 . حنجر كلالا سرد وأسامة الحرون. الأدبي وحرية التعبير الشكالية لحرية في مجتمعات خصمه صدمه 0 ص رسواي زيد. تحرير رجيد صدمه مركز القاهرة لدراسات حقوق الانسان. 2012 ص 2 0
- 163) KeKic : The Economic Intelligence Units index of democracy , The Word in 2007 , London , Economic Intelligence Units , page , 95 .

- اشرايه بوريس بيغوفس قنليا لاسلاح لاقتصادي كيف يؤثر الديمقراطية على النمو - مقال جون انجيا مركز الدراسات الدولية الحرة. نشر على موقع الانترنت www.cipe.org.blog
- 164 بوريس بيغوفس القسم الجيو. ص 4-5
- 165 د. حسن محمد عبد القسم الجيو. ص 21
- 166 د. عبد العزيز محمد سلطان. حرية التعبير في العراق والعنف والفساد السياسي. القسم الجيو. ص 36.
- 167 د. فهد عبد الباقى دور المحكمة الدستورية العربية في حماية الحقوق والحريات. دار النشر العربي. القاهرة. 2004 ص 589-590
- 168 د. خالد مصطفى نجمي. القسم الجيو. ص 20-21
- 169 د. فهد عبد الباقى دور المحكمة الدستورية العربية في حماية الحقوق والحريات. القسم الجيو. ص 589-590.
- 170 (WRAGG PAUL MARTIN : Critiquing the UK Judiciary's Response to Article 10, Post-HRA , Undervaluing the Right to Freedom of Expression, A thesis submitted to Durham University for the degree of , DOCTOR OF PHILOSOPHY, University College, Durham University, Durham Law School, SEPTEMBER 2009 , P59 .
- 171 د. نيلز عبد الحيد القسم الجيو. ص 21
- 172 شكرت حرية ليد حرية متلفه بل نسبة كما ينبغي فخر ان يسي لهه الفكرة وهو الفيلسوف الكندي ميكلجيو سماقه الفيلسوف عن الرأي الى ثنائيين لا يؤمن حوسر ويعتقد بالشيء والشخصيات الحرة فخر من هذا النوع لا ينعى بالحدودية الدستورية ولكن عاد ويعتقد بتثبيوت غلبة الامور الفاسد او الحلال في السيله الفهمه او انه بعد صلاحية بعض الترتيبات لثباته الفهمه وهذا يدنو من المشاركة في الحياة السيه وبالتالي فهو يتبع بجمعيه 0
- Alexander Meiklejohn : op . cip . page 3-4 .
- 173 د. مصطفى كامل شرح الدستور المصري. ابيدئ الفاعله والمطور المصري . بلا نشر . 1950 ص 390 د 0
- محمد بكر جبر . الفقه السيه والاعمال الدستوري . بلا نشر 1999 ص 519
- 174 د. شروان بدوي لختوم السيه الفقهيه الفقه السيه دار الفئه العربية . القاهرة . 1964 . ص 376
- 175 د. احمد عبد الباقى القسم السابق ص 195
- 176 د. عمر خليل الفئه السيه والاعمال الدستوري . بلا نشر ومكامل نشر . 1971 ص 97 د 0
- الدوري المسو الجيو ص 195
- 177 عبد الفقه نجمي مصطفى عدل الاداره وحرية الرأي . - مبروحة دكتوراه كليه الحقوق جامعه عين شمس القاهرة . 1977 ص 18 حتى سدان روى انفسه لآخر اجول انا الحرية الفقه حرية الفكر والتعبير وياتي سفي غير مكتمله اذا لم يتمكن الفرد من تعبير حيا ففكره د. سحي احمد بن اركان جمول الانس . بحث مدرسي في الشريعه الاسلاميه والقوانين الحديثه . دار العلم للملايين . بيروت 1979 ص 142
- 178 د. محمود سعد شريف شريف فلسفه العلاقة بين الفئد الاتاري وبين الحرية بحث منشور في مجله مجلس السوله السة 16 العدد 19 دار الكتاب العربي للسياحة والنشر . القاهرة 1969 ص 16
- 179 د. عبد الفقي بيوت جده الفقه السيه ص 6 بلا نشر . القاهرة . 2008 ص 369 د 0
- طابق حينين الفئد حرية الرأي لدى المومض الفاء . عوامه عدلانه صبر وقربا ص 22 بلا نشر 1998 ص 10 د 0
- شروان بدوي الفئه السيه . القسم السابق ص 376 . الامر الذي دعا بعض الفهمه الى رجوع كفاة المقوم تفكره الى ففكره حرية الرأي وحرية التعبير منه سواء عن طريق دراسة الشعائر السيهية او من طريق الفهمه والفقه او من طريق الصحافة او الاذاعه او السرح او الفئد او بالشر في كتاب د. عبد الحسيه موني الفئد الدستوري والاعماله السيه . ص 22 بلا نشر 1963 ص 362
- بينما اميرها فقه آخر يثابه لحرية الآه فكان الحريات السفيه التي استطلع عليه بحريات الرأي التي ما هي الا مبرها من مظاهر حرية الرأي التي تصور عنها والتي يجب لتانس ان يكون رأي حدها في كل ما يجري تحت نظره من أحداث د. احمد عبد الباقى القسم السابق ص 196
- ومن رأي اخر ان حرية الرأي هي روح الفكر ليست هي الامور ما يجوز بموجبها نشر الشعب وسيفه الفقهه حتى تفعل السوله على ففقهو رثابه وما يتحده من أحداث د. فهد شبر على السيه الفئه السيه وحرية الفقه ص 4 . مبره شباب جامعه الاسكندرية 1989 ص 223

عس انه العراقيون مشورون عام الخلقون دون تغيير بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أو الدين أو الجنس أو
الانتماء أو الرأي الاقتصادي أو الاجتماعي، 0 فينا حمس المادة 38، من كتب حرية التعبير عن الرأي بالشر
في المادة 38 من أن نفس المادة من لا يخل بالثقة والدم والآداب أولاً - حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، 0
بينما حتى شرع السوري في مسر منج يختلف عن ذلك، تجسد في اختيار التعبير عن الرأي بكل صورة أنه، ربه
لحرية الرأي والتفكير، الذي يوجب سيادة مبدأ الياء، معروا أنه منس إمكانية من عناصرها، حينه عن في المادة (65)
من دستور جمهورية مصر العربية سنة 2014 على أن حرية الفكر والرأي تكونتة ونقل إنسان حيا التعبير عن رأيه
بالقول أو الكتابة أو التصوير، أو غير ذلك من وسائل التعبير والنشر 0
191 حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر في جلسة 1995/4/15، في القضية رقم ق 6 من 15، بمجموعة أحكام
المحكمة الإدارية العليا، من 0 637 وحكمه في جلته 1995/1/14، في القضية رقم 17 من 14 بمجموعة أحكام المحكمة
الإدارة العليا، من 0 440 وحكمه في جلته 2000/6/3، في القضية رقم 153 في 021
- أشهر أن من الأحكام 0 خرووق عبد العز، دور المحكمة الدستورية المصرية في حماية حقوق والحريات - نشر السابق
من 0 593 05 دة منس نام عبد الرحمن المنعم السيو، من 0 454
192 دة برتراند راسيو - حرية التعبير في فرنسا من اللجنة الدستورية أو الهيئات التشريعية، بحث مشور في عمله
العالمين العده وهم لبيبة، ترجمه دة محمد عرب - مراجعه دة راسيو مشور في، العدد الأول 2007، مجد المؤيد
الجمعية للدراسات والنشر والتوزيع بيروت، لبنان، من 0 236
193 نشر أن رأي الفيلسوف عدنايل كانت، محمد حافظ عبد الحفيظ سليمان - حرية الرأي والرقابة على المنشآت،
در النهضة العربية المعاصرة، 1997 من 0 58
194، سفيان أبو فكمي، حقوق الاخر دة، المنعم السيو، من 0 24
195) Abrams V. . PEOPLE OF STATE . U.S. 250. 616. (1919) .
GITLOW v. PEOPLE OF STATE OF NEW YORK , 268 . U.S 652 (1925) .
- نشر إلى أحكام المحكمة العليا الأمريكية دة دة منس نام عبد الرحمن المنعم السيو، من 0 446
196 حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر في جلته 1995/5/20 في القضية رقم 42 في 16 في 0 ون حكمه في جلته
1995/1/14، في اجتهه رقم 17 من 4، 0 أشهر إلى منس لأحكامه دة محمد عمر أبو العينين حقوق والحريات العده
وحقوق الاعمال في قضاء وخادم حمس المادة وقده - نشر والنسورية العده مع الاشارة لاداسم الاملاسي حقوق
الاعمال، نشرة أولية الكتاب الثاني، دة 2013، من 570-571
197 قرار المجلس الدستوري الفرنسي في 18 ايلول 1986 - نشر أن منس دة احمد سليم معين، - احريات العده
وحقوق الاعمال - دراسة تاريخية وفلسفية وسياسية وقانونية مدرته - 2، مشور - احترج الحقوقية بيروت
2010 من 0 136
198 لهذا السبب نجد ان مسعود حرية الرأي في الولايات المتحدة الأمريكية والعدل الأوروبية تختلف عن المنصور
السد في المنصت الأخرى - كذلك فهم انتم السبب الشمولي حرية الرأي يختلف عن فهم المنس لسنه لسياسه
البيضاءيه 0
199 دة خرووق عبد العز دة في حرية التعبير واستقلال العده ونسناك المنعم بلا نشر، العدد 2006، من 10
0
200 السيد عبد الحميد محمد العز، مدونه لمختلف تجديت العده في القانون الإداري والقانون لسوق العده
مقارن رسالة دكتوراه كلية الحقوق، جامعة أميين 2002 من 0 74
201 منس محمد ربيع سناك الأخرى في مواجهة سلطات السبب الإداري - مشور دة دة كلية الحقوق جامعة
عبد حمس القاهرة من 1981 من 0 139
202 كميل قيس داغر، المنعم السابق من 41-42
203 حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر في جلته 1995/5/20، في القضية رقم 42 من 16، بمجموعة أحكام
المحكمة الإدارية العليا، من 0 730 وحكمه في جلته 1993/2/6، في القضية رقم 37 من 11 بمجموعة أحكام المحكمة
الإدارة العليا، الجزء الثاني، من 0 183
- أشهر إلى أحكام المحكمة الدستورية العليا في مصر دة خرووق عبد العز دور المحكمة الدستورية المصرية في حماية الحقوق
والحريات العده السيو، من 0 592

- 204 :0 عن تير اختراق الحريات والواجبات العامة مع حرمة شخصية العلاقات الدولية باحزبه لشره في دسايه بحس العيون الخبيث مع المذرة بالمشور الشري ونية جديدة. دار الجامعة لشرية. الاسكندرية. سنة نشر. 073
- 205 :0 ويبدو ان تحت الذجة كان مدير احمد عليه انير وفيه بلاكتورن. انصاف كذابه الشيو، شروحات حول قرائح انكسارا في منصف القرن الثامن عشر. عندما عرفه حرية تشرني، علو. ما يقابل القيد الشيو. كان يفت بذلك انه لا يجوز ان تم احكامه احدا ما من فوق أو شر ما يعتقد فكر حتى لعلم شخص ما به اجناله. يسبح بالمتكلم عند ملابته اذا كان نوع الحجاب معتاد. ولقد ربح علو فراق الانزوية الصده، قيده قانونيه علو ثلاثة نوع من الحجاب الحريرى على الفقه والاقر، ونفذه البين 0- أثر إلى رأي شر والياو بلاكتورن. ملحق أرو فكمم حمور افراد الممر السليو. سر 020
- 206 :0 كانت كفت لينة في الناس - كفا و بعض الأئمة الاسيانية في الوقت الحاضر - نغري علو الموشين حموره من الأفكار والتدابير التي كثيرا لا تتفق مع فكرهم ومعتقد مع الشخصية. ويكون جراه الفرد الاحتمال أو التي حينها يجهر بالمرء على هذه الأفكار والتدابير المغلقة من الحولة - ويطلق هذا المثلث من جنب لينة - بعضن الشخصية لا مكنية التوفيق مع نفسه ومن ثم يجب بقاءه 0
- 207 :0 شام إلى تعريفات الفقه العرسي 0: هذا يد الحجاب التجرد الفقه لوج الممر السليو. سر 8 نيمس - سر 11 0
- 208) B. Mathieu « La liberté d'expression en France: de la protection constitutionnelle aux menaces législatives. » Revue du droit public et de la science politique en France et a l'etranger, 2007, P 1 - 2 .
- 209 :0 أشير إلى هذه تعريفات 0: احمد جلال حماد الممر السليو. سر 127 0
- 210 :0 عبد المنعم فهمي مسمي. الممر السليو. سر 18 0
- 211 :0: نوري جلي احمد عبد الدوز. شواهد صوره التوفيق الدول والحقوق والحرية السياسية. دراسة مقارنه بين الفقه التونسي والشريعة الاسلاميه. دار الكتب التونسية. القاهرة 2010. سر 195 0
- 212 :0: مسمي محمود مسمي. الحقوق العنوية للانسان بين الشريعة والتشريع. ص 11 دار الفكر العربي. القاهرة 1990 سر 149 0: قريب من ذلك 0: باحد باب اخلاص الفقه السياسي واعينون لمستوي. مثله افقره الاسكندرية 2005. سر 844 0
- 213 :0: عبد الحميد مولى المنص في المتنون المصري ما نشر. 1952. سر 204 0: أشير إليه عبد الصالح بيوتن مدير حرية تشرني في الاسلام والذاهب السياسية المعاصر. الشروحة دكتوراه. كلية الحقوق. جامعة عين شمس القاهرة 1995. سر 167 0
- 214 :0: عبد عبد حميد السؤالي. لجنة التولية للمسلمين بالفسلاف. تبينه التبعة لعرية. القاهرة 2007. سر 37.
- 215 :0: مسمي أبو زيد فهمي. بينت الفقه السياسي. دار الجامعة للشر الاسكندرية 2003. سر 312 0
- 216 :0: عدم احمد عجيله حرية الفكر وتشريد الواقع الاسلامي. ص 3. القاهرة 1992. سر 19 0
- 217 :0: وقد يدل ان الحاجة إلى حرية الرأي ليس هذا السؤالي التسليم لدى جميع البشر وهو ما يفصل من الاهتمام بدسبه علو عند التجرد. وليس من شدة في أي هذا القول يحمل في تناهية بعض السحة وشدت أن بعض الاعتقاد لا تهب لها الضروف لمؤيه لكي يعبر مع شلوها عن آرائهم - شواغل الرزق ومطالب الحياة والاسرة - وبغض الجهل وقيد لغدب والتقليد والعصب فضلا عن سيطرة الحجب والخضوع والتخضع علو ادم ما وعبر كشت من الضوء - من شأن ان يورد يد مقابلا علو صاحب الرأي حينه يتجه إلى تكويه واعلان. لا أن كشت لا يهون من قيده حرية الرأي في ذاتها مما قل بعد الموشين الذي يصررن على استمالة وتضيق نواصه عن شريعته 0
- 218 :0: عن أليز الحفون والخريندو لو جيت الفقه، الممر السليو. سر 74 0
- 219 :0: هذا يد الحجاب التجرد الفقه لوج الممر السليو. سر 9 0
- 220 :0: حمدي عنية مسمو ممر. حرية حقوق الانسان وحرية التبعة الاسيانية في المناقوش الرسمي والفقه الاسلامي. دار الفكر الجمعي الاسكندرية 2010. سر 453 0
- 221 :0: عبد الفتاح بيوتن حماد. الممر السليو. سر 168 0
- 222 :0: محمد عبد الوهيد الممر السليو. سر 95 0
- 223 :0: عن أليز. الحفون والحريات والواجبات المغلة الممر السليو. سر 74 0

- 224 0: علاء عبد الحليم - النجدي - المجلد الثاني، ص 84
- 225، أكثر منه 0: عبد الحليم بن عويش بلوي، حرية التعبير عن الرأي في وسائل الإعلام و المجتمع تحت إضمار الغرب، دراسة تحليلية صرفة منه، إن أجمع لصحبي الإسلام الأول، مؤسسة المؤتمر الإسلامي، السورة السابعة عشرة، مجلة الشريعة، الإمارات العربية المتحدة، ص 5 دراسة منشورة على الموقع الإلكتروني <http://www.islamfeqh.com>
- 226 0: محمد رشاد عبد الوهاب، ص 84
- 227 حيث رأى بعض الفقهاء منه 0: طارق عبد الوهاب في كتابه دور المحكمة الدستورية المصرية في حماية الحقوق والحريات، المجلد الثاني، ص 585 و 0: علاء عبد الحميد النجدي - المجلد الثاني، ص 8-9 0: إن الفكر أمر حيوي لا يمكن أن يرد عليه منع أو عقوبة، وهو لا يمكن للحديث من طريقه بثاقه، لأن من طمس الحديث لا يمكن معه، وإنما لأن جهاز التفكير في الأساس لا يكف عن العمل في أي وقت ولا يفت إلى ما كان عليه وقد نشأ هذا الخبر والحكمة فيه، وهو لا يحتاج إلى الدين ولا إلى شريعة الخلق، ص 0
- تكتنا مخالفه في ذلك انتفاءه من كون حرية الفكر أحد المستندات الرئيسية لحرية تكوين الرأي والتعبير عنه ومنه لا سلم حرية الرأي بدونها، فالحق تكوين أي فكرة بدون وعدي يجب أن نفس بحرية ذاته من دون قيود، والحول يلبس بتجديدها ليس - قول من غير - لأن حرية الفكر قد تقع أوضاع من خلال فرض جوهر الاستبداد والتهميش والتهميشات العنصرية بحق من يخالف الاتجاه العام للحكماء - والثامن - الترويج لشواهد كثيرة - فيؤدي إلى تعطيل الجانب الفكري لدى أغلب الناس من جانب آخر فإن وضع الفكر من خلال فرض منع نشر وسائل الاتصال ونسفي الحقوق - والتي هي معيار الفكر - الأمر الذي يؤدي إلى إهدام الفكر في دولته بتسييسه بعمد مصالحه، لا بد قد يؤدي إلى تكوين اتجاه فكري - وإن كان سوريا - هو اتجاه الحاكم أو الحزب المنتهجا بما يتبعه من الأثبات الحرة والمستور عما 0
- 228 Marie J.-B. : La liberté de conscience dans les instruments internationaux des droits de l'homme : reconnaissance et interprétation , Revue de droit canonique, 2002 page 52.
- 229 0: عن الدكتور محمود والحريات والتوجهات الفكرية، ص 73
- 230 ومن تحت التسلية بسور جمهورية العراق المرفوعة سنة 1970 حيث جاءت المادة 26، بالنسبة إلى أن يكفل الدستور حرية الرأي والنشر والافتتاح والتفكير وتأسيس الأحزاب السياسية والتعبير والتجمع وفق الخواص المحددة وفي حدود الدستور، والدستور المصري المرفوع سنة 1971، ص 47، على أن حرية الرأي مكتوبة، ولكل من انتقد من أيه ونشره يفتون أو لكاتبه أو الناشر أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود الدستور، ودستور الاتحاد السوفياتي من 1999 حينما كانت المادة 16، المادة 2 من على أن لكل شخص الحق في تكوين أيه والتعبير عنه ونشره بكل حرية 0
- 231 0: أحمد عبد الوهاب - المجلد الثاني، ص 122 0: نوال طارق برهمة العمري - الجرائد العامة بحرية التعبير عن الفكر، ص 1، دار الجهاد للنشر والتوزيع، الأردن، 2009، ص 39
- 232 اسماعيل عبد الرحيم عيسى، حرية الرأي في القانون التونسي ونسبه الاسلامي رسالة دكتوراه، كلية الحقوق جامعة أبيات مصر، 2009، ص 167 0: عن الدكتور محمود والحريات والتوجهات الفكرية، ص 73
- 233 0: مصطفى أبو زيد غنم، المجلد الثاني، ص 312 0: عبد الحميد حجيبة، المجلد الثاني، ص 19
- 234 ويسأل بحسب لم يرد عليه عدم - إن دستور جمهورية مصر سنة 1971 حينما كان في المادة 40، أن يعبر عن مبدأ أساسه بين الناس بلا تمييز بينهم نفس على أن الدستور لدى القانون سواء وهم متساوون في الحقوق والتوجهات العامة، ونحن أرى أن يؤكد مبدأ عدم التمييز بذكره مع غيره من غير أنه، دون تغيير سبب 000 الحرس أو السنة أو الدين أو العنصر 0
- ويملك تكوين الدستور المصري هنا قد تضمن استثناء العبيد بعبارة العام أو المطلق والتي تشمل الأعتقاد أو مطلق الرأي في أي مجال من المجالات وليس المجال المدني فحسب، بل إن ذكره في جوهرها العنصر والمذهب كعمل من الخواص التي قد تقع للمسيح والاختلاف يبدأ المسار من الناس 0
- 235 0: عن الدكتور محمود والحريات والتوجهات الفكرية، ص 73
- 236 وهذه الحريات الوجدانية - بعبارة العام الشامل - يمكن أن يتزوج تحت ملامحه أية مبادئ من الشامل المجتمعي التي تواجه الإنسان في حياته دينية أو غير دينية، مثلها مثلها مع غيرها من الخرافات الخرافية للاندلس بين الفتن والفتن، المجلد الثاني، ص 146-147 0

- 237) لكن تحليل ما يتصور من مبررات تجدية أو سببه لجهة حرية في نشر الفهم الموضوعي . يتقدم ما بدأه التسليم بعبارة بلغة الألفية في حين التمييز العملي له . تلك المسئلة بالأزبدت الوثائق بينها وبين الظروف البيئية والمجتمعية من عياره بمعنى أن تكوين العقيدة أو الرأي دحلها . انه هو حداد لستقرات أو الظروف الخفية بالإنسان الذي يلزم من تلك الأخيرة . وهذا يمكن أن يسهم في وساحل هو امل حيدة في تشكيل تلك لوجود المسموي أو الاختلاف لتأخرهم أهم ذاته لوسائل الألفية التي تعزز لشعره ولأحسيسه وتوجب نحو رأي معين من دون أن تسجل إنسان مباشر أو غير مباشر من جانب الآخرين 0 : منسوخ محمود عفيفي . أخبارنا العنوية للإنسان بين الفرية والتشبيك . المنسوخ . السليق . ص 147 0
- 238) د. محمد الشافعي عبد الرؤوف . حرية الرأي والتعبير بين الفرية والتشبيك دراسة مقارنة بين الفيلسوفين الإسلاميين ولونيسي . المبروجه دكتوراه كلية الحقوق جامعة سبت ، مصر . ص 0212 والمغزى ذاته الشرابي 00 حينئذ بعد لفعل من حرية الرأي والعقيدة للوقوف العلو . في بحثه الموسوم . أخبارنا السببه لظروف العلو . محله المصري . لاقتضالا للبحوث الفنونيه والأقضية . عند حسن العلاء لغوي لكلية الحقوق بطنجه جامعه للمعمر . 1983 ص 599-605 0
- 239) محمد عبد الله محمد بيت العسر السليو . ص 5-6-119 0
- 240) المنسوخه ص 06
- 241) الشيخ محمد علي الأندلسي الموسومة الفقهيه لعدد 11 ص 1415 . طهران 1415 . ص 011
- الشيخ محمد حماد عفيفي . فخره في لسوف والكلمات منشورات مكتبة الألفية بيروت . لبنان بلا منه شر . ص 036 ص 0 الورداي بعد له وذلك السببه القارب والبالعد . ص 11 انفسه للموسوم والشرب بيروت 1999 ، ص 07 حين حين يعسوب بشرية هذه لمجابهة . مؤسسه الفجر لندن . ص 154 0
- 242) السيدان شياهي المنسوخ السليق . ص 15 . ص 08
- 243) الشيخ الألفهني . حاشية لمكاتب . ص 4 . تحسبو الشيخ عبد محمد ال سبع العفيفي المنسوخ . ص 1418 ، ص 024 0 السيد الخومي . منسوخ المنسوخ . ص 4 . مكتبة لداوري . ص 326 0
- 244) أبو عثمان العسكزي الفروق للقوية . ص 11 مؤسسه الشر الاسلامي . ص 1412 0 ص 057
- 245) par JEAN-FRANÇOIS AUBERT: La liberté d'opinion, Exposé présenté à la Société suisse des écrivains, le 12 mai 1973, à Neuchâtel, et à l'Association des avocats bernois, le 22 juin 1973, à Delémont , p340 . Posté le site ; <http://www2.unine.ch>
- 246) بيوه . - أي حرية الرأي - ترى منزل السود الألفهني من الناس هذا واحدا كتب لا يبين الو المعرفه لا يعتمد . وهذا التعمود الذي يسيطر على السود لا ينتم من أفراد المجتمع نتيجة الكسل العفسي . وما يزيد منه وإعصار وجود شعور مكس بالخوف والرعبه . فتحويل سيرة الخفاصة من ذات لتحجر في سورء الضعب المفضل الذي يفرض أن أسس المجتمع يعترضه لخطر سببه اذا تجاوز إنسان أن يحدث فيه أي تغير أو تغيير . وفي مثل هذا المضمود يعترض الرأي الحر أو بعد التتمد لأجسامي بلاه بفرح من راحة الإنتاج . بيند يسبح امتلاك العقلان لشدة تحمين نرجحاً لحررت المسئلة الصسه 0 ص 05 عدد ب لمحمد الفجر المنسوخ السليو . ص 13 0
- 247) A.W . BRADELEY , K.D,EWING : Constitutional and administrative law , Pearson education limited , 12ed , England , p571 . Posté le site ; <http://www2.unine.ch>
- 248) دة علاء الدين محمد كمال يوسف . حقوق والتعبير السببه للمعروف العلم دراسة مقارنة للشتين لسري والمغربي . المبروجه دكتوراه كتبه للمعوم جامعه بها مصر 2011 ص 10 0
- 249) ذات الألفية كفايري مبررات هي الترمي والارتك . الذي يتكون من جراء البحث وراء المسئلة الأتوني لعاشيه . وانفس الأول فتوجد بمعنى أن الوجود الحقيقي خفية منه . حصر لفرقة ونفسه من أحداثه بعد سلبه الخفية وإجلاء نور منها وهذا لا يتحقق إلا من خلال تكوين الآراء والأفكار منها ومواجهتها لبيوت الألفهني وهذا لا يتصور إلا بكتابة حرية الرأي 0
- سعد مزير ندوم ثرمات وأبحاث في تاريخ والذرات وانفس معبوه لذات لدى الفلاسفة هذا منشور على الموقع الإلكتروني <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp>
- 250) نوال شروق ابراهيم . تعبيدي . المنسوخ السليو . ص 042
- 251) دة مازوق حيدر لريبات المنسوخ السليو . ص 01

- 252، د: طارق عبد البر، عوز علي لؤلؤة لخصري في حرية المصون والحريات العامة، المجلد الأول، ج 3، 1998، ص 584
- 253، د: الشامي محمد بشير، قديون حقوق الانسان، مطبوعه ونشره ابي بكر بن عبد الوهاب، ص 44 مشاهير معرف الاكاديميه 2007 من 202-203
- 254، د: محمد صلاح عبد الصيغ السيد، حرية التعبير للحريات العامة بين مشروع والافتقار، دار النهضة العربية، اكتوبر 2009 من 206
- 255، د: طارق سرور، جراه النشر والاعلام، الكتاب الأول الاكاديمي الموسوعي، ص 22 دار النهضة العربية، اكتوبر 2008 من 6
- 256، د: علاء، شبر، محمد كمال يوسف، المنهج العلمي، ص 10
- 257، د: علاء، شبر، محمد كمال يوسف، المنهج العلمي، ص 12
- 258، شبر، عبد الحميد محمود، حقوق السبب للمواطنة بين الفكر الغربي والفكر الاسلامي، أطروحة دكتوراه، كلية الآداب جامعة بنها، ص 3
- 259، تقدمنا في هذه المحاولات عميقة للسبب من ضمن أنواع الحقوق والحريات التي هي الأولى في نظرية العامة للحريات، والمفهوم التقليدي، وقد مثل هذا الفهم، Essmeim، قبل الحريات الفردية أو قسماً، يشمل الأول منها المساواة المدنية، بمرور الأربعة أعام الذنوب والافتقار، والشرب وحق الوثائق العامة ويشمل الثاني الحرية الفردية، وهي بذلك بدأها بالثبوت منفردة - من هذه التثبيتات - من مبدأ الحرية المدنية للأفراد وتجذير الحرية الفردية بمفهوم الشعب أو الحرية المدنية والأمن الشخصي والملكية، وحرية التجارة وإعانة، والمص وكذلك احترام الفرد في جنسية ودينه، حرية السكن والتمتع بالملكية - ومنه ما ليس مبدأ الحرية للأفراد وتوجهها حرية العقيدة والعبادة وحرية الأفراد في نقل أربابهم ووسائل حرية الاختراع وحرية الصحافة وحرية التعليم وحرية تكوين الجمعيات، قيد تجرؤ على المصون لأجدها وأخرجها من دائرة المصون والحرية العامة 0
- وقد اقتصر، Hauriou، من هذا التفسير حيث قسم الحريات إلى ثلاثة أنواع، الأولى وتنسب للحريات المدنية والجمعة وينسج تحتها الحريات الأساسية المدنية وتنسب للحريات المدنية وهي الحرية والأمن والتمتع بالآليات والحجر من المصونية، كما تنسب الحريات العامة والشكلية المدنية وحرية العقيدة وحرية العمل والتمتع 0 الثانية، الحريات الأوروبية وهي تظهر عندما يمس مبدأ الحقوق الأولى للحياة الحرة، فحينئذ يرفعهم عن السبب في قرآن وتنسب من عند الصلابة، حرية التنقل وحرية العمل وحرية الصحافة وحرية الاجتماع 0 الثالثة، تشمل الحريات الفردية الكائفة لأمانة اجتماعية، وتنسب حرية تكوين الجمعيات وحرية التبرعات وحرية تكوين المؤسسات والذباب
- ومنه Duguit، نحو من التمييز بين ما هي بالحريات ذات المصون الاقتصادي ومنها معرفة بالحريات الفردية، وتنتج بالنتيجة أن الحريات الاقتصادية لا تجمع في مفهومها تحت ذات الأساس التي تجمعها مع الحريات، حيث تنفق على وفق المبدأ السببية والتعبية السخنة في السوله 0 ويجه عن الفهم أو تفسير الحريات إلى 1- الحريات الأساسية، فردية 2- الحريات الاقتصادية، ويشمل على الأول الحريات الأساسية لاستبدال بالمصون الشخصية وبسبب بالحريات العامة بشخص الأذن وذاته، وهي حريات نحو التمييز بنفس عليها والتعب، كما أن الفرد - بالأساس - يرتكز أيدياً أن، مثل بمبدأ الأذن من حيث الأول تشمل بمبدأ الأفراد المدنية - الحرية الشخصية حق أو حرية العمل أو حرية العمل والتجارة - والتي تشمل بمبدأ الأفراد المصونية - كحرية العقيدة وإيراي والاجتماع وتكوين الجمعيات والتعليم والسكينة، وينسب إلى الحريات الحريات السببية - متبركة إحدى الحريات الأساسية التي كانت سبباً للمصون أو الحقوق والحريات الأخرى وشأن الحق في الانتخاب والترشيح وكذا حق إبداء الرأي بالأساس، وينسب إلى هذه الحريات السببية هي أيضاً الحريات التي من يمكن الحكم أن يوجب دقة الحكم وأمور الدول وجميع سائر الحقوق والحريات الأخرى 0
- تقدمنا في هذه النظرية العامة للحريات المدنية، وينسج في الباب الأول منها ذكراً عن الحريات الشخصية وحرية الفكر، الحقوق المدنية والحرية الاقتصادية، والسبب الحقوق والحريات العامة التي اقتبس سرور من الحق العامة بشكلها المتنوع، نتيجة التمس العلمي في كافة المجالات ويدخل في نطاقها 1- الحق في بيئة نظيفة 2- الحق في السكينة 3- الحق في السكينة، لا يتضمن الباب الثاني للحريات الاجتماعية، وهي ليست مجرد قيود على سلطة الدولة

- 279 ، عمر محمد الشامي عبد الرؤوف . القسم السابع . سر 243- 244
- 280 ، حكم المحكمة الأمريكية العليا في العتب
- De Jonge v. Oregon , 299 . U.S 353 , (1937) .
- وبعد ما يرى منه الرئيس الأمريكي ثوماس جفرسون: بقوله أن لأمس الذي قام عليه حكومتكم هو رأي الناس . فثبت
وجب أن يكون الحدس على هذا النحو هو هدفنا الأول . ولو مرت على امر تقرير ما اذا كان يجب أن تكون لنا حكومة بلا
رأي أو رأي يتحكمه دون أن يرتد لثقتنا في فضيل الحل الأخير . لأن الرأي الآخر هو بضعة البضعة التي لا يوجد
التي تدبر في أي بضعة أخرى . كما أكد أن قوة الرأي القلم لا يمكن مقارنتها بما بالصور بجمرية . فالاشتراك
التي تحدثه يجب الانتباه له . وهو ضروري لكي نغير الشيء نفسه 050 مدع سالم عبد الرحمن القسم السابق . سر
0 439
- 281 حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر في جنبه 1988 /5/7 ، في الفقه بإلزامه في 34 . سر 7 . وحكمه في 11/14
1995 ، 17 ، سر 14 و 0 وحكمه في 1995 /4/15 ، 6 ، سر 15 و 0 وحكمه في 1995/5/20 ، 42 ، سر 16 و 0 وحكمه في
1996 /2/3 ، 22 ، سر 17 و 0 وحكمه في 1998 /2/7 ، 77 ، سر 17 و 0 وحكمه في 2000 /6/3 ، 153 ، سر 21 و 0 نشد ان
عنه لاحتكم 050 مدع سالم عبد الرحمن القسم السابق سر 452 0 050 ذروني عبد انير ذروني المحكمة الدستورية
العليا في تدمية الحسون والحريات . القسم السابق . سر 590 050 عبد العزيز محمد سلطان الجمعية الدستورية خوية
الرأي في الفقه والقضاء الدستوري . القسم السابع . سر 0 76 050 خالد مصطفى نجيم . القسم السابع . سر 136 0
- 282 0- هلال عبد اخيد الشجر انتد شيخ القسم السابع . سر 49 0
- 283 نيجل ويرينزمن القسم السابع . سر 21- 22 0
- 284 محمد عبد اله بنت . القسم السابق سر 050 احمد جلال حمد القسم السابع سر 136 0
- 285 0- احمد جلال حمد . القسم السابق سر 49 0
- 286 محمد فوزي الحشم القسم السابع . سر 22 0
- 287 محمد عبد اله بنت . القسم السابق سر 93 0
- 288 0- هلال عبد اخيد الشجر انتد شيخ القسم السابع . سر 49 0
- 289 وحرية الرأي التي تضمنها هذا الحق تفرز من نيب الاثبات التي تقام من عند مونتوا عادته تجليه ضد
أفراد الشعب لا على شخصه فرد من الافراد . أما حرية حرية الرأي بمدى بلان الآراء حول تعديل شخصه لا تعني
إلا لاقاد بنوامه وتخليصهم ولا يتحقق من روء الحية منها أي نفع منه فهو أمر يخرج عن نطاقه حرية 0
- 290 Baker, C Edwin, Human liberty and freedom of speech (Oxford University Press 1989). p 29
- 291 ، وف حمد فقلت - سفر تا - كما دلت على مبادئه ، فتاب واختلاف عليه وعدم صحه والابته على الضعيف
الشخصي من ذنوب الناس به . عندنا أسس هذه الوثيقة حرية الرأي على مبادئ المسيحية : 1- حق الضعيف للبراني
في ذاته لا يمكن فقها 2- ذمة مؤكدة للجماعة مدعومه هذا الحق 0
- ما بالنسبة لتسليمه لآتي فيقول لفضله الغير يمكنه بتبته الاخذ وافسد اعصابه ويبيع من آراءه . إذا شتم ان
عزوبه على ان هجر بحس في سبيل الحق ذوق سكون نكم ان شكريا لاتينون - ونكفي فضل سابعة انه الذي نوس
انه أسس على ما نفي هذا العيب . أفنت ناعه على ما ناعه . ونحن أراجع من اشعلت بالمسفة مدام في حسي مرق
ينسب ما نامل دا وبناتي وأنت من كل من يستحق وأقول له لا تتحمل من تكاليف على سبب الفخر و بله
وغيرت من الحق والحكمة ومن كل ما يسمو برحمه التي لا يعرف أي لاله بلعه الموت - نبي لا أضعه - ولعله
شيء جميل لكني والله ان هجر اني رسالتك شيء قبيح واد أفنت م يحصل أن يكون حمية على ما أن واقع من انه شيء
قبيح
- وهذه العيون ما كبح حرم من الشخص الذي يرى في ذاته الرأي ويستغيب الموت في سبيل الجهر به خيراً عنه من كونه
والكف عن الأعداء عنه . كما ندى على مبادئه الذات والحدائق عليها وعدم صحها والابته على الضعيف الشخصي ذنوب
الناس به - وعلى عن بدأ لعنه بيبور لبريخ - كل حذت مرفق ذنوب شرهم لأذكركم ما كانت عنه الاندية على
عن فتح الذي هي عليه من العوار والقسم ، 050 احمد جلال حمد . القسم السابق . سر 138- 139 050 هلال عبد
اخيد الشجر انتد شيخ القسم السابع . سر 18- 19 0
- 292 ، كمال عبد السبع عبد الفتاح بيبورين عمر القسم السابع . سر 156 0
- 293 0- هلال عبد اخيد الشجر انتد شيخ القسم السابع . سر 51 0

- أثار في هذه الأحكام، د. غورق عبد الوارث، المحكمة الدستورية المصرية في حماية الحقوق والحريات المدنية، مايو، 0591 د. عبد العزيز عبد السلام، الحرية الدستورية تحية الرأي في عهد الرئيس السادات، مصر، مايو، 077
- 316 د. نعيم عيسى، في نظرية العامة للحريته العربية، المصنف مايو، 0288
- 317 الأمانة العامة لحقوق الإنسان، حرية الرأي والتعبير من منظور القانون الدولي، دراسة في تعزيز التريب على مستوى الآليات، وزارة شؤون حقوق الإنسان، منظمة العفو الدولية، مشوره على الموقع الإلكتروني <http://www.amnestymena.org/ar>
- 318 د. ماجد رجب جعفر، حرية الاعتقاد والمعتقدات، المصنف مايو، 0331
- 319 د. يونس حسن العباسي، المصنف مايو، 06
- 320 شرف فتحى إبراهيم، حق الاختيار على المعلومة، دراسة صوره في الثقافة نشر والتوزيع، مصر، الأردن، 2010، 36
- 321 حكم المحكمة العليا الأمريكية في قضية ريشموند نيوزبيور ضد راجين، 0 أثار عليه، مثنى أهر نسكي، حقوق الأقر، د. المصنف مايو، 33
- 322 City of Seattle v. Egan, 317 P. 3d 568 - Wash: Court of Appeals, 1st Div. 2014.
- 323 حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر في حقه 14/1995، و التسمية رقم 17، 14 في 0 وحكمه في 15/4/1995، 6، 15، 0 وحكمه في 20/5/1995، 42، 16، 0 وحكمه في 3/3/1996، 2، 16، 0 وحكمه في 3/6/2000، 153، 21، 0 أثار في أحكام المحكمة الدستورية العليا في مصر 0 د. مصطفى مكرم عبد الرحيم، المصنف مايو، 457
- 324 حيث ثبت التجرب أن هذه الحريه دوراً كبيراً في تعديل عمل الحكومات واستقاله بعض رؤساء الجمهوريات بعد تحريك الرأي العام منهم، بسبب معصية نشرت من المصنف، وما فتحة لم تراجيع رئاسة الرئيس الأمريكي نيكسون بسبب من ذلك بعد د. ماجد رجب جعفر، حرية الاعتقاد والمعتقدات، المصنف مايو، 331
- 325 د. أحمد حمدي محمد و حورون، نحو تعزيز حرية تداول المعلومات في مصر، 2-3، دراسة مشوره على الموقع الإلكتروني <http://www.pidegypt.org>
- يمكن فهم مفهوم حرية التجميع لتامله على أن، عملية قبول حضور ترويجي تخضع ميثاقاً لأهدافها، يمكن الاقتصادية والاجتماعية، يجري في إطار مؤسسات تختار بالقبول الدعوة، يعمل عوامل داخلية وخارجية، يربط معتم شركاء المجتمع في هذه العملية، والتجميع والتواصل مع الغير، لانه لا يتصور لتطور المجتمعات 0
- أ.د. فريدريك محمود و أ.د. نيلسون مرس، دور المجتمع المدني في تحقيق التنمية الشاملة بين التجمع والتعبير، دراسة مفسحة في المركز القومي ببحر، يونيو، جمعه بكتبة، الجزائر، 5، دراسة مشوره على الموقع الإلكتروني <http://www.univ-chlef.dz>
- 326 د. أحمد عزب و حورون، حرية تداول المعلومات، دراسة قانونية صرفة، 1، مؤسسه حرية الفكر والتعبير، القاهرة، 2011، 8
- 327 د. محمد ستارة المصري، حق الحصول على المعلومات في ضوء القانون الأردني، رقم 47 لسنة 2007، دراسة صرفة، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة عين شمس، القاهرة، 2011، 4
- 328 د. ريس جديف لجنة Franks في المملكة المتحدة، الحكومة التي أخذت من السرية هذا، أو التي تعبر بعبء الأثر من المصنف، للاطلاع والتحقق، لهذه العملية، ضد الشعب، كذا ذكر المصنف الأمريكي د. مرس، حيث في المصنف، أثبتت قوت خلف الآليات العلنية، فحين تقوم الحكومة بإغلاق الأبواب فهي تحكم كذا، بالاعتماد على حق الشعب وسكته، وأية حكومة تعمل في مثل السرية، تضع في مفرس كمي مع المجتمع، أذنت فإن الاعتداء في أداء الحكومة يد هذا، أثار في المصنف، كذا بعد الحق في الحصول على المعلومات، بعد ديمر، منذ سنة 0، بقاورد في تقرير لجنة حرية الاعتقاد، لجنة مجلس النواب الأمريكي سنة 1976، أن سنة الحكم على حقائق الحكومة ما هي، لا سنة ديمر لهذا الحكومة، ويعر ما أتمه المحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان (the Inter-American Court of Human Rights) يقول أن الأضرار الناتجة عن نجات حرية التعبير لا تتوقف عند الاعتداء على حقوق الفرد التي حرم من حقوقه وحريته

الألمانية ، وإفانغسر في ذات الوقت أسماء على نحو صحيح تحرك الحبيب في المعرفة ونسعى لتعميقها ولاقتضاه في عمود
ديون قيد تعنيته 0

حكم المحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان

Compulsory Membership in an Association Prescribed by Law for the practice of Journalism (Arts. 13 and 29 of the American Convention on Human Rights) Advisory Opinion OC – 5-85 ,November , 13 , 1985 , Inter – Am. Ct.H.R.(Ser.A) No.5 (1985) .

329 لكي هذا المبدأ غير واضح . غير سد ذلك ما جعله . هو الأفكار والمخاطبة يجب ان يعرفوا ان ما يجري في الحكومة
خلال تلك المسلة بالأمر العمومي والتشوير الخرجية وانتقلت الداخلية حول نشوء السيدات قبة ترقية المصورين .
ان ذلك ذلك كيف يمكن ملاحظة مشكله تحقيق الموازن بين احتياجات الامر العمومي وحسب المعرفة ونسبوا المعلومات

شرح ذلك في مؤتمر نيابة الدستور الأمريكي الاتحادي سنة 1787 وبعد مناقشات دارت نحو المأمورين على سيرورة
تحقق هذا الموازن . أعلنت نفس الدستور في السنة 13 من العام 5 من ذلك ، ان الدستور الأمريكي لسنة 1787 على
ان يضمن كل من يمس بمحاضر جلسات يتشرفا من حين لآخر . بمثلها مثل الأجزاء التي يروى ان دستور السرية
. وحق عندما اقر التغيير الأول دستور الحرس باسم امثال التي قانون يحد من حرية الكلام والصحافة . كتب الأستاذ

في كتاب الحقوق . روتني - أ - حولاً وهو مرجع مهم بالنسبة للعمل الأول يجب ان تكون الحكومات لتعبر عنه
حكومات منتخبة جداً وبذلك . لكن حق الحكومات الأكثر اعداد وتعتبر نسبة سوف تملك في بعض الحالات بعض
الاحزاب السرية أو الحكومية لكن بعض بمسؤولية صحيحة . وفيما يربط هذا امر يتقدم مع الفتنة نفسية يدل على وقع
المسألة على ان هناك قريحتين متضابتين . فمن جهة لا يريد ان يحمي الحكوميين على كل التسعة . حتى في
يتمتع بغير انسي . في مشاركة صحافة أو الجمهور المعلومات ومن جهة ثانية كثيراً ما يريد الصحافة يتقدمها الجمهور

التحليل على معلومات أكثر مما يحتاجه حد لأجل حل هذا التوسر اقر كونغرس لأمريكي سنة 1967 قانون حرية
معلومات ، المسى عنه FOIA كهدفه المننون ان توتنو الحكومة في جوهرها هي مثلت تمثالتين وله حق
الاطلاع عليه . وبذلك نقل هذه الاثبات لمسئ الحكومة . وبمضو الأقراس الذي يعتبر ان الوثائق ليس سرية لان
تكون المواطنون من نسو أسس قبول للاطلاع عليه . ليصبح الاقراس بال من توتنو ملحة اذا كانت
الحكومة نسو أسس قبول - كدالمن العمومي أو حق الحسوسه - يجعله وثائق سرية . وبذلك نشا القانون بوجهه رسعا
لوجوب تدوير المعلومات المرجحة للمواطنين كمي يتكلم من شخصياً . وأكدت المحكمة الأمريكية مراراً وتكراراً انه
يجوب هذا القانون يجب ان تسجيب الاثبات ان الأمر ليس به واحداً من التوثيق المواطنيين الحصول على معلومات

وحتى المننون تسعة امثالات يجب حجب المعلومات أو لو توتنو وهذه الامثالات هي 1- مرار الأمر العمومي المسئلة
بالدفاع العمومي 2- السياسة الخارجية 3- الوثائق المتعلقة كك بالتمسك وتشوير التوثيق الخاصة وتدرتها في وكالة
حكومية 3- اموال التي امثلت بمحمدا من الكلف منها بوجوب قانون فدرالي آخر 4- الأسرار الاجرية والمعلومات
التجارية أو المالية ذات الامير أو السرية 5- الذكريات او ارميل المرزلة داخل لوكالات أو في ما بينها التي لا يجوز
أنجابا بوجوب القانون لشرف غير لوكالات التي تعمل مع تلك الوثائق 6- معلومات الشخصية والعنية والملفات
المسئلة التي يشكل كلف من تحديد انها ذات رشح وغير غير للخصوسه شخصيه 7- السجلات او المعلومات
المعد لتطبيق المننون . اذا كان كلف منها يسبب حشر المنصوص من المننون أو يمكن التوقف بشكل معتدل اراؤف
نسب الحق شرر بجهه أي فرد أو بسلامه ايديه 8- المود تسعة بمسائل لتطبيق والتنظيم المستورف والمؤسست
المالية 9- المعلومات والبيانات الجيوبجية والجي وقريبية كالمراعات المسئلة بالآيبر 0

وفي سنة 1974 أصدر الكونغرس قانون الحسوسه الذي نشر على نحو المثلين في الامتلاخ هي المعلومات التي جمعها
الحكومة عنهم . وسمح للمكون المواطنيين بوجوب هذا المننون الحصول على نسخ من الملفات الحكومية . ويمكنه انفس
في نسخة هذه المعلومات كما احد المننون من حق الحكومة في كلف المعلومات لشخصيه المتعلقة بالمثنين . وفرر من
المثالات الحكومية تدوير ارشادات حول كيفية تطبيق هذه السيسه بحيث تكون وسيلة الشفافية شيا تملك 0

وفي سنة 1976 نشر كونغرس قانون الحكومة تحت اشراف الشمس . الذي اوجب ان تكون الاجتمعات الحكومية
شفافة أمام الناس . ويرر من الموكالات المرجحة نشر شعار مسبق حول اجسامها القائمة واجندا . ونسبوا على
رغبة لتخليج الاجتمعات . وفي سنة 1978 أصدر الكونغرس قانون الفتش العام الذي يوز من شفافية عمل الحكوميين
والك على نحو المواطنيين في الحصول على المعلومات ومخطة التشوير العامه 0

وفي سنة 1996 اسس كونكربس قانون حرية المعلومات الالكترونية ليكمل للبرلمان الحق في الاطلاع على اجابات والبيانات الحكومية المعبأة من شكل إلكتروني. ويرى من على التوكيدات المدع بالبرلمان الإلكتروني

لجانبه 0
- روني نوي زيمولا حق الشعب في أن يعرف. اشعاعية في مؤسسات الحكومية. بحث مشور على الانترنت ضمن مساهمة نوي في الديمقراطية المتبادلة من مكتب الأعلام الخارجي التابع لوزارة الخارجية الأمريكية 0 رومان أفان كلل حرية المعلومات وتسمية النوي على العبد قوانين أشعة الشمس وحرية المعلومات. مجلة ejournal u. s.a الإلكترونية. العدد 11، 12، 2006، 10 أيار 00 مدعنا ماجد الرحيم القسم الثاني. من 441-442.

ولم ينجح ذاته صارت على منصة التحول غير اضطر اضطر لي من حيثها حيث كادت المدة لديه تشروع قانون تعاون المعلومات من نافت بالنسبة في المادة (2) هي أن يهدف هذا القانون إلى: 1. تمكين المواطنين والمجتمعات العربية في من حرية حق الحصول على المعلومات لمجموعة لدى المؤسسات العامة وفقا لأحكام هذا القانون 2: بت روح الشفافية والمساءلة في المؤسسات العامة وتشجيع المشاركة في الحكم " 0

فيما قررت المادة (3) بأن: منزه كافة المؤسسات العامة بما في ذلك مواقعها على شبكة المعلومات الدولية الانترنت بوضع كافة الوثائق والبيانات والمعلومات المتاحة للعامة التي يمسرها أو يملأها كمدع تشريعية كافة التشريعات التي يزمها هذا القانون بشرة 0

من مشرق قانون تداول المعلومات الذي أصدره وزارة العدل المصرية. مشور على الموقع الإلكتروني

http://www.masress.com
وقد أكد نائب لجنة القانون في مصر أن القانون في حمله تمته تشريعية حيدة فسداده في من من قانون. فهو يعمل على معالجة المشاكل التي يعانيها الإعلام أبرزها الأخت، الشفافية نتيجة معلومات معلوماته والمساواة غير المتوقعة. كما أن القانون يحمي المواطن العربي كثير قبل أن يتم تشكيله بالأعلام لأن اجراءات التقاضي بين المواطنين يجب أن تكون أو يذبح ويستند بوجود بعض النسخ في الحصول عليه. لذا يجب توقيع برامه على أي موظف يتسلم المعلومات للمواطنين

مستفي ثلث قانون تداول معلومات غلغله غير الشفافية ومكافحة الفساد على مشور في جريدة الشعب الجديد. على الموقع الإلكتروني

http://www.elshaab.org/news
وسار على فتح ذاته الشرح في العراق حينما كد على تخليه على الحق في غلة الكفاة ال الحصول. مديح به لومه اعترف على اجراءات الحكومية بالأسس التي تقوم عليها بد يتكلم من ضرورة الحكم نسبة على السياسات العامة وعملية صنع القرار. فاقده على اقتراح مشروع قانون حق الحصول على المعلومات الا أن لم يمسر بعد. حيث قد قرأته لأول مرة في 2013/9/26. وقد نتم على المشروع بصدقه بالنسبة على أن يهدف هذا القانون إلى تأمين حق المعرفة والاطلاع والحصول على المعلومات من الجهات الرسمية وفق القانون وحده المعلومات المتعلقة بعملياتها ومضمون أي قرار أو سياسة تخص الجمهور وبشروط الشفافية والعلانية والتكشيف والمساءلة وترسيخ مبدأ الديمقراطية وتعزيز حقوق الإنسان. كما وقد نشر على الخو ذاته في مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والظاهر السياسي. التي أكلت قرأته الثانية في 2012/10/13. والذي لم يمسر بعد. حيث أقر برامه هذا الحق بعد أن حدد المسؤول بالحق في المعرفة في المادة الثانية من المادة الأولى بالنسبة على أن حق المعرفة هو حق المواطنين في الحصول على المعلومات التي يتوجب من الجهات الرسمية. وفق القانون. خاصة المعلومات الخاصة بعملياتها ومضمون أي قرار أو سياسة تخص الجمهور 0

ورد النشر على مشاريع القوانين المشار اليه. على الموقع الرسمي لمجلس النواب العراقي على الموقع الإلكتروني http://ar.parliament.iq

- 330 00 مجلة وراق والحزب الحق في الحصول على المعلومات. دراسة مسعة الى مركز ادمه النفية. اجتماعه الأمريكية. القاهرة. من 66 مشورة على الموقع الإلكتروني http://www.mhparty.org
- 331 00 خوروق عبد لير خرسك في حرية تعبير واستقبال الفند، وندبات الفرشي الفند السابق. من 10 0
- 332 01 احمد حلسي محمد والخروب الفند السابق من 02
- 333 02 محمود حليل حرية تداول معلومات في مصر ولعمه لغربي الفند والاشكاليات والاشكاليات الشرعيه. من 2، دراسة مشورة على الموقع الإلكتروني http://ar.eohr.org
- 334 01 احمد حلسي محمد والخروب الفند السابق من 02

قلت المحكمة بعد دستوريه قانون ولاية تكساس والذي يُلغى ستة أصوات مدعولة ومن ثم يرد به الشعب . وليس غير أن التعيين الأول للدستور بين حرية التعبير وبين حرية الفكر لا يفسر على الكلمة المكتوبة . ولذا كان حرق العلم سلوك قد منه تجميل رسالة حمله فإنه نوع من التعبير كالتعبير بالكلمة . حسب ما بعد أن أقرت ولاية تكساس بين هذا السلوك قد منه تعبير عنهم من رفضه لادانة مرتكب الجريمة ويجعل لفظة رئيسية ثانية . ومن ثم فإنه يتسنى عليه تسجيل لأول 0

وهي تقع الولاية بين الادانة قد منها خرق السلام والوفاق على النحو المزمع لوحدة المجتمع فعبء المحكمة الغيب على أن أو من تملكتين السابق غير مبرر . فالعلم يثبت أن هناك اعتدالا بالسلام قد حدث أو عند محاولة من جوار سلوك النهج . إذ لا يعد بانه اسمر زا يدهم لمرء للمرء أو يبحث له فإنه شخصية مرموقة لأشياء والشجاعة مع الشعب كما أن التجرد سوف يؤدي لانتهاك حرية التعبير الضميمة بالتعريف لأول . إذ لا يمكن للحكومة أن تجرد معيار الجرد عن اتفاقها معه 0

وقد استوردت المحكمة وأكدت باد برادة تغييرها لرغبة الحكومة في الحداث على النحو كبر في حاله للوطنية . إلا أن رفضت أن ينال ثمت من وسائل الاحتجاج السياسي . مؤكداً أنه إذا كان حق التعبير يشكل أكبر مستقر لتقدير الوطنية من أصل رسمية للدولة هذا الفعل هو الاستمرار في احترام ووجيل الفعل . وأكدت المحكمة أن عبء على من الإبداء نسبة ومنه عبء برادة تلبية أساليبها من هذا السلوك . وميز القاضي Kennedy عن ذلك بقوله أن الواقع الثابت هو أنه لن يحدث أحياناً قرارات لا تحبها . فتختلف لاد نسبة إليه بمعنى أن الدستور والدستور . كما أنهما يفرضان النتيجة . أن الرضا منه أصعب كبر حرية أنه . مستنداً لاعتدالات الحكومة . لا توقف لادوات من شأنها من النتيجة . وما حدثنا من تفويض مبدأ صمدية عن التي على عليه لقرار . وهذه واحدة من بملت لفتية الحكومة . فترجم أن الرضا كبراً لا يكون ما يريد غير أن تكون . يبدو أن العلم لا يزال يعد من مميزات يتشاركها الأمريكيون كالأجالي بالكلية واللام . وبملت الحرية التي تعني الروح البشرية . الفضية هذا اليوم تفرس على لغة التي الذي يثبت به هذا لا يبر . أنه لا مبرر بل يكون أصعب أن لفتية يدهم بمجدية حتى أولئك الذين يفترون إليه بالرد له 0

وغير غير هذا الحكم كدالة من قناعة المحكمة بعدم ريس المحكمة Rehnquist والقاضي White والقاضي O, Connor مؤلفين . إن لفتية ينال دانداد من لوحدة الأمة هذا أكثر من مدني عدم . وهو لا يمثل وجهة نظر متفرقة لفئة أي حزب سياسي . فلتعلم ليس فكره أو وجهه نشر تقنع للخلاف في سوق الأفكار . إذ هو في الحقيقة أمر سكت من المعتقدات والاعتقادات الاجتماعية والسياسية . وكذا التعبير عن الأفكار . ولا يمكن عبور أن ما ورد بالدستور الفضي باسم دستوريه يختلف أي حالاً في الدستور . حسب ما وقد تناول هذا الدستور مع قوانين عدة في أربعين ولاية أخرى 0

حكم المحكمة العليا الأمريكية

TEXAS v. JOHNSON, 491 US 397 - Supreme Court 1989.

أشار إلى عند الحكم 00 عشاء محمد قوري رغبة دستورية العوامين خاصة مضمونه بين أمريكا ومصر . مركز نظيره لبركات حقوق الانسان . لتجده . 1999 من 302-303 000 ددك سلم عبد الرحمن العيسر ليدور من 0 450 مديرو أوفسكي . حقوق الافراد . المفسر السابق . من 0 25

365 . بغداد أكمة المحكمة العليا الأمريكية في حكمه بتعريف أن الدستور الاتحادي لفترون في هذه الدستور لا يختلف كثيراً من قانون ولاية تكساس السابق الفناء بعدم دستوريه . بل أن القانون الحالي أوجه تشبيهاً وانتهكاً لحرية التعبير حسب ما وقد اعترف لحكومة . كما عرفنا قبل ذلك في الدستور السابق . بين سلوات الشعب كإن سلوكاً تعبيراً عنها من وجهة نظره . ومن ثم لا يمكن للمحكمة بلية رغبة الحكومة في الحداث على النحو كبر من لوحدة الوطنية من طريق قطع حرية التعبير وانتهاب التسجيل الأول . واحترس على هذا حكمه أربعة من قناعة المحكمة . هو رئيس المحكمة Rehnquist والقاضي White والقاضي Stevas والقاضي O, Connor مؤلفين . إن القصة لمرموية لتعلم بالثرب كبر أي حكمه السابق في قضية تكساس ضد جونسون . فله بعد لتعلم بملت الضميمة التي كانت له قبل ذلك في عبور الأمريكيين . ولا ثبت في أنه يجب على المحكمة حرية حرية التعبير . ولكن بعض صور اسبق الفسوة يجب بحرية حسب ما إذا كان التجرد لانه مصلحة قومية مشروعة لا علاقة لها بفتح الأفكار التي يربط المتحدث في التعبير عنه . إذ كالم هذا التجرد لا يحسن بأي صورة أنه حرية شخص في التعبير عن أفكاره . يوجد أخرى برك له حرية التناقل بينها . ومن ثم يجب أن تعرف الحكومة الاتحادية بواقف مسحتها المشروعة في عملية تلبية الرمز ليعلم حتى وإن تلك عند المسحة مصلحة معوية . يجب قيام ملاب حسب أن تلك العلم يهيم الوطن العدي في بوقت الأزمات الوطنية ويترجم من

- 394 د. شرف فخر الرازي - حرية الصحافة في التشريع، ديوان مطبوعات لعمدة السليوية، دار انتقائه للنشر والتوزيع، بغداد، 2011، ص 43 وكذلك د. جاد جيلانفسر - حرية الصحافة، دراسة صدرت في سنة الفنون رقم 96 لسنة 1996 دار النهضة العربية، القاهرة 1997، ص 171.
- 395 د. ماجد راتب الخدي - حرية الاملاء والمعلومات، القسم الثاني، ص 85
- 396 د. مصطفى عبد الرحمن القسم الثاني، ص 440
- 397 د. عبد العزيز محمد سلوم - اخلاقيات المسؤولية حرية الرأي في العهدة والنفذ السوري، القسم الثاني، ص 105
- 398 د. نجوى جليل - انتقته لسياسة الصحافة، دار الشروق، القاهرة 1977 ص 121
- 399 د. عمر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 222
- 400 د. م. م. حيدر محمد حسن الاسدي - حرية الصحافة في الامارات العربية المتحدة، دراسة في حقها من اوراق التناجور التي تخلص وقدمها في ان احد محرري جريدة نيويورك تايمز قد حصل على نسخة كاملة من اوراق التناجور، حذرت بالتاريخ السري لطرب فينتم - قسم ادارة الرئيس نيكسون لا تستدر امر من سبغ - بيع نيويورك تايمز وجزءا الاخرى من نشر عن الموضوع - ربح وسلط اليدوي للمحكمة العليا - اسبوت حكيم الذي شغل على سبغ - اراء منفصلة - بنية من اوراق التناجور - واكد ان الحكومة لم تسبغ شيئا بالعليه - قسيل تيزير - اصدار امر من سبغ - تم منع الحكومة - قسيلة من قسلة المحكمة بال نشر وبيع التناجور بسبب الاضرار القومي - لا يمكن تداركه - ومن اذنه المتابعة على نشره - قسلة المحكمة بالبيع حرية الصحافة - وجود سبغ - اراء منفصلة - اتم بكتيب جمع هذه المحكمة 0
- والجدي العمري بالقدس - شكك بقوله ان المنسوب هنا اجراء - هو : انه قد قسلة منه على نشره منقولة على وجه سليمين - هو - اذله لثبوت في ان قسلة ونشره - ربح - اذله المحكمة - اذله في ان قسلة هذا النشر - ومن هذه المعير الدقيقة - لا يمكن من سبغ - ان سبغ اليه - ان
- باعتبار انقضي عو جز يلات في رايه الموافق بشده - حوله الحكومة - اذله على اوامر من سبغ - انه هذه الاجراء - مؤكدا في ذلك - يعتبر التناجور - ربح - من المنعيل الاول - ولا يمكن عو نشره للتشريع الكثر من قسلة - وفي رايه - انه يجب مكافحة نيويورك تايمز - ولو انقضي بربط - والخراف الاخرى لشجنته - بسببه - اذله من افعال الحكومة التي اذله للحرب في قسلة - وبعد ما يذكّر - انه اجراء - قسلة بصورة مشرفة - يحفظوا - الاذله - التي سبغ الآلية - المؤسسون - تحتية - حو - نشره على حرية الصحافة في المنعيل الاول 0
- حكم المحكمة العليا الأمريكية في قضية
- GARRISON v. LOUISIANA , 379 U.S. 64. (1964).
- NEW YORK TIMES CO. v. UNITED STATES , 403 U.S. 713 (1971).
- نشر في حكم المحكمة العليا الأمريكية - د. مصطفى عبد الرحمن القسم الثاني، ص 448
- 401 د. حيدر محمد صالح شبر - حرية الصحافة، دراسة صدرت في الفنون السري والفرنسي، دار النهضة العربية، القاهرة 1994، ص 61-0
- 402 د. شرف فخر الرازي - حرية الصحافة، دراسة صدرت في الفنون السري والفرنسي، دار النهضة العربية، القاهرة 1994، ص 61-0
- 403 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 404 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 405 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 406 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 407 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 408 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 409 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221
- 410 د. حيدر محمد الشافعي - عبد الرؤوف، القسم الثاني، ص 221

- 406 0: عبدالله ابنتي، القسم السابع، ص 2-3
- 407 كميل قيس داغر، القسم السابع، ص 211
- 408 محمد بنات احمد حسن، الفصل الثاني، نظريتي بين الحرج والشكويه، أطروحة دكتوراه كلية الحقوق جامعة سلفا، ص 2013
- 409 0: يرفي حسن العنصر، القسم السابع، ص 62
- 410 0: محمد بنات احمد حسن، القسم السابع، ص 2
- 411 Red Lion Broadcasting Co. v. FCC, 395 US 367 - Supreme Court 1969 .
- 412 Citizens United v. Federal Election Com'n, 130 S. Ct. 876 - Supreme Court 2010 .
- 413، يعر قانون البث فداستكر الصادر سنة 1927 أقر قانون فير لم يعر لتخيم وسائل الأعلام فسدته والثريه
 وبسنة 1934 ألتفت فيه التغيير لية للتغلاتن والبحث في مسؤولية من إصدار ترخيص البث اللاسلكي وخرت
 هذه البده في البدايه رقيه صارمة على وسائل الأعلام فسدته والثريه ولكن عن الرقيه ثلاث سويجياح الوقت
 حتى أصبح من حق أي شركة المحصول حقوقات الترخيص لاسلكي شبكات البث الأذاعي دون الخضوع لأي قيود
 ذلكم 0 نيكولاس جوسون، تحديد نفوذ السلطة الرابعة، بحث منشور على موقع مجلة قنن، لطيف خنية، مكتب برامج
 الأعلام الخارجه، وزارة الخارجه الأمريكية 0
- <http://usinfo.state.gov>
- 414 احمد بن عبد الرحيم ميميت، القسم السابع، ص 197
- 415 0: ماجد راتب الخيم، حرية الأعلام والقانون، القسم السابع، ص 365
- 416 حسين فاروق، الصحافة الالكترونية، ص 1 اعراضه منشوره في مركز الشرق العربي للدراسات والبحوث
 والاعلاميه، شبكة الخدمة، لندن، منشورة على الموقع الالكتروني
<http://asharqalarabi.org.uk>
- 417 0: جمال نزار نكركي، الصحافة الالكترونية بين الحرية والمسؤولية، ص 1 اخره منشوره على الموقع الالكتروني
<http://www.4shared.com/>
- 418، قريب من هذا المعنى 0: نوف حازم خالد، 0: خليل ابراهيم محمد، الصحافة الالكترونية، ماهيتها والمسؤولية
 للمسيرة الثالثة من تناولها بحث منشور في مجلة الشريعة والقانون، كلية القانون، جامعة البصرة، العدد السادس
 بالأزهري، ابريل 2011، ص 224
- 419، قريب من هذا المعنى، القسم نفسه، ص 224
- 420) Morris, J. and Paul, (Public Opinion and Mass Communication), N.Y, the Free Press, Adivision of
 Macmillan Publishing Co, 1981, p 10.
- 421، مثل قنوح التجارب المحققين الخرج نرجح عدم استخدام الصحافة الالكترونية، دراسة ميدانية، لرماله ماجستير
 في علوم الأعلام والاتصال، كلية علوم انسانية وعلوم لاجتماعيه، جامعة بنوري، كندا، 2008،
 ص 190
- 422 احمد غنيم ربي، دور الصحافة في الرد والحد والتضييق على الفساد، دراسة منشورة على الموقع الالكتروني
<http://www.emaratalyoun.com>
- 423، عبد الرحمن حسن العنبر، الصحافة وحرية التعبير، ص 1 اخره منشوره على الموقع الالكتروني
<http://www.ahewar.org>
- 424 0: بشري جليل الراوي، يوم مواقع التواصل الاجتماعي في التغيير، مدخل نظري، ص 94 بحث منشور في مجلة
 الأبحاث الأعلاميه، كلية الأعلام، جامعة بغداد، العدد 18، 2012، ص 94-95 منشور على الموقع الالكتروني
<http://www.iasj.net>
- 425، انجيل محمود لاسوي، دور موقع التواصل الاجتماعي في اوقات شباب الجامعات، حرية الرأي ومشاركة
 السليمة في ثورة 25 يناير 2011، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنصورة، ص 4، 2012.
- 426 0: بشري جليل الراوي، القسم السابع، ص 97
- 427، عبد اله صبح ميرزا، لرمود، دور شبكات التواصل الاجتماعي في التغيير السياسي، رسالة ماجستير، كلية
 الأعلام، جامعة الشرق الأوسط، 2012، ص 29 منشوره على الموقع الالكتروني
<http://www.meu.edu.jo>

428) Serrat .O. : " Social network analysis" , Asian Development Bank, Manila, Philippines, 2009 , p2 Available : <http://www.adb.org/Documents/pdf>.

429) 04 عبد الحفي بيون بداهه . انتم لسببه انتم السليو . سر 011
430) مرجع ذلك الى طبيعة القدر الصغير التي قلته علو يد - لسببه شعبي - بما يتوجه من سرور ان تكون شعب مثلاً بحرية وتداوله وأقرده بقرية شعبي بمرسها بل اني لمز وتعد اني لمز اعمال الست الحكمة - وسرور الاحكام في التحدي في اوقات ثورية وشارك الشعب في مسؤولية الحكمة كل ذلك يحصل - لا غير السبب - غير انكم تحبب بجزاه جنسي - ذلك في كل هذه الحكمة لتقتل جدمر انتم انية الذي ينقل في دولة لبحث والمراجعة والمناقشة لأعمال من يتسرون السنه 0
04 فرودق عبد لم . نور الحكمة السوريه لسرية في حمية اخفون واخرات السور السليو . سر 0600 040 احمد جلال حمد . السور السليو . سر 166.

431) في تلك كذا قد - حيا عبد بن السليو - في لغزو قلبه بامر من الامور العامة بعدل أو يترك قدس منهم أو يدوة أو يدري أو مرفق . فم يجب ان يكونوا عملاً لهم جهة والمراقبة والتفتيش . لأن يقولوا نونية العامة - يكونوا - قدس لو شئت من جزء من حياهم الحكمة لا تأثر من محرمي حياهم العامة 0

432) Lane v. Franks, 134 S. Ct. 2369 - Supreme Court 2014 .

433) حكم المحكمة السوريه العليا في سر في جلته 1988/5/7 في القضية رقم 34 سر 77 وحقك في جلته 6/12/1997 في القضية رقم 86 سر 18 في 0 أشار الى هذه الاحكام 04 دعت منه يد لرخص السور السليو . سر 454 0
434) ويرد انكم مالا غير ذلك فيصير ان الدولة لا تستطيع تحميلها لعل اذالة يعلن بعدد وأصحاب الاعمال أو انهم في هذا التحديد ويكون العنود التي يصرقوا زويت من مهم الامر 0
435) 04 هناك عبد الحميد انجر انك ليح السور السليو . سر 66 0

436) محمد عبد لسوق السليو الحياية الجنائية لمرة اخية الحكمة في مواجهه الصحافة . رسالة دكتوراه كلية الحقوق . جامعة بعلبج سر 0

437) محمد عبد الله بن السور السليو . سر 114 0

438) حكم المحكمة العليا في لتديا

- قضية ويترى ضد كالفينون في 0 تم 1987 تم اليها مضمين زرفسكي حرية الاقر د . السور السليو . سر 23 0

- NEW YORK TIMES CO. v. SULLIVAN , 376 U.S. 254 (1964) .

- أشار اليه . 04 دعت منه يد لرخص السور السليو . سر 447 0

4) DARDENNE v. MoveON. ORG, Dist. Court, MD Louisiana 2014 .

440) حكم المحكمة السوريه العليا في سر في جلته 1988 /5/7 ، في قضية رقم 34 سر 77 . وحقك في جلته 6/12/1997 ، 86 سر 18 في 0 وحقك في جلته 1998/2/7 ، 77 سر 19 في 0 أشار الى هذه الاحكام 04 دعت منه يد لرخص السور السليو . سر 458 - 459 04 دعت منه يد لرخص محمد سلون الحياية السوريه خريه لرأي السور السليو . سر 82-83 04 احمد سستوريمي السور السليو . سر 133-134 0

441) 04 احمد جلال حمد السور السليو . سر 169 0

442) كما بعد الأسس التي تستند اليه لدوره في صانها الصغير التي . لأن التطبيق على الواقع ذات الاعتد الاجتماعي وإير او تمسده ولت على تحديها يحق الرقابة الشعبية على الامور ذات الصلة بالعلم كمنته يحق لرؤي السور السليو لكن من سأل له منه النيل من مباح الامه وحقوقي . كما هو يدور من اهم ادوات الاقناع بالفتح . هم واجب على كل شخص يرى نفساً أصيب بمتع 040 سر في حياهم السور السليو . سر 118 0 لتتت فيه السور السليو . سر 118 0
الوله الصغير منه كغلافة لروح بالجلد 040 احمد عبد السليو عبد عمل . حسن بية الصانك في حياهم السور السليو والفت دار التمه العربية الصخرة . 2002 سر 71 0 حمد سستوريمي السور السليو . السور السليو السليو السليو سر 253-381 0 وبالكل لا وجود للصير منه فاله يكن هناك عبارة عملية خريه القدر . لأنه عند تسع السور السليو السليو السليو لا تحتد وترجع فرس الامال - وقدت في

⁴⁹⁴) Yellowbear v. Lampert, 741 F. 3d 48 - Court of Appeals, 10th Circuit 2014 . P 52 .

⁴⁹⁵) Burwell v. Hobby Lobby Stores, Inc., 2014 WL 2921709 - Supreme Court 2014 .

- 496 ذوق حسن الزيد . المسر اللبو . سر 0 15
- 497 عبد لغوم منصور نعمي المسر اللبو سر 0 279 ذوق حسن الزيد . المسر اللبو . سر 0 15 بينديسمة
بسر القبول سر حرية الاعتقاد 0 50 سيد المسر اخذوا المسورية في حال التوثيق نعمه حوا ابداء الرأي
علة العلوم لاتتريه ليريل 1974 . سر 0 71
- 498 بخير السنة 18 من الاعلان لعاني حقوق الانسان 1948 عمر الكلال شخصي اخوان في حرية الفكر والوجدان
واليز . ويشمل هذا الحق حرية في تبة او معتقد وحرية في انهاء تبة او معتقد بالعباد او اقله شعور ونسائه
والعليق بمرته اومع جمعه وادم ملا او عمر حمه 0
⁴⁹⁹ حكم محكمة الدستورية العليا في مصر في جلسة 18 مايو 1996 ، في اعسبه رقم 8 من 17 في 0 اشلر الوعد
اخفك 0 جلد منصور نعمي . المسر اللبو . سر 0 51
- 500 ستمد اهلته من ارباب من اللبو بكنوز الاانس . ونعير ه من مشاهير ووجية ذات قيمة بعثيه نجر من طية
الانس . ويعدس معاهدة سة واحدا او 0 50 ذوق حسن الزيد . المسر اللبو . سر 0 15
- 501 عمر محمد الشاهي عبد الرؤوف . المسر اللبو . سر 0 223
- 502 0ا يحيى رند جود مسر اللبو سر 0 84
- 503 0ا اخذ فحي مرور العلاقات بين حرية التعبير وحرية العقيدة . مقال منشور في جريه اهرام العربية
العدد 44725 السنة 133 . اربعماء 20 مايو 2009 متوفر المفل على الموقع الالكتروني
<http://bahlmbyom.wordpress.com>
- 504 0ا ذوق حسن الزيد . المسر اللبو . سر 0 16
- 505 0ا محمد بكر حسي نظم السيرة ذاتية المصري . ج 1 بلا دشر 1999 سر 0 514 0ا علي نيز
اخذوا واخذوا و لو اجيد التمه المسر اللبو . سر 0 74
- 506 0ا احمد ميل بدوي . المسر اللبو . سر 0 134
- 507 0ا ذوق حسن الزيد . المسر اللبو . سر 0 16
- 508 المسر غنه سر 0 16

مصادر البحث :

اقرار الكريد اولا لكتب اعلما

• كتب الخبية :

- 1- اقامه امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام . ج 1 بلاغه . مجله 99 ، في رسول الله وانحل بيه . جمعه اشريف لرنسي . تحقيق الشيخ فرس اخنور . مركز الابحاث لعنانية . بيروت . لبنان 0
 - 2- حيا الله يا شحي اخواني منهاج ليراعه في شرح مع بلاغه . ج 1 تحقيق سيد بر عيج المنجي . دار الامرو الهدي مجل القدرجه الشريف . طهران بلا سنة نشر 0
 - 3- حسن حيدر يعقوب نذرية مداته لمحلية . مؤسسة الفجر لندن 0 2005
 - 4- حسين النوري المنبرسي . مسررت الوداع . ج 9 . مؤسسه اهل البيت عنجه السلام ، لاحيه التراث بيروت . لبنان 0 1988
 - 5- الزخري . تكشف . ج 2 مكتبة الجزائرية . لتعلم 1373 هـ 0
 - 6- الشيرازي . فلل والنحل . ج 1 دار لفرقة . بيروت بلا سنة 0
 - 7- علي شملزي لتلمودي . مسررت بعينه البحر . ج 9 . تحقيق ومصحح الشيخ حسن بن علي الشديقي مؤسسه نشر الاسلامي اذيع لجامعة الشريف قه الشرفه 1419 هـ 0
 - 8- محمد لريشهري سر بن اخفكة . ج 1 . ج 1 دار الحديث بعنكر نشر 1416 هـ 0
- كتب التبر

- 9- ابن كثير شرح القرآن العظيم . ج 7، مكة: يوسف عبد الرحمن المرخشي . دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع . بيروت- لبنان 0 1992
- 10- أبو جعفر محمد بن جرير الطبري جمع انبياء من سبيل أي القرآن . ج 1، 2 . 6 . قدم له الشيخ حسين المر . نيدا وموتيد وتخریج سلمی حلیل لغندو . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت- لبنان ، 1415 - 1995 0
- 11- أبو جعفر محمد بن جرير الطبري جمع ليل في سبيل أي القرآن . ج 1، 2 . 6 . قدم له الشيخ حسين المر . نيدا وموتيد وتخریج سلمی حلیل لغندو . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت- لبنان ، 1415 - 1995 0
- 12- أبو عبد الله محمد بن احمد الأسدي لم يفتي اجتماع لاحكام القرآن ج 6 . دار الكتب العلمية . القاهرة . بلاصة نشر 0
- 13- أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عيسى جمع ليل في تفسير القرآن ج 3-4 . دار احياء التراث العربي . بيروت . لبنان 1339 هـ 0
- 14- احمد بن زبير الدبيز الدلملي شرح الأحاديث في شرح لاسيما . ج 2، ابن عسكيران . بلاصة نشر .
- 15- الأصمعي . حاله في كتاب . ج 4 . تحقيق الشيخ ديار محمد ال شيخ المنيني . قم . إيران 1418 .
- 16- المنذاري الجوهري في غير القرآن للكريم . ج 2 . 20 . دار مستشرقين الصغرى . 1350 هـ 0
- 17- عبد الله ابن محمد الشيرازي لتأليف . أوزار التويل وسرار التويل . ج 1، 2 . 3 . أهداد وقعه محمد عبد الرحمن الشيشلي . دار احياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع . مؤسسة التوزيع العربي . بيروت . لبنان . بلاصة نشر
- 18- غفر الخازني الشهير في تفسير غفره منقبات السور . ج 2 . دار الكتب الإسلامية . طهران 1337 هـ 0
- 19- نحر اليز محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن النولاني التفسير تكو . مؤلفه الفيد . ج 11-12 . دار كتاب احسية . بيروت . لبنان 0 1971
- 20- الفيزر الكاشاني تفسير الصدى . ج 3 . صححه وقدمه وعلو عليه العلامة الشيخ حسن الأنصاري مكتبة السور شهر . إيران 1416 هـ 0
- 21- الحق الأديبي زبدة اليز في أحكام القرآن تحف وعلو محمد ابيق اليهودي . مكتبة لمكتبة لاحيه . آثار احصرية . شهر . بلاصة نشر . ص 348 0
- 22- محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الجوزي . زاد السير في علم التفسير . ج 12 . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع . بيروت . لبنان 0 1987
- 23- محمد بن الحسين . رونه مختار في شرح من لا يحضره الفقيه الجزء الاول . ج 3 . قدمه وعلو عليه واشرف على تنقيه السيد حسين الموسوي الكوماني والشيخ علي شاه الاتيبردي . بلاصة نشر 0
- 24- محمد بن القوي القليلي حرمان من كتاب العباد في شرح معانيه ج 1 . دار مستشرقين طهران إيران بلاصة نشر 0
- 25- محمد جواد مقية السور الميز . ج 2 . منحه ومزيدة مؤسسة دار الكتب الإسلامية . بيروت . لبنان 0
- 26- محمد حسين الشيباني الميزان في تفسير القرآن ج 9-10 . مؤسسة احياه كتب الإسلامية . قم المنسمة بلاصة نشر 0
- 27- ناصر مكارم الشيرازي الأصل في تفسير كتاب به العزل ج 3 . دار احياه التراث العربي . بيروت . لبنان بلاصة نشر 0
- **كتب لاحق**
- 28- علو حسن شيرازي ريانو السالكين في شرح بحبه سيد المرسلين . ج 5 . تحف السيد محمد الحسيني لاميني . مؤسسة النشر الإسلامي . بلاصة نشر 0
- 29- غفر الحسيني الميزان داب الجوار لى سوز لدير . مركز الأبحاث الفقهية . قم . إيران 0 1421
- 30- هم كالف الفناء . السور للمدح في اللغة الثاني . ج 2 . دار وصاية الآداب . النجف الأشرف 0 1964
- 31- به به محمد باقر حكيم . نور أهل البيت . ج 1 . في منه اجتماعه لسالفة . ج 1 . 1 . دار الجمع العلمي لاهل بيت

- **كتاب على الكلام**
- 32- **سبح النوراني**، مؤلفه: عبد الشيع، القريب والبعد، 1- تغيير لغزات والشعر، بيروت 1999 0
- **الفقه الدستوري**
- 33- **أحمد ابن الشهيد الثاني**، معلم الدين في أوزبك أصول الفقه مع المير وبلاد بختيار، تحقيق عبد الحسين محمد علي - نعل، 1- الآداب، نجف الأشرف، 1971 0
- 34- **عقود مباح الفقه**، 4- مكتب الفيدي في، إيران، بلائة نشر 0
- 35- **التحريم، الأحكام**، 1-، عتيق وملاحظات السيد محمد باقر الخرسن، دار الفقه للتحقيق والنشر، نجف الأشرف، 1386 هـ - 1966 0
- 36- **محمد باقر الموسوي**، شرح الشريعة الإسلامية منهجه ومفاهيمه، 1- دار الخرسن للنشر، 1418 هـ.
- 37- **محمد حواد مقبلة**، نشر في أن إسوف والكركوك منشورات مكتبة الأهلية، بيروت لبنان، بلائة نشر 0
- 38- **محمد بن الأنباري**، الموسوعة الفقهية الشريعة، 1- 1- 1، مجمع الفقه الإسلامي، طهران، 1415 هـ 0
- 39- **سنة محمد بن محمد بن أبي نصر**، مؤلفه: الفقه، 3- 3- 3، المجلد للتحقيق والنشر، بلائة نشر، 1427 - 2007 0
- 40- **أحمد الفيدي**، كثر الفرقان في لغة الفرقان، 1-، علق عليه الفقه حجة الإسلام شيخ محمد باقر، شريف زاده، وشرفه على صحيفه وإخراج أحاديثه محمد باقر الفيدي، المكتبة الرضوية، طهران، 1385 هـ 0
- 41- **الفتاوى نظام الحكم في الإسلام**، تحقيق ومسبق لجنة الأبحاث الإسلامية في مكتب حجة هاشميين، طهران، بلائة نشر 0
- 42- **نور مكارم الشيرازي**، بحوث فقهية مهمة، 1-، دار جوارح للتحقيق والنشر، قم، إيران، 1422.
- **كتاب الفكر والفلسفة**
- 43- **أرسطو**، تاليس، الفقه مع مقدمة في لغة الفقه من الفقه الفارسي، حقوق اعتراف الحقوق المعروفين، باطنية، سنبلو، ترجمة أحمد لغوي السيد، منشورات الجليل، بيروت، 2009 0
- 44- **ابنوزا**، رسالة في الاملاجات والبيانة، ترجمة ومسبق 0- حس حفي مراجعة 0- في دار التوير للتحقيق والنشر والتوزيع، 2008 0
- 45- **جان جاندروسو**، الفقه الاجتماعي، ترجمة عبد زهير، كلفات للترجمة والنشر، القاهرة، 0
- 46- **جمال سيد**، الفقه الفلسفي، 1- ذوي الفروع، قم، سنة نشر
- 47- **جون لوك**، الحكومة المدنية، ترجمة محمد شوقي الكيال، الاملاجات الشرقية، القاهرة، بلائة نشر 0
- 48- **جون لوك**، الحكومة المدنية، ترجمة محمد شوقي الكيال، الاملاجات الشرقية، القاهرة، بلائة نشر 0
- 49- **سليمان مرقس**، فلسفة القانون، ترجمة معاصرة، منشورات دار الفقه، بيروت، 1999 0
- 50- **منير شيبان**، سيوزا والاملاجات، منشورات وزارة الثقافة، لبيدة الفقه السورية للمكتب دمشق، سوريا، 2009 0
- 51- **مونتسكيو**، روح الشرع، 1- ترجمة عبد زهير، كلفات بيرية للترجمة والنشر، القاهرة، 0
- 52- **وليم جيبس**، عشر مشكلات الفلسفة، ترجمة 0- محمد شوقي لشبني، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، بلائة نشر 0
- **العلاج الفقهية**
- 53- **ابن بنتور**، لسان العرب، 4- دار صادر، بيروت، 1968 0
- 54- **أبو غلال العسكري**، الفروع الفقهية، 1-، مؤسسة الشرع الإسلامي، تونس، 1412 هـ 0
- 55- **بشار بن الحسن**، حيايت حيايت، مكتب لبنان، بيروت، 1983 0
- 56- **جمال سيد**، الفقه الفلسفي، 1- ذوي الفروع، قم، سنة نشر 0

ثانياً الكتب المقتضية

- 57 - د0) رافع بيومي : عدم احكام و الشريعة الاسلامية و لنته دستورية عدا لمر 12 دار الفكر العربي
الدهرم 1981 0
- 58 - د0) يو ايزيد علم اتيب : لنته السيميه و الحريات العامة 4. مؤسسه شبر بلطافه . الاسكندريه
0 1989
- 59 - جسن كلاله : راسنه احروون : اتيان و حريه تعبير ، شكلية الحريه و ضمانت علفه . قسا د0
يو ان زيده . تحرير و جسد منه . مركز الدهره : لمرك حنون الاقرن 2012 0
- 60 - د0) حمد جادل : حلال : حريه الرأي في الميدان السياسي في ظل مبدأ الشريعة . بحث مبدون في الديمقراطي
العربية والاسلام . دار ايقاد كتيبة و نشر و لوزيه . المنصوره . مسر 1991 0
- 61 - د0) حمد سليم سعيد : . الحريات العامة و حقوق الانسان . دراهه دريخيه و فلسفيه و سياسي و قانونيه
مطرايه 2. متروقات الخلقه الخفقيه . بيروت 2010 0
- 62 - د0) حمد عبد الحميد : المسؤولية الجنائية الدولية للمسلم بالمعصيات الدينية : النهضة العربية الدهره 2007
0
- 63 - د0) حمد كدل أبو حمد : لمرقيه علو دستوريه القوانين في الولايات لمحمده الأمريكية و الاقليم امري
لنهة العربية . الدهرم 1960 0
- 64 - د0) ثروت بيومي : النتم السياسي : انشويه الدهم للنته سياسي 1- دار النهضة العربية . الدهره
0 1964
- 65 - د0) ثروت عبد العال احمد : احمليه لغتوية للحريات العامة بين المشر و المنبو . دار لنته لمرية
الدهرم 0
- 66 - د0) حبان محمد شعيب العزني : فدايه الحريات العامة : تحليل و وثائق دار لنته نشر . الدهرم 2007 0
- 67 - د0) حسن محمد عبد النتم القانوني حرية التعبير . دراهه مطرايه . عده لكتاب . الدهرم 2004 0
- 68 - د0) حمدي الاسوي : علمي : السب و الفظ و حريه لمر و التعبير . لشبكة الحريه لمعومات حنون الاقرن
0 2007
- 69 - د0) حمدي بنية مصطفى علمي : حمله حقوق اساسي و حريه العامة الاساسيه في نقلاون الوضعي و العنه
الاسلامي : دراهه مصرية . دار الفكر لمجمع الاسكندريه 2010 0
- 70 - د0) خالد مصطفى فهمي : حريه لمر و التعبير في ضوء الاتفاقات الدولية و الشريعت انوشيه و الشريعه
الاسلاميه و جرائم لميج عز لمر . دار الفكر لمجمع . الاسكندريه 2012 0
- 71 - د0) يحيى المهندي : : لكان حنون الاقرن . بحث مطرايه في شريعة الاسلاميه و القوانين الحديثه . دار لنته
لمطرايه بيروت 1979 0
- 72 - د0) سري جليل احمد عبد العال . قوانين فدايه المونف العامه لمعقوق و الحريات السياسي : دراهه مطرايه
يو النتم الوضعي و الشريعة الاسلاميه : دار لكتاب القانونيه . الدهرم 2010 0
- 73 - د0) شروى حسين الزيات : حريه الرأي لدى المونف العامه : دراهه مطرايه مسر و نرس . 22 بلا نشر
0 1998
- 74 - د0) عبد الحميد الشيب : العناد دستوري و حمله الحريات الاساسيه في القانون امري و لمرسي دار
لنهة العربية . الدهرم 2001 0
- 75 - د0) عبد الحليم موني : القانون الدستوري و الاثنه السياسي 22 بلا نشر 1963 0
- 76 - د0) عبد الرحيم مدقي : جرائم الرأي و الاماره في الشريعات الاسلاميه و قانوني الحويات و لاجرمات
بلطافه . دراهه تحليه . بلا نشر 1988 0
- 77 - د0) عبد العزيز محمد سلطان : احمليه دستوريه لمرية الرأي في الفقه و الفقه الدستوري . 12 دار الفكر
المجمع . الاسكندريه مسر 2011 0
- 78 - د0) عبد القوي سيون عبد اله : النتم السياسي 6. بلا نشر . الدهرم 2008 0
- 79 - د0) عبد الفتاح بيومي حجازي : الشكوى العله في جرمه : مسجده و الشر . دار الفكر لمجمع . الاسكندريه
0 2006
- 80 - د0) عبد المنير : اختلف و الحريات و الواجبات العامة : مع دراهه تطبيقيه للعلاقات العامة بجهده الشريعه في
تدليل بمس النتم المسيحي مع الفقه و بالدستور امري : رويه حيمه دار الخالعت الشريه الاسكندريه
بلا نشر 0
- 81 - د0) مدد عبد الحميد لاجر الفدايه : دراهه مطرايه دار لنته العربية . الدهرم 1977 0
- 82 - د0) مدد عبد الحميد لاجر لوميد في شريعات المسجده : الكتيبة الاثولوجيه مصرية : الدهرم 0

- 83 - د. عبد الحميد الغنيم ، فكرة عبد الاحمد بن علي المشرع ، ترجمة مروة ، 22 صفحة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2003 0
- 84 - د. عمرو عبد الوارث ، دور المحكمة الدستورية المصرية في حماية الحقوق والحريات ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2004 0
- 85 - د. طارق عبد الحليم ، دور مجلس الدولة المصري في حماية الحقوق والحريات العامة ، 1 - دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1988 0
- 86 - د. عمرو عبد الوارث ، دور القضاء في حرية التعبير والاعتقاد والضمير ، بلا ناشر ، القاهرة ، 2006 0
- 87 - د. محمد يوسف احمد كشكاش ، الحريات العامة في الانتقاه السياسية لمصر ، 222 صفحة ، الاسكندرية ، 1987 0
- 88 - د. جابر عبد الجبار ، الشريعة الاسلامية مركزية الاعلام ، جامعة القاهرة ، القاهرة ، 2005 0
- 89 - د. هاجد ربيع محمد ، انتم السيادة والاعلان الدستوري ، 222 صفحة ، الاسكندرية ، مصر ، 2005 0
- 90 - د. ماجد فهد محمد ، حرية الاعلام والاعلان بشأن المعتقدات ، الاسكندرية ، 2006 0
- 91 - د. محسن خليل ، الحق في السيادة والاعلان الدستوري في بلادنا ، مطبعة وكتاب ، نشر ، 1971 0
- 92 - د. محمد حمد ممتري ، 00 - سيادة الوكيل ، حقوق الانسان في الفكر السياسي الغربي ، والنشر الاسلامي ، دراسة مقارنة ، دار النهضة العربية ، 1992 0
- 93 - د. محمد عبد الحكيم ، انتم السيادة والاعلان الدستوري ، 1 - بلا ناشر ، 1999 0
- 94 - د. محمد حاتم عبد الحفيظ ، ملخص حرية الرأي والرقابة على الصحافة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1992 0
- 95 - د. محمد عبد الله محمد بيك ، في حرام النشر ، حرية الفكر - الاموال العامة في جرت النشر جرائم الحريه ، دار النشر للجمهورية المصرية ، القاهرة ، 1951 0
- 96 - د. محمد فوزي الخنجر ، الفقه والاعلام ، حرية التعبير بين الفقه والحديث ، دراسة مقارنة ، المركز الفلسطيني للتحقيق والتوثيق ، رام الله ، فلسطين ، 2012 0
- 97 - د. محمد فوزي الخنجر ، حرية التعبير بين الفقه والحديث ، دراسة مقارنة ، المركز الفلسطيني للتحقيق والتوثيق ، رام الله ، فلسطين ، 2012 0
- 98 - د. محمد ماهر أبو العينين ، الحقوق العامة وحقوق الانسان في فقهه وفهامه ، دار مجلس الدولة وقضاء النشر ، والمنسوبة الى جميع الاشراف للاعلام الاسلامي ، حقوق الانسان ، 222 صفحة ، اولية الكتاب الثاني ، 2013 0
- 99 - د. مصطفى عبد الواحد ، حرية الرأي في الاسلام في ضوء الكتاب والسنة ، مطبوعاً برسالة دكتوراه ، 120 ، دار السلام ، القاهرة ، 2010 0
- 100 - د. مصطفى كامل ، شرح الصواب السويدي ، ابيدق الفقه والدين ، المصري ، بلا ناشر ، 1950 0
- 101 - د. نقيب عتية ، تقسيمه الدستورية للحريات العامة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1989 0
- 102 - د. مصطفى محمود حفيظ ، الحقوق العامة للانسان بين الفقه والحديث ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1990 0
- 103 - د. سعيد أبو سنكي ، حقوق الافراد لحرية التعبير وبحثه ، حقوق ، مكتب بريم الاعلام ، الخرج ، بريدة ، الخاريجة الأمريكية ، بلا ناشر 0
- 104 - د. محمد روت جاد ، حرية التفكير والبيئة ، رؤية اسلامية جديدة ، دار الفقيه ، 104
- 105 - د. يمني حسن الحساس ، السوابق الخدمية لحرية الرأي والتعبير ، دراسة مقارنة ، دار الجامعة الجديدة ، الاسكندرية ، 2014 0

الكتب المترجمة

- 106 - جون دوس ونيو جروفر شوندي ، انتم الاسلام لمصر ، ترجمه علي خورشيد ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1991 0
- 107 - كالدوين زانغ ، عملية تعديل حقوق الانسان ، منه عز اللغة الالمانية لحرية ميسر ، مكتبه ليل نشر ، بيروت ، لبنان ، 2006 0
- 108 - هارولد لاسكي ، حرية و السلطة ، ترجمه محمد عمران عز الدين ، دار الشؤون دار الفقيه ، بيروت ، 1966 0

109 - تاكامل بوبيريس حرية التعبير ترجمة زينب صاف. كلمات للترجمة والنشر. العدد 0 2012

بعض الأبحاث

- 110 - احمد كمال أبو الجهد محكمة وارن واخرين لجنة تحليل نساء المحكمة العليا الأمريكية من سنة 1953 إلى سنة 1968. بحث منشور في مجلة القانون والاقتصاد والبحوث القانونية والاقتصادية - مدرسة كلية الحقوق جامعة القاهرة. العدد الأول والثاني. السنة اثنى عشر والأربعون 0 1971
- 111 - احمد خليل عبد الرحيم عيسى السيد حرية الرأي في القانون الوضعي والفقه الاسلامي - أطروحة دكتوراه - كلية الحقوق، جامعة أمستردام، عام 2009 0
- 112 - جواد الشيخ احمد السيد، حقوق الفكرية، دراسة بين الشريعة والقانون - أطروحة دكتوراه، كلية الشريعة والعلوم الشرعية، جامعة أمستردام، عام 2010 0
- 113 - شمرين عبد الحميد محمود، المحذور النسبية لتعويض عن تفكير الغربي والفكر الاسلامي - أطروحة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة بنها، عام 2013 0
- 114 - عبد الحميد محمد العبد، مقارنة التوضيحات التحريرات المتعلقة في الضمير الاداري والقانون الدولي، دراسة مقارنة - رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة أمستردام، عام 2002 0
- 115 - عبد الفاضل بيبي عبد الله، حرية الرأي في الاسلام والتأصيل السببية لمؤسسة - أطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة عين شمس، القاهرة، عام 1995 0
- 116 - عبد الباقى النجار، دور حرية الرأي في الوحدة الفكرية بين المسلمين، بحث منشور في مجلة فلسفة البحوث العلمية، العدد السادس، مجلة الفكر الاسلامي، المعهد لعلمي تفكير الاسلامي، طرابلس، أمريكا، عام 1992 0
- 117 - عبد السلام يحيى مصطفى، على الادارة وحرية الرأي، أطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة عين شمس، القاهرة، عام 1977 0
- 118 - كميل قيسر دفر، حرية الرأي والتعبير في التشريع والاجراء القضائي، أطروحة دكتوراه، كلية الحقوق والعلوم السياسية والادوية، الجامعة اللبنانية، بيروت، عام 1981 0
- 119 - منيب محمد ربيع، مبادئ الحرية في مواجهة سطوة القسرة الاتاري، أطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة عين شمس، القاهرة، عام 1981 0
- ربما الأبحاث
- 120 - ابراهيم خليل العبد، السمع الاعلامي والتوزيع خلال الشروع - جامعة العين للدراسات والبحوث - فلسطين، عام 2012، بحث منشور على الموقع الالكتروني <http://www.qou.edu/arabic> 0
- 121 - برسر ند صبيح، حرية التعبير في فرنسا من اتمامها الدستورية الى التهميدات التشريعية، بحث منشور في مجلة القانون العام وعلم السياسة، ترجمة دة محمد حرب، مراجعة دة ربيع منصور، العدد الأول 2007 - بحث المؤسسة الاجتماعية لدراسات ونشر والتوزيع بيروت، لبنان 0
- 122 - محمود عبد المين شريف، فلسفة العلاقة بين الشعب الاداري وبين الخريف، بحث منشور في مجلة مجلس الدولة، السنة 16، العدد 19، دار للكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، عام 1969 0
- 123 - نادية بر عبيد احمد عيسى، الصحافة وحرية التعبير - دراسة تحليلية مقارنة بين الاسلام والفكر الغربي، بحث منشور في مجلة دراسات قانونية العدد 16 يونيو 2008 - كلية الاعلام، جامعة عين شمس، لبيدات 0
- 124 - نعيم هنية، اعلام حقوق الانسان وانماه في التجربة الدستورية الانجليزية الدستورية، بحث منشور في مجلة ادرية الدولة، مسودة ادارة قضايا الحكومة لشرك البحوث القانونية والاجتهاد والارشاد، العدد الأول، السنة ثمانية عشر، القاهرة 0
- 125 - نعيم هنية، اعلامات حقوق الانسان والمواطنة في التجربة الدستورية الفرنسية، بحث منشور في مجلة دارم قضايا الدولة، مسودة ادارة قضايا الحكومة لشرك البحوث القانونية والاجتهاد والارشاد، العدد الثالث، السنة السادسة عشر، القاهرة، عام 1972 0
- 126 - نعيم هنية، الحرية من السببية الى الاجتهاد، بحث منشور في مجلة مجلس الدولة، السنة السابعة والعشرون، بلا عدد، السنة ثمانية والعشرون، القاهرة، عام 1980 0

127 - نعيم بنه - حرية التعبير في الصين في ظل قانوني الحرس - بحث منشور في مجلة العلوم القانونية .
نشره نشرة كلية الحقوق للدراسات والبحوث القانونية - العدد 14 لسنة 1979

جدد المصطلحات

128 - مبريس در فرجيه . في التكنولوجيا اشر اليه مبريس مبريس حرية مدخل حرية أفضل . بحث منشور في
الموقع الإلكتروني <http://annabaa.org>

129 - مبريس بيجونيس - قضايا اصلاح لاقليمي كمدونتي المبريس مبريس مبريس هذا جود انية
مركز الدراسات الدولية الحرة . مبريس مبريس الموقع الإلكتروني www.cipe.org.blog

مدرسة الفكر والفقه - لاجبيه

-1- الكتب

- 130 - John Roberts : The Development of Free Speech in Modern Britain , 2013 Article published on the Website: <http://www.speakerscornertrust.org.pdf> .
- 131 M. Verpeaux : La liberté d'expression dans les jurisprudences constitutionnelles, Nouveaux Cahiers du Conseil constitutionnel, 2012.
- 132 Thomas E. Perez : "Transforming the Law on Freedom of Expression" Conference on the Transformation of Security and Fundamental Rights Legislation . Kuala Lumpur, Malaysia ~ Wednesday, January 16, 2013 . : <http://www.justice.go>.
- 133 ERIC BARENDT : Freedom of Speech . Second Edition , OXFORD UNIVERSITY PRESS , New York , 2005 .
- 134 H. Zinn, « Liberté d'expression », revue Agone, 31-32 | 2004, [En ligne], mis en ligne le 03 novembre 2008. URL <http://revueagone.revues.org/255>. Consulté le 16 mai 2014. DOI : 10.4000/revueagone.255.
- 135 John Stuart Mill : On Liberty, London, J. M. D. Son LTD, 1960 .
- 136 B. Mathieu « La liberté d'expression en France: de la protection constitutionnelle aux menaces législatives. » Revue du droit public et de la science politique en France et a l'étranger, 2007 .
- 137 B.MATHIEU : Pour la reconnaissance de principes matriciels , Dalloz , Paris , 1995 .
- 138 MATHIEU et M.VERPEAUX : Contentieux constitutionnel des droits fondamentaux LGDJ , 2002 .
- 139 Alena Karaliova : Defamatory Speech Against public Officials , Central European University , 2011
- 140 Patrick WACHSMANN: LIBERTÉ D'EXPRESSION Liberté à jour au 15 janvier 2, 2008

2- التبريح

- 141 WRAGG PAUL MARTIN : Critiquing the UK Judiciary's Response to Article 10, Post-HRA , Undervaluing the Right to Freedom of Expression, A thesis submitted to Durham University for the degree of , DOCTOR OF PHILOSOPHY, University College, Durham University, Durham Law School, SEPTEMBER 2009

3- الاجكام الفندي

- 142 C. P. «La liberté d'opinion est une liberté fondamentale à laquelle aucune restriction ne peut être apportée » Jurisprudence Sociale Lamy - 2006 190, Cass. soc., 28 avr. 2006, pourvoi no 03-44.527, arrêt no 1004 FS-P+B .
- 143 GITLOW v. PEOPLE OF STATE OF NEW YORK , 268 . U.S 652 . 1925.
- 144 State v. KRIJGER, Conn: Supreme Court 2014 .
- 145 Abrams V. . PEOPLE OF STATE . U.S .250 .616 , 1919 .
- 146 US v. Stevens, 130 S. Ct. 1577 - Supreme Court 2010 .
- 147 GITLOW v. PEOPLE OF STATE OF NEW YORK , 268 . U.S 652 . 1925
- 148 Spence v. Washington, 418 US 405 - Supreme Court 1974

سابق التاريخ

- 149 - دستور الأريكي لسنة 1787 .
 150 - دستور اليابان 1946 .
 151 - الدستور الايتالي 1947 .
 152 - دستور كوريب الجنوبية 1948 .
 153 - الدستور الألماني 1949 .
 154 - دستور فرنسا 1958 .
 155 - الدستور التركي 1961 .
 156 - دستور جمهورية مصر العربية 1971 انقضى وعيادته حتى عام 2007 .
 157 - دستور دولة الإمارات العربية المتحدة من 1971 .
 158 - الدستور لابن سنة 1978 .
 159 - دستور جنوب أفريقيا 1996 .
 160 - دستور الاتحاد السوفييتي 1999 .
 161 - قانون لبرء الدولة العراقية للمرحلة الانتقالية من 2004 .
 162 - دستور جمهورية العراق 2005 .
 163 - الامانة السورية في تشرين 2011 المنفي
 164 - دستور جمهورية مصر العربية 2012 المنفي
 165 - دستور جمهورية مصر العربية 2014 .

سابق إعلان حقوق الانسان

- 166 - الامانة الفرنسية لحقوق الانسان الصادر في سنة 1789 0
 167 - اعلان لعن حقوق الانسان الصادر في 1789 من ديسمبر 0 1948
 168 - اعلان الأمريكي لحقوق وواجبات الانسان 0 1948
 169 - اعلان مهران 0 1968
 170 - اعلان لعن حول التربية لتجميع 0 1990
 171 - اعلان برنسيج عن كيبك 0 1993
 172 - اعلان عقته العن السولية بشن المبادئ والخصوص لانسبه في لعن 0 1998
 173 - اعلان لعنوا بحق ومسؤولية الافراد والجماعات وعبارة الجمع في تعزيز وحماية حقوق الانسان وحرية
 الانسانية المعرفه من 1999 0
 174 - اعلان الأمم المتحدة بشأن الألفية 0 2000
 175 - اعلان اليونسكو العالمي بشن لنوع انقذ في 0 2001

ذات الانتقاليات الدولية

- 176 - اتفاقية بشن حرية الضميمة وحقه حق التعليم لعن 0 1948
 177 - اتفاقية بشن حقوق سياسي لعن 0 1952
 178 - الاتفاقية حول ن مكلفه تمييز في عمل التعليم 0 1960

سابق المواثيق الدولية

- 179 - ميثاق منته الدول الأمريكية 0 1948
 180 - الميثاق الاميريتي حقوق الانسان والشعوب 0 1981
 181 - شروء ميثا حقوق الانسان والشعب في العرش العربي 0 1986