

الجوانب الإجرائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية -

دراسة مقارنة

المدرس الدكتور
أميل جبار عاشور
ameelashour@uomisan.edu.iq

الباحث
تيجان علي ثابت
جامعة ميسان - كلية الحقوق - العراق

**Procedural Aspects of Crime of Inciting Sectarian Strife -
A Comparative Study**

Dr.
Ameel Jabbar Ashour
Tejan Ali Thabit
University of Misan , College of Law , Iraq

Abstract:

This study examined the criminal procedures related to the crime of stirring sectarian strife, this crime was a source of consternation for communities and still to the present time and caused the result of thousands of innocent Iraqis, so we discussed in this research the procedural aspects of this crime on two subjects, we have discussed in the first topic what is the criminal responsibility of moral persons for the crime of stirring sedition Sectarianism, including the definition and motive for the commission of this crime, as well as its forms and the perceived interest in its criminalization, and we have clarified in the second topic the procedural aspects of the crime of arousing sectarian strife, which we have limited to the criminal procedures established for the crime of A Sectarian strife war, as well as criminal and represented by the original and supplementary sanctions, sanctions, and the most important Khtmana we discussed the conclusions we reached and suggestions that we have mentioned.

Key words : Sectarian strife , Perpetrators , Criminal procedures , Prosecution , Criminal penalties

المُلخص :

تناولت هذه الدراسة بالبحث الاجراءات الجنائية في تعقب جريمة أثارة الفتنة الطائفية هذه الجريمة التي أشغلت المجتمع ولا زالت الى وقتنا الحاضر وراح نتيجتها الآلاف من العراقيين الأبرياء ، ، لذا نحن تناولنا في هذا البحث الجوانب الإجرائية لهذه الجريمة على مباحثين، فقد تناولنا في المبحث الأول ماهية جريمة أثارة الفتنة الطائفية بما تضمنته هذه الماهية من تعريف والداعية لأرتكاب هذه الجريمة، وكذلك صورها والمصلحة المعتبرة من تجريمها، وبينما في المبحث الثاني الجوانب الإجرائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية، والتي أقصرناها على الأجراءات الجنائية المقررة لجريمة أثارة الفتنة الطائفية، وكذلك الجزاءات الجنائية والتي تمتلت بالعقوبات الأصلية والتكميلية، وختمنا بمحنتنا بأهم الأستنتاجات التي توصلنا إليها والأقتراحات التي ذكرناها.

الكلمات المفتاحية: الفتنة الطائفية - الجناء -
الإجراءات الجنائية - المحكمة - العقوبات الجزائية .

المقدمة:

أن البحث في الجوانب الإجرائية لجريمة ما لا يحصل ألا بعد وقوع جريمة تامة بجميع أركانها، وبالتالي فأن بدون الجريمة لا يمكن أن يوجد محل للأجزاء ولا للجزاء، كما أنه لافائدة من دراسة الجريمة كواقعة من دون البحث في الأثر القانوني الذي يتربى على وقوعها، فعندما يصف القانون فعلاً ما بأنه جريمة راسماً له الحدود القانونية، لذا فأن الإتيان بهذا الفعل بشكل مخالفًا لتلك الحدود لا يعاقب مرتكب تلك المخالفة فور وقوعها، بل يلزم أتباع إجراءات معينة منصوص عليها سلف وقوع الفعل بقانون ينظم الإجراءات المتتبعة، حيث أن هذه الإجراءات تقوم بها السلطات المختصة، من خلال التحري وجمع الأدلة والتحقيق فيها بمرحلتيه الابتدائي والقضائي وصولاً إلى مرحلة المحاكمة.

أن المبدأ العام المتبغ في هذه الإجراءات الجنائية أنها تطبق على كل الجرائم دون التفرقة بينها، وبما أن أثارة الفتنة الطائفية تعتبر من الجرائم الإرهابية ذات الخطورة على الفرد باعتبارها تهدىم النسيج الاجتماعي والوحدة الوطنية، وباعتبارها ماسة بأمن الدولة الداخلي، أي أنها تهدىد وجود الدولة، لذا فتسري عليها القواعد الإجرائية الجنائية العامة المنصوص عليها في قانون اصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١، وكذلك إجراءات جنائية خاصة بها تحدد نصوص قانونية تمثل خروجاً عن الإجراءات الجنائية العامة، وذلك لطبيعة المصلحة المحمية وخطورة هذه الجريمة، وأن البحث في الإجراءات لهذه الجريمة يستتبع بطبيعة الحال البحث في الجزاءات المنصوص عليها في التشريعات العقابية لها.

ثانياً: أهمية الدراسة:

أن أهمية الموضوع تنطلق من تسليط الضوء على الأجراءات الجنائية العامة المقررة على أثارة الفتنة الطائفية، على اعتبار أن المشرع العراقي قد خرج عليها بأجراءات استثنائية خاصة، وكذلك لا تخفي أهمية التعريف بالآثار الجزائية المرتبة على أثارة الفتنة الطائفية والتي أقصرناها على العقوبة فقط سواء كانت أصلية أو تكميلية، لأننا بمناسبة البحث عن المسؤولية الجزائية عن أثارة الفتنة الطائفية وليس الأعفاء منها.

ثالثاً: مشكلة الدراسة:

تكمّن أشكالية البحث في النص الذي يعترى التشريعات الأجرائية العراقية كقانون اصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل، والتشريعات الأجرائية المقارنة كقانون الأجراءات الجنائية المصري واللبناني التي تنظم الأجراءات الجنائية المتّعة في تحريك الدعوى الجنائية عن أثارة الفتنه الطائفية وصولاً الى المحاكمة فيها، ومدى فعالية هذه التشريعات، وما يزيد من خطورة هذا الأمر هو غياب الوصف القانوني الموضوعي لفعل الأثارة، الأمر الذي يؤدي الى خلل في تطبيق تلك الأجراءات.

رابعاً: منهجية الدراسة:

أن المنهجية التي سوف نعتمدّها في هذه الدراسة هي المنهجية البحث القانونية التحليلية، إذ ستتناول بالوصف والتحليل التشريعات الجنائية التي بينت الأجراءات الجنائية والأثار الجزائية المترتبة على أثارة الفتنه الطائفية، ولعل استخدام هذا المنهج يسهم في التعرّف والوقوف على مواطن القوة والقصور والتناقض في الأحكام القانونية الواردة في التشريعات الجنائية عندما يتعلق الأمر بإثارة الفتنه الطائفية، وكما يعتمد البحث على المنهج المقارن بين التشريعات الجنائية العراقية من جهة والتشريعات الجنائية المقارنة كاللبناني والمصري من جهة أخرى.

خامساً: هيكلية الدراسة:

سوف نقسم هذا البحث الذي هو بعنوان (الجوانب الأجرائية لجريمة أثارة الفتنه الطائفية) الى مبحثين، حيث تناول في المبحث الأول ماهية جريمة أثارة الفتنه الطائفية، وذلك على مطلبين، ففي المطلب الأول تناول مفهوم جريمة أثارة الفتنه الطائفية، أما المطلب الثاني تناول صور جريمة أثارة الفتنه الطائفية والمصلحة المعتبرة من تجريها، أما في المبحث الثاني تناول الجوانب الأجرائية لجريمة أثارة الفتنه الطائفية، ونركز بذلك على الأجراءات الجنائية المقررة لجريمة أثارة الفتنه الطائفية في المطلب الأول منه، بينما في المطلب الثاني تناول الجذاءات الجنائية المقررة للشخص الطبيعي عن جريمة أثارة الفتنه الطائفية.

المبحث الأول

ماهية جريمة أثارة الفتنة الطائفية

أن الفتنة الطائفية ماهيّ إلا انعكاس لصراع أبعنته القوى الاستعمارية الغربية في سياستها وفي غزوتها الاستعمارية على مر التاريخ بالدعم والتمويل من أجل أثارة بذور الشقاق والكره والخذلان والبغضاء بين أبناء الشعب الواحد، فمما لا شك فيه أن الدول تحرص كقاعدة عامة على حماية سلام المجتمع والأمن العام فيه، لذلك فهي تفرد في قوانينها الجزائية نصوصاً تجرم الأفعال التي تناول من هذه السلامة والأمن العام ولعل من أخطر وأسوأ تلك الأعمال هي أثارة الفتنة الطائفية، لذلك نجد أن المشرع الجنائي العراقي أولى اهتمام لا يستهان به في هذا المجال، فالإضافة للنص على هذه الأفعال في قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل، شرع قانون خاص بذلك وهو قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، لذا فإن الحديث عن ماهية أثارة الفتنة الطائفية يتطلب تقسيمه إلى مطلبين، تتناول في المطلب الأول منه مفهوم أثارة الفتنة الطائفية بكل ما يحمله هذا المفهوم من تعريف ودافعية لأرتكاب الجريمة المذكورة، أما في المطلب الثاني فستتناول صور أثارة الفتنة الطائفية والمصلحة المعتبرة من تجريم أثارة الفتنة الطائفية على النحو الآتي:-

المطلب الأول

مفهوم جريمة أثارة الفتنة الطائفية

تعد جريمة أثارة الفتنة الطائفية من الجرائم الخطيرة والأبلغ خطورة لكونها تعتدي على مصلحة أحاطها المشرع الجنائي بالحماية، فلأهمية هذه الجريمة لابد أن نبين تعريفها، وكذلك الأسباب التي تؤدي إلى قيامها، وهذا ما ستتناوله كالأتي:

الفرع الأول

التعريف بجريمة أثارة الفتنة الطائفية

لم تفتَّ الجهود القانونية على المستويين الجنائي الداخلي والدولي في تناول أثارة الفتنة الطائفية بالتعريف ووضع النصوص المعاقة على تلك الأثار، لكونها تسبب حرباً

بين أبناء البلد الواحد ومثيرة للحقد والكراهية، وبسبب ذلك تدخل المشرع بتجريم أثارة الفتنة الطائفية^(١)، لذلك سوف نتناول في هذا الفرع التعريف بأثارة الفتنة الطائفية.

فقد عرفت أثارة الفتنة الطائفية في الاصطلاح الفقهي على أنها: (ضرب من التحرير) ^(٢)، فالإشارة في الاصطلاح وحسب موضوع الاستدلال بها، فقد عرفت بأنها: (المواجهة بين عنصرين أو أكثر من العناصر المتخاصمة من الشعب وقد يؤدي بقائهما فتره من الزمن الى احتمال قيام حرب أهلية) ^(٣)، أما الفتنة الطائفية فيقصد بها: (ظلم يقع على طائفة من قبل طائفة أخرى من مواطنها بسبب انتماهم الديني أو العرقي أو السياسي) ^(٤)، أما في الاصطلاح القانوني فإن الأثارة تعني: (الاستفزاز والخض والتحرير) ^(٥)، بينما الفتنة الطائفية عرفت فيه بأنها: (مواجهة بين طرفين دون وصولها الى درجة الحرب، أو هي كل عمل يؤدي الى الفوضى وعدم استقرار الأمن أو السلم العام كنشر المواضيع التي تشير الفتنة بين الطوائف المجتمع المختلفة) ^(٦)، فالتشريع الجنائي العراقي لم يعرف أثارة الفتنة الطائفية بنص واضح وصريح، ولكن من الممكن أن تستتبع تعريف لها بوصفها جريمة أرهادية من نص المادة الأولى من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، حينما عرفت الفعل الإرهابي: (أنه الاستخدام المنظم للعنف أو التهديد به أو التحرير عليه تحقيقاً لمارب سياسية أو فكرية أو دينية أو مذهبية أو عرقية)، وكذلك وردت الإشارة الى هذه الجريمة ضمناً في قانون مكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب العراقي رقم (٣٩) لسنة ٢٠١٥، حيث نصت المادة (١١/ف) منه على أن: (العمل الإرهابي ويشمل: - كل فعل مجرم في هذا الوصف في القانون العراقي)، ومن هذا النص نستنتج أن أثارة الفتنة الطائفية لم ترد بتعريف واضح المعالم وإنما بأبواب وجوانب مماثله لمعنى تلك الأثارة كالتحبيذ أو التحفيز أو التحرير، ونرى أن الهدف من ذكر هذه الكلمات المشابهة بمعنى للفتن الطائفية كالتحرير والتحبيذ والتحفيز وغيرها هي محاولة من المشرع العراقي من أجل أن يحيي أكبر قدر ممكن من صور السلوك لهذه الجريمة التي تهدد النسيج الاجتماعي للوطن الواحد، لذا فهو ترك تحديد معانها للفقه والقضاء.

أما عن موقف التشريع الجنائي المصري من هذه الجريمة، فقد أكتفى فقط في المادة (٣) من قانون مكافحة الإرهاب المصري رقم (٩٤) لسنة ٢٠١٥ بتعريف الفعل

الإرهابي ذاكراً من بين هذه الأفعال الإرهابية أثارة الفتنة الطائفية، وأيضاً أشار لهذه الجريمة عندما حظر استغلال الدين بغرض أثارة الفتنة الطائفية، وهذا ما نصت عليه المادة (٩٨/و) من قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧ حيث نصت على ما يأتي: (يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر ولا تتجاوز خمس سنوات أو بغرامة لا تقل عن خمسمائة جنية ولا تتجاوز ألف جنيه كل من أستغل الدين في الترويج بالقول أو الكتابة او بأية وسيلة اخرى لأفكار متطرفة بقصد أثارة الفتنة ...)، نستنتج مما تقدم أن موقف المشرع الجنائي المصري مشابهاً تماماً لموقف المشرع الجنائي العراقي، كما لا يوجد معيار قانوني للتمييز بين ما يعتبر فكر متطرف ومثير الفتنة الطائفية من عدمه.

أما عن موقف المشرع اللبناني من هذه الجريمة، فالحال كما هو عليه في العراق ومصر لم يعرفها بنص واضح ومحدد وإنما أشار إشارات لتجريم أثارة هذه الجريمة سواء كانت طائفية أو دينية أو عرقية وهذا ما وجدناه في نص المادة (٣٠٨) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣ ، التي نصت على عقوبة الأثارة بالقول: (يعاقب بالأشغال الشاقة مؤبداً على الاعتداء الذي يستهدف أما أثارة الحرب الأهلية او الاقتتال الطائفي...)، وكذلك نص المادة (٣١٧) من ذات القانون فقد نصت على أن: (كل عمل وكل كتابة وكل خطاب يقصد منها أو ينتفع عنها أثارة النعرات المذهبية او العنصرية او الحض على النزاع بين الطوائف و مختلف عناصر الأمة يعاقب عليه بالحبس من سنه الى ثلاثة سنوات...).

فبنهاية الأمر لابد من الإشارة الى سؤال من الطبيعي أن يتadar الى الأذهان وهو هل ورد في اصطلاح القانون الدولي تعريف لأثارة الفتنة الطائفية؟ أن الإجابة على هذا السؤال يستلزم الرجوع الى المواثيق الدولية كميثاق المحكمة الجنائية الدولية ليوغسلافيا لعام ١٩٩٨ ، فمن خلال بيان هذا الميثاق لاختصاص هذه المحكمة أشار لهذه الجريمة حيث نصت المادة (٥) منة التي نصت على ما يلي: (للمحكمة الدولية بموجب هذا النظام الأساسي الاختصاص القضائي لمقاضاة الافراد المسؤولين عن الجرائم الآتية: القتل، الإبادة، الاضطهاد السياسي والعنصري والديني)^(٧) ، وكذلك ميثاق المحكمة الدولية لرواندا لعام ١٩٩٤ ، حيث نصت المادة (٤) من هذا الميثاق

مايلي: (لحكمه راوندا الدولية الاختصاص القضائي لمقاضاة الأفراد المسؤولون عن الجرائم الأتية... ضد السكان المدنيين لأسباب وطنية أو سياسية أو عرقية أو عنصرية ...والاضطهاد السياسي أو العنصري والديني)^(٨). فبحسب هذه التعريف التي أوردتها المواثيق الدولية يتبيّن لها أنها جعلت من جريمة أثارة الفتنة الطائفية من الجرائم ضد الإنسانية، لكن حسب رأينا هي تقترب من الجرائم ضد الإنسانية لكنها جريمة لها كيانها الخاص، لكن مع هذا فقد كان اهتمام القانون الدولي بها ضعيف مقارنة بالقانون الداخلي، فأهتمام القانون الدولي بالجرائم ضد الإنسانية والتي تكون أهدافها عامة وشاملة قوياً ومؤثراً، على العكس من أهمتامه بجرائم أثارة الفتنة الطائفية.

وأستناداً لما تقدم لا بد من أن نعطي تعريفاً مبسطاً لأثارة الفتنة الطائفية فيمكن أن نقول بأنها: (ارتكاب أيه فعل مباشر كالتحريض أو التحبيذ أو الترويج أو غير مباشر كالتمويل أو المساعدة لأثارة الفتنة والتزاعات بين أبناء الشعب الواحد أو شعوب متعددة حتى وأن لم ينجح ذلك الفعل في تحقيق أهدافه المرجوة)، أو نعرفها بأنها: (هي عملية استغلال للدين أو النصب السياسي أو مكانه مرموقة لشخص لدى الجمهور أو جهة اعلامية أو غيرها لترويج وتحفيذ أو الحرض على الأفكار المتطرفة أو لأقصاء طائفة معينة سواء كانت هذه عملية الاستغلال قوله أو كتابة وسواء كانت مباشرة أو بصورة غير مباشرة كاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي وشبكة الانترنت وسواء تحققت النتيجة أم لا).

الفرع الثاني

الداعية على ارتكاب جريمة أثارة الفتنة الطائفية

أن مشكلة الفتنة الطائفية مشكلة مستمرة منذ القدم، وبطبيعة الحال أن هذه المشكلة لا تثار إلا لأسباب ومسبابات، فهذه الأسباب متنوعة وأكثر المجتمعات توجد بها هذه الأسباب بعضها تشير المشاعر الدينية وبعضها يرجع لمصالح سياسية وبعضها الآخر اجتماعية متصلة في نوعية التعليم أو توجهات الأعلام والوسائل المرئية والمسموعة، وكذلك الخطابات الدينية ورجال الدين الذين لهم مراكز مرموقة وأهمية في الشارع وما يمكن أن تشير خطاباتهم من موجة عنف وتحريض وأثارة للفتن بين طوائف

الشعب، وبما أثاره الفتنة الطائفية ترك أثر بارز في تغيير مسار كثير من الشعوب عبر التاريخ، فكم من بلد أنهار بسبب الطائفية، لذا سوف نبين هذه الأسباب وعلى النحو الآتي:-

أولاً: الأسباب الاجتماعية:

١. حالة غياب التعددية الفكرية لأن الذي لا يؤمن بوجود ثقافة للشخص الآخر ماثلة لثقافته يؤدي إلى غياب القبول بالتعددية الاجتماعية والثقافية في المجتمعات عامة ومن هنا جاءت فكرة الخلط بين مفهومي الطائفية الطبيعية والطائفية الشاذة^(٩).

٢. عوامل بيئية حيث طبيعة الشخصية العراقية التي تتسم بحالة من التوتر والقلق والتطرف، أذ أن وقوع العراق على حافة الصحراء جعله مسرحاً لصراع ثقافتين هما: البدوة والحضارة وقد انعكس هذان النمطان على الشخصية العراقية، إذ أن العرب مصابون بداء ازدواجية الشخصية أكثر من غيرهم من الأمم، ولعل السبب في ذلك ناشئ عن كونهم وقعوا أثناء تطورهم الحضاري تحت العاملين المتناقضين^(١٠)، وهي صفة أشار لها الدكتور علي الوردي وخصها بدراسة قيمة^(١١)، فسبب تصاعد الصراع الطائفي بعد عام ٢٠٠٣، يرجع ذلك إلى عجز الأنظمة السابقة عن دخال معايير الانتماء والمواطنة في عقول المواطنين وقلوبهم، فضلاً عن عوده أفراد المجتمع إلى ذواتهم المذهبية للاحتمام بها^(١٢)، وفشل الحكومات المتولدة في صهرها في بوتقة الوحدة الوطنية^(١٣).

٣. ضعف مناهج التربية والتعليم وضعف مشاريع الاصلاح الديني فإن الجهل بمقاصد الشريعة وأحكامها والتعصب المذهبي والتحزب الطائفي وكذلك خلو المناهج التعليمية من التعريف بالأديان والمذاهب تعريفاً متوازناً يتجاوز التحيزات الدينية والمذهبية وتنمي عند أجيال المتعلمين منذ الطفولة فكرة قبول التنوع ورؤى المشتركات الأخلاقية، حيث أن الأحداث والمشكلات والتطورات التي تحدث في العراق وبعض الدول العربية سرعان ما تنتقل منها إلى الدول الأخرى وتؤثر فيها وتتصبح أحداثاً عالمية منها الحرروب والعنف والإرهاب والفتنة الطائفية من أجل زعزعة هذه البلد^(١٤).

ثانياً: الأسباب الدينية:

١. دخول بعض من غير المختصين بمجال الإفتاء والدين ومعهم رجال دين متزمنون ومتغصبون إلى مجال الإفتاء الديني وقد عملوا على تجريح الأديان الأخرى التي تختلف ما يحملونه من فكر وكذلك التقليل من قيمتها ونفي طابعها السماوي أو الادعاء بأنها صناعة بشرية وأنباء هذا الشعور لدى أهل هذه الطوائف والأديان لم يأت من فراغ بل أتى من كم كبير من حالة التهميش والأقصاء أو من الانتقاد بطريقة ممارستهم لشعائرهم الدينية^(١٥).
٢. المساهمة الإعلامية الواضحة لبعض رجال الدين في تغييب الحس النقدي وهدم ركائز المحاسبة والنقد في كل موقع العمل والاهتمام البالغ بالخطابات العاطفية اللاعقلانية المليئة بالانفعالات الساذجة والطارئة لهؤلاء الأشخاص ونشر فكرهم المتطرف^(١٦).
٣. افتقار بعض التشريعات إلى نص واضح يعطي للأديان المختلفة معترف بها أو غير معترف حرية ممارسة شعائرها، وهذا ما وجدناه في التشريع الدستوري المصري الذي قد كفل حرية ممارسة الشعائر الدينية للأديان السماوية فقط، أي أنه اقصى جميع الأديان الأخرى فكان من الأفضل للتشريعات الاتباه لذلك بأن تجعل الحماية شاملة للأديان جميعاً ليس فقط الأديان السماوية، لأننا بذلك سوف نحمي معتقد الأنسان بغض النظر عن درجة أيمانه.

ثالثاً: الأسباب السياسية:

١. الانقسامات ذات الطبيعة العشائرية والطائفية والعرقية داخل الأحزاب السياسية وفشل النظام السياسي في تحقيق الاندماج الاجتماعي وفشلها في بناء هوية وطنية جامعة لكل مكونات المجتمع، فبمجرد اختلاف وجهات النظر بين القابضين على السلطة غالباً ما يؤدي إلى أثارة الفتنة الطائفية.
٢. انعدام الرؤية السياسية الواضحة والصادقة والتي تبرز مشروعياً حضارياً متاماً، للقوى المسيطرة على السلطة بالإضافة للاختلافات بين الطبقة الحاكمة والطبقات

المهيمنة على المصالح المتعلقة بالسلطة وعدم وضوح فلسفة النظام المحلي وأهدافه، ولهذا تعتبر الاصلاح السياسي هو النتيجة المنطقية لأحياء الأمة واستعادتها^(١٧). ٣. ومن الأسباب السياسية أيضاً التي تؤدي إلى أثارة الفتنة الطائفية في اعتقادنا: هو استجابة بعض القوى السياسية لطلبات ورؤى بعض السياسات الإقليمية، والدولية لدول أخرى من مصلحتها استمرار الفتنة الطائفية رغبة في كسب وتعزيز مواقفها في داخل البلد ضد أطراف منافسه لها ومعاديه.

المطلب الثاني

صور جريمة أثارة الفتنة الطائفية والمصلحة المعتبرة من تجريمها

أورد المشرع الجنائي العراقي في قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ عددة صور لأثارة الفتنة الطائفية، وكذلك أورد لها صور في قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٢) لسنة ٢٠٠٥، فالسبب من إيراد هذه الصور أراد المشرع الجنائي أن يغطي أكبر حالات لأثارة الفتنة الطائفية من الممكن أن تحدث مستقبلاً، أي وجود مصلحة دعته إلى القيام بذلك، الأمر الذي سنعالجه كالتالي:

الفرع الأول

صور جريمة أثارة الفتنة الطائفية في التشريعات الجنائية

جريدة أثارة الفتنة الطائفية صور متعددة بعضها أوردتها المشرع الجنائي العراقي في قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩، والبعض الآخر في قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٢) لسنة ٢٠٠٥، ولهذا لابد من أن نبين تلك الصور على النحو الآتي:

أولاً: صور أثارة الفتنة الطائفية التي أوردتها قانون العقوبات العراقي.

تضمن قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل على مجموعة من الصور لأثارة الفتنة الطائفية ولكل صورة تدرج تحتها صوراً فرعية، بعضها أوردتها ضمن الجرائم الاجتماعية والبعض الآخر ضمن الجرائم الماسة بالشعور الديني، فقد كانت الصورة الأولى لأثارة الفتنة الطائفية أوردتها المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي ، حيث جاءت المادة (١٩٥) بثلاث صور فرعية مجتمعة لأثارة الفتنة الطائفية وكل صورة من هذه الصور تكون لوحدها كافية لتحقق جريمة أثارة الفتنة الطائفية وهي:

تسليح المواطنين: أن فعل التسليح في هذه المادة وفي هذه الصورة يمثل مضمون السلوك الإجرامي الذي تتحقق به جريمة أثارة الفتنه الطائفية، أي صورة للسلوك الإجرامي الذي هو أحد عناصر الركن المادي لهذه الجريمة، وهو سلوك مادياً بحتاً، ويقصد به تسليح العراقيين وكذلك الأجانب المقيمين في العراق بالأعتدة والأسلحة الالزمة لاستعمالها في أثاره الفتنه الطائفية، ويقصد بالسلاح هنا: أداة أو حاجة معدة للهجوم أو للدفاع.

حملهم على التسليح: تتحقق هذه الصورة بحمل المواطنين وأقنانهم بضرورة التسليح، أما بالقوة والإجبار أو عن طريق الوعد والوعيد أو دعمهم بالأموال التي يحتاجونها للتسليح، ومن الملاحظ هنا بأن المشرع جعل سلوك الفاعل يقترب من سلوك المساهم التبعي لكنه اعتبره فاعلاً أصلياً.

التحريض على الاقتتال: الحث على الاقتتال هو صورة من صور التحرير، وذلك التحرير له صورتان؛ أحدهما: تمثل بتوسيع أرادة في نفس الجنائي هذه الإرادة لم يكن لها وجود من قبل، والأخرى: تمثل بأثره وإهاجة الجنائي لتشييه على ما اعتزم من ارتكاب للجريمة، فالسلوك الإجرامي في صورة الحث على الاقتتال يكون سلوك ذو مضمون نفسي لأثاره الفتنه الطائفية، وهذه الصورة الثالثة الفرعية الثالثة الواردة في المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعديل لم تجد لها أي اشاره في قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧، كما أن هذه الصورة تختلف عن النص الموجود في قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣، حيث نصت المادة (٣٠٨) من ذات القانون على عبارة (الحضر على التقطيل والنهب في محله أو محلات) بدلاً من عبارة الحث على الاقتتال، أي أنها جاءت مخصوصة بمحل أو محلات حسب النص الوارد في قانون العقوبات اللبناني، فكان المشرع العراقي موفقاً أكثر من المشرع اللبناني في صياغة نص المادة (١٩٥).

أما الصورة الثانية الواردة في قانون العقوبات العراقي لأثارة الفتنه الطائفية وهي ماورد في المادة (٢٠٠/٢) منه والتي نصت على ما يأتي: (يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات أو الحبس كل من... حبذ أو روج ما يثير التعرارات المذهبية أو الطائفية أو حرض على النزاع بين الطوائف ...)، فالسلوك الوارد نص المادة (٢٠٠/٢) من

قانون العقوبات العراقي له صور بينها المشرع، تمثلت (بالتحريض والتحبيذ والترويج)، فذكر هذه الصور جاء على وجه المثال لا الحصر، بينما الصورة الثالثة التي أوردتها المشرع الجنائي العراقي لأثارة الفتنة الطائفية وضمن الجرائم الاجتماعية الماسة بأمن الدولة الداخلي هي نص المادة (٢١٤) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعجل، والتي تنص على: (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة ... من جهر بالصياغ أو الغناء لأثارة الفتنة) ، فهذا النص الوارد لم يحدد نوع الفتنة المقصودة من النص، لكن بما أنها جاءت ضمن الجرائم الماسة بأمن الدولة الداخلي، فهي تشمل الفتنة الطائفية لأنها من جرائم أمن الدولة الداخلي، فالملاحظ على السلوك هنا مادي ذو مضمون نفسى يتمثل (بالجهر والصياغ)، أما التبيجة التي يراد تحقيقها فهي أثارة الفتنة (الفتنة الطائفية).

فخلاصة ما نقدم أن هذه الصور الثلاث سواء ما أوردته المادة (١٩٥)، أو المادة (٢٠٠)، أو المادة (٢١٤)، بصورهن الفرعية، هي جرائم اجتماعية ماسة بأمن الدولة الداخلي بمعنى أن الخطير يكون فيها أكبر، فمتى ما تحققت أي صوره من الصور المذكورة سابقاً تكون أمام جريمة أثارة الفتنة الطائفية.

و كذلك أورد المشرع في قانون العقوبات العراقي عدة صورة لأثارة الفتنة الطائفية وهي ما ورد بنص المادة (٣٧٢)، حيث أن هذه المادة جاءت بصور فرعية وردت ضمن الجرائم الماسة بالمعتقد الديني، فوجدنا الصورة الفرعية الأولى لأثارة الفتنة الطائفية في نص المادة (أ/١/٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي التي نصت على ما يأتي: (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ثلاثة سنوات أو الغرامات...من اعتدى بإحدى طرق العلانية على المعتقد لأحدى الطوائف الدينية أو حقر من شعائرها)، أما المشرع اللبناني فقد نص على هذه الصورة في المادة (٤٧٤) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣ التي نصت على ما يلى: (من أقدم بإحدى الطرق المنصوص عليها في المادة ٢٠٩ على تحفيز الشعائر الدينية التي تمارس علانية أو حتى على الازدراء بإحدى تلك الشعائر عوقب بالحبس من ستة أشهر إلى ثلاثة سنوات)، وكذلك نص قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧ عليه في المادة (١٦١) التي نصت:

يعاقب بذلك العقوبات على كل تعد بإحدى الطرق المبينة بالمادة ١٧١ على أحد الأديان التي تؤدي شعائرها علينا.

يتبيّن لنا من خلال هذه النصوص الواردة أعلاه بأنها لا تحمي الدين لذاته ولكن تحمي الشعور الديني لمعتقديه والذين يؤمنون به، فالصور التي تؤدي إلى أثارة الفتنة الطائفية محددة بموجب النص القانوني العراقي متمثلة (بالتعدي والتحقير)، وبصورة (التعدي) بموجب نص المادة (١٦١) من قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧، وبصورة (التحقير والتحت على الأزدراء) بموجب نص المادة (٤٧٤) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣، ونرى أن النص الوارد في قانون العقوبات المصري له الأفضلية في الصياغة على النصين العراقي واللبناني، والسبب يعود ان المشرع العراقي أضاف فعل التحقير للتعدي، لكن هذا الفعل يدخل ضمن إطار التعدي وليس هنالك حاجه لأفراده لوحده. ففعل التعدي المنصوص عليه باعتباره صورة السلوك الاجرامي لأثارة الفتنة الطائفية يتمثل بكل اهانة أو امتهان أو فعل ازدراء أو عبارات سب أو قذف من شأنها انتهاك الدين أو التقليل من كرامته^(١٨)، ومن الممكن أن يقع بفعل الإهانة (التحقير)^(١٩)، وغيرها من الأفعال بشرط أن يكون تعدياً ظاهرياً يصل إلى الأذهان، أما اذا لم يكن كذلك وكان فعلاً لا يصل إلى الذهن إلا بعد أعمال الفكر جيداً فلا يشكل أي تعدياً^(٢٠).

بينما الصورة الفرعية الثانية لأثارة الفتنة الطائفية والتي أوردتها المادة (٢/٣٧٢) وتمثلت أما: (بالتشویش أو التعطيل أو المنع)، فقد نصت المادة (٢/٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ على ما يلي: (يعاقب بالحبس ما لا يزيد على ثلاث سنوات أو الغرامة... من تعمد التشویش على إقامة شعائر طائفة دينية... أو تعمد منع أو تعطيل شيء من ذلك)، فالملاحظ بهذه المادة ثلاث صور فرعية قد وردت لأثارة الفتنة الطائفية وهي أما (التشویش أو التعطيل أو المنع)، وهذه الصور الثلاثة تمثل الشعور الديني وتشكل عدواً على المعتقد الأمر الذي من شأنه أثارة مشاعر الكراهيّة والبغضاء وتشعل نيران الفتنة الطائفية التي سوف تنصب على الوحدة الوطنية للبلد الواحد، (فالتشویش) لم يعرفه المشرع الجنائي العراقي ليعطي بذلك سلطة تقدیرية للقاضي من أجل استباطه، فالتشویش عرف بأنه: (سلوك مادي يتمثل

بإصدار أصوات مرتقبة من شأنها تعكير صفو المكان الذي يمارس فيه الأفراد شعائرهم الدينية بهدوء^(٢١)، أما التعطيل فهو: (سلوك مادي ذو مضمون نفسى يقوم به الجانى من أجل منع إقامة الشعائر الدينية لمعتنقى دين معين، أما وسيلة ذلك فهي أما أن تكون العنف كرمي المصلين بالحجارة، أو تلك التي لا تقترب بالعنف لأنها وسيلة مادية تمثل بالتهديد)^(٢٢)، بينما المنع فهو سلوك مادي مشابه للتعطيل ولكنه يعطى الشعائر نهائياً، بينما التعطيل يكون مؤقتاً.

والصورة الفرعية الثالثة فقد أورتها المادة (٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل، فيما أن جريمة الاعتداء على أماكن العبادة من الصور البارزة للاعتداء على حرية المعتقد الدينى لأن الإسلام دعى إلى الحفاظ على دور العبادة وجعل لها حرمة، فقد جاءت المادة (٣٧٢) بتجريم لصور مثيرة الفتنة الطائفية تمثلت: (بالتخريب أو الأتلاف أو التشویه)، فالتخريب هو كل عمل من شأنه إزالة معالم الشيء، أو هو كل من شأنه جعل الأشياء الثابتة والمنقوله غير صالحة للغرض الذي أعدت من أجله^(٢٣)، أما (الاتلاف): فهو تخريب المال بأية طريقة تجعله غير صالح للاستعمال فلا يتحتم أن يكون الأتلاف تماماً بل يصح أن يكون جزئياً^(٢٤)، أما (التشویه أو التدليس): فيقصد به الأفعال التي من شأنها الأخلال بالاحترام والتقدیس الواجب توفره للأماكن المعدة لإقامة الشعائر الدينية أو الرموز والأشياء التي لها حرمة^(٢٥)، فهذه الصور بمجرد تحقق أي منها من الممكن أن تؤدي إلى أثارة الفتنة بين الطوائف.

ثانياً: صور أثارة الفتنة الطائفية في قانون مكافحة الإرهاب العراقي.

لما كانت جريمة أثارة الفتنة الطائفية تشكل مساساً بأمن الدولة الداخلي وتهديداً للوحدة الوطنية والسلم الاجتماعي، لأن حدوثها يؤدي إلى انعدام الاستقرار السياسي والاقتصادي وتزكي النسيج الاجتماعي، لذلك فإن المشرع نص على صور لها في قانون العقوبات، إلا أنه بعد تغير نظام الحكم الذي كان سائداً في العراق في عام ٢٠٠٣ أفرد المشرع العراقي قانوناً خاصاً تناول الجرائم الإرهابية، وكذلك العقوبات المستوجبة لها وهو قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، لذا لابد من تناول صور أثارة الفتنة الطائفية في قانون مكافحة الإرهاب العراقي، فقد نصت المادة

(٢٤) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي على تعداد وصف لأفعال وعددها بأنها أفعال إرهابية، حيث نصت على ما يلي: (تعد الأفعال الآتية من الأفعال الإرهابية...- العمل بالعنف والتهديد على أثاره فتنة طائفية أو حرب أهلية أو اقتتال طائفي وذلك بتسلیح المواطنين أو حملهم على تسليح بعضهم بعضاً وبالتحريض أو التمويل)، من الملاحظ على هذا النص أنه عدد أربعة صور للسلوك الإجرامي لجريمة أثارة الفتنة الطائفية وهي: (تسليح المواطنين، وحملهم على تسليح بعضهم بعضاً، والتحريض والتمويل)، ومن خلال ذلك يتضح بان هنالك صورتان مشتركتان للسلوك الإجرامي لجريمة أثارة الفتنة الطائفية سواء بقانون العقوبات أو قانون مكافحة الإرهاب وهما) تسليح المواطنين وحملهم على التسلیح)، بينما قانون مكافحة الإرهاب أنفرد بصورة لا وجود لها بقانون العقوبات وهي (التمويل والتحريض)، أما الصورة التي جاء بها قانون العقوبات ولا وجود لها بقانون مكافحة الإرهاب فهي الحث على الاقتتال، لذلك بما أنها تطرقنا للصور السابقة (كالتسلیح وحمل المواطنين على تسليح بعضهم بعضاً)، سوف نركز على التحریض باعتباره الصورة الشائعة لهذه الجريمة، ويقصد بالتحريض هنا كصورة لأثارة الفتنة الطائفية أن يكون مقصوداً لذاته، أي جريمة مستقلة فهو نشاط ايجابي يرتكب من قبل الجاني يتوجه به الى نفسية المواطنين والتهديد .^{٢٦}

نستنتج بعد أمعان النظر ان التحریض الحقق جريمة أثارة الفتنة الطائفية يمكن أن يتحقق في ثلاثة فروض، الفرض الأول: التحریض الذي لا يستجيب له المحرض فيرفضه، أما الفرض الثاني فهو: التحریض الذي يستجيب المحرض له ولا تقع الجريمة ولو تحت وصف الشروع، بينما الفرض الثالث: يتمثل بالتحریض الذي يستجيب المحرض له وتقع الجريمة ولكن لأسباب أو دوافع أخرى غير أسباب أو دوافع التحریض، وهذا التحریض يمكن أن يقع على الشخص الطبيعي والمعنوی، أي أن المجنى عليه في التحریض يمكن أن يكون شخصاً طبيعياً أو شخصاً معنوياً، فالقانون يسین حمايته على الأشخاص أصحاب الحقوق كافة بصفة مطلقة^{٢٧}.

أما الصورة الثانية التي أوردها قانون مكافحة الإرهاب لجريمة أثارة الفتنة الطائفية وردت في نفس المادة الثانية ولكن بفقرتها الثامنة، حيث نصت المادة (٢٨) من

قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥ على: (تعد الأفعال الآتية من الأفعال الإرهابية...-خطف أو تقييد حريات الأفراد أو احتجازهم للابتزاز المالي لأغراض ذات طابع سياسي أو طائفي ... من شأنه تهديد الأمن والوحدة الوطنية والتشجيع على الإرهاب)، فحسب هذا النص نجد أن جريمة أثارة الفتنة الطائفية من جرائم الفاعل الوحيد، ولا يلزم القانون لقيامها التعذر في فاعليها، ومن جرائم السلوك البحث ولا تستلزم تحقق النتيجة فهي تتحقق بمجرد السلوك، فالسلوك هنا في هذه المادة أتخذ صور تمثلت (بالخطف، تقييد الحريات) بهدف الابتزاز المالي لأغراض طائفية أو لأغراض أخرى، فالمصلحة التي يحميها المشرع هنا مختلفة تمثل في منع وقوع جريمة إرهابية تهدد حياة الناس قبل حرياتهم وأمن المجتمع عامة وشعورهم بالفزع والرعب والخوف.

الفرع الثاني

المصلحة المعتبرة من تجريم أثارة الفتنة الطائفية

أن القانون شرع من أجل الإنسان، أي انه يستهدف حماية مصالح الإفراد تلك المصالح الحيوية فالدافع عن تلك المصالح هو روح القانون^(٢٧)، فتجريم أثارة الفتنة الطائفية أستهدف منه المشرع تحقيق غاية أساسية، أي حماية مصلحة أساسية وجوهرية، الا وهي حماية وحدة البلد وتحقيق السلم الاجتماعي ومن خلال حماية هذه المصلحة الأساسية سوف يحمي المصالح الثانوية، فالمصلحة لابد أن يتتوفر لها عناصر لتكون معتبرة في التجريم وهذه العناصر تمثل في المنفعة وهو ما عبرها عنها الفيلسوف الإنكليزي بتاتم بتحقيق أكبر قدر من السعادة لأكبر قدر من الناس^(٢٨)، لذا فالمصلحة: (هي كل ما يشبع حاجة مادية أو معنوية للشخص)^(٢٩)، أو هي: (الحكم التقيمي الذي يسبقه صاحب الحاجة على الوسيلة التي تكفل اشباعها بصورة مشروعة)^(٣٠)، وبهذا فالمصلحة المعتبرة من تجريم أثارة الفتنة الطائفية تكمن في:-

أولاً: حماية أمن الدولة الداخلي.

أن جريمة أثارة الفتنة الطائفية تظرف المصلحة المحمية فيها بأكثر من نص من نصوص التجريم، وذلك لحماية النظام العام وأمن واستقرار المجتمع ككل ومنع كل ما يدعوه إلى

الاقتتال أو التناحر، كما أن قانون مكافحة الإرهاب العراقي نظمها ضمن الجرائم الإرهابية، وذلك لأن حدوث أية أثارة للفتن الطائفية بين مكونات الشعب يؤدي إلى زعزعة الأمن والاستقرار في الدولة والى انهيار مبدأ الوحدة الوطنية بين أبناء الشعب وهذا بدوره قد يجر الى كارثة تخل بالبلد واقتتال طائفي بين مكوناته ولاسيما أن بلدنا يتكون من طوائف متعددة، فالاعتداء الذي تمثله أثارة الفتنة الطائفية تمثل اعتداء على أمن الدولة الداخلي ومساساً بالشخصية الداخلية لها وهذه الشخصية تظهر عندما تستمر السيادة على الحكومين دون أن تكون هنالك أي معارضة، وكذلك تمثل اعتداء على الكيان الذي تملكه الدولة على اقليل معين سواء كان مادياً أم معنوياً.

ثانياً: حماية وحدة البلد والسلم الاجتماعي.

فمفهوم وحدة البلد أو الوحدة الوطنية ينصرف الى العيش المشترك على أساس المواطنة^(٣١)، وكذلك عرفت بأنها: (تطبيق مبدأ المواطن في الدولة)^(٣٢)، وعرفت كذلك بأنها: (الأسس الاجتماعي للديمقراطية المكمل لأساسها السياسي)^(٣٣).

فمفهوم الوحدة الوطنية ينصرف الى العيش المشترك على أساس الهوية الوطنية والمواطنة بوصفهما المرتكز الصالح لتحقيق هذه الوحدة، فالهوية الوطنية هي أحاسيس بالذات فهي تشير الى شعور شخص ما بن هو وما هي الأشياء الأكثر أهمية ولهذه الهوية عدة مصادر تمثل بالقومية والدين والعرق والطبقة الاجتماعية وغيرها، كما أنها تمثل الحالة الاجتماعية والسياسية للبلد ووحدة الشعب ب مختلف شرائحه على هدف واحد وخصوص جميع المواطنين في البلد للقانون والعدالة والمساواة بعيداً عن التمييز والمحاباة، أو هي التي تجمع كافة الهويات الجزئية أو الفرعية على أساس المساواة بين جميع الأفراد المتمم ل بهذه الهويات الجزئية^(٣٤)، وتؤدي الدولة الدور الرئيسي من خلال أجهزتها والسياسات المعتمدة وفلسفتها في أضفاء روح الوحدة الوطنية في إطار هوية وطنية جامعة لكل الاتمامات والهويات الفرعية على أساس المواطن^(٣٥)، أما عن دور المواطن في تحقيق الوحدة الوطنية فهي تمثل الرابطة والاتمام الوحديد الذي يشمل جميع مواطنين الدولة دون أية تميز، كما هي الرابطة بين الفرد والدولة وينشأ عنها واجبات وما تمنحه من حقوق على أساس المساواة بينهم جميعاً، لذلك فقد أصبحت المواطنـة إليه للحد من الصراعـات الأثنـية والعرقـية والطائـفـية^(٣٦) ، فتصبح

بذلك أساساً للهوية الوطنية لما تمثله هذه المواطننة من صياغة للعلاقات السائدة داخل الدولة فضلاً عن المنظومة الاجتماعية التي تقف خلفها^(٣٧)، وهكذا فإن الشائبة المذكورة الهوية الوطنية والمواطننة تتجلى فيما الوحدة الوطنية كعنصر لازم للسلم الاجتماعي كما أنها مطلقتان، أذ لا يمكن أن توجد هوية بلا مواطننة، كما أن المواطننة لا تكون كذلك ما لم تنتج هوية وطنية على أن الخلاف بين الهويات الفرعية في إطار المواطننة لا يجزئ وحدة الهوية الوطنية، أما الخلاف بين هذه الهويات عند انعدام المواطننة كأساس للهوية الوطنية، فهو الذي يفعل ذلك^(٣٨).

نفهم مما تقدم بأن الهوية الوطنية والمواطننة ثنائية لحماية الوحدة الوطنية التي هي المصلحة الأولى المحمية من تجريم أثارة الفتنة الطائفية وهذا يعني أن هنالك مصلحة أخرى لا تقل أهمية عن المصلحة الأولى بل متساوية معها في الحماية الا وهي حماية السلم الاجتماعي الذي عُرف بأنه: (انعدام العنف بمختلف صورة داخل الدولة)^(٣٩)، وكذلك عُرف بأنه: (العيش المشترك بين الجماعات المختلفة التي يتكون منها مجتمع الدولة)^(٤٠)، فالوحدة الوطنية تعتبر مدخلاً أساسياً للسلم الاجتماعي فهو هدفها الغائب، وذلك لأن انتفاء الوحدة الوطنية بين أبناء البلد الواحد المتعدد للقوميات والأديان تكون سبباً لحصول صراعات مختلفة بما فيها الصراعسلح على اختلاف صورة، ونرى بأن المصلحة المحمية في جريمة أثارة الفتنة الطائفية تمثل بكلتا العنصرين المذكورين سابقاً معاً وليس بأحدهما، أي الوحدة الوطنية والسلم الاجتماعي معاً، حيث أن كل منهما يشكل جانب من المصلحة المحمية.

المبحث الثاني

الجوانب الإجرائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية

أن المبدأ العام المتبّع في الإجراءات الجنائية أنها تطبق على كل الجرائم دون التفرقة بينها، وبما أن أثارة الفتنة الطائفية تعتبر من الجرائم الإرهابية ذات الخطورة على المجتمع باعتبارها تهدّم النسيج الاجتماعي والوحدة الوطنية، وباعتبارها ماسة بأمن الدولة الداخلي، أي أنها تهدّم وجود الدولة، لذا فتسري عليها القواعد الإجرائية الجنائية العامة، وكذلك إجراءات جنائية خاصة بها تحدّدها نصوص قانونية، وذلك لطبيعة المصلحة المحمية وخطورة هذه الجريمة، وأن البحث في الإجراءات لهذه الجريمة

يستتبعه البحث في الجزاءات المنصوص عليها في التشريعات العقابية لها، لذلك سوف نقسم هذا المبحث الى مطلبين، ففي المطلب الأول تناول الإجراءات الجنائية الخاصة بأثارة الفتنة الطائفية، أما المطلب الثاني سوف تناول فيه الجزاءات الجنائية لأثارة الفتنة الطائفية وعلى النحو الآتي:

المطلب الأول

الأجراءات الجنائية المقررة لجريمة أثارة الفتنة الطائفية

يقصد بالإجراءات الجنائية في كل جريمة هي مجموعة القواعد الجنائية التي وضعها المشرع في صورة نصوص قانونية تلزم كل من يخاطب بها سواء تمثل المخاطب بالسلطات أو أجهزة معينة، حيث أن هذه القواعد أو الإجراءات هي التي تؤدي الى تفعيل الأثار الجنائية (الجزاءات) وأعمال أحکامها والوصول بها الى حيز التنفيذ^(٤١)، لذا سوف تناول الإجراءات الجنائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية وذلك في فرعين، ففي الفرع الأول من هذا المطلب سوف تناول الأجراءات في مرحلة تحريك الدعوى الجنائية، أما في الفرع الثاني الإجراءات في مرحلتي التحقيق الابتدائي والمحاكمة.

الفرع الأول

تحريك الدعوى الجنائية من جريمة أثارة الفتنة الطائفية

يقصد بتحريك الدعوى:(عرض الدعوى الجنائية والبدء بتسيرها أمام الجهات المختصة التي أوكلها القانون ذلك)^(٤٢)، إذا أن جريمة أثارة الفتنة الطائفية تسري عليها القواعد الإجرائية العامة التي تسري على جميع الجرائم، لكن الأخبار في هذه الجريمة قد خصّة المشرع بنصوص وأحكام خاصة خرج فيها عن القواعد العامة، فالأخبار هو الوسيلة الثانية من وسائل تحريك الدعوى الجنائية ويعنى به:(الأعلام الذي يصرح به إلى الجهات المختصة بوقوع جريمة ما دون أن يتضمن تحديد مرتكبها أو الفاعل كما لا يشترط توفر صفة معينة بالمخبر)^(٤٣)، فالأخبار الذي خصّة المشرع العراقي في أثارة الفتنة الطائفية بنصوص خاصة وخرج فيه عن القواعد العامة وخص به الجريمة دون غيرها هو الأخبار الوجوبي الذي نصت عليه التشريعات الجنائية على اختلافها عن جرائم أمن الدولة الداخلي، وجعلت من عدم الإبلاغ عن الجرائم الواقعة على أمن

الدولة الداخلي جريمة معاقب عليها^(٤٤)، ومنها المشرع العراقي عندما فرض عقوبة الحبس والغرامة أو أحدي هاتين العقوبتين على الشخص الذي يبادر إلى علمه ارتكاب جريمة من هذا النوع ولم يخبر السلطات المختصة بها، وهذا ما نصت عليه المادة (٢١٩) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل، وتطبيقاً لهذه المادة فإن الأخبار يكون من أي شخص سواء كان عراقياً أو أجنياً مقيماً في العراق أو متواجداً فيه ولو بصورة عارضة ولم يخص هذا الأخبار بالوطنيين الذين يحملون جنسية الدولة.

فالاستثناء الأول للخروج عن القواعد العامة للأخبار نص عليه قانون العقوبات العراقي في المادة (٢١٩) وهو أن زوج المتنع عن الأخبار عن جريمة أثارة الفتنة الطائفية أو من أصوله أو فروعه ... الخ، لا يعاقبوا إذا علموا بعدم قيام المتنع عن الأخبار، وأن ذلك يعد خروجاً عن المبدأ العام الذي لا يلزم الأفراد العاديين بالأخبار عن الجرائم التي علموا بها.

أما الاستثناء الآخر فهو الاستثناء الذي نصت عليه المادة (٤٧/٢) من قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل، عندما منحت للمخبر السري في الجرائم الماسة بأمن الدولة الداخلي، والتي تمثل جريمة أثارة الفتنة الطائفية واحدة منها الحق في أن يطلب من السلطات المختصة بعدم الكشف عن هويته، وكذلك الطلب بعدم اعتباره شاهداً عن الجريمة وأن تبقى المعلومات سرية عنه، حيث أن هذه السرية يرجع تقديرها للمخبر نفسه وأن القاضي لا يملك صلاحية تقدير تلك السرية، فالمادة (٤٧/٢ـف) من قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقي نصت على:(...-٢٠٠٢) للمخبر في الجرائم الماسة بأمن الدولة الداخلي أو الخارجي وجرائم التخريب الاقتصادي والجرائم الأخرى المعاقب عليها بالإعدام أو السجن المؤبد أو المؤقت أن يطلب عدم الكشف عن هويته وعدم اعتباره شاهداً...).

ونحن نؤيد موقف المشرع العراقي في كلا الاستثناءين عندما خرج على القواعد العامة في الإجراءات الجزائية، وذلك على أن الاستثناء الأول يؤيده العقل والمنطق السليم، أما فيما يتعلق بالاستثناء الثاني فعلى اعتبار أن الجرائم الماسة بأمن الدولة الداخلي وخاصة أثارة الفتنة الطائفية غالباً ما تقوم بها جهات متقدمة في السلطات أو

وسائل أعلام أو أشخاص ذوي مناصب سياسية فالكشف على هوية المخبر عنها سوف يعرضهم للخطر، لكن ما يعاب على موقف المشرع العراقي أنه لم يجعل عدم الأخبار عن أثارة الفتنه الطائفية على اعتبار أنها ماسة بأمن الدولة الداخلي جريمة قائمه ذاتها، وكذلك لم يكن مشرعننا موفقاً في صياغته المتعلقة بحالات الأخبار حيث خلط بين الأخبار والشكوى.

أما فيما يتعلق بالتشريع اللبناني فقد كان موقفه مشابهاً لموقف المشرع العراقي حيث خرج على القواعد العامة أيضاً، ولكنة جعل عدم الأخبار والتلبيغ عن الجرائم الماسة بأمن الدولة جريمة قائمه بحد ذاتها حيث أن المادة (٣٩٨) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣ قد تطلبت توفر أربعة شروط لقيام جريمة معاقب عليها وهي جريمة عدم الأخبار على أثر الفتنه الطائفية وهي أن يكون الشخص الذي يقوم بالأخبار لبنانياً، معنى أن الأجنبي، وكذلك من يتواجد بصورة عارضة على الأقلين اللبناني لا يعاقب على عدم اخباره عن الجريمة، وأن تكون الجريمة من الجنائيات الواقعه على أمن الدولة، وكذلك عدم المبادرة إلى ابلاغ السلطات بوقوع أثارة الفتنه الطائفية فور العلم بها، وتتوفر القصد الجرمي العام^(٤٥).

أما في التشريع المصري فأن المخبر هو الشخص الذي يقوم بأخطار الجهات المختصة بوقوع جريمة وفقاً لنص المادة (٢٥) من قانون الإجراءات الجنائية المصري رقم (١٥٠) لسنة ١٩٥٠^(٤٦)، فالمشرع المصري كمبدأ عام أخذ بالأخبار الاختياري ولم يستثنِ بعض الجرائم من الأخبار الاختياري كما فعل المشرع العراقي والبناني بجعل عدم الأخبار عن الجرائم الماسة بأمن الدولة الداخلي معاقباً عليه قانوناً، وفيهم من نص المادة (٢٥) من قانون الإجراءات الجنائية المصري رقم (١٥٠) لسنة ١٩٥٠، بأنه لم يستثنِ الأخبار عن أثارة الفتنه الطائفية من الأخبار الاختياري.

الفرع الثاني

التحقيق والمحاكمة في جريمة أثارة الفتنه الطائفية

يقصد بالتحقيق مع المتهم في الجريمة هو المرحلة التي تسبق المحاكمة وهذا الإجراء وجوبياً، حيث يكون الهدف منه تحقيق العدالة الجنائية وحماية مصلحتين لا تقبل أحدهما أهمية عن الأخرى، تتمثل الأولى بحماية مصلحة المتهم بأن لا يطاله العقاب

أن كان بريئاً، والثانية هي مصلحة المجتمع في أن لا يفلت منه الجاني^(٤٧)، وبعد انتهاء التحقيق يصل إلى مرحلة الثانية من مراحل الدعوى الجزائية تسمى بالمحاكمة أو التحقيق القضائي، وهذا التحقيق القضائي يتولاه قضاء الحكم فجميع إجراءات المحاكمة تتميز بالطابع القضائي في حين تميز بهذا الطابع بعض وليس الكل من إجراءات التحقيق الابتدائي، لذا سوف نتناول في هذا الفرع الإجراءات التي تختص الجريمة محل البحث في مرحلتي التحقيق ومرحلة المحاكمة وعلى النحو الآتي:

أولاً: التحقيق الجنائي في جريمة أثارة الفتنه الطائفية.

في البداية لابد من القول أن المشرع العراقي لم يشرع قانون خاص بأثارة الفتنه الطائفية ينظم إجراءاتها، لذا لابد من الإشارة للمبدأ العام في التحقيق الابتدائي الذي تناولته المادة (٥١) من قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ المعدل التي نصت على ما يأتي: (أ- يتولى التحقيق الابتدائي قضاء التحقيق وكذلك المحققون تحت أشراف قضاء التحقيق...)، ولكن المشرع خرج على هذه القاعدة العامة في التحقيق الابتدائي بأثارة الفتنه الطائفية إذ جعله من اختصاص محاكم التحقيق في المحكمة الجنائية المركزية العراقية التي تم إنشائها بموجب أمر سلطة الائتلاف المؤقتة (المحلية) رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٣، والذي الغي لاحقاً بموجب أمر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٤.

أما الحالة الثانية التي خرج فيها المشرع العراقي عن القواعد العامة في التحقيق الابتدائي هي عندما سلب اختصاص التحقيق من محاكم تحقيق الأحداث وأعطها محاكمة جنائية مركزية للأحداث، حيث أن هذه المحكمة تمارس عملها شأنها شأن محاكم الأحداث المشكلة بموجب قانون رعاية الأحداث رقم (٧٦) لسنة ١٩٨٣ المعدل، وتتبع لها محاكم تختص بالتحقيق في جرائم الأحداث التي توصف بأنها إرهابية ومنها أثارة الفتنه الطائفية، علماً أن هذه المحاكم لم يخصها المشرع بإجراءات جزائية خاصة وإنما تعمل وفقاً للإجراءات والتدابير التي يقررها قانون رعاية الأحداث، مما تجدر الإشارة إليه بأن ما ذكر من قواعد خرج عنها المشرع تتعلق بإجراءات التحقيق عندما يرتكب الشخص الطبيعي أثارة الفتنه الطائفية، أما فيما يخص جرائم النشر والأعلام المثيرة للفتن الطائفية فأن اختصاص التحقيق فيها يكون لمحكمة قضايا النشر والأعلام، والتي

هي متخصصة للنظر في جميع قضايا النشر والأعلام سواء بتحريك أي شكوى ضد أي صحفي أو مؤسسة إعلامية حيث أن إنشاء هذه المحكمة جاء تطبيقاً للمبدأ العالمي الذي يقتضي بضرورة التخصص بالعمل، إذ أنه ليس من السهل على القاضي أن يكون ملماً بجميع التشريعات والقوانين والضوابط المتعلقة بالصحافة والنشر.

ولكن نطرح التساؤل الآتي هل هنالك محكمة متخصصة بالتحقيق عن أثارة الفتنه الطائفية مهما كان محل هذه المسؤولية، وهل يوجد قانون خاص لها؟ للإجابة عن هذا السؤال نجد أن المشرع العراقي أعطى النظر في هذه الجريمة للمحكمة الجزائية المركزية بمعنى عدم وجود محكمة متخصصة فقط للنظر في أثارة الفتنه الطائفية، ولا يوجد قانون خاص يطبق على تلك الجرائم وهذا نقص في التشريع العراقي كان لابد للمشرع العراقي أن يتبعه لذلك وخاصة بعد عام ٢٠٠٦ عندما تزايدت حالات تلك الأثارة، لذا كان من الضروري إنشاء محكمة متخصصة بالتحقيق في هذه الجريمة فقط.

أما في مصر نجد أن المجلس الأعلى لتنظيم الأعلام مع عدم الأخلاقيات باختصاص النيابة العامة، يحرك المجلس من تلقاء نفسه، أو بناء على شكوى تقدم إليه الدعاوى القضائية...^(٤٨)، فالمجلس المذكور يحرك الدعاوى التي تختص النشر والأعلام مع عدم الأخلاقيات باختصاص النيابة العامة، وبذلك نرى أن المشرع المصري قد خرج على القواعد العامة للإجراءات الجزائية المقررة في قانون الإجراءات الجزائية المصري رقم (١٥٠) لسنة ١٩٥٠ على اعتبار أن تحريك الدعوى الجزائية فيه من اختصاص النيابة العامة، ونرى بأن المشرع المصري حسناً فعل بالنص على هذا الاستثناء، وذلك لأن المجلس الأعلى جهة مختصة بشؤون وتنظيم الأعلام، لذا يكون أكثر معرفة بالنشر إذا كان مثيراً للفتن الطائفية أم لا.

ثانياً: المحاكمة في جريمة أثارة الفتنه الطائفية.

أن اختصاص أية محكمة جزائية للنظر في الجرائم يقصد به: (ولاية المحكمة بالنظر في الدعاوى بحسب نوع الجريمة التي يرتكبها الجاني والمكان الذي ارتكبت فيه جريمتها)^(٤٩)، فأمر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (١٣) الصادر في ٢٢/٤/٢٠٠٤، نص على أن المحكمة الجنائية المركزية تتكون من دائرتين وهما دائرة محاكم التحقيق، ودائرة المحاكم الجنائية.

فتشكيل هذه المحكمة يعتبر خروجاً على القواعد العامة التي سار عليها المشرع العراقي في معرض تناوله المحاكم المختصة بالنظر في الجرائم الماسة بأمن الدولة والجرائم الإرهابية هذا من ناحية، فالمحكمة الجنائية المركزية هي المحكمة المختصة بالنظر في جريمة أثارة الفتنة الطائفية، حيث أن التحقيق أعطى لدائرة محاكم التحقيق فيها، أما المحاكمة فيها فقد أعطت لدائرة المحاكم الجنائية في المحكمة الجنائية المركزية بعد إحالة القضية إليها من محاكم التحقيق المركزية هذا أمر، والأمر الآخر الذي هو هفوة وقع فيها المشرع عندما نص على تشكيلا المحكمة، وذلك لأن المحكمة الجنائية المركزية من بداية تشكيلها إلى مدة أكثر من سبع سنوات أي حتى سنة ٢٠١٤ كانت خارج سلطة السلطة القضائية حيث كانت تخضع للسلطة التنفيذية المتمثلة برئاسة الوزراء، بينما كان من الأجرد على المشرع أن ينص على أنها تخضع منذ البداية لسلطة مجلس القضاء الأعلى، أي السلطة القضائية وليس التنفيذية.

أذا كان المشرع العراقي أعطى الولاية القضائية في أثارة الفتنة الطائفية للمحكمة الجنائية المركزية، فإن المشرع اللبناني جعل اختصاص النظر في هذه الجريمة للمجلس العدلي^(٥٠)، وذلك بموجب المادة (٣٥٦) من قانون أصول المحاكمات الجزائية اللبناني رقم (٣٢٨) لسنة ٢٠٠١، لكن في مصر فإن المحاكمة عن أثارة الفتنة الطائفية هي من اختصاص محكمة أمن الدولة العليا، فهي المحكمة المشكلة في ظل قانون الطوارئ وتحتضر بنظر الجرائم المتعلقة بالإرهاب وأمن الدولة والجرائم المنصوص عليها في قانون التظاهر وقانون مكافحة الإرهاب وغيرها من القوانين.

المطلب الثاني

الجزاءات الجنائية المقررة للشخص الطبيعي عن جريمة أثارة الفتنة الطائفية

إلى الوقت الحاضر تعتبر العقوبة الصورة الأساسية للجزاء الجنائي بعد أن كانت في ما مضى الصورة الوحيدة لهذا الجزاء وفي كلتا الحالتين احتفظت العقوبة بضمون يشتمل على خصائص معينة ولعل هذا المضمون هو ما يميز العقوبة عن الجزاءات القانونية الأخرى^(٥١)، ومن أهم الآثار الجنائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية هي العقوبة المقررة قانوناً على مقتوفها، لذا سوف نتناول في هذا المطلب العقوبة فقط وهو ما يهمنا في بحثنا عن جريمة أثارة الفتنة الطائفية، سواء أكانت هذه العقوبة أصلية وهو ما نتناوله

في الفرع الأول من هذا المطلب، أو تكميلية وهو ما نتناوله في الفرع الثاني وعلى النحو الآتي:

الفرع الأول

العقوبات الأصلية المقررة لجريمة أثارة الفتنة الطائفية

يقصد بالعقوبة الأصلية هي الجزء الأساسي الذي نص عليه القانون وقدره للجريمة، ولا توقع على المتهم إلا إذا نص عليه الحكم صراحة، أي يجب على القاضي أن يحكم بها عند ثبوت إدانة المتهم ويمكن أن يقتصر الحكم عليها فقط، وذلك لأنها تكفي بذاتها لتحقيق الغرض المتخفي من العقوبة.

ونظراً لخطورة الجريمة محل البحث بكونها من جهة ماسة بأمن الدولة الداخلي ومن جهة أخرى بكونها جريمة إرهابية فإن العقوبة الأصلية المقررة لها تتصف بالشدة، وبالرجوع لنص المادة (٨٥) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل نجد أن المشرع العراقي بين العقوبات الأصلية فيه التي تطبق على كل الجرائم وهي: (الإعدام، السجن بنوعية، الحبس بنوعية، الغرامات، الحجز في مدرسة الفتى الجانحين، الحجز في مدرسة اصلاحية).

وبما أن للسلوك الإجرامي في أثارة الفتنة الطائفية صور، لذا سوف نتناول العقوبات الأصلية المقررة لهذه الصور الواردة سواء كانت هذه الصور واردة في قانون العقوبات العراقي أو في قانون مكافحة الإرهاب، وبالرجوع لنص المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل نجد بأنها نصت على عقوبتين أصليتين لجريمة أثارة الفتنة الطائفية حيث نصت المادة على ما يأتي: (يعاقب بالسجن المؤبد من أستهدف أثارة حرب أهلية أو اقتحال طائفي... وتكون العقوبة الإعدام إذا تحقق ما أستهدفه الجاني)، وهذه المادة جعلت من صورة مجرد استهداف أثارة الحرب الأهلية أو الاقتحال الطائفي فكلمة (أو) هنا تدل على التخيير، أي على وقوع أحداهن وليس الاثنين معاً فلها عقوبة ماسة بالحرمة وهي (السجن المؤبد) هذه هي العقوبة الأصلية الأولى المقررة قانوناً في الشق الأول من المادة (١٩٥) لهذه الصورة من الجريمة.

وبالرجوع للشق الثاني من المادة (١٩٥) نجد أن المشرع قد شدد العقوبة الأصلية وجعلها تصل إلى (الإعدام) إذا تحققت النتيجة الجرمية إلا وهي الحرب الأهلية أو الاقتتال الطائفي، فالمشرع في المادة (٨٦) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعجل قد عرف بالإعدام بأنه: (شنق المحكوم عليه حتى الموت)، وكذلك بنفس المعنى جاء تعريف الأعدام في التشريع الجنائي المصري وذلك في المادة (١٣) من قانون العقوبات رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧ المعجل.

وجريدة أثارة الفتنه الطائفية من تلك الجرائم الخطيرة، لذا شدد المشرع العراقي العقوبة فيها وقد سارت على هذا النهج الذي خطة المشرع العراقي في التشديد أغلب التشريعات العقابية، كقانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لعام ١٩٤٣ وذلك في المادة (٣٠٨)، أما قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لعام ٢٠٠٥، فقد أعتبر أن جريمة أثارة الفتنه الطائفية هي جريمة إرهابية معاقب عليها بالإعدام^{٥٢}، أذاً فإن الأعدام وحسب نص المادة (٤١) هو العقوبة الأصلية الوحيدة المقررة لهذه الجريمة في قانون مكافحة الإرهاب العراقي سواء تحققت النتيجة الجرمية أم لم تتحقق.

فستتضح مما تقدم بأن العقوبة الأصلية الأولى لجريمة أثارة الفتنه الطائفية جاءت في المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي، حيث أن المشرع بالمادة المذكورة ميز بين حالتين وهما: حالة مجرد استهداف الأثارة دون وقوع جريمة أثارة الفتنه الطائفية فعلاً فتكون العقوبة الأصلية السجن المؤبد، أما الحالة الثانية: وهي حالة وقوع الجريمة المذكورة فعلاً نتيجة لتلك الأثارة ف تكون العقوبة الإعدام، أما قانون مكافحة الإرهاب النافذ فقد عاقب على الحالتين المذكورتين في نص المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي بالإعدام وكانت سياسية المشرع بالتوجه لذلك التشدد في العقوبة الأصلية، نظراً لحجم الضرر أو الخطر الذي يحدث نتيجة للسلوك الإجرامي أي (الأثارة)، وإلى نفسية الجاني الذي يقترف هذا السلوك، أي نتيجة للخطورة الإجرامية، أما المادة (٢١٤) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ فقد نصت على عقوبة أصلية ثانية لصورة أخرى من صور جريمة أثارة الفتنه الطائفية، حيث نصت هذه المادة على ما يأتي: (يعاقب بالحبس مدة تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على مائة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين كل من جهر بالصياح أو الغناء لأثارة الفتنة). فالعقوبة الأصلية

الواردة بهذه المادة هي الحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة أو بإحدى هاتين العقوبتين، فمن عبارة (مدة لا تزيد على سنة)، يتضح لنا بأن المشرع جعل عقوبة هذه الصورة هو الحبس البسيط الذي لا تقل مدة على (٢٤) ساعة ولا تزيد عن سنة فهو لم يحدد الحد الأدنى له فمن الممكن أن تكون عقوبة هذه الجريمة هي (٢٤) ساعة فقط، أي حسب السلطة التقديرية للقاضي، وبالتالي سوف تكون مخالفة أو يجعلها سنة كاملة فتكون الجريمة جنحة. وكذلك جرم المشرع العراقي التحرير على أثر النعرات المذهبية والطائفية، أو أثارة شعور الكراهية، وكذلك جرم التعحيد أو الترويج على ذلك حيث أشارت المادة (٢٠٠/٢) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل للعقوبة الأصلية الثالثة لجريمة أثارة الفتنه الطائفية، حيث نصت المادة على ما يأتي: (يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات أو بالحبس كل من ... جلد أو روج ما يثير النعرات المذهبية أو الطائفية أو حرض ...).

وكذا الحال بالنسبة لقانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣، إذ جاء المشرع بنص مقارب لهذه المادة معنى وصياغة وهي المادة (٣١٧) منه، حيث نصت هذه المادة على: (كل عمل وكل كتابة وكل خطاب يقصد منها أو ينتج عنها أثارة النعرات المذهبية... يعاقب بالحبس من سنة إلى ثلاثة سنوات وبالغرامة من مئة إلى ثمانمائة الف ليرة).

أما العقوبة الأصلية الأخيرة لصورة جريمة أثارة الفتنه الطائفية الواردة في المادة (١/٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي فقد عدتها المشرع من قبيل الجنح، ويقع محلها على شعائر طائفة دينية، فالرجوع لنص المادة (٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي نجد أنها بينت نوع ومدة العقوبة الأصلية وهي الحبس مدة لا تزيد على ثلاثة سنوات، وما يعني أنها من الجنح التي ليس للقاضي أن يزيد العقوبة فيها عن ثلاثة سنوات دون أن يقيد المشرع الحد الأدنى لهذه العقوبة^(٥٣)، ويعني ذلك أن يكون القاضي محدوداً بما أورده القواعد العامة فيما يتعلق بالحد الأدنى لعقوبة الحبس.

وفي الخلاصة لا بد أن نبين بأن العقوبات الأصلية الواردة سابقاً لصور جريمة أثارة الفتنه الطائفية كانت في قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل، أما العقوبة الأصلية الوحيدة لهذه الجريمة في قانون مكافحة الإرهاب كانت هي (الإعدام)، ودليلنا بذلك نص المادة (٤/١) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠١٥، حيث نصت هذه المادة على ما يأتى: (يعاقب بالإعدام كل من ارتكب بصفته فاعلاً أصلياً أو شريكاً أيًّا من الأعمال الإرهابية الواردة في المادة الثانية والثالثة من هذا القانون، ويعاقب المحرض والمخطط والممول وكل من مكَن الإرهابيين من القيام بالجرائم الواردة في هذا القانون بعقوبة الفاعل الأصلي).

ونحن بدورنا نؤيد ما ذهب إليه القضاء العراقي بشأن العقوبة الواردة في المادة (١٤) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، بكونها غير كافية لمعالجة أثارة الفتنه الطائفية، ولذلك لأننا كما نعلم أن أحكام الإعدام تحتاج إلى تصديق من رئيس الجمهورية عليها لتنفذ، فقد يرفض هذا التصديق رئيس الجمهورية لعدة أسباب ومن بينها عدم ثقته بالجهة مصدرة الحكم أو عندما تكون هنالك مصالح سياسية تمنع تلك المصادقة، فترى أن العقوبة الأصلية للجريمة يجب أن تبقى إعدام ولكن يطبق بشأنها أحكام قانون العقوبات العراقي، لأنها أشد مما ورد في قانون مكافحة الإرهاب العراقي، ومع هذا فأنتا من جهة أخرى تتفق مع موقف المشرع العراقي في قانون مكافحة الإرهاب ونرى بأنه حسناً فعل في عقابه للمساهم التبعي في الجريمة لأنه عاقبه بذات العقوبة المقررة للفاعل الأصلي وهي الإعدام.

الفرع الثاني

العقوبات التكميلية المقررة لجريمة أثارة الفتنه الطائفية

يقصد بالعقوبة التكميلية هي العقوبة التي تضاف للعقوبة الأصلية بهدف الحصول على مزيد من الردع والإصلاح، وكذلك بهدف الوقاية مستقبلاً من الجريمة كما أنها تعتبر عقوبة وتدبير وقائي في أن واحد، وقانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل تناول موضوع العقوبات التكميلية في ثلاث مواد منه وهي (١٠١ - ١٠٣)، فالبعض منها وجوبية والبعض الآخر جوازية وهي الحرمان من بعض الحقوق والمزايا، والمصادرة ونشر الحكم وستبين هذه العقوبات تباعاً كالتالي:

أولاً: الحرمان من بعض الحقوق والمزايا كعقوبة تكميلية لجريمة أثارة الفتنه الطائفية.

أن عقوبة الحرمان من بعض الحقوق والمزايا كعقوبة تكميلية ورد النص عليها في قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل في المادة (١٠٠)، حيث يكون للمحكمة سلطة جوازية للحكم بهذه العقوبة، فالعقوبة التكميلية هنا تمثل بالإضافة إلى الحرمان الوارد في نص المادة (٩٦) من قانون العقوبات، الحرمان من تولي بعض الوظائف والخدمات العامة، وحمل أوسمة وطنية أو أجنبية، حمل السلاح، فإذاً للمحكمة سلطة تقديرية للحكم بها كعقوبة تكميلية إذا تم الحكم عن أثارة الفتنه الطائفية وفق الشق الأول من المادة (١٩٥) بعقوبة السجن المؤبد، وكذلك إذا حكم عليه وفق المادة (٤) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي وأنشئ بعذر مخفف حسب المادة (٢٥)، أي تم تخفيف العقوبة لقيام عذر فأصبحت بدلاً من الإعدام إلى السجن.

وفي رأينا أن نص المشرع العراقي على هذه العقوبة كان مجدياً وموفقاً، لأن حرمان المتهم يكون لبعض الحقوق والمزايا وليس جميعها، كما أن مدة السنتين كافية لتحقيق الغرض الذي فرضت من أجله العقوبة، وهو الردع للمتهم من العود لأرتكاب الجريمة التي عوقب من أجلها، أو جرائم أخرى.

ثانياً: المصادرات كعقوبة تكميلية لجريمة أثارة الفتنه الطائفية.

أن المصادرات من العقوبات التي تمس الذمة المالية للمتهم وهي بذلك تشابه الغرامه، ولكنها تختلف عنها بعدة وجوه من حيث أن الغرامه عقوبة أصلية، بينما المصادرات عقوبة تكميلية دائماً ولا تكون أصلية أطلاقاً وغير قابلة للتجزئة وقد يحكم بها رغم تبرئة المشكو منه^(٥٤)، وبهذا يمكننا أن نقول بأن المصادرات في جريمة أثارة الفتنه الطائفية تكون عقوبة تكميلية لكن المصادرات هنا تكون من نوع المصادرات الخاصة حسب نص المادة (١٠١) من قانون العقوبات العراقي، فهي تلحق بعقوبة أصلية عن أي صورة من صور هذه الجريمة ويقصد بها مصادرة المواد المضبوطة سواء تمت بأسلحة أو أعتدنة أو منشورات أو كتابات أو أموال أو نقود جميع هذه المواد متحصلة من الجريمة، ف بهذه العقوبة أيضاً تملك المحكمة في الحكم بها سلطة تقديرية، ولكن يجب أن يتم النص عليها في قرار الحكم مع العقوبة الأصلية^(٥٥)، وما تحدى الإشارة إليه بأن المشرع

العربي جعلها مصدراً تكميلية من نوع المصادر الخاصة في قانون العقوبات العراقي عن جريمة أثارة الفتنه الطائفية، لكن الوضع مختلف في قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، وذلك بنص المادة (٦/ف) إذ أن المشرع جعلها عقوبة تكميلية من نوع المصادر العامة.

أما فيما يتعلق بالتشريع اللبناني فقد نص على عقوبة المصادر عقوبة فرعية مع عدم الأخلاقي بحقوق الغير، وذلك في المادة (٦٩) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣ التي نصت على: (يمكن مع الاحتفاظ بحقوق الغير ذي النية الحسنة مصادرة جميع الأشياء التي تجت عن جنائية...)، فالباحث يرى أن المشرع بهذا النص جعل المصادر من نوع المصادر الخاصة، وكذا الحال بالنسبة للمشرع المصري فقد تناول هذه العقوبة عقوبة تكميلية قد تكون جوازية أو وجوبية أو تعويضية، وذلك في المادة (٣٠) من قانون العقوبات المصري رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧.

ثالثاً: نشر الحكم عقوبة تكميلية لجريمة أثارة الفتنه الطائفية.

تتضمن عقوبة نشر الحكم عقوبة تكميلية في أثارة الفتنه الطائفية معنى إذاعة خبر ارتكاب هذه الجريمة من قبل شخص ما للتشهير به والتأثير على سمعته، لذا فإن هذه العقوبة تمس من شرف المحكوم عليه، وتم بلصق الحكم في الأماكن العامة أو نشرة في أحد الجرائد^(٥٦)، فنشر الحكم كالمصدر عقوبة تكميلية جوازية نصت عليها المادة (١٠٢) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل وبينت شروطها والوسيلة التي يتم بها تفيذها، فعلى اعتبار أن جريمة أثارة الفتنه الطائفية هي جنائية، لذا يشترط لنشر الحكم صدور قرار الإدانة النهائي والمكتسب الدرجة القطعية.

مع الإشارة الى أن المشرع اللبناني نص على هذه العقوبة التكميلية في المادة (٦٨) من قانون العقوبات رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣، بينما المشرع المصري لم ينص عليها، لذا نحن ندعو المشرع المصري ولو يكتفي بالإشارة اليها عقوبة تكميلية تاركاً تفصيلاتها إلى القضاء ليتولى ذلك، وكما ندعو المشرع العراقي أن يعدل المادة (١٠٢) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل فيما يتعلق بالنشر في أحد الصحف أو أكثر لقرار الحكم مع التجريم، ولاسيما بعد تطور التكنولوجيا في الوقت الحاضر،

فالأجلد بالمشروع أن يجعل وسيلة نشر الحكم بموقع التواصل الاجتماعي على اعتبار أن كل الشعب لديه تلك الواقع وكذلك وسائل الإذاعة المرئية والسموعة.

الخاتمة:

في نهاية هذا البحث عن الجوانب الإجرائية لجريمة أثارة الفتنة الطائفية، خرجنا بمجموعة من النتائج والمقترنات نأمل أن تأخذ نصيتها من الأهتمام.

أولاً: النتائج:

١. أن أثارة الفتنة الطائفية لم ترد في التشريع العراقي بتعريف واضح ومعالم ومحض لها وأيضاً وردت بأبواب وجوانب مماثلة لمعنى تلك الإثارة، كالتحريض والتحبيذ مع العلم بأن هذه المفردات هي صور لتلك الإثارة، بالإضافة إلى أنها وردت ضمن الأفعال المكونة ضمن العمل الإرهابي وهذا ما أشارت إليه المادة الأولى من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥.
٢. لا يمكن القول بإمكانية حصر الأسباب التي تؤدي إلى أثارة الفتنة الطائفية، أي الدافعية لارتكاب فعل الإثارة، لذلك فقد أوردنا البعض وليس الكل من تلك الأسباب، كالأسباب الاجتماعية والتي تعد حالة غياب التعددية الفكرية، أي عدم الأمان بوجود ثقافة للشخص الآخر وضعف مناهج التربية والتعليم ومشاريع الإصلاح الديني الأبرز من الأسباب الاجتماعية الأبرز التي تؤدي إلى تلك الإثارة، فضلاً عن الأسباب الدينية والسياسية التي يكون تأثيرها بمستوى أعم وأوسع من الأسباب الاجتماعية.
٣. أن أيراد صور أثارة الفتنة الطائفية في التشريع الجنائي العراقي كان خجولاً جداً ومشيناً وغير واضح من ناحية الوصف وتحديد نوعها، فالبعض من هذه الصور أوردها المشروع العراقي في قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل والتي عدتها جريمة سياسية، والبعض من هذه الصور في قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥ كجريمة عادية مخلة بالشرف، لكن الثابت في هذا المجال أن كل صورة من الصور المذكورة لوحدها كافية لتحقيق فعل أثارة الفتنة الطائفية وقيام المسؤولية الجزائية عنها، كما أن هذه الجرائم هي من جرائم أمن

الدولة الداخلي في قانون العقوبات التي يمكن أن تقع في زمن الحرب أو السلم، بينما تعتبر في قانون مكافحة الإرهاب من الجرائم الإرهابية .

٤. أن المحكمة الجنائية المركزية في العراق هي المحكمة المختصة بالنظر في جريمة أثارة الفتنه الطائفية، حيث أن التحقيق أعطى لدائرة المحاكم التحقيق فيها، أما المحاكمة فيها فقد أعطت لدائرة المحاكم الجنائية في المحكمة الجنائية المركزية بعد إحالة القضية إليها من المحاكم التحقيق المركزية، فالمحكمة الجنائية المركزية من بداية تشكيلها إلى مدة أكثر من سبع سنوات أي حتى سنة ٢٠١٤ كانت خارج سلطة السلطة القضائية حيث كانت تخضع للسلطة التنفيذية المتمثلة برئاسة الوزراء.

٥. لم يجعل المشرع العراقي من عدم الأخبار عن جريمة أثارة الفتنه الطائفية على اعتبار أنها جريمة ماسة بأمن الدولة الداخلي جريمة قائمة بحد ذاتها، بينما المشرع اللبناني جعل عدم الأخبار جريمة قائمة بذاتها ومستقلة، وكذلك تطلب توفر أربع شروط لقيام جريمة عدم الأخبار وهذا مانصت عليه المادة (٣٩٨) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣هـ هذا من ناحية، ومن الناحية الأخرى أن المشرع العراقي في قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥ عاقب المساهم التبعي بذات العقوبة المقررة للفاعل الأصلي .

٦. أن العقوبة الأصلية الأولى لجريمة أثارة الفتنه الطائفية جاءت في المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي، حيث أن المشرع بالمادة المذكورة ميز بين حالتين وهما: حالة مجرد استهداف الأثارة دون وقوع جريمة أثارة الفتنه الطائفية فعلاً فتكون العقوبة الأصلية السجن المؤبد، أما الحالة الثانية: وهي حالة وقوع الجريمة المذكورة فعلاً نتيجة لتلك الأثارة فتكون العقوبة الإعدام، أما قانون مكافحة الإرهاب النافذ فقد عاقب على الحالتين المذكورتين في نص المادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي بالإعدام وكانت سياسية المشرع بالتوجه لذلك التشديد في العقوبة الأصلية، نظراً لحجم الضرر أو الخطر الذي يحدث نتيجة للسلوك الإجرامي أي (الأثارة)، وإلى نفسية الجاني الذي يقترف هذا السلوك، أي نتيجة للخطورة الإجرامية.

٧. في نص المشروع العراقي على عقوبة الحرمان من بعض الحقوق والمزايا كعقوبة تكميلية تفرض عليه لأرتكابه جريمة أثارة الفتنة الطائفية كان مجدياً وموفقاً، لأن حرمان المتهم يكون لبعض الحقوق والمزايا وليس جميعها، كما أن مدة السنتين كافية لتحقيق الغرض الذي فرضت من أجله العقوبة، وهو الردع للمتهم من العود لأرتكاب الجريمة التي عوقب من أجلها، أو جرائم أخرى.

ثانياً: المقترنات:

١. نأمل من المشروع العراقي واللبناني كذلك بسن قانون خاص لتجريم أثارة الفتنة الطائفية ونقترح أن يكون بعنوان (قانون تجريم أثارة الفتنة الطائفية أو قانون تجريم التمييز والتحريض على الكراهية)، متداولاً فيه تفصيلاً بصريح العبارة لقيام المسؤولية عن الجريمة المذكورة.

٢. كما ونتمنى من المشروع العراقي عندما يشرع القانون الخاص لتجريم أثارة الفتنة الطائفية أن يدمج فيه جميع صور أثارة الفتنة الطائفية المنصوص عليها في المواد (١٩٥، ٢١٤، ٢١٠٠، ٣٧٢) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل، والصور المنصوص عليها في المادة (٢) من قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، في نص تجريبي واحد مع توحيد عبارة أثارة الفتنة الطائفية، وأظافره الصورتين المذكورتين في قانون مكافحة الإرهاب والتي لم تذكر في قانون العقوبات وهي (التحريض والتمويل).

٣. ندعو المشروع العراقي بأظافرة تعديل للمادة (١٩٥) من قانون العقوبات العراقي بأعتبارها المحور الأساسي لتجريم أثارة الفتنة الطائفية وأطلاق النص التجريبي الوارد فيها دون أن يتقييد كما هو الحال بنص المادة (١٢٤) من قانون مكافحة الإرهاب العمل (بالعنف والتهديد).

٤. ومن ناحية الأخبار عن جريمة أثارة الفتنة الطائفية من عدمه، نوصي المشروع العراقي أسوة بما فعل المشروع الجنائي اللبناني في المادة (٣٩٨) من قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣ بضرورة جعل عدم الأخبار عن أثارة الفتنة الطائفية جريمة مستقلة قائمة بحد ذاتها، ماسة بأمن الدولة الداخلي معاقب عليها، وبهذا النطاق نوصي المشروع الجنائي المصري أن يعيد صياغة المادة (٢٦)

من قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧ المعدل، لكي يكون عدم الأخبار جريمة قائمة بذاتها فتكون الصياغة كالتالي: (يجب على كل من علم من الموظفين العموميين أو المكلفين بخدمة عامة أثناء تأدية عملة أو بسبب تأديته بوقوع جريمة، وكل من علم بوقوع جريمة أرهاية أو جريمة ماسة بأمن الدولة الداخلية دون أستثناء يجوز للنيابة العامة رفع الدعوى عنها بغير شكوى أو طلب...).

٥. نوصي المشروع بالنص الصريح على إنشاء محكمة مختصة بهذه الجريمة تحقيقاً ومحاكمة، حتى وأن كان السلوك الأجرامي المكون لهذه الجريمة حصل عبر الأعلام، أي جعل المحكمة مكونة من دائرين أحدهما مختصة بالتحقيق والمحاكمة بإثارة الفتنة الطائفية الحاصل من الأشخاص الطبيعية، والأخرى عن الإثارة التي تتم عبر الأعلام، وبصرف النظر إذا ما تحقق صورة من سور تلك الإثارة في قانون العقوبات العراقي أو في قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥.

٦. ندعو المشروع العراقي إلى إعادة النظر بالعقوبة الواردة بنص المادة (٤) من قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥، بكونها غير كافية لمعالجة أثارة الفتنة الطائفية، ولذلك لأننا كما نعلم أن أحكام الإعدام تحتاج إلى تصديق من رئيس الجمهورية عليها لتفيد، فقد يرفض هذا التصديق رئيس الجمهورية لعدة أسباب ومن بينها عدم ثقته بالجهة مصدرة الحكم أو عندما تكون هنالك مصالح سياسية تمنع تلك المصادقة، فرى أن العقوبة الأصلية للجريمة يجب أن تبقى إعدام ولكن يطبق بشأنها أحكام قانون العقوبات العراقي، لأنها أشد مما ورد في قانون مكافحة الإرهاب العراقي.

٧. ندعو إلى إنشاء مراكز اجتماعية وتاريخية وسياسية للبحوث متخصصة بمعالجة حالات الانحراف العقائدي، فضلاً عن مراكز متخصصة بالدراسات القانونية في داخل العراق، وذلك من أجل أعطاء مشكلة أثارة الفتنة الطائفية مساحة واسعة ويعداً أوسع لها، وكذلك من أجل بيان الدوافع لارتكاب هذه الجريمة ومسبياتها وإيجاد الحلول لهذه المشكلة وكيفية تنفيذ تلك الحلول التي سوف تساعد الجهات

التشريعية والقضائية ل تسترشد بها في تشريعاتها وقراراتها لمواجهة هذه الآفة الخطيرة.

هواشش البحث

- (١) عودة يوسف سلمان الموسوي ، جريمة أثارة الحرب الأهلية عبر الأعلام (دراسة مقارنة)، أطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق، جامعة النهرين، ٢٠١٥، ص ٧٠.
- (٢) محمد رواس قلعي؛ وحامد صادق قنيري، معجم لغة الفقهاء، ط ٢، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٨، ٦٣.
- (٣) د.عبد الوهاب حومد، القانون المغربي الجنائي القسم الخاص، مكتبة القومي، الرباط، ١٩٦٨، ص ٢٤.
- (٤) د.عبد الله السوري، في مفهوم الطائفية، مقال منشور على الموقع الإلكتروني: <http://www.odabasham.net> ، تاريخ الزيارة ٢٠١٩/١٠/٣٠، ٢٠:١.
- (٥) سالم روضان الموسوي، جريمة أثارة الفتنة الطائفية (دراسة تحليلية مقارنة)، ط ١، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠٠، ص ١٣٠.
- (٦) د.مجيد خضر أحمد ود.تافكه عباس البستاني، جريمة أثارة الحرب الأهلية والاقتتال الطائفي، بحث منشور في مجلة كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية، جامعة كركوك، العدد ١٣، ٢٠١٥، ص ١٧١.
- (٧) Arsanjani Mahnoush, "The Rome Statute of the International Criminal Court," *American Journal of International Law* 93, no. 1 (1999): 22-43.
- (٨) Akhavan Payam, "The International Criminal Tribunal for Rwanda: The Politics and Pragmatics of Punishment," *American Journal of International Law* 90, no. 3 (1996): 501-10.
- (٩) تعرف الطائفية الطبيعية: هي الاعتقاد بمعتقدات وأفكار دينية معينة لا يوجد هدف من ورائها على حساب الطوائف الأخرى كتحقيق أهداف سياسية أو مذهبية أو تفضيل مصالح على مصالح أخرى فهي لا تشكل عائقاً الا إذا تحولت لسلوك سلبياً تجاه من لا يحمل نفس المعتقدات والأفكار متجاوز الحدود المتعارف عليها، أما الطائفية الشاذة فهي الغاء لمفهوم انتفاء الفرد السياسي والاجتماعي، ينظر: هادي مشعان ربيع، أزمة العنف الطائفي في العراق بعد الاحتلال الأمريكي ٢٠٠٣، بحث منشور في مجلة تكريت للعلوم السياسية، المجلد ٣، العدد ٩، ص ١٣٣.
- (١٠) د.علي الوردي، وعاظ السلاطين، دار كوفان للنشر، ط ٢، بيروت، ١٩٩٥، ص ١٩.

- (١١) د. هادي مشعان ربيع، أزمة العنف الطائفي في العراق بعد الاحتلال الأمريكي (٢٠٠٣)، المصدر السابق، ص ١٢٣.
- (١٢) رغد نصيف جاسم، السلوك السياسي للأجيال (دراسة حالة العراق)، بحث منشور في مجلة العلوم السياسية، جامعة بغداد، العدد ٢٧٧، ٢٠١٣، ص ٢٩٤.
- (١٣) حسين توفيق أبراهيم وعبد الجبار أحمد عبد الله، التحولات الديقراطية في العراق القبور والفرص، مركز الخليج للأبحاث، دبي، ٢٠٠٥، ص ٥٩-٦١.
- (١٤) د. مائدة مردان محي وندية خلف جبر، تطوير المناهج الدراسية من وجهة نظر المدرسين في مدارس التعليم الثانوي في محافظة البصرة، بحث منشور في مجلة ابحاث البصرة للعلوم الإنسانية، العدد ٤٢٢، ٢٠١٧، ص ٦.
- (١٥) أمين معرف، الهويات القاتلة، ط١، ورد للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ١٩٩٩، ص ٤١.
- (١٦) محمد رشيد صبار، نحو خطاب أعلامي عربي لمواجهة الطائفية، بحث منشور في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية، جامعة بغداد، العدد ٦٣، ٢٠١٥، ص ٢٩٨.
- (١٧) د. رفيق حبيب، الوسطية الحضارية، بحث منشور على الموقع الإلكتروني: <https://www.books.google.iq?id=1M.35>.
- (١٨) د. عبد الله أسماعيل البستاني، حرية الصحافة، بلا دار نشر، القاهرة، ١٩٥٠، ص ٢٣٥.
- (١٩) د. أسما حسين حافظ، قانون الصحافة أصول النظرية ومنهج التطبيق، دار أومني للنسخ، القاهرة، ١٩٨٧، ص ١١٥.
- (٢٠) د. عبد الحميد الشواربي، جرائم الصحافة والنشر، ط ٣، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص ٩٣.
- (٢١) د. رمسيس بهنام، بعض الجرائم المنصوص عليها في المدونة العقائية، منشأة المعارف، الإسكندرية، بلا تاريخ نشر، ص ٢٩٣.
- (٢٢) حسن حماد الحمام، الحماية الجنائية لحرّم المعتقد الديني، أطروحة دكتوراه مقدمة إلى كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة بيروت العربية، لبنان، ٢٠١٤، ص ٢٨٩.
- (٢٣) نبراس جبار خلف محمد الحلفي، جرائم تخريب الأموال العامة في قانون العقوبات العراقي، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية القانون، جامعة بغداد، ٢٠٠٨، ص ٥.
- (٢٤) د. حامد جاسم الفهداوي، المسؤولية الجنائية لأئتلاف الاموال في قانون العقوبات، بحث منشور على الموقع الإلكتروني: <http://www.Alnoor.se.com>، تاريخ الزيارة ٢٠١٩/٥/٣ في ٣:٢٠.

- (٢٥) د. جندي عبد الملك، الموسوعة الجنائية، ج ٣، ط١، مكتبة العلم للجميع، بيروت - القاهرة ٢٠٠٥، ص ٧٤٧.
- (٢٦) د. سمير عالية، شرح قانون العقوبات القسم العام، ط٢، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت، ٢٠٠١، ص ٣٣٧.
- (٢٧) د. عبد الرحيم صدقى، السياسة الجنائية في العالم المعاصر، ط١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٦٣.
- (٢٨) أبرار محمد حسين، الموافنة بين المصلحة الخاصة وال العامة في ضوء القانون الجنائي والدستوري، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية القانون والسياسة، جامعة البصرة، ٢٠١٧، ص ٦.
- (٢٩) د. جلال ثروت، قانون العقوبات (القسم الخاص)، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٠، ص ٢٣.
- (٣٠) د. حسينين أبراهيم عيد، فكرة المصلحة القانونية في قانون العقوبات، بحث منشور في المجلة الجنائية القومية، العدد ٢، المجلد ١٧، ١٩٧٤، ص ٣٤٠.
- (٣١) د. محمد احمد عبد النعيم، مبدأ المواطن والإصلاح الدستوري (دراسة تحليلية مقارنة)، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٩، ص ٦٨.
- (٣٢) يوجينيا سبابيرا، التنوع الثقافي والأعلام العالمي، ترجمة أحمد المغربي، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠١٢، ص ١٣٩.
- (٣٣) كارل بوبر، الحياة بأسرها حلول لمشاكل، ترجمة بهاء درويش، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٨، ص ٢١٧.
- (٣٤) د. باقر سلمان النجار، صراع التعليم والمجتمع في الخليج العربي، دار الساقى، بيروت، ٢٠٠٣، ص ٧١.
- (٣٥) د. غسان سلامة، الديمقراطية كأداة للسلم الأمني، بحث منشور في مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٥، ص ١١٣.
- (٣٦) ميشم الجنابي، فلسفة الهوية الوطنية العراقية، مكتبة عدنان للطباعة والنشر، بغداد، ٢٠١٢، ص ١٩٢.
- (٣٧) حسين درويش العادلي، المواطن وامتحان الولاء، مجلة المواطن والتعايش، بحث منشور في مركز الدراسات، بغداد، ٢٠٠٧، ص ٤-٥.

- (٣٨) د. منعم صاحي العمار، التغيير السياسي ومستدعيات ترسيخ قيم المواطنة، بحث مقدم الى المؤتمر الثالث لمركز حمورابي للبحوث والدراسات الاستراتيجية، مركز حمورابي للبحوث والدراسات الاستراتيجية، بغداد، ٢٠١١، ص ١٣٧.
- (٣٩) عبد الحميد أبو سليمان، العنف وأداره الصراع الداخلي بين المبدأ والخيار(رؤيه إسلاميه)، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، فيرجينيا ، ٢٠٠٠ ، ص ٨٠ .
- (٤٠) أبو الأعلى المودودي، بين يدي الشباب، مكتبة الرشيد، الرياض، ١٩٨٣ ، ص ٦٨ .
- (٤١) د.أحمد محمد أبو مصطفى، الإرهاب ومواجهته جنائياً (دراسة مقارنة في ضوء المادة ١٧٩ من الدستور)، ط١، مطبعة الفتح للطباعة والنشر، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٧ ، ص ٣٨ .
- (٤٢) د.عبد الأمير العكيلي ود.سليم حرية، شرح أصول المحاكمات الجزائية، ج١، دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٨٨ ، ص ٢٥ .
- (٤٣) د.سامي النصراوي، دراسة في أصول المحاكمات الجزائية، ج١، مطبعة دار السلام، بغداد، ١٩٧٤ ، ص ٢٦٥ .
- (٤٤) د.محمد عودة الجبور، الجرائم الواقعه على أمن الدولة وجرائم الإرهاب، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٩ ، ص ٥٥ .
- (٤٥) د.سمير عالية، الوجيز في شرح الجرائم الواقعه على أمن الدولة (دراسة مقارنة)، ط٢، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ٢٠٠٨ ، ص ٦٠-٦١ .
- (٤٦) د.عمار تركي عطيه ود.ناصر كريمش خضر، مركز المجنبي عليه في ظل الاتجاهات الإجرائية المعاصرة، بحث منشور في مجلة كلية القانون، جامعة كربلاء، العدد ٣، السنة ٧، ٢٠١٦ .
- (٤٧) د.ضاري خليل محمود، مجموعة قوانين الإجراءات الجنائية العربية-الأصول العامة-، ج١، مطبعة العمال المركزية، بغداد، ١٩٨٤ ، ص ٣١ .
- (٤٨) د.أسامة عصمت الشناوي، المسئولية عما ينشر عبر وسائل الأعلام المختلفة، كلية الحقوق، جامعة طنطا، ٢٠١٧ ، ص ٤١ .
- (٤٩) أمال عبد الرحيم عثمان، شرح قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٥ ، ص ٣٥٠ .
- (٥٠) المجلس العدلي: أحد الأجهزة القضائية التي أنشئت مع إنشاء دولة لبنان تم إنشائه من قبل حاكم لبنان الكبير، بموجب القرار رقم ١٩٠٥، في ١٢/٥/١٩٢٣ .

- (٥١) د. سليمان عبد المنعم، مبادئ علم الجزاء الجنائي، منشأة المعرف، الأسكندرية، ٢٠٠٢، ص ٤٠-٣٩.
- (٥٢) ينظر: نصت المادة (٤/١) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لعام ٢٠٠٥ على: (١)- يعاقب بالإعدام كل من أرتكب بصفته فاعلاً أصلياً أو شريكاً عمل أيّاً من الأعمال الإرهابية الواردة بالمادة الثانية والثالثة من هذا القانون، (...).
- (٥٣) د. محمد أسماعيل أ Ibrahim و محمد موسى جاسم، الجرائم الماسة بالتنوع كأحد مقومات السلم الاجتماعي، بحث منشور في مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، العدد ٣، ٢٠١٦، ص ٢٦١.
- (٥٤) السعيد مصطفى السعيد، العقوبة، مطبعة دار نشر الثقافة، الإسكندرية، ١٩٤٦، ص ٩-١٠.
- (٥٥) محسن ناجي، الأحكام العامة في قانون العقوبات (شرح على متون النصوص الجزائية)، ط١، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٧٤، ص ٤٤٢.
- (٥٦) د. علي عبد القادر القهوجي، شرح قانون العقوبات (القسم العام)، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٢، ص ٧٩٧.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: الكتب القانونية.

١. أبو الأعلى المودودي، بين يدي الشباب، مكتبة الرشيد، الرياض، ١٩٨٣.
٢. أحمد محمد أبو مصطفى، الإرهاب ومواجهته جنائياً (دراسة مقارنة في ضوء المادة ١٧٩ من الدستور)، ط١، مطبعة الفتح للطباعة والنشر، منشأة المعرف، الإسكندرية، ٢٠٠٧.
٣. أسامة عصمت الشناوي، المسؤلية عما ينشر عبر وسائل الأعلام المختلفة، كلية الحقوق، جامعة طنطا، ٢٠١٧.
٤. أسما حسين حافظ، قانون الصحافة أصول النظرية ومنهج التطبيق، دار أومني للنسخ، القاهرة، ١٩٨٧.
٥. أمال عبد الرحيم عثمان، شرح قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٥.
٦. أمين ملوف، الهويات القاتلة، ط١، ورد للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ١٩٩٩.
٧. السعيد مصطفى السعيد، العقوبة، مطبعة دار نشر الثقافة، الإسكندرية، ١٩٤٦.
٨. باقر سلمان النجار، صراع التعليم والمجتمع في الخليج العربي، دار الساقى، بيروت، ٢٠٠٣.
٩. جلال ثروت، قانون العقوبات (القسم الخاص)، منشأة المعرف، الإسكندرية، ٢٠٠٠.

١٠. جندي عبد الملك، الموسوعة الجنائية، ج ٣، ط١، مكتبة العلم للجميع، بيروت-القاهرة .٢٠٠٥،
١١. حسنين توفيق أبراهيم وعبد الجبار أحمد عبد الله، التحولات الديمقراطيّة في العراق القيد والفرص، مركز الخليج للأبحاث، دبي، ٢٠٠٥.
١٢. رسيس بهنام، بعض الجرائم المتصوّض عليها في المدونة العقابية، منشأة المعارف، الإسكندرية، بلا تاريخ نشر.
١٣. سالم روضان الموسوي، جريمة أثارة الفتنة الطائفية (دراسة تحليلية مقارنة)، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠٠.
١٤. سامي النصراوي، دراسة في أصول المحاكمات الجزائية، ج١، مطبعة دار السلام، بغداد، ١٩٧٤.
١٥. سليمان عبد المنعم، مبادئ علم الجرائم الجنائي، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٢.
١٦. سمير عالية، شرح قانون العقوبات القسم العام، ط٢، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت، ٢٠٠١.
١٧. ، الوجيز في شرح الجرائم الواقعة على أمن الدولة (دراسة مقارنة)، ط٢، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ٢٠٠٨.
١٨. ضاري خليل محمود، مجموعة قوانين الإجراءات الجنائية العربية-الأصول العامة-، ج١، مطبعة العمال المركبة، بغداد، ١٩٨٤.
١٩. عبد الله أسماعيل البستاني، حرية الصحافة، بلا دار نشر، القاهرة، ١٩٥٠.
٢٠. عبد الأمير العكيلي وسليم حرية، شرح أصول المحاكمات الجزائية، ج١، دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٨٨.
٢١. عبد الحميد أبو سليمان، العنف وأداته الصراع الداخلي بين المبدأ والخيار(رؤى إسلامية)، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، فيرجينيا، ٢٠٠٠.
٢٢. عبد الحميد الشواربي، جرائم الصحافة والنشر، ط٣، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧.
٢٣. عبد الرحيم صدقى، السياسة الجنائية في العالم المعاصر، ط١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٧.
٢٤. عبد الوهاب حومد، القانون المغربي الجنائي القسم الخاص، مكتبة القومي، الرباط، ١٩٦٨.

٢٥. علي الوردي، وعاظ السلاطين، دار كوفان للنشر، ط٢، بيروت، ١٩٩٥.
٢٦. علي عبد القادر القهوجي، شرح قانون العقوبات (القسم العام)، منشورات الخلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٢.
٢٧. كارل بوير، الحياة بأسرها حلول مشاكل، ترجمة بهاء درويش، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٨.
٢٨. محسن فؤاد فرج، جرائم الفكر والرأي والنشر، ط١، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٧.
٢٩. محسن ناجي، الأحكام العامة في قانون العقوبات (شرح على متون النصوص الجزائية)، ط١، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٧٤.
٣٠. محمد احمد عبد النعيم، مبدأ المواطننة والإصلاح الدستوري (دراسة تحليلية مقارنة)، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٩.
٣١. محمد رواس قلعي؛ وحامد صادق قبيبي، معجم لغة الفقهاء، ط٢، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٨.
٣٢. محمد عودة الجبور، الجرائم الواقعة على أمن الدولة وجرائم الإرهاب، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٩.
٣٣. ميشم الجنابي، فلسفة الهوية الوطنية العراقية، مكتبة عدنان للطباعة والنشر، بغداد، ٢٠١٢.
٣٤. نوال طارق ابراهيم العبيدي، الجرائم الماسة بحرية التعبير عن الفكر، دار الحامد، عمان، ٢٠٠٨.
٣٥. يوجينيا سبابيرا، التنوع الثقافي والأعلام العالمي، ترجمة أحمد المغربي، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠١٢.

ثانياً: الأطارات والرسائل:

١. أبرار محمد حسين، الموازنة بين المصلحة الخاصة وال العامة في ضوء القانون الجنائي والدستوري، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية القانون والسياسة، جامعة البصرة، ٢٠١٧.
٢. حسن حماد حميد الحمام، الحماية الجنائية لحريم المعتقد الديني، أطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة بيروت العربية، لبنان، ٢٠١٤.
٣. عودة يوسف سلمان الموسوي، جريمة أثارة الحرب الأهلية عبر الأعلام (دراسة مقارنة)، أطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق، جامعة النهرین، ٢٠١٥.
٤. نبراس جبار خلف محمد الحلبي، جرائم تخريب الأموال العامة في قانون العقوبات العراقي،

رسالة ماجستير مقدمة الى كلية القانون، جامعه بغداد، ٢٠٠٨.

ثالثاً: البحوث والدوريات:

١. حسنين أبراهيم عبيد، فكرة المصلحة القانونية في قانون العقوبات، بحث منشور في المجلة الجنائية القومية، العدد ٢٤، المجلد ١٧، ١٩٧٤.
٢. حسين درويش العادلي، المواطنة وامتحان الولاء، مجلة المواطنة والتعايش، بحث منشور في مركز الدراسات، بغداد، ٢٠٠٧.
٣. رغد نصيف جاسم، السلوك السياسي للأجيال (دراسة حالة العراق)، بحث منشور في مجلة العلوم السياسية، جامعة بغداد، العدد ٢٧، ٢٠١٣.
٤. عمار تركي عطيه ود.ناصر كريش خضر، مركز المبني عليه في ظل الاتجاهات الإجرائية المعاصرة، بحث منشور في مجلة كلية القانون، جامعة كربلاء، العدد ٣٦، السنة ٧، ٢٠١٦.
٥. غسان سلامة، الديمقراطية كأداة للسلم الأمني، بحث منشور في مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٥.
٦. مائدة مردان محي وندية خلف جبر، تطوير المناهج الدراسية من وجهة نظر المدرسين في مدارس التعليم الثانوي في محافظة البصرة، بحث منشور في مجلة ابحاث البصرة للعلوم الإنسانية، العدد ٤٢، ٢٠١٧.
٧. مجید خضر أحمد وتأفكه عباس البستاني، جريمة أثارة الحرب الأهلية والاقتتال الطائفي، بحث منشور في مجلة كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية، جامعة كركوك، العدد ١٣، ٢٠١٥.
٨. محمد اسماعيل أبراهيم ومحمد موسى جاسم، الجرائم الماسة بالتنوع كأحد مقومات السلم الاجتماعي، بحث منشور في مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، العدد ٣٠، ٢٠١٦.
٩. محمد رشيد صبار، نحو خطاب أعلامي عربي لمواجهة الطائفية، بحث منشور في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية، جامعة بغداد، العدد ٦٣، ٢٠١٥.
١٠. منعم ضاحي العمار، التغيير السياسي ومستدعيات ترسیخ قيم المواطنة، بحث مقدم الى المؤتمر الثالث لمركز حمورابي للبحوث والدراسات الاستراتيجية، مركز حمورابي للبحوث والدراسات الاستراتيجية، بغداد، ٢٠١١.
١١. هادي مشعان ربيع، أزمة العنف الطائفي في العراق بعد الاحتلال الأمريكي ٢٠٠٣، بحث منشور في مجلة تكريت للعلوم السياسية، المجلد ٣، العدد ٩.

رابعاً: القوانين والتشريعات:

١. قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧.
٢. قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥.
٣. قانون اصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم (٢٢) لسنة ١٩٧١.
٤. قانون مكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب العراقي رقم (٣٩) لسنة ٢٠١٥.
٥. قانون مكافحة الإرهاب المصري رقم (٩٤) لسنة ٢٠١٥.
٦. قانون العقوبات المصري رقم (٥٨) لسنة ١٩٣٧.
٧. قانون العقوبات اللبناني رقم (٣٤٠) لسنة ١٩٤٣.
٨. قانون الإجراءات الجنائية المصري رقم (١٥٠) لسنة ١٩٥٠.
٩. قانون رعاية الأحداث رقم (٧٦) لسنة ١٩٨٣ المعدل.
١٠. قانون أصول المحاكمات الجزائية اللبناني رقم (٣٢٨) لسنة ٢٠٠٣.
١١. أمر سلطة الائتلاف المؤقتة (المنحلة) رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٣.
١٢. فآخر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (١٣) الصادر في ٢٢/٤/٢٠٠٤.

خامساً: المصادر الإلكترونية:

١. حامد جاسم الفهداوي، المسئولية الجنائية لأئتلاف الأموال في قانون العقوبات، بحث منشور على الموقع الإلكتروني: <http://www.Alnoor.se.com>.
٢. رفيق حبيب، الوسطية الحضارية، بحث منشور على الموقع الإلكتروني: <https://www.books.googel.iq?id>.
٣. عبد الله السوري، في مفهوم الطائفية، مقال منشور على الموقع الإلكتروني: <http://www.odabasham.net>.

سادساً: المصادر الأنكليزية:

1. Arsanjani Mahnoush, "The Rome Statute of the International Criminal Court," American Journal of International Law 93, no. 1 (1999): 22-43.
2. Akhavan Payam, "The International Criminal Tribunal for Rwanda: The Politics and Pragmatics of Punishment," American Journal of International Law 90, no. 3 (1996): 501-10.