

# **معايير صقل و قياس صحة الروايات التفسيرية**

**طالب دكتوراه مصطفى الرحيمي**

**قسم القرآن و الحديث – جامعة مازندران – ایران**

sarahimi58@gmail.com

**الدكتور محمد الشريفي**

**أستاذ مشارك - كلية الالهيات و الدراسات الإسلامية - جامعة مازندران - ایران**

m.sharifi@umz.ac.ir

**الدكتور محمدتقی اسماعیل پور**

**أستاذ مساعد- كلية الالهيات و الدراسات الإسلامية- جامعة مازندران- ایران**

m.esmaeilpour@umz.ac.ir

## **Standards for purification and measuring the validity of interpretive narratives**

**Mostafa Rahimi**

**Phd student of Quran and Hadith , University of Mazandaran , Iran**

**Mohamad Sharifi**

**Associate Professor , Faculty of Theology and Islamic Studies , University of  
Mazandaran , Iran**

**Mohamad Taghi Esmaeil pour**

**Assistant Professor , Faculty of Theology and Islamic Studies , University of  
Mazandara , Iran**

**المَلْخَص :**

**Abstract:** Undoubtedly, the place of narrations in understanding the Qur'an and its interpretation is undeniable, that the science of exegesis and the method of narrative interpretation, is a cognate of Qur'an, and has a history as old as its revelation. Throughout history, hadiths have been exposed to various external and internal pests, and with a glance over the history of hadith, especially after the Holy Prophet (PBUH), conditions such as; Prohibition of narrating and writing of hadiths, gradual elimination of the documents of interpretive narrations, paraphrasing, Isra'iliiyat , variants in the recitation of the Qur'an, has provided difficult situations for identifying the correct hadiths from the weak and insignificant ones; so, it is necessary to purify hadith and interpretive sources. Studies that have been done in this field so far indicate rather the efforts of researchers to identify and monitor the harms of narratives than the Standards for measuring the validity of interpretive narratives. The present article is organized in a descriptive-analytic method, and tries to examine carefully the Standards for purification and measuring the validity of interpretive narratives in the field of interpretation of the Qur'an. The result of this research is assigned evaluation of the content, measuring the contents of the narration with certain rational and narrative principles (exposition of narration on Qur'an and definite tradition), collecting multiple and identical narrations about one hadith, realizing al-mutawatir (a hadith which is reported numerously by different narrators and through various chains of transmission in a way that substantiates its authenticity) , Al-Mustafid(hadith involving at least two narrators in each level of narration), and also strengthening the al-khabar al-wahid as the most important and efficient purifying standards.

**Key words :** Hadith , Based Exegesis , Interpretive Narratives , Pathology of Narratives , transmitted chain and Textual Assessment

مكانة الروايات في فهم القرآن و تفسيرها مكانة رفيعة دون شك ولا يمكن انكارها . علم التفسير و الروايات التفسيرية توأمان مع القرآن . و ترجع قدمتها إلى نزول الآيات . و تعرضت الأحاديث آفات خارجية و داخلية مختلفة على مر التاريخ . مع نظرة خاطفة على قصة الحديث خاصة بعد النبي الراكم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) نجد أن الآفات والتاثيرات كمن الشر و رواية الحديث وحذف المصادر و الاستناد للروايات التفسيرية والتقليل بالمعنى و الاسرائيليات و اختلاف القراءات وفترت ظروفها صعبه لتحديد الاحاديث الصحيحة من الضعيفه وغير الصحيحة . و لهذا تكرير المتابع والمصادر الحديثية و التفسيرية تكون ضروريًا .

الدراسات التي اجريت في هذا المجال اظهرت لنا جهود الباحثين و اهتمامهم لتحديد و مراقبة اضرار الروايات بدلاً من التركيز على معايير قياس الروايات التفسيرية . يتم تنظيم هذه المقالة الرائدة بطريقة وصفية تحليلية . و تناول ان تدرس معايير قياس الروايات في مجال التفسير القرآن بدقة كاملة . و نتيجة هذه الدراسة أن أهم معايير التقييم و اكثراها كفاءة هي تقييم المحتوى و قياس محتويات الروايات مع مبادئ العقلاني والنقل (عرض الحديث على القرآن و السنة القطعية ) و تجميع الاقتباسات المتعددة و النظير من الحديث، يعتبر تحقيق اخبار متالية و مفيدة و كذلك تعزيز الخبر الواحد .

**الكلمات الرئيسية :** المؤثر - الروايات التفسيرية - دراسي امراض الروايات - تقييم الاستناد والنصوص .

### خطة البحث

باعتبار ان القرآن هو آخر الكتاب السماوي و افضل مصدر لتعرف الاسلام للبحث و التحقيق القرآية ، مكانة خاصة عند البحث الدينية. و من زمن القديم نظر علماء القرآن و المفسرون في هذا الكتاب السماوي من جهات مختلفة و كتب كتب متنوعة حول التفسير و العلوم القرآية. و يظن اهم العلوم من جهة المكانة هو علم المعاني القرآنية و تعرف التفسير و التأويل و فهم المقصود الال. و مفهوم التفسير في هنا هو بيان معاني الآيات و كشف المقصود ومدلولاته. وهذا العلم من اولويات المشغولات العلمية للمسلمين من عصر نزول الآيات حتى الان. وفتح طبقات المعارف القرآنية علي المخاطب وجود الارتباط الجزرية التي لا ينفصل بين القرآن والمعصومين في كل المراتب التي تنتج عن حديث «ثقلين» والروايات الاخرى يظهر لنا ان كلام التفسيري من هؤلاء الكبراء لابد ان يكون في الجهات المختلفة.

ترجع قدمت العلوم التفسيرية وروايتها الي زمن نزول الوحي.للروايات التفسيرية تأثيرات مهمة لفهم الآيات كروايات اخري يتاثرن من آفات الخارجية و الداخلية ظهور تيارات مررية و مؤسفة في التاريخ الحديث و التفسير مثل قصة تحريم كتابة الحديث في عصر الخلفاء و أثر الخرافات و الافكار الانحرافية لأهل الكتاب (الاسرائيليات ) علي المجتمع . الثقافة الاسلامية . وبالتالي تسجيلها في المصادر الحديشية والتفسيرية و الإزالة التدريجية للوثائق من عدد كبير من الروايات التفسيرية . و توفير مجال ثقافية و اجتماعية للكذب ووضع الاحاديث و انتشارها في بيئة الفكرية و العلمية للمجتمع المسلمين اثرت دورا اساسيا في تلوث كلام المعصومين ومتزاجها بالاحاديث المجهولة للكاذبين. تشوهدت آثار الحديشية والتفسيرية.

إن التعرف على الاضرار التي تهدد الروايات التفسيرية هو افضل طريقة لصيانتها . و اهمية هذا الطريق للحصول علي المفاهيم القرآنية واضح. هذا البحث يريد ان يجيب بهذه السؤال الاساسي. علي اي معيار يمكن ان يدرس صحة هذه الروايات؟ من اجل الوصول الي اجابة هذا السؤال تحقيق و بحث معايير و شروط قياس الروايات التفسيرية من جهات مختلفة و يجب قياس انواع مختلفة من هذه الروايات . اضرار للروايات التفسيرية نوعان :

الف: الافات الخارجية (ترتبط بوثائق الحديث) والمراد بها آفات تعرض من خارج الحديث.

١ - تقطيع : يعني انقطاع بعض الحديث من حديث مطول الذي يتنااسب بالموضوع الخاص ويمكن ان يكون مانعا لفهم الحديث احيانا.

٢ - قلة الروايات: من خلال فحص الروايات التفسيرية لسورة «ملك» في تفسير البرهان يظهر لنا لاحدي عشرة آية من هذه السورة المباركة التي تتكون من ثلاثة آيات ما رویت رواية. (ر.ك: بحراني، ١٤٦٥ ق / ٤٥٣-٤٥٢).

٣ - ترجمة بالمعنى : يعني النتقال مفاهيم الحديث دون استفادة من الالفة التي بينت من جانب المتكلم (حديدي التجاد، ٧٠:١٣٨٠) هذا المنهج يتحدى فهم الروايات و في بعض الاحيان صعب فهم الحقيقي لاحاديث الائمة الصالحة (عيسي زاده ٢٢: ١٣٨٢، ش: ٢٢).

٤ - سوء الفهم الرواية: عدم صحة الفهم المراد للرواية.

٥ - تقرير اجتهاد الراوي: امتناع النص الرواية مع كلام الراوي كما يقتبس الراوي وجهة نظره علي انها رواية للمعصوم.

٦ - كون الخبر واهدة: تكون اخبار الروايات التفسيرية واحدة إن كانت لها وثائق صحية لا يمكن الاحتجاج بها الا في مسائل الفقهية . و استفادتها ليست ضروريتا الا مع القرائن.

٧ - المشاكل الوثائقية: بعض المشاكل الوثائقية التي اضعفت الروايات التفسيرية هي عدم التعرف الرواية و عدم اتصالها بسلسلة الوثائق و عدم ذكرها في المصادر الروائية.

#### **ب: الاضرار الداخلية والاحتوائية**

الاضرار الداخلية التي اصابت الاحاديث من داخلها لا من خارجها. العديد من الروايات التفسيرية من عدة اسباب متعددة ضعيفة. الزرقاني : ١٤٠٩ ق : ٣٤٨ و هي بعض من هذه الاضرار:

١ - قلق النص: يعني التناقض بين الجزء العلوي و السفلي و المكونات الداخلية. حكي صاحب الميزان في قصة قتل الهليل ذيل آية ٢٧ من المائدی روایتا و يقول: « هذه

او سط الروايات في القصة . اما نصها ليس خاليا من القلق . ويفهم من النص و ظاهره أن قabil هددها بقتل بالقتل بدايظ و ثم يتعجب كيف قتلها . لهذا لا يوجد بين الجلتين انسجام معنوي لأنه غير معقول أن يهدد شخص خصميه بالقتل و لا يعلم كيف قتلها » (الطباطبائي ١٣٨٤ / ٥). ٢١٩

٢ - التقى العلامة الطباطبائي في رواية الامام الصادق ذيل آية ﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ إِلَّا إِنَّ يَوْمَ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴾ (حجر/٣٨) يعتبر تفسير الامام بأنه ابليس الذي يموت بين النفس الاول و الثاني تقية . و علي وجهي نظره تفسير معظم آيات القيامة في معظم الروايات علي أنها علامات علي ظهور المهدى . (الطباطبائي ١٣٨٤ / ١٢ : ١٧٥).

٣ - الاشتغال علي الحكم والتشابه : قال الامام الصادق (عليه السلام) في ذيل آية ﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُمْ وَنَفَّخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ (حجر/٢٩) المراد من الروح هو قدرة ملكوتية و في شرح هذه الرواية يقول العلامة الطباطبائي « قدرة الله الفعلية التي تأتي من قدرته الذاتية كما تدل عليها الرواية السابقة » (الطباطبائي ١٣٨٤ / ١٢ : ١٧٤).

٤ - المعرضة مع القرآن: قال النبي و الائمة : الاحاديث المعارضة التي تعرض علي القرآن هي باطلة و لابد لكم ان تضعها جانبها . (البروجري ١٣٩٩، البروجري ١٢ / ١٧٤).

٥ - عدم التوافق مع التاريخ: جاء في بعض الروايات أن الفاصلة بين عيسى بن مريم و النبي الكرم خمسة سنة لكن الوثائق التاريخية تشير لنا أن مولد النبي (صلوات الله عليه و آله و سلم) سنة ٦٢٥ م . لهذا يقول العلامة الطباطبائي : يعارض هذا الحديث مع التاريخ المشهور . اما الباحثون اكدوا علي وجود الخلاف في تاريخ الميلادي (الطباطبائي ١٣٨٤ : ق ٤ / ١٣٣).

٦ - التعارض مع المسلمات العلمية و التجريبية :  
في سورة (ق) يوجد حديث عجيب حول « جبل القاف » علي أنه محيط علي العالم و يوجد وراءه ياجوج و مأجوج (قمي ٢ / ٣٦٧ : ٣٢٣). قال الطباطبائي : هذا الحديث ليس ب صحيح و « ليست الرواية موثقة و بطلانها علي اساس العلوم واضحة » (الطباطبائي ١٣٨٤ : ١٨ / ٥١٢).

٧ - التعارض مع الدراسة العقلية: جاء في بعض الروايات أن الفاصل بين جنين ناقة صالح علي حد كيلو مترين على هذا لأبد ان يكون طول سمامتها ١٢ كيلو متر ولا يمكن لأحد أن يقتلها بالسيف.(الطباطبائي:١٣٨٤ / ١٠ / ٤٧١).

٨ - دخول الاسرائيليات : يشير استذن معرفت الي قصص القرآنية التي دخلت فيها الاسرائيليات . ومنها قصة حواء و كيفية خلقها من أضلاع آدم التي جاءت روایتها في تفسير علي بن ابراهيم قمي ذيل آية الاولى من سورة (نساء) وقصة الجن والانس و كيفية خلقها قبل خلق الانسان التي جاءت روایتها في نفس التفسير(معرفت،١١٣٨٣:١/١٨٣).

٩ - تأثير فكر الغلة

تم تزييف بعض الروايات التفسيرية لغة من اجل إثبات تشويه القرآن . كما قالوا : كانت سورة الاحزاب بحجم سورة البقرة ، و لسورة نور اكثـر من المأة آية و سوري حجر علي حد آية(هلالـي،١٤١٦:٢١٠؛ مجلسـي بدون ت :٤٢٤ / ٣١).

### معايير تقييم الوثيقة

لتحقيق صقل و تنقـح الروايات التفسـيرية ، أول ما يتـبادر إلى الذهـن هي طـريقة تـوثيق و انتقادـها. لأن لتـقييمـ الحـديثـ هلـ هوـ حـسنـ أوـ موـثـقـ لاـ يـسـتـدـلـ إـلـيـ النـصـ بلـ الوـثـاقـةـ وـ فـيـ الـوـاقـعـ ،ـ مـنـ خـلـالـ فـحـصـ رـجـالـ الـوـثـيقـةـ ،ـ يـتـمـ تـحـديـدـ الصـحـةـ وـ عـدـمـهاـ.ـ لـذـكـرـ لـلـوـثـيقـةـ دـوـرـ مـهـمـ لـتـقيـمـ الـرـوـاـيـةـ.ـ لـذـكـرـ ،ـ مـنـ أـجـلـ ضـمـانـ إـصـدـارـ الـحـدـيـثـ مـنـ قـبـلـ الـمـعـصـومـ (عليـهـ السـلامـ)ـ ،ـ يـجـبـ فـحـصـ وـثـيقـتـهـ بـشـكـلـ كـافـ.ـ يـقـولـ الشـافـعـيـ مـنـ أـئـمـةـ اـهـلـ السـنـةـ :

مثلـ منـ يـرـوـيـ حـدـيـثـاـ دـوـنـ وـثـيقـةـ كـمـثـلـ حـاطـبـ لـيـلـ(سـخـاوـيـ ١٤١٤:٣/٤)ـ عـنـ بـعـضـ الـمـحـقـيقـينـ مـعـيـارـ التـقـيـمـ الـحـدـيـثـ هـوـ قـبـولـ اوـ عـدـمـ قـبـولـ النـصـ.ـ يـعـنيـ قـيـمةـ خـبـرـ وـاحـدـ فـيـ التـفـسـيرـ فـحـصـ النـصـ لـاـ الـوـثـيقـةـ فـقـطـ.ـ إـنـ رـفـعـ مـحـتـواـ الـحـدـيـثـ اـبـهـامـ الـآـيـةـ يـدـلـ عـلـيـ صـحـتـهـ .ـ

### المعايير لتنقـحـ النـصـوصـ

الطـريقـ الآـخـرـ لـتـنقـحـ الـرـوـاـيـاتـ التـفـسـيرـيةـ ،ـ اـمـنـهـجـيـةـ اـسـتـرـجـاعـ المـحتـوىـ،ـ درـاسـةـ النـصـوصـ،ـ درـاسـةـ نـقـدـيـةـ ،ـ مـنـهـجـيـةـ وـعـلـمـ الـأـمـرـاـضـ لـكـلـ رـوـاـيـةـ وـقـيـاسـهـاـ بـعـاـيـرـ مـقـبـوـلةـ

وقطعية من القرآن وسته والعقل . دون شك هذه الطريقة الوحيدة او افضل الطريقة التي تستطيع ان تحفظ هذه الراسمالية التي بقيت تذكاريها من المعصومين .

أهم معايير التحقق من نص الرواية التفسيرية هي: عدم القلق ، عدم التعارض مع القرآن و السنة و العقل ، والعلوم ، والتاريخ ، اساسية الدين و المذهب ، الاجماع .

١- عدم القلق : أهم سبب لصحة هذا الشرط أنه على الرغم من القلق في النص لم يتم الحصول على الثقة الالازمة في بيان رواية للسنة .

القلق مصطلحا: روى الحديث بأشكال مختلفة ولا يترجح احدهم علي الآخر (مسعودي ١٣٨٩ش: ٩٠) بعبارة اخري لكل من الوثيقة و النص او كلاهما خلاف ويرجع هذا الامر الي عدم قوة تسجيل الراوي (مودب ١٣٨٢ش: ٢٤١) نموذجا من الاحاديث المقلقة في التفسير

وقد اعتمد بعض المفسرين (طبرسي ، ٣٥٢/١٣٧٢:٥) على شأن نزول الآيات الثانية والثالثة من سورة المعارج لتأكيد نزول آية التبليغ لولاية الإمام علي .

بلغ اعلان ولاية علي بن ابي طالب يوم الغدير الى الحارث بن نعمان . وركب علي مركبه ولaci الرسول ﷺ في ابطح ثم قال لنبي ﷺ لقد دعوتنا الى التوحيد والصلوة و الصوم و قبلنا لكنك تقول «من كنت مولاه فهذا علي مولاه» هل يكون هذا من الله تعالى من نفسك؟ قال الرسول ﷺ : من الله تعالى ... قال الحارث غضبانا "يا الله إن كان ما يقوله محمد صحيحًا ، أنزل علينا حجرًا من السماء". ثم ركب علي ناقته وما ذهب الا قليلا سقط عليه من السماء حجرا . ثم نزلت بعد هذه القصة آيات ﴿سَأَلَ سَأَلَ﴾

﴿عَذَابٌ وَاقِعٌ ﴿١﴾ لِلْكَافِرِنَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴾٢﴿ تِنَّ أَسَوَّ ذِي الْمَعَاجِر﴾ (معارج / ١-٣)

ومع ذلك ، يمكن العثور على روايات عن هذا الاتجاه في مصادر الفريقين (بحراني ١٤١٦ / ٢ و ٤٩٦ و ٦٨٠ و ٣ / ٣٩٣؛ مجلسي ١٤٠٣ ق: ٨/٧؛ سيوطي ١٤٠٤ ق ٦ / ٢٦٣) إلا أن قلة الأساليب والقلق في نصها يقلل من صحة هذه الرواية. العلامة الطباطبائي يعتبر روايات هذه القصة آحاداً ويقول لا توجد لهذه قرينة موكدة ولا يمكن الاستناد بها في تفسير آية التبليغ. (طباطبائي ، ١٣٦١ ش : ٥٧ / ٦) وكل من روی هذا الحادث بالوثائق سفيان بن عيينه الذي نقله من الامام الصادق (عليه السلام). (حسکانی ١٤١١ ق : ٢ /

(٣٨٣-٣٨٤) حسکانی مع ثلاثة وثائق من الامام الباقر (عليه السلام) (نفس المصدر ٢/٣٨٢).  
 حذيفة بن يمان (نفس المصدر ٢/٣٨٣-٣٨٤) و ابو هریره (نفس المصدر ٢/٣٨٥).  
 الخل النهائي لضرر القلق في الروايات هو: جمع الأحاديث المماطلة ، مراجعة إلى المصادر الأولية ، طلب المساعدة من علم نقد الحديث والعلوم الأخرى المتعلقة بالحديث.

## ٢ - عدم التعارض مع القرآن

عرض الحديث على القرآن كأحد المعايير الأساسية لتحسين نص الحديث اعتبره معظم علماء المسلمين .

دراسة الروايات التفسيرية لآيات ٢٣ و ٢٢ من سورة القيمة ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا﴾

ناظرة .

المقصود من « نظري الرب» نظرة حسية لا من العيون ، لأن رؤية الله محالة ولا يمكن لاحد او نظرة قلبية او نظرة الى انعامه ورحمته في القيمة (بحرياني ، ق ٥٣٧/٥ ، طوسي ، بي تا : ١٩٧ / ١٠)

توجد في تفسير الآيتين رواية تدل على جواز و عدم جواز رؤية الله و في هذا المقال يبحث عن الروايات التي تدل على جواز رؤيته: سيوطي من ابنشيه و عبد بن حميد و ترمذی و ابن جریر و ابن منذر و آجري في كتاب «الشرعية» و دارقطني في كتاب «رؤیة» و حاکم و ابن مردویه و لالکانی في كتاب «السنة» روی عن البیهقی و هم عن ابن عمر قال: قال رسول الله : ارذل المنازل الجنة لمن ينظر الي جنته و زوجاته و خدمه و فاصلته اکثر من آلاف سنین. و اغلي اهل الجنة هو ينظر الي وجه الله صباحا و مساءا ثم «وجوه يومئذ ناضرة» يعني وجوه مشرقة و بهجة في ذلك اليوم «الي ربها ناظرة» يعني كل اليوم ينظرون الي ربهم (سيوطی، ١٤٠٤، ٦: ٢٩١) روی البخاری والمسلم في شرح آیة «وجوه يومئذ ناضرة» الي ربها ناظرة عن قيس بن ابي حزم عن جریر : جلست عند رسول الله و هو ينظر الي البدر ثم قال انتم تنتظرون ربكم كما تنتظرون القمر و لاریب في رؤیته . روی عن جریر بن عبدالله: قال رسول الله : سترون ربكم

بوضوح (ترمذى ، ١٣٧٥ق ، ١٠/٢٠و ١٨). اما في المصادر الشيعية لاتوجد رواية تدل على رؤية الله.

دراسة اسناد الروايات اكثرا الروايات التي تدل على جسدية الله لا يه هريرة ولن يست موثقة (ابن قتيبة ، بدون ت ١٠: ١١) وكذلك رواية قيس بن ابي حازم هن جرير بن عبد الله بجي عن النبي وهي مرفوضة ايضا. لأن القيس كان من الخوارج وبعضا لعلي بن ابي طالب واصطف من جانب العلماء اهل السنة (ابن اثير ، ١٤١٥ق: ٤/ ٢١١ ابن حجر ، ١٤١٧ق: ٨/ ٢٨٢).

دراسة النصوص : الف : عدم تعارض مع القرآن : الروايات التي تقلن رؤية الله تعارض مع النص الآية ﴿لَا تُدِرِّكُ الْأَبْصَرُ وَهُوَ يُدِرُّكَ الْأَبْصَرَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْغَيْرُ﴾ (انعام / ١٠٣)

عدم التعارض مع سنة النبي ﷺ و الائمة (عليهم السلام) : عرض الروايات علي الحديث الموثق او علي مجموعة من الروايات التي تدل علي موضوع خاص وهي نقطة انذر النبي أصحابه وشدد عليها الائمة. سيرة الائمة (عليهم السلام) في مواجهة هذه المسائل المختلفة احادي مبادئ تقييم و تنقيح الرواية. كما روی عن الامام الرضا (عليه السلام) : « لقد جعل خصومنا اخبارا عن فضائلنا بثلاث طرق : الاول : المبالغة والثانية : التقصير و الثالث : شرح قبح اعدائنا. (صدقوق، بدون ت ٣٠٤/١) كل رجال موجودين في هذا الحديث من المؤثرين (طوسى ١٣٨١ق: ٤٣٧ و ٤٣٢)

رويت رواية عن الامام الصادق مشابهة هذه الرواية: قال حبيب ختمعي : قلت للامام الصادق كل ما قاله ابوالخطاب . قال الامام : قل لي بعض اقاله مرة اخري . قلت : « اذا ذكر الله وحده ..» الي آخر الآية يقول ابوالخطاب المقصود من « اذا ذكر الله» الامير المؤمنين و « اذا ذكر الذين من دونه» فلان و فلان. ثم قال الامام : من قال هذا و هو كافر ثلاث مرات و نحن نتبire منه ثلاثة مرات . لان الله مقصوده في هذه الآية نفسه و كرر كلامه (صفار، ١٤٠٤ق: ٥٣٦) الاسناد هذا الحديث كله للائمة و موثقة (كشي ١٤٠٤ق: ٥٩٦؛ طوسى ١٣٨١ق: ٤٢٧ و ٣٥١ و ٣٦١ و ٣٦٠؛ نجاشي ١٤٠٧ق: ١٤١) مع الادلة

التي استندتها نستطيع ان نقول : احدى الشروط الالزمه للنصوص عدم تعارض الرواية مع سنة النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) والائمة (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ). ثم الاخبار التي تشير الي هذا الموضوع.

فيما يتعلّق بالخبر الواحد الذي يمكن قياس الرواية بها نستطيع ان نذكر المسائل كثيرة : تعدد طرق الرواية، اشارة الروايات المختلفة الى مطلب واحد، تعدد الرواية مع عدم القلق و التطابق مع الآية، ولابد ان يبحث هل يكون خلافا جذريا من وجها الدينى ام لا؟ كاسلام ابي طالبى هذه الحالة ، مجرد تعدد الطرق على كلا الجانين لا يساوى الاثنين.

٤ - عدم اتّهاد مع العقل

طريقة أخرى للتعقب في الأحاديث تعارض محتوا ونص الرواية مع العقل يعتبرها  
المحققون عموماً والمحققون المسلمين خصوصاً (صحي، صالح، ١٩٥٩م: ٢٦٥؛ عتر  
١٩٨٥م؛ سبحاني ٦١-٦٥؛ حاج حسن ١٨٩٥م: ٢/٣٥)

في الروايات التي يجوز فيها الرؤية الحسية للآيات ٢١ و ٢٢ من سورة القيامة في قياس هذه الروايات على اسباب عقلية، يتم الحصول على هذا الاستنتاج الذي لن يري الله بالعيون الحسية قط. لأنَّ الشيء الذي يمكن رؤيته بالعيون له مكان و مادة و زمان . والله بري من هذه الامور.

يعتبر القرآن و السنة العقل كأدلة و مصدر لقياس الروايات و توقيع على صلاحيتها من ، و دور العقل في القياس دور سلبي .

٥ - عدم التعارض بالتاريخ

كل الحوادث التي لها استناد قاطعة ولا يمكن تردید بها يمكن ان يكون احدى معايير التنتقیح لروايات . هذا معيار يستعمل في الوثائق و النصوص . في مجال الوثيقة من خلال دراسة العلاقة بين الرواية وإمكانية الاقتباس البعض عن بعضهم . واما في سياق

دعاة قاتلوا مسلماتي لا اهان

فيما يلي من الآية ٦١ آل عمران (فَنَحْمَجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْنَعْ أَبْنَاءَنَا وَأَنْسَاءَنَا وَنَسَاءَنَا وَأَنْفَسَنَا وَأَنْفَسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَكَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى

**الكتاب** لا يوجد خلاف حول سبب نزولها و اكثر العلماء يتفقون المقصود من «ابنائنا» و «نسائنا» و «نفسنا» الامام الحسن و الحسين (عليهم السلام) و سيدة زهراء (س) و الامام علي (عليه السلام) .

يقول ابو بكر الجعفري في كتابه احكام القرآن : لا يوجد خلاف بين رواة التاريخ رواة الاخبار والمرخان جاء النبي يوم المباهلة لمباهلة النصار و هو يمسك يد الحسن و الحسين (عليهم السلام) وكان علي و فاطمة معه (الجعفري ، ١٤٠٥ق: ٢/١٦).

يقول القاضي نور الله شوشتري في كتاب احراق الحق : لدى المفسرين للقرآن اتفاق على ان المقصود من «ابنائنا» الحسن و الحسين (عليهم السلام) و «نسائنا» فاطمة الزهراء و «نفسنا» علي (عليهم السلام). و روى آية الله مرعشي في حاشية الكتاب من ستين كتابا من اهل السنة (شوشتري، ١٣٧٨ق: ٣/٤٦) هذا يدل عل صراحة المسألة.

دراسة الاسنادي: بسبب تعدد الروايات التي رواها الفريقيان يمكن الادعاء علي التوالي او استنفاذها لها.

دراسة النصي : الف. عدم التعارض مع القرآن : لا يوجد في هذه الرواية اي تعارض.

ب. عدم التعارض مع السنة: لا يوجد تعارض مع السنة بسبب وجود توالي الرواية بين المسلمين. ج: عدم التعارض مع التاريخ: على الرغم من أن هذا الحديث محدد في كرامة الوحي من الآية فهي لا تتعارض مع التاريخ فحسب ، ولكنها توافق مع التقرير التاريخي (يعقوبي ١٣٥٨ق: ٢/٨١-٨٥؛ ابن الأثير ١٤١٥ق: ٢/٦٤٦) و لا يكون للشروط الأخرى العمل المقيد هنا لأنه لا ترتبط بالعلم والعقل و كذلك ليس من ضروريات الدين والمذهب.

#### ٦- عدم التعارض بالعلم والعقل

العلم التجريبي حيث يوجد فيه اليقين أو حقيقة حسية حيث تؤدي إلى اليقين وهو آمن من تدخل الخيال وهو أحد المعايير القياس للروايات وعدم تعارضها احدى الشروط. دراسة الروايات الموجودة حول كيفية خلق حواء في مأيل الآية الأولى من النساء **(يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَجَنَّبَهُ مِنْهَا زَوْجَهَا)** انه يأتي من السياق ان المقصود آدم ومن «زوجها» الحواء

روي العياشي عن محمد بن عيسى ، عن عبدالله العلوى عن أبيه ، عن جده ، عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: «خلقت حوا من قصيرى جنب آدم - والقصيرى هو الصلع الأصغر - و أبدل الله مكانه لحما» (العيashi ١٣٨٠، ٢/١٠) خلقت حواء من اضلاع الايسر لآدم ثم أبدل الله مكانه لحما.

يقول المحسني: القول المعروف عند المورخين و المفسرين لأهل السنة ان حواء خلقت من اضلاع آدم و تدل بعض روايتنا علي هذا القول (محسني، ١٤٠٣: ١١/٢٢٢).

### دراسة الروايات

١ - دراسة الاستنادية: فيما يتعلق برواية العياشي ، بالإضافة إلى كونه مرسلا ، فإن عيسى بن عبدالله العلوى غير معروف و محمد بن علي ضعيف (كشى ١٤٠٤: ٥٤٦).

٢ - دراسة النصية: عدم التعرض مع القرآن : فيما يتعلق بخلقة حواء لا يوجد في القرآن نص لكن ليس تعارض بين الروايات و الآية.

ب . عدم التعرض مع السنة : على الرغم الرواية الصحيحة حول خلقة حواء من اضلاع آدم لا يمكن لنا ان نقول الرواية التفسيرية للأية متعارضة لها.

ج . عدم التعارض مع العلم : وفقاً للروايات ، تمت إزالة صلع آدم و تمت خلقة حواء منه. وفي هذه الحالة لابد للرجال ان يقل أحد اضلاعه بينما ليس كذلك.

### ٧- عدم التعارض مع ضروريات الدين والمذهب

تشير ضروريات الدين إلى القواعد والمعتقدات التي ثبت أنها جزء من الدين بطريقة مأولة لأي مسلم وغير مسلم . و اذا كان شئ جزء من ضروريات الدين ينبغي ان لا تتعارض الروايات عليه . فوجود التعارض يعني عدم صحة الرواية . وعدم المخالفه مع اكثـر العلماء او علماء الشيعة جـزء من معايـر قيـاس الروـاـيات . لأنـهم كـاـشـفـ عنـ آراءـ المـعـصـومـ وـيـكـونـ بـيـنـ الـاجـمـاعـ وـضـرـورـيـاتـ الدـيـنـ وـالمـذـهـبـ عـمـومـ وـخـصـوصـ مـطـلقـ.

### القرائن المؤثرة في صحة الروايات التفسيرية

لتوثيق بإخذ الخبر الواحد هناك رأيان اساسيان . الرأي الاول الوثاقة الاستنادية للمخبر والثاني الوثائق بالصدور الخبر. وفقاً للإصدار بالثقة ، يلعب الانتباه إلى الأدلة دوراً مهماً في التتحقق من صحة الروايات. وقد ذكر العلماء الشيعة عدة القرائن على

### معايير صقل وقياس صحة الروايات التفسيرية (433)

هذا الأساس. ( طوسي ١٤١٧ق: ٦١، النجاشي ١٤٠٧ق: ١٣٥، فيض كاشاني ١٤٠٦ق: ٢٤/١). وتنقسم هذه القرائن إلى ثلاثة أقسام.

١. القرائن المتعلقة بالراوي ٢ - القرائن المتعلقة بصدور الروايات ٣ - القرائن المتعلقة بالصحة . يعني عندما يريد المفسر أن يستفيد من الروايات التفسيرية أحدي هذه القرائن تساعد في الحصول على نتيجة الصحيحة . واهم هذه القرائن هي :  
الالف: القرائن المتعلقة بالراوي

١ - لابد أن يكون الراوي من الاستاذ الكبير الذي عنده اجازة (خوبى ١٤٠٣ق: ٦٧/١)، مامقاني ١٤١١ق: ٢١٨/٢) ٢ - لابد أن يكون الراوي من أصحاب الجماع (مامقاني نفس المصدر ؛ بحر العلوم ١٣٦٣ش: ٣٤٨/١) لابد أن يكون الراوي من مشايخ النجاشي (انصارى ١٤١٩ق: ١٤٢/١) لابد أن تكون عنده روايات كثيرة(انصارى نفس المصدر؟ الخاتري ، بدون تا ٨٦/١)

#### ب . القرائن المتعلقة بصدور الروايات :

لابد أن توجد الرواية في نسخ الأصول اربیة التي رویت من المعصوم(طوسي ١٤١٧ق، مامقاني ١٤١١، مامقاني ١٤١١ق: ٢٩٣/٢) وجود الحديث في كتب الاربعة(بروجردي، بدون ت: ٣٠٥/٢) وجود روايظ مع الاسناد المتعددة(خميني ١٤٢١ق: ٤٦٨/٢) معروفة في الفتوات (عاملی، ١٤١٩ق: ١١/٢، بروجردي بدون ت: ٥٣٣-٥٣٤)

#### ج . القرائن المتعلقة بصحة النصوص

موافقاً مع الأدلة العقلية ( طوسي ١٤١٧ق: ١٥١، مامقاني ١٤١١، مامقاني ١٤١١ق: ٢٣٩/٢) مطابقاً مع مظاهر القرآن أو عموميته أو محتواه(انصارى ١٤١٩ق: ١٨٥/١؛ بحر العلوم ١٣٦٣ش: ٩٠) مطابقاً مع السنة(حر عاملی، ١٤٠٩ق: ٩٣/٢) وفق الحديث مع ضروريات الدين والمذهب (نفس المصدر)

وفقاً للحديث مع الاحتياط (معرفت ، ١٣٨٣ش: ٣٢/٢).

#### القرائن المتعلقة على بطلان الروايات التفسيرية

عدّ بعض العلماء قواعد التي تدل على بطلان الرواية مثل ضعف اللفظ والمعنى وعدم توافق موقف الأشخاص المذكورين في وثيقة الرواية، توافق نص الحديث مع دين الراوي المنحرف.

## نتيجة البحث

١. معظم الروايات التفسيرية ليست لها وثيقة او وثيقة ملزمة، مع ذلك هذا الامر لا ينقص من اهمية دراسة الاسنادية للروايات لانه يمكن تعويضها مع القرائن الاخرى.
٢. أهم معايير نقد المحتوى للروايات التفسيرية هي: عدم التعارض مع القرآن ، عدم التعارض مع السنة، عدم التعارض مع التاريخ ، عدم التعارض مع العقل. وفي قياس الروايات بهذه المعايير تحصل صحة النص والوثيقة مثل:التوالي، الوثاقة، عدم قلق النص، عدم التعارض مع القرآن ، و السنة والعقل و العلم والتاريخ وضرورة الدين و المذهب والاجماع. فيما يتعلق بعدم التعارض مع القرآن المهم عدم التعارض فقط يعني لا يمكن جمعهما.
٣. يجب ألا تتعارض الروايات التفسيرية مع السنة يعني السنة التي ثبتت من الاخبار المتواترة او من ضروريات الدين او المذهب او يكون محظيا بالقرائن.
٤. باعتبار أن الثقة ضرورية للاعتماد على الروايات ، القلق في الاسناد و النصوص ستضرها. لهذا عدم القلق في الاسناد و النصوص احدى الشروط الالازمة لتنقیح .
٥. للعقل مكانة رفيعة في القرآن والحديث. وفقا لنص القرآن ، فإن تعاليم الوحي المبنية على المبادئ والخطاب الإلهي خطاب حكميّ و عقلي. ولا يمكن العدول من الامر في تبيين الروايات من آيات القرآن. ومن هنا عدم التعارض مع العقل من اهم الشروط.
٦. من المعايير الاخرى لقياس الروايات عدم التعارض مع التاريخ و العلم.
٧. قسم العلماء الشيعة الادلة للروايات علي ثلاثة اقسام: القرائن المتعلقة بالاسناد ، والقرائن المتعلقة بالصدور ، القرائن المتعلقة بالنصوص. و تشير لنا البحوث علي ان المفسرين في تفسيرهم اعتمدوا علي هذه القرائن.

### قائمة المصادر والمراجع

أن خير مانبتدىء به القرآن الكريم ، ترجمه ناصر مكارم شيرازي.

١. ابن اثير، علي بن ابي كرم(١٤١٥ق)، اسد الغابة في معرفة الرجال، بيروت: دار الكتب العلمية.
٢. ----- (١٤١٥ق)، الكامل في التاريخ، بيروت: دار الكتب العلمية.



**معايير صقل و قياس صحة الروايات التفسيرية (436)**

٢٥. سبحاني، جعفر(١٤٣٠ق)، الحديث النبوى بين الروايه و الدرایه، قم» موسسه الامام صادق.<sup>(عليه السلام)</sup>
٢٦. سخاوي، شمس الدين(١٤١٤ق)، فتح المغیث، بيروت: دارالكتب العلميه.
٢٧. سیوطی، جلال الدين(١٣٨٢ش)، الانقان في علوم القرآن، قم: انتشارات رضي .
٢٨. صدوق، محمدبن علي بن بابويه(١٤١٠ق)، من لا يحضره الفقيه، جاپ پنجم، تهران: دارالكتب الاسلاميه.
٢٩. ----- (بي تا)، عيون اخبار الرضا، بي جا: انتشارات علميه اسلاميه .
٣٠. صفار، محمد بن حسن(١٤٠٤ق)، بصائر الدرجات، قم: مكتبه آيه الله مرعشی.
٣١. طباطبائي، سیدمحمدحسین(١٣٨٤ش)، المیزان فی تفسیر القرآن، قم: جامعه-ی مدرسین.
٣٢. ----- (١٣٦١ش)، المیزان فی تفسیر القرآن، جاپ اول، قم: منشورات جامعه المدرسین فی الحوزة العلمیه .
٣٣. ----- (١٣٧٢ش)، قرآن در اسلام، قم: دفتر انتشارات اسلامی .
٣٤. طبرسي، فضل بن حسن(١٣٧٢ش)، مجمع البيان لعلوم القرآن، تهران، ناصر خسرو.
٣٥. طبری، محمد بن جریر(١٤١٥ق)، جامع البيان عن تأویل آی القرآن، بيروت: دارالفکر
٣٦. طوسی، محمد بن حسن(١٤٠٦ق)، التیان فی تفسیر القرآن، بيروت: دار احیاء التراث العربی.
٣٧. ----- (١٣٨١ق)، رجال ، نجف: مکتبه الحیدریه.
٣٨. ----- (١٤١٧ق)، العده فی اصول الفقه، قم: مطبعه ستاره.
٣٩. عاملی، محمد بن مکی(شهید اول)، (١٤١٩ق)، ذکری الشیعه فی احکام الشریعه، قم: موسسه آل البيت.
٤٠. عتر، نور الدین(١٩٨٥م)، منهج النقد فی علوم الحديث، دمشق: دارالفکر.
٤١. عیاشی، محمدبن مسعود(١٣٨٠ق)، كتاب التفسیر، تهران: جاپخانه-ی علمیه.
٤٢. فیض کاشانی، محمد بن مرتضی(١٤٠٦ق)، الوافی، اصفهان: مکتبه الامام امیر المؤمنین.
٤٣. کشی، محمد بن عمر(١٤٠٤ق)، رجال، قم: موسسه آل البيت.
٤٤. کلینی، محمدبن یعقوب(١٣٦٢ش)، الكافی، تهران: اسلامیه.
٤٥. ----- (١٣٥٢ق)، تدقیق المقال، نجف: المطبعه المتصویه .
٤٦. مودب، رضا(١٣٨٢ش)، علم الدرایه تطییقی، قم: مركز جهانی علوم اسلامی.
٤٧. مجلسی، محمدباقر(١٤٠٣ق)، بحار الانوار، بيروت: الوفاء.
٤٨. معرفت، محمدهادی(١٣٨٣ش)، التفسیر و المفسرون فی ثوبه القشیب، مشهد: دانشگاه علوم اسلامی رضوی.